

УТВЕРЖДАЮ
Проректор по УМР и КО,
председатель УМС СГСПУ
_____ Н.Н. Кислова

Этнокультурные особенности Самарского региона рабочая программа дисциплины (модуля)

Закреплена за кафедрой	Философии, истории и теории мировой культуры и искусства		
Учебный план	ФКИ-620КТв(5г6м) Направление подготовки: 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки) Направленность (профиль): «Культурологическое образование» и «Дополнительное образование (туристско-краеведческая направленность)»		
Квалификация	бакалавр		
Форма обучения	очно-заочная		
Общая трудоемкость	2 ЗЕТ		
Часов по учебному плану	72	Виды контроля в семестрах:	
в том числе:		зачеты 7	
аудиторные занятия	16		
самостоятельная работа	56		

Распределение часов дисциплины по семестрам

Семестр(Курс.Номер семестра на курсе)	7(4.1)		Итого	
	УП	РПД	УП	РПД
Вид занятий				
Лекции	6	6	6	6
Практические	10	10	10	10
В том числе инт.	6	6	6	6
Итого ауд.	16	16	16	16
Контактная работа	16	16	16	16
Сам. работа	56	56	56	56
Итого	72	72	72	72

Программу составил(и):

Ягафова Екатерина Андреевна

При наличии обучающихся из числа лиц с ограниченными возможностями здоровья, которым необходим особый порядок освоения дисциплины (модуля), по их желанию разрабатывается адаптированная к ограничениям их здоровья рабочая программа дисциплины (модуля).

Рабочая программа дисциплины

Этнокультурные особенности Самарского региона

разработана в соответствии с ФГОС ВО:

Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования - бакалавриат по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки) (приказ Минобрнауки России от 22.02.2018 г. № 125)

составлена на основании учебного плана:

Направление подготовки: 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

Направленность (профиль): «Культурологическое образование» и «Дополнительное образование (туристско-краеведческая направленность)»

утвержденного Учёным советом СГСПУ от 30.08.2019 протокол № 1.

Рабочая программа одобрена на заседании кафедры

Философии, истории и теории мировой культуры и искусства

Протокол от 27.08.2019 г. № 1

Переутверждена на основании решения Ученого совета СГСПУ

Протокол заседания Ученого совета СГСПУ от 31.08.2022 г. №1.

Зав. кафедрой Е.А. Ягафова

Начальник УОП



Н.А. Доманина

1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)	
<p>Цель изучения дисциплины: формирование представления об этнокультурном многообразии самарского региона, об основных этапах формирования и развития этнически смешанного населения края, об этнокультурных особенностях народов региона, состояния современных процессов межкультурного взаимодействия.</p> <p>Задачи изучения дисциплины: изучение основных этапов этнической истории т.н. «коренных» народов Самарского региона (чувашей, татар, башкир, мордвы, марийцев, удмуртов, русских), истории формирования этнически смешанного населения Самарского региона, современных процессов межкультурного (межэтнического, межконфессионального) взаимодействия; характеристика этнической культуры народов Самарского региона в материальной и духовной сферах; содействие становлению профессиональных знаний, умений и навыков учителя культурологических дисциплин; формирование умения применять полученные знания в культурно-просветительской деятельности</p> <p>Область профессиональной деятельности: 01 Образование и наука</p>	
2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ	
Цикл (раздел) ОП:	Б1.О.03
2.1 Требования к предварительной подготовке обучающегося:	
Содержание дисциплины базируется на материале:	
История России, Всеобщая история, Этнология, История культуры	
2.2	Дисциплины (модули) и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:
Семиотика	
3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)	
УК-5. Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	
УК-5.1. Находит и использует необходимую для саморазвития и взаимодействия с другими информацию о культурных особенностях и традициях различных социальных групп	
<p>Знает: этнический и конфессиональный состав населения региона; специфику этнокультурных различий; содержание этнических процессов в Самарском регионе; языковую, антропологическую, религиозную, хозяйственно-культурную классификации народов Самарского региона; основные характеристики этнической культуры народов Самарского региона;</p> <p>Умеет: анализировать особенности этнической культуры народов; интерпретировать роль традиционных элементов в культуре народов региона в современных этнических процессах;</p> <p>Владеет: навыками научного анализа этнических процессов и этнокультурных особенностей народов Самарского региона</p>	
УК-5.2. Демонстрирует уважительное отношение к историческому наследию и социокультурным традициям различных социальных групп, опирающееся на знание этапов исторического развития России (включая основные события, основных исторических деятелей) в контексте мировой истории и культурных традиций мира (в зависимости от среды и задач образования), включая мировые религии, философские и этические учения	
<p>Знает: содержание процессов межкультурного взаимодействия в истории региона и на современном этапе развития;</p> <p>Умеет: анализировать исторические процессы в регионе</p>	
УК-5.3. Умеет толерантно и конструктивно взаимодействовать с людьми с учетом их социокультурных особенностей в целях успешного выполнения профессиональных задач и усиления социальной интеграции	
Умеет: использовать знания по истории и этнической культуре народов Самарского региона в практической профессиональной (педагогической, проектной, культурно-просветительской) деятельности	
ПК-5 Способен выявлять культурные потребности различных социальных групп, разрабатывать и реализовывать культурно-просветительские программы	
ПК-5.1. Знает: формы, методы и технологии разработки и реализации культурно-просветительских программ (в соответствии с выявленными потребностями)	
Знает: формы, технологии разработки культурно-просветительских программ по изучению и популяризации этнокультурных особенностей Самарского региона	
ПК-5.2. Умеет: планировать культурно-просветительскую деятельность, направленную на формирование культурных потребностей различных социальных групп	
Умеет: планировать культурно-просветительскую деятельность этнокультурной направленности	
ПК-5.3. Осуществляет: организационно-методическое обеспечение реализации дополнительных общеобразовательных программ художественной направленности	
Владеет навыками разработки культурно-просветительских программ этнокультурной направленности	

4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)				
Код занятия	Наименование разделов и тем /вид занятия/	Семестр	Часов	Интеракт.
Раздел 1. Самарская область – многонациональный регион				
1.1	Самарская область – многонациональный регион /Лек/	7	2	0
1.2	Этнокультурное разнообразие Самарского региона /Пр/	7	2	2
1.3	Самарская область – многонациональный регион /Ср/	7	14	0
Раздел 2. История Самарского края				
2.1	Древняя история Самарского края. Самарский регион в контексте истории Урало-Поволжья /Лек/	7	2	0

2.2	Самарский край в древности и средневековье. Заселение Самарского Заволжья в XVII–XIX вв. /Пр/	7	2	0
2.3	История Самарского края /Ср/	7	14	0
Раздел 3. Этническая культура народов Самарского региона				
3.1	Этнокультурные традиции народов края /Лек/	7	2	0
3.2	Конфессиональный состав населения Самарского края. Традиционные и мировые религии в Самарском крае в XIX в. – начале XXI в. /Пр/	7	2	0
3.3	Финно-угорские и тюркские народы Самарского края /Пр/	7	2	2
3.4	Этническая культура народов Самарского региона /Ср/	7	20	0
Раздел 4. Современная этнокультурная ситуация в Самарском регионе				
4.1	Этнокультурные особенности восточнославянских народов и диаспорных групп в Самарской области /Пр/	7	2	2
4.2	Современная этнокультурная ситуация в Самарском регионе /Ср/	7	8	0

5. Оценочные и методические материалы по дисциплине (модулю)

5.1. Содержание аудиторной работы по дисциплине (модулю)

7 семестр, 3 лекции, 5 практических занятий

Раздел 1. Самарская область – многонациональный регион

Лекция № 1 (2 часа)

Самарская область – многонациональный регион

Вопросы и задания:

1. Этнический состав Самарской области по данным переписи.
2. Проблемы истории и этнокультурного развития народов региона: история и современность.
3. Этнические группы и национальная политика.

Практическое занятие № 1 (2 часа)

Этнокультурное разнообразие Самарского региона

Вопросы и задания:

1. Языковой состав населения Самарской области.
2. Антропологические особенности населения региона.
3. Конфессиональная характеристика населения области.
4. Этнокультурная специфика населения Самарской области.

Раздел 2. История Самарского края

Лекция № 2 (2 часа)

Древняя история Самарского края. Самарский регион в контексте истории Урало-Поволжья

Вопросы и задания:

1. Самарский край в эпоху каменного века (палеолит, мезолит, неолит, энеолит).
2. Археологические культуры бронзового века (III-II тыс. до н.э.): ямная, катакомбная, срубная
3. Население региона в железном веке (I тыс. до н.э.): савроматы, сарматы, финно-угорские народы.
4. Проблема «именьковцев». Межкультурное взаимодействие в древности.
5. Формирование этнически смешанного населения Самарского края.
6. Миграции XVII – первой половины XIX вв. мордвы, татар, чувашей, русских и других этнических групп: причины, особенности, направления. Расселение народов на территории края.
7. Особенности межкультурного взаимодействия. Современная этническая карта Самарской области.

Практическое занятие № 2 (2 часа)

Самарский край в древности и средневековье. Заселение Самарского Заволжья в XVII–XIX вв.

Вопросы и задания:

1. Археологические памятники на территории Самарской области.
2. Хозяйственно-культурные традиции населения Самарского края.
3. Этноязыковые общности в древней истории региона.
4. Самара – крепость на Волге.
5. Заселение Самарского Заволжья в XVII–XVIII вв.
6. Освоение региона в XIX в.

Раздел 3. Этническая культура народов Самарского региона

Лекция № 3 (2 часа)

Этнокультурные традиции народов края

Вопросы и задания:

1. Хозяйственно-культурные традиции народов: пашенное земледелие, скотоводство, охота, собирательство, рыболовство, ремесла.
2. Социальные структуры (семья, община).
3. Религиозно-обрядовые традиции: традиционные и мировые религии.
4. Этноконфессиональные сообщества.

Практическое занятие № 3 (2 часа)

Конфессиональный состав населения Самарского края. Традиционные и мировые религии в Самарском крае в XIX в. – начале XXI в.

Вопросы и задания:

1. Традиционные конфессии на территории Самарского края.
2. Формирование конфессионального разнообразия населения региона.
3. Современная этноконфессиональная специфика населения региона.
4. «Язычество» среди самарских чувашей и мордвы.
5. Народное православие.
6. Ислам и его адепты в Самарском крае.
7. Неортодоксальные христианские течения. Иудаизм.

Практическое занятие № 4 (2 часа)
 Финно-угорские и тюркские народы Самарского края

Вопросы и задания:

1. Мордва: историко-этнографическая характеристика.
2. Удмурты: историко-этнографическая характеристика.
3. Марийцы: историко-этнографическая характеристика.
4. Чуваша: историко-этнографическая характеристика.
5. Татары: историко-этнографическая характеристика.
6. Башкиры: историко-этнографическая характеристика.
7. Другие тюркоязычные этнические группы.

Раздел 4. Современная этнокультурная ситуация в Самарском регионе

Практическое занятие № 5 (2 часа)

Этнокультурные особенности восточнославянских народов и диаспорных групп в Самарской области

Вопросы и задания:

1. Русские: историко-этнографическая характеристика.
2. Украинцы: историко-этнографическая характеристика.
3. Белорусы: историко-этнографическая характеристика.
4. Народы Кавказа: историко-этнографическая характеристика.
5. Народы Средней Азии: историко-этнографическая характеристика.
6. Другие этнические группы.

5.2. Содержание самостоятельной работы по дисциплине (модулю)

Содержание обязательной самостоятельной работы по дисциплине

№ п/п	Темы дисциплины	Содержание самостоятельной работы студентов	Продукты деятельности
1	Самарская область – многонациональный регион	Подготовка доклада	Доклад
2	История Самарского края	Подготовка доклада	Доклад
3	Этническая культура народов Самарского региона	Подготовка культурно-просветительской программы	Культурно-просветительская программа
4	Современная этнокультурная ситуация в Самарском регионе		

Содержание самостоятельной работы по дисциплине на выбор студента

№ п/п	Темы дисциплины	Содержание самостоятельной работы студентов	Продукты деятельности
1	Самарская область – многонациональный регион	Поиск (подбор) и обзор литературы и электронных источников информации по проблеме (на выбор) Презентация по заданной теме (разделу) на выбор	Аннотированный обзор литературы Презентация
2	История Самарского края	Поиск (подбор) и обзор литературы и электронных источников информации по проблеме (на выбор) Презентация по заданной теме (разделу) на выбор	Аннотированный обзор литературы Презентация
3	Этническая культура народов Самарского региона		
4	Современная этнокультурная ситуация в Самарском регионе		

5.3. Образовательные технологии

При организации изучения дисциплины будут использованы следующие образовательные технологии: информационно-коммуникационные технологии, технология организации самостоятельной работы, технология рефлексивного обучения, технология модульного обучения, технология игрового обучения, технологии групповой дискуссии, интерактивные технологии, технология проблемного обучения, технология организации учебно-исследовательской деятельности, технология проектного обучения, технология развития критического мышления.

5.4. Текущий контроль, промежуточный контроль и промежуточная аттестация

Балльно-рейтинговая карта дисциплины оформлена как приложение к рабочей программе дисциплины.
 Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине оформлен отдельным документом.

5.2. Содержание самостоятельной работы по дисциплине (модулю)

Содержание обязательной самостоятельной работы по дисциплине

№ п/п	Темы дисциплины	Содержание самостоятельной работы студентов	Продукты деятельности
1	Самарская область – многонациональный регион	Подготовка доклада	Доклад
2	Этническая культура народов Самарского региона	Подготовка доклада Подготовка культурно-просветительской программы	Доклад Культурно-просветительская программа

Содержание самостоятельной работы по дисциплине на выбор студента

№ п/п	Темы дисциплины	Содержание самостоятельной работы студентов	Продукты деятельности
1	Самарская область – многонациональный регион	Поиск (подбор) и обзор литературы и электронных источников информации по проблеме (на выбор)	Обзор литературы
		Презентация по заданной теме (разделу) на выбор	Презентация
2	Этническая культура народов Самарского региона	Поиск (подбор) и обзор литературы и электронных источников информации по проблеме (на выбор)	Обзор литературы
		Презентация по заданной теме (разделу) на выбор	Презентация

а. Образовательные технологии

При организации изучения дисциплины будут использованы следующие образовательные технологии: информационно-коммуникационные технологии, технология организации самостоятельной работы, технология рефлексивного обучения, технология модульного обучения, технология игрового обучения, технологии групповой дискуссии, интерактивные технологии, технология проблемного обучения, технология организации учебно-исследовательской деятельности, технология проектного обучения, технология развития критического мышления.

5.4. Текущий контроль, промежуточный контроль и промежуточная аттестация

Балльно-рейтинговая карта дисциплины оформлена как приложение к рабочей программе дисциплины.
 Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине оформлен отдельным документом.

6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

6.1. Рекомендуемая литература

6.1.1. Основная литература

	Авторы,	Заглавие, ссылка на электронную библиотечную систему	Издательство, год
Л1.1	Лукичев, П. Н.	Этнографическая карта мира: учебное пособие по конфликтологии URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=499738	Ростов-на-Дону, Таганрог: Южный федеральный университет, 2017
Л1.2	Титова, Т.А.	Этнология: учебник URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=480107	Казань: Казанский федеральный университет (КФУ), 2017

6.1.2. Дополнительная литература

	Авторы, составители	Заглавие, ссылка на электронную библиотечную систему	Издательство, год
Л2.1	Павлова, А. Н.	Краеведение: учебное пособие URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=696365	Йошкар-Ола: Поволжский государственный технологический университет, 2022
Л2.2	Кормина, Ж. В.	Паломники: этнографические очерки православного номадизма: монография URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=577275	Москва: Издательский дом Высшей школы экономики, 2019
Л2.3	Кириченко, О. В.	Общие вопросы этнографии русского народа: традиция. Этнос. Религия: монография URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=596850	Санкт-Петербург: Алетей, 2020
Л2.4	Бермишева, М. А.	Антропология башкир: монография URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=75012	Санкт-Петербург: Алетей, 2011

6.2 Перечень программного обеспечения

- Acrobat Reader DC
 - Dr.Web Desktop Security Suite, Dr.Web Server Security Suite

- GIMP
- Microsoft Office 365 Pro Plus - subscription license (12 month) (Пакет программ Word, Excel, Access, PowerPoint, Outlook, OneNote, Publisher, Teams, OneDrive, Yammer, Stream, SharePoint Online).
- Microsoft Windows 10 Education
- XnView
- Архиватор 7-Zip
6.3 Перечень информационных справочных систем, профессиональных баз данных
- ЭБС «Университетская библиотека онлайн»
- Базы данных Springer eBooks

7. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)	
7.1	Наименование специального помещения: помещение для самостоятельной работы, Читальный зал. Оснащенность: ПК-4шт. с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду СГСПУ, Письменный стол-4 шт., Парта-2 шт.
7.2	Наименование специального помещения: учебная аудитория для проведения лекционных занятий, практических занятий, групповых консультаций, индивидуальных консультаций, текущего контроля, промежуточной аттестации, Учебная аудитория. Оснащенность: Меловая доска-1шт., Комплект учебной мебели, ноутбук, проекционное оборудование (мультимедийный проектор и экран).

8. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)	
<p>Работа над теоретическим материалом происходит кратко, схематично, последовательно фиксировать основные положения, выводы, формулировки, обобщения; пометить важные мысли, выделять ключевые слова, термины. Проверка терминов, понятий с помощью энциклопедий, словарей, справочников с выписыванием толкований в тетрадь. Обозначить вопросы, термины, материал, который вызывает трудности, пометить и попытаться найти ответ в рекомендуемой литературе. Если самостоятельно не удастся разобраться в материале, необходимо сформулировать вопрос и задать преподавателю. Проработка рабочей программы дисциплины, уделяя особое внимание целям и задачам, структуре и содержанию дисциплины. Конспектирование источников, подготовка ответов к контрольным вопросам, просмотр рекомендуемой литературы, работа с информационными источниками в разных форматах. Также в процессе изучения дисциплины методические рекомендации могут быть изданы отдельным документом.</p>	

Балльно-рейтинговая карта дисциплины «Этнокультурные особенности Самарского региона»

Курс 4 Семестр 7

Вид контроля		Минимальное количество баллов	Максимальное количество баллов
Наименование раздела. Самарская область – многонациональный регион. История народов Самарского края			
Текущий контроль по разделу:		24	31/12
1	Аудиторная работа	8	16/12
2	Самостоятельная работа (специальные обязательные формы)	5	15/0
3	Самостоятельная работа (специальные формы на выбор)	11	0
Контрольное мероприятие по разделу		4	19
Промежуточный контроль		28	50/31
Наименование раздела. Этнокультурные традиции народов Самарского края. Современная этнокультурная ситуация в Самарском регионе			
Текущий контроль по разделу:		20	25/44
1	Аудиторная работа	5	10/14
2	Самостоятельная работа (специальные обязательные формы)	5	15/30
3	Самостоятельная работа (специальные формы на выбор)	10	0
Контрольное мероприятие по разделу		8	25
Промежуточный контроль		28	50/69
Промежуточная аттестация		5	15
Итого:		56	100

Виды контроля	Перечень или примеры заданий, критерии оценки и количество баллов	Темы для изучения и образовательные результаты
Текущий контроль по разделу «Самарская область – многонациональный регион. История народов Самарского края»		
1	<p>Аудиторная работа</p> <p>Конспект лекций (2-4 балла – 1 лекция) – макс. 8 баллов; 2 балл – конспект лекции соответствует теме и отражает основные положения, сообщенные лектором, написан разборчиво, структурирован 4 балла – конспект лекции соответствует теме и отражает основные положения, сообщенные лектором, написан разборчиво, структурирован, <i>содержит дополнительные сведения, почерпнутые студентом из других источников</i></p> <p>Выступление (доклад) на практическом занятии (макс. 4 балла) 1 балл – выступление структурировано, отражает основные положения и выводы доклада, докладчик ответил на большинство вопросов оппонента; 2 балла – выступление структурировано, отражает основные положения и выводы доклада, докладчик ответил на все вопросы оппонента; доклад представлен в соответствии с графиком; 4 балла – выступление структурировано, отражает основные положения и выводы доклада, докладчик ответил на все вопросы оппонента; доклад представлен в соответствии с графиком; <i>продемонстрировано свободное владение материалом, выступление сопровождалось демонстрацией наглядного материала</i></p> <p>Участие (выступления, ответы на вопросы) на практическом занятии – макс. 4 балла 1 балла – присутствие на семинаре, реплики, замечания по обсуждаемым вопросам, содержательный ответ на один из вопросов занятия;</p>	<p>Тема: Самарская область – многонациональный регион Этнокультурное разнообразие Самарского региона Самарская область – многонациональный регион</p> <p>Образовательные результаты: Знает: этнический и конфессиональный состав населения региона; специфику этнокультурных различий; содержание этнических процессов в Самарском регионе; языковую, антропологическую, религиозную, хозяйственно-культурную классификации народов Самарского региона; основные характеристики этнической культуры народов Самарского региона; Умеет: анализировать особенности этнической культуры народов; интерпретировать роль традиционных элементов в культуре народов региона в современных этнических процессах; Владеет: навыками научного анализа этнических процессов и этнокультурных особенностей народов Самарского региона</p>

		2 балла – содержательный и глубокий ответ на два-три обсуждаемых вопроса, глубокие и содержательные ответы (дополнения) по всем обсуждаемым проблемам.	<p>Знает: содержание процессов межкультурного взаимодействия в истории региона и на современном этапе развития; Умеет: анализировать исторические процессы в регионе Умеет: использовать знания по истории и этнической культуре народов Самарского региона в практической профессиональной (педагогической, проектной, культурно-просветительской) деятельности Знает: формы, технологии разработки культурно-просветительских программ по изучению и популяризации этнокультурных особенностей Самарского региона Умеет: планировать культурно-просветительскую деятельность этнокультурной направленности Владеет навыками разработки культурно-просветительских программ этнокультурной направленности</p>
2	Самостоятельная работа (обязательные формы)	<p>Подготовка доклада (1 доклад) – макс. 15 баллов 5 баллов – доклад соответствует теме, структурирован, тема раскрыта, в целом, имеются недостатки в освещении отдельных вопросов и ответах на вопросы; 10 баллов – доклад соответствует теме, структурирован, тема раскрыта, представлено современное видение проблемы; студент верно ответил на все вопросы; 15 баллов - доклад соответствует теме, структурирован, тема раскрыта, представлено современное видение проблемы; студент верно ответил на все вопросы; <i>доклад подготовлен самостоятельно на основе научной литературы</i></p>	
3	Самостоятельная работа (на выбор)	<p>Поиск (подбор) и обзор литературы и электронных источников информации по проблеме (на выбор); 3-9 баллов 3 балла - задание выполнено не полностью (менее 5 наименований литературы), имеются недостатки в содержании и оформлении работы; 6 баллов - задание выполнено (не менее 10 наименований литературы и источников), имеются незначительные недостатки в содержании и оформлении работы; 9 баллов – задание выполнено полностью, замечания по анализу и оформлению информации отсутствуют, представлены 10-15 наименований литературы и источников.</p> <p>Презентация по заданной теме (разделу) на выбор; 2-6 баллов; 6 баллов 2 балла - задание выполнено не полностью (менее 10 слайдов), имеются недостатки в содержании и оформлении презентации 4 балла - задание выполнено (не менее 15 слайдов), имеются незначительные недостатки в содержании и оформлении презентации 6 баллов - задание выполнено полностью (не менее 20 слайдов), замечания по содержанию и оформлению информации отсутствуют</p>	
	Контрольное мероприятие по разделу	<p>Контрольная работа: до 19 баллов 4 балла – задание выполнено не полностью, имеются недостатки в содержании и оформлении работы 12 баллов – задание выполнено, но имеются незначительные недостатки в содержании и оформлении работы 19 баллов – задание выполнено полностью и в соответствии с требованиями к контрольным работам</p>	<p><u>Вопросы:</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Этнический состав населения Самарского региона. 2. Антропологические особенности народов региона. 3. Языки народов региона. 4. Вехи древней истории Самарского края. 5. Основные этапы формирования этнически смешанного населения Самарского региона. 6. Самарский регион в контексте истории Урало-Поволжья. <p><u>Образовательные результаты:</u> Знает: содержание этнических процессов в Самарском регионе; содержание процессов межкультурного взаимодействия в истории региона и на современном этапе развития; Умеет: анализировать исторические процессы в регионе; Владеет: навыками научного анализа этнических процессов и этнокультурных особенностей народов Самарского региона.</p>
	Промежуточный контроль (количество баллов)	Минимум – 28 баллов; максимум – 50 баллов	

Текущий контроль по разделу «Этнокультурные традиции народов Самарского края. Современная этнокультурная ситуация в Самарском регионе»		
1	Аудиторная работа	<p>Конспект лекций (2-4 балла – 1 лекция) – макс. 4 балла; 2 балл – конспект лекции соответствует теме и отражает основные положения, сообщенные лектором, написан разборчиво, структурирован 4 балла – конспект лекции соответствует теме и отражает основные положения, сообщенные лектором, написан разборчиво, структурирован, <i>содержит дополнительные сведения, подчеркнутые студентом из других источников</i></p> <p>Выступление (доклад) на практическом занятии (макс. 4 балла) 1 балл – выступление структурировано, отражает основные положения и выводы доклада, докладчик ответил на большинство вопросов оппонента; 2 балла – выступление структурировано, отражает основные положения и выводы доклада, докладчик ответил на все вопросы оппонента; доклад представлен в соответствии с графиком; 4 балла – выступление структурировано, отражает основные положения и выводы доклада, докладчик ответил на все вопросы оппонента; доклад представлен в соответствии с графиком; <i>предemonстрировано свободное владение материалом, выступление сопровождалось демонстрацией наглядного материала</i></p> <p>Участие (выступления, ответы на вопросы) на практическом занятии – макс. 6 баллов 1 балл – присутствие на занятии, реплики, замечания по обсуждаемым вопросам, содержательный ответ на один из вопросов занятия; 2 балла – содержательный и глубокий ответ на два-три обсуждаемых вопроса, глубокие и содержательные ответы (дополнения) по всем обсуждаемым проблемам.</p>
2	Самостоятельная работа (обязательные формы)	<p>Подготовка доклада (1 доклад) – макс. 15 баллов 5 баллов – доклад соответствует теме, структурирован, тема раскрыта, в целом, имеются недостатки в освещении отдельных вопросов и ответах на вопросы; 10 баллов – доклад соответствует теме, структурирован, тема раскрыта, представлено современное видение проблемы; студент верно ответил на все вопросы; 15 баллов – доклад соответствует теме, структурирован, тема раскрыта, представлено современное видение проблемы; студент верно ответил на все вопросы; <i>доклад подготовлен самостоятельно на основе научной литературы</i></p> <p>Подготовка культурно-просветительской программы (1 проект) – макс. 15 баллов 5 баллов – разработанная студентом культурно-просветительская программа направлена на изучение и популяризацию этнокультурных особенностей Самарского региона, <i>частично</i> соответствует формам и технологиям культурно-просветительской деятельности, требованиям к структуре и оформлению текста; 10 баллов – разработанная студентом культурно-просветительская программа направлена на изучение и популяризацию этнокультурных особенностей Самарского региона, <i>в целом</i>, соответствует формам и технологиям культурно-просветительской деятельности, требованиям к структуре и оформлению текста; 15 баллов – разработанная студентом культурно-просветительская программа направлена на изучение и популяризацию этнокультурных особенностей Самарского региона, <i>полностью</i> соответствует формам и технологиям культурно-просветительской деятельности, требованиям к структуре и оформлению текста</p>
3	Самостоятельная работа (на выбор)	<p>Поиск (подбор) и обзор литературы и электронных источников информации по проблеме (на выбор); 3-9 баллов</p>

Тема:
 Древняя история Самарского края. Самарский регион в контексте истории Урало-Поволжья
 Самарский край в древности и средневековье. Заселение Самарского Заволжья в XVII–XIX вв.
 История Самарского края
 Этнокультурные традиции народов края
 Конфессиональный состав населения Самарского края.
 Традиционные и мировые религии в Самарском крае в XIX в. – начале XXI в.
 Финно-угорские и тюркские народы Самарского края
 Этническая культура народов Самарского региона
 Этнокультурные особенности восточнославянских народов и диаспорных групп в Самарской области
 Современная этнокультурная ситуация в Самарском регионе

Образовательные результаты:
 Знает: этнический и конфессиональный состав населения региона; специфику этнокультурных различий; содержание этнических процессов в Самарском регионе; языковую, антропологическую, религиозную, хозяйственно-культурную классификации народов Самарского региона; основные характеристики этнической культуры народов Самарского региона;
 Умеет: анализировать особенности этнической культуры народов; интерпретировать роль традиционных элементов в культуре народов региона в современных этнических процессах;
 Владеет: навыками научного анализа этнических процессов и этнокультурных особенностей народов Самарского региона
 Знает: содержание процессов межкультурного взаимодействия в истории региона и на современном этапе развития;
 Умеет: анализировать исторические процессы в регионе
 Умеет: использовать знания по истории и этнической культуре народов Самарского региона в практической профессиональной (педагогической, проектной, культурно-просветительской) деятельности
 Знает: формы, технологии разработки культурно-просветительских программ по изучению и популяризации этнокультурных особенностей Самарского региона
 Умеет: планировать культурно-просветительскую деятельность этнокультурной направленности
 Владеет навыками разработки культурно-просветительских программ этнокультурной направленности

		<p>3 балла - задание выполнено не полностью (менее 5 наименований литературы), имеются недостатки в содержании и оформлении работы; 6 баллов - задание выполнено (не менее 10 наименований литературы и источников), имеются незначительные недостатки в содержании и оформлении работы; 9 баллов – задание выполнено полностью, замечания по анализу и оформлению информации отсутствуют, представлены 10-15 наименований литературы и источников.</p> <p>Презентация по заданной теме (разделу) на выбор; 2-6 баллов; 6 баллов 2 балла - задание выполнено не полностью (менее 10 слайдов), имеются недостатки в содержании и оформлении презентации 4 балла - задание выполнено (не менее 15 слайдов), имеются незначительные недостатки в содержании и оформлении презентации 6 баллов - задание выполнено полностью (не менее 20 слайдов), замечания по содержанию и оформлению информации отсутствуют</p>	
Контрольное мероприятие по разделу		<p>Контрольная работа: до 25 баллов 8 баллов – задание выполнено не полностью, имеются недостатки в содержании и оформлении работы 17 баллов – задание выполнено, но имеются незначительные недостатки в содержании и оформлении работы 25 балл – задание выполнено полностью и в соответствии с требованиями к контрольным работам</p>	<p>Вопросы: 1. Этнический, языковой, антропологический состав населения Самарской области. 2. Хозяйственно-культурные традиции народов Самарского края. 3. Основные этапы формирования этнически смешанного населения Самарского региона. 4. Религиозно-обрядовые традиции народов Самарского края. 5. Этническая культура финно-угорских народов Самарского края. 6. Этническая культура тюркских народов Самарского края. 7. Этническая культура восточнославянских народов Самарского края. 8. Этнические меньшинства в Самарском регионе: история и культурные особенности.</p> <p><u>Образовательные результаты:</u> Знает: этнический и конфессиональный состав населения региона; специфику этнокультурных различий; содержание этнических процессов в Самарском регионе; языковую, антропологическую, религиозную, хозяйственно-культурную классификации народов Самарского региона; основные характеристики этнической культуры народов Самарского региона; Умеет: анализировать особенности этнической культуры народов; интерпретировать роль традиционных элементов в культуре народов региона в современных этнических процессах Владеет: навыками научного анализа этнических процессов и этнокультурных особенностей народов Самарского региона</p>
Промежуточный контроль (количество баллов)		Минимум – 28 баллов; максимум – 69 баллов	
Промежуточная аттестация		Представлены в фонде оценочных средств для промежуточной аттестации по дисциплине	

Направление подготовки: 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)
Направленность (профиль): «Культурологическое образование» и «Дополнительное образование (туристско-краеведческая направленность)»
Рабочая программа дисциплины «Этнокультурные особенности Самарского региона»