

Документ подписан посредством электронной подписи

Информация о владельце:

ФИО: Кислова Наталья Николаевна

Должность: Проректор по УМР и качеству образования

Дата подписания: 21.12.2020

Уникальный программный ключ:

52802513f5b14a975b3a9b17008093d5726b159bf6064f865ae65b96a966c035

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение

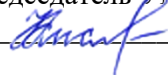
высшего образования

«Самарский государственный социально-педагогический университет»

Кафедра философии, истории и теории мировой культуры и искусства

УТВЕРЖДАЮ

Проректор по УМР и КО,
председатель УМС СГСПУ

 Н.Н. Кислова

МОДУЛЬ "ОРГАНИЗАЦИЯ УЧЕБНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ОБУЧАЮЩИХСЯ ТУРИСТСКО-КРАЕВЕДЧЕСКОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ"

Разработка этнокультурологических проектов

рабочая программа дисциплины (модуля)

Закреплена за кафедрой	Философии, истории и теории мировой культуры и искусства	
Учебный план	ФКИ-619КТв (5гбм) Направление подготовки: 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки) Направленность (профиль): «Культурологическое образование» и «Дополнительное образование (туристско-краеведческая направленность)»	
Квалификация	бакалавр	
Форма обучения	очно-заочная	
Общая трудоемкость	4 ЗЕТ	
Часов по учебному плану	144	Виды контроля в семестрах:
в том числе:		зачеты 8
аудиторные занятия	34	
самостоятельная работа	110	

Распределение часов дисциплины по семестрам

Семестр(Курс.Номер семестра на курсе)	8(4.2)		Итого	
	УП	РПД	УП	РПД
Лекции	14	14	14	14
Практические	20	20	20	20
В том числе инт.	6	6	6	6
Итого ауд.	34	34	34	34
Контактная работа	34	34	34	34
Сам. работа	110	110	110	110
Итого	144	144	144	144

Программу составил(и):

Ягафова Екатерина Андреевна

При наличии обучающихся из числа лиц с ограниченными возможностями здоровья, которым необходим особый порядок освоения дисциплины (модуля), по их желанию разрабатывается адаптированная к ограничениям их здоровья рабочая программа дисциплины (модуля).

Рабочая программа дисциплины

Разработка этнокультурологических проектов

разработана в соответствии с ФГОС ВО:

Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования - бакалавриат по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки) (приказ Минобрнауки России от 22.02.2018 г. № 125)

составлена на основании учебного плана:

Направление подготовки: 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

Направленность (профиль): «Культурологическое образование» и «Дополнительное образование (туристско-краеведческая направленность)»

утвержденного Учёным советом СГСПУ от 31.08.2018 протокол № 1.

Рабочая программа одобрена на заседании кафедры

Философии, истории и теории мировой культуры и искусства

Протокол от 28.08.2018 г. №1

Переутверждена на основании решения Ученого совета СГСПУ

Протокол заседания Ученого совета СГСПУ от 31.08.2022 г. №1.

Зав. кафедрой Е.А. Ягафова

Начальник УОП



Н.А. Доманина

1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Цель изучения дисциплины: формирование навыков проектирования и реализации этнокультурологических проектов
Задачи изучения дисциплины: научить разрабатывать этнокультурологические проекты, формулировать стратегии реализации проекта, определять оптимальные способы решения поставленных задач, этапы и сроки реализации, содержание деятельности в рамках этапов; определять содержание деятельности в рамках каждого из этапов деятельности, выбирать ресурсы для решения конкретных задач; предусмотреть риски в ходе реализации проекта.

Область профессиональной деятельности: 01 Образование и наука

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Цикл (раздел) ОП: Б1.О.10

2.1 Требования к предварительной подготовке обучающегося:

Содержание дисциплины базируется на материале:

Этнология, Этническая история и культура народов Урало-Поволжья, Этнокультурные особенности Самарского региона, Социальная и культурная антропология, Основы проектной деятельности

2.2 Дисциплины (модули) и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:

История материальной культуры, Визуальная антропология

3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

УК-2. Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений

УК-2.1. Формулирует совокупность взаимосвязанных задач в рамках поставленной цели работы, обеспечивающих ее достижение; определяет ожидаемые результаты решения поставленных задач

Умеет: формулировать проблему, цели и задачи этнокультурологических проектов и ожидаемые результаты их реализации

УК-2.2. Проектирует решение конкретной задачи проекта, выбирая оптимальный способ ее решения, исходя из действующих правовых норм и имеющихся ресурсов и ограничений

Умеет: выстраивать стратегию реализации проекта, определять оптимальные способы решения поставленных задач, этапы и сроки реализации, содержание деятельности в рамках этапов; определять содержание деятельности в рамках каждого из этапов деятельности, выбирать ресурсы для решения конкретных задач; предусмотреть риски в ходе реализации проекта

УК-2.3 Качественно решает конкретные задачи (исследования, проекта, деятельности) за установленное время

Умеет: качественно реализовать проект в соответствии с поставленными задачами, намеченным планом и в определенные сроки реализации

УК-2.4. Публично представляет результаты решения задач исследования, проекта, деятельности

Умеет: публично представить результаты реализации проекта

ОПК-7. Способен взаимодействовать с участниками образовательных отношений в рамках реализации образовательных программ

ОПК-7.1. Знает: законы развития личности и проявления личностных свойств, психологические законы периодизации и кризисов развития; основные закономерности семейных отношений, позволяющие эффективно работать с родительской общественностью; закономерности формирования детско-взрослых сообществ, их социально-психологические особенности и закономерности развития детских и подростковых сообществ.

Знает: закономерности формирования и социально-психологические особенности целевой аудитории этнокультурологических проектов

ОПК-7.2. Умеет: выбирать формы, методы, приемы взаимодействия с разными участниками образовательного процесса (обучающимися, родителями, педагогами, администрацией) в соответствии с контекстом ситуации

Умеет: выбирать подходящие методы работы с целевой аудиторией проектов с учетом ее социокультурных характеристик и условий реализации проекта

ОПК-7.3. Владеет: действиями выявления в ходе наблюдения поведенческих и личностных проблем обучающихся, связанных с особенностями их развития; действиями взаимодействия с другими специалистами в рамках психолого-медико-педагогического консилиума.

Владеет: способами выявления личностных проблем участников проекта в процессе его разработки

4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Код занятия	Наименование разделов и тем /вид занятия/	Семестр	Часов	Интеракт.
	Раздел 1. Проектная деятельность как способ исследования этнокультурного своеобразия региона			
1.1	Этнокультурный компонент в учебном процессе в системе общего образования /Лек/	8	2	0
1.2	Проектная деятельность и реализация основных образовательных результатов по ФГОС /Лек/	8	2	0
1.3	Принципы и методы исследования этнических культур /Пр/	8	2	0
1.4	Проектная деятельность как способ исследования этнокультурного своеобразия региона /Ср/	8	20	0
	Раздел 2. Проектирование этнокультурологических проектов			
2.1	Этнокультурологический проект: основные требования к содержанию, техническим параметрам и критериями оценивания /Лек/	8	2	0
2.2	Экспертиза качества и педагогической эффективности этнокультурологических проектов (из коллекции преподавателя) /Пр/	8	2	2

2.3	Основные направления деятельности и формы реализации этнокультурологических проектов /Лек/	8	2	0
2.4	Проектирование этнокультурологических проектов средствами ИКТ: содержательные и технические требования /Лек/	8	6	0
2.5	Тренинг по подготовке учебных заданий этнокультурологических проектов с использованием ИКТ /Пр/	8	4	4
2.6	Анализ содержательных и технических характеристик учебных заданий /Пр/	8	12	0
2.7	Проектирование этнокультурологических проектов /Ср/	8	90	0

5. Оценочные и методические материалы по дисциплине (модулю)

5.1. Содержание аудиторной работы по дисциплине (модулю)

8 семестр, 7 лекций, 10 практических занятий

Раздел 1. Проектная деятельность как способ исследования этнокультурного своеобразия региона

Лекция № 1 (2 часа)

Этнокультурный компонент в учебном процессе в системе общего образования

Вопросы и задания:

1. Цели и задачи этнокультурного воспитания
2. Социальная значимость этнокультурологических проектов
3. Этнокультурное воспитание в системе дополнительного образования

Лекция №2 (2 часа)

Проектная деятельность и реализация основных образовательных результатов по ФГОС

Вопросы и задания:

1. Метод проектов
2. Сетевое и партнерское взаимодействие в проектной деятельности
3. Основные типы этнокультурологических проектов

Практическое занятие № 1 (2 часа)

Принципы и методы исследования этнических культур

Вопросы и задания:

1. Этническая культура: определение, элементы
2. Специфика этнических культур народов мира
3. Методы исследования этнической культуры

Раздел 2. Проектирование этнокультурологических проектов

Лекция № 3 (2 часа)

Этнокультурологический проект: основные требования к содержанию, техническим параметрам и критериями оценивания

Вопросы и задания:

1. Содержание и структура этнокультурологических проектов
2. Технические требования к проектам
3. Проектирование этнокультурологических проектов средствами ИКТ: содержательные и технические требования
4. Критерии оценивания этнокультурологических проектов

Практическое занятие № 2 (2 часа)

Экспертиза качества и педагогической эффективности этнокультурологических проектов (из коллекции преподавателя)

Вопросы и задания:

Подготовить экспертное заключение по одному из предложенных преподавателей проектов

Лекция № 4 (2 часа)

Основные направления деятельности и формы реализации этнокультурологических проектов

Вопросы и задания:

5. Этнотуризм.
6. Социальный проект
7. Исследовательский проект

Лекции № 5-7 (6 часов)

Проектирование этнокультурологических проектов средствами ИКТ: содержательные и технические требования

Вопросы и задания:

1. Проблема, цели и задачи этнокультурологических проектов
2. Этапы реализации проекта
3. Формы и направления реализации проекта
4. План реализации проекта
5. Ресурсное обеспечение проекта.
6. Условия реализации проекта
7. Результаты и оценка эффективности проекта

Практические занятия № 3-4 (4 часа)

Тренинг по подготовке учебных заданий этнокультурологических проектов с использованием ИКТ

<p>Вопросы и задания</p> <p>1. Выполнить учебное задание - разработать под контролем преподавателя этнокультурологический проект с использованием ИКТ (работа в малых группах)</p> <p style="text-align: center;">Практические занятия № 5-10 (12 часов)</p> <p style="text-align: center;">Анализ содержательных и технических характеристик учебных заданий</p> <p>Вопросы и задания</p> <p>1. Защита этнокультурологического проекта, самостоятельно разработанного студентом</p>
--

Содержание обязательной самостоятельной работы по дисциплине			
№ п/п	Темы дисциплины	Содержание самостоятельной работы студентов	Продукты деятельности
1	Проектная деятельность как способ исследования этнокультурного своеобразия региона	Подготовка конспектов к практическому занятию	Конспекты
2	Проектирование этнокультурологических проектов	Подготовка конспектов к практическому занятию	Конспекты
Содержание самостоятельной работы по дисциплине на выбор студента			
№ п/п	Темы дисциплины	Содержание самостоятельной работы студентов	Продукты деятельности
1	Проектная деятельность как способ исследования этнокультурного своеобразия региона	Поиск (подбор) и обзор литературы и электронных источников информации по проблеме (на выбор студента) Презентация по заданной теме (разделу) на выбор студента	Аннотированный каталог ресурсов Презентация в Power Point.
2	Проектирование этнокультурологических проектов	Разработать и реализовать учебно-исследовательский проект по этнокультурологической проблематике	Учебно-исследовательский проект

5.3. Образовательные технологии	
<p>При организации изучения дисциплины будут использованы следующие образовательные технологии: информационно-коммуникационные технологии, технология организации самостоятельной работы, технология рефлексивного обучения, технология модульного обучения, технология игрового обучения, технологии групповой дискуссии, интерактивные технологии, технология проблемного обучения, технология организации учебно-исследовательской деятельности, технология проектного обучения, технология развития критического мышления.</p>	
5.4. Текущий контроль, промежуточный контроль и промежуточная аттестация	
<p>Балльно-рейтинговая карта дисциплины оформлена как приложение к рабочей программе дисциплины. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине оформлен отдельным документом.</p>	

6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ			
6.1. Рекомендуемая литература			
6.1.1. Основная литература			
	Авторы, составители	Заглавие, ссылка на электронную библиотечную систему	Издательство, год
Л1.1	Девятайкина, Н. И.	Исследовательская деятельность школьников на уроках истории: содержание и организация: учебное пособие URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=500334	Москва: Московский педагогический государственный университет (МПГУ), 2018
6.1.2. Дополнительная литература			
	Авторы, составители	Заглавие, ссылка на электронную библиотечную систему	Издательство, год
Л2.1	Титова, Т.А.	Этнология: учебник URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=480107	Казань: Казанский федеральный университет (КФУ), 2017
Л2.2	Харченко, Л. Н.	Полиэтническая среда образовательного учреждения: проблемы эффективного межкультурного взаимодействия: учебное наглядное пособие URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=240805	Москва: Директ-Медиа, 2014

6.2 Перечень программного обеспечения

- Acrobat Reader DC
- Dr.Web Desktop Security Suite, Dr.Web Server Security Suite
- GIMP
- Microsoft Office 365 Pro Plus - subscription license (12 month) (Пакет программ Word, Excel, Access, PowerPoint, Outlook, OneNote, Publisher, Teams, OneDrive, Yammer, Stream, SharePoint Online).
- Microsoft Windows 10 Education
- XnView
- Архиватор 7-Zip
6.3 Перечень информационных справочных систем, профессиональных баз данных
- ЭБС «Университетская библиотека онлайн»
- Базы данных Springer eBooks

7. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)	
7.1	Наименование специального помещения: помещение для самостоятельной работы, Читальный зал. Оснащенность: ПК-4шт. с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду СГСПУ, Письменный стол-4 шт., Парта-2 шт.
7.2	Наименование специального помещения: учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, практических занятий, лабораторных занятий, групповых консультаций, индивидуальных консультаций, текущего контроля, промежуточной аттестации, помещение для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования, Лаборатория «Проблемы изучения истории и культуры народов Урало-Поволжья». Оснащенность: Комплект учебной мебели, меловая доска, ноутбук, переносное проекционное оборудование (мультимедийный проектор и экран на треноге), портативное звукоусиливающее оборудование.

8. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)	
<p>Работа над теоретическим материалом происходит кратко, схематично, последовательно фиксировать основные положения, выводы, формулировки, обобщения; пометить важные мысли, выделять ключевые слова, термины. Проверка терминов, понятий с помощью энциклопедий, словарей, справочников с выписыванием толкований в тетрадь. Обозначить вопросы, термины, материал, который вызывает трудности, пометить и попытаться найти ответ в рекомендуемой литературе. Если самостоятельно не удастся разобраться в материале, необходимо сформулировать вопрос и задать преподавателю. Проработка рабочей программы дисциплины, уделяя особое внимание целям и задачам, структуре и содержанию дисциплины. Конспектирование источников, подготовка ответов к контрольным вопросам, просмотр рекомендуемой литературы, работа с информационными источниками в разных форматах. Также в процессе изучения дисциплины методические рекомендации могут быть изданы отдельным документом.</p>	

Балльно-рейтинговая карта дисциплины «Разработка этнокультурологических проектов»

Курс 4 Семестр 8

Вид контроля		Минимальное количество баллов	Максимальное количество баллов
Наименование раздела: Проектная деятельность как способ исследования этнокультурного своеобразия региона			
Текущий контроль по разделу:		9	10
1	Аудиторная работа	3	8
2	Самостоятельная работа (специальные обязательные формы)	1	2
3	Самостоятельная работа (специальные формы на выбор)	5	0
Контрольное мероприятие по разделу		5	15
Промежуточный контроль		14	25
Наименование раздела: Проектирование этнокультурологических проектов			
Текущий контроль по разделу:		26	61
1	Аудиторная работа	12	28
2	Самостоятельная работа (специальные обязательные формы)	14	33
3	Самостоятельная работа (специальные формы на выбор)	12	0
Контрольное мероприятие по разделу		4	14
Промежуточный контроль		42	75
Промежуточная аттестация		5	15
Итого:		56	100

Виды контроля	Перечень или примеры заданий, критерии оценки и количество баллов	Темы для изучения и образовательные результаты
Текущий контроль по разделу «Проектная деятельность как способ исследования этнокультурного своеобразия региона»		
1	<p>Аудиторная работа</p> <p>Конспект лекций (1 -2 балла– 1 лекция) – макс. 4 балла; 1 балл – конспект лекции соответствует теме и отражает основные положения, сообщенные лектором, написан разборчиво, структурирован 2 балла – конспект лекции соответствует теме и отражает основные положения, сообщенные лектором, написан разборчиво, структурирован, <i>содержит дополнительные сведения, подчеркнутые студентом из других источников</i></p> <p>Участие (выступления, ответы на вопросы/оппонирование) на практическом занятии – макс. 4 балла 2 балла – присутствие на семинаре, реплики, замечания по обсуждаемым вопросам, содержательный ответ на один из вопросов занятия; 4 балла – содержательный и глубокий ответ на два-три обсуждаемых вопроса, глубокие и содержательные ответы (дополнения) по всем обсуждаемым проблемам</p>	<p>Тема: Этнокультурный компонент в учебном процессе в системе общего образования Проектная деятельность и реализация основных образовательных результатов по ФГОС Принципы и методы исследования этнических культур Проектная деятельность как способ исследования этнокультурного своеобразия региона</p> <p>Образовательные результаты: Умеет: формулировать проблему, цели и задачи этнокультурологических проектов и ожидаемые результаты их реализации Умеет: выстраивать стратегию реализации проекта, определять оптимальные способы решения поставленных задач, этапы и сроки реализации, содержание деятельности в рамках каждого из этапов; определять содержание деятельности в рамках каждого из этапов деятельности, выбирать ресурсы для решения конкретных задач; предусмотреть риски в ходе реализации проекта</p>
2	<p>Самостоятельная работа (обязательные формы)</p> <p>Подготовка конспектов к практическому занятию – макс. 2 баллов 1 балл – конспект всех рекомендованных источников (публикаций), имеются недостатки в содержании и оформлении конспектов; 2 балла - конспект всех рекомендованных источников (публикаций), содержание и оформление конспектов без замечаний;</p>	
3	<p>Самостоятельная работа (на выбор)</p> <p>Поиск (подбор) и обзор литературы и электронных источников информации по проблеме (на выбор студента); 3-9 баллов 3 балла - задание выполнено не полностью (менее 5 наименований литературы), имеются недостатки</p>	

	<p>в содержании и оформлении работы; 6 баллов - задание выполнено (не менее 10 наименований литературы и источников), имеются незначительные недостатки в содержании и оформлении работы; 9 баллов – задание выполнено полностью, замечания по анализу и оформлению информации отсутствуют, представлены 10-15 наименований литературы и источников.</p> <p>Презентация по заданной теме (разделу) на выбор студента; 2-6 баллов; 6 баллов 2 балла - задание выполнено не полностью (менее 10 слайдов), имеются недостатки в содержании и оформлении презентации 4 балла - задание выполнено (не менее 15 слайдов), имеются незначительные недостатки в содержании и оформлении презентации 6 баллов - задание выполнено полностью (не менее 20 слайдов), замечания по содержанию и оформлению информации отсутствуют</p>	<p>Умеет: качественно реализовать проект в соответствии с поставленными задачами, намеченным планом и в определенные сроки реализации Умеет: публично представить результаты реализации проекта Знает: закономерности формирования и социально-психологические особенности целевой аудитории этнокультурологических проектов Умеет: выбирать подходящие методы работы с целевой аудиторией проектов с учетом ее социокультурных характеристик и условий реализации проекта Владеет: способами выявления личностных проблем участников проекта в процессе его разработки</p>
Контрольное мероприятие по разделу	<p>Контрольная работа: до 15 баллов 5 баллов – задание выполнено не полностью, имеются недостатки в содержании и оформлении работы 10 баллов – задание выполнено, но имеются незначительные недостатки в содержании и оформлении работы 15 баллов – задание выполнено полностью и в соответствии с требованиями к контрольным работам</p>	<p>Цели и задачи этнокультурного воспитания Социальная значимость этнокультурологических проектов Этнокультурное воспитание в системе дополнительного образования Метод проектов Сетевое и партнерское взаимодействие в проектной деятельности Основные типы этнокультурологических проектов Этническая культура: определение, элементы Специфика этнических культур народов мира Методы исследования этнической культуры <u>Образовательные результаты:</u> Знает: закономерности формирования и социально-психологические особенности целевой аудитории этнокультурологических проектов</p>
Промежуточный контроль (количество баллов)	Минимум – 14 баллов, максимум – 25 баллов	
Виды контроля	Перечень или примеры заданий, критерии оценки и количество баллов	Темы для изучения и образовательные результаты
Текущий контроль по разделу «Проектирование этнокультурологических проектов»		
Аудиторная работа	<p>Конспект лекций (1-2 балла– 1 лекция) – макс. 10 балла; 1 балл – конспект лекции соответствует теме и отражает основные положения, сообщенные лектором, написан разборчиво, структурирован 2 балла – конспект лекции соответствует теме и отражает основные положения, сообщенные лектором, написан разборчиво, структурирован, <i>содержит дополнительные сведения, подчеркнутые студентом из других источников</i></p> <p>Участие (выступления, ответы на вопросы/оппонирование) на практическом занятии – макс. 18 баллов 1 балл – присутствие на семинаре, реплики, замечания по обсуждаемым вопросам, содержательный ответ на один из вопросов занятия; 2 балла – содержательный и глубокий ответ на два-три обсуждаемых вопроса, глубокие и содержательные ответы (дополнения) по всем обсуждаемым проблемам</p>	<p>Тема: Этнокультурологический проект: основные требования к содержанию, техническим параметрам и критериями оценивания Экспертиза качества и педагогической эффективности этнокультурологических проектов (из коллекции преподавателя) Основные направления деятельности и формы реализации этнокультурологических проектов Проектирование этнокультурологических проектов средствами ИКТ: содержательные и технические требования</p>

<p>Самостоятельная работа (обязательные формы)</p>	<p>Подготовка конспектов к практическому занятию – макс. 18 баллов 1 балл – конспект всех рекомендованных источников (публикаций), имеются недостатки в содержании и оформлении конспектов; 2 балла - конспект всех рекомендованных источников (публикаций), содержание и оформление конспектов без замечаний;</p> <p>Разработать и реализовать учебно-исследовательский проект по этнокультурологической проблематике Требования к содержанию, структуре, оформлению, объему текста документа: 1) Требования к содержанию проекта: Содержание проекта должно соответствовать критериям оценивания (см Оценочный лист); 2) Требования к структуре проекта: Структура: актуальность, цели, задачи, гипотеза, план реализации, источники, методы, практические рекомендации, список источников и литературы, презентация проекта в Power Point 3) Требования к объему и оформлению проекта Оформление и объем: объем текста – 5-7 стр. (шрифт Times New Roman, 14, интервал 1,5, поля 2x2x2x2); стилистическая, орфографическая, пунктуационная грамотность текста; соответствие оформления научно-справочного аппарата (списка литературы) требованиям (ГОСТ 7.0. 100-2018) Объем презентации – 10-15 слайдов, оформлены с учетом эргономических требований к созданию мультимедийных обучающих презентаций 5 баллов – задание выполнено, но лишь частично соответствует требованиям 10 баллов – задание выполнено, в основном, соответствует требованиям 15 баллов - задание выполнено, полностью соответствует требованиям</p>	<p>Тренинг по подготовке учебных заданий этнокультурологических проектов с использованием ИКТ Анализ содержательных и технических характеристик учебных заданий Проектирование этнокультурологических проектов</p> <p>Образовательные результаты: Умеет: формулировать проблему, цели и задачи этнокультурологических проектов и ожидаемые результаты их реализации Умеет: выстраивать стратегию реализации проекта, определять оптимальные способы решения поставленных задач, этапы и сроки реализации, содержание деятельности в рамках каждого из этапов деятельности, выбирать ресурсы для решения конкретных задач; предусмотреть риски в ходе реализации проекта Умеет: качественно реализовать проект в соответствии с поставленными задачами, намеченным планом и в определенные сроки реализации Умеет: публично представить результаты реализации проекта</p>
<p>Самостоятельная работа (на выбор)</p>	<p>Поиск (подбор) и обзор литературы и электронных источников информации по проблеме (на выбор студента); 3-9 баллов 3 балла - задание выполнено не полностью (менее 5 наименований литературы), имеются недостатки в содержании и оформлении работы; 6 баллов - задание выполнено (не менее 10 наименований литературы и источников), имеются незначительные недостатки в содержании и оформлении работы; 9 баллов – задание выполнено полностью, замечания по анализу и оформлению информации отсутствуют, представлены 10-15 наименований литературы и источников.</p> <p>Презентация по заданной теме (разделу) на выбор студента; 2-6 баллов; 6 баллов 2 балла - задание выполнено не полностью (менее 10 слайдов), имеются недостатки в содержании и оформлении презентации 4 балла - задание выполнено (не менее 15 слайдов), имеются незначительные недостатки в содержании и оформлении презентации 6 баллов - задание выполнено полностью (не менее 20 слайдов), замечания по содержанию и оформлению информации отсутствуют</p>	<p>Знает: закономерности формирования и социально-психологические особенности целевой аудитории этнокультурологических проектов Умеет: выбирать подходящие методы работы с целевой аудиторией проектов с учетом ее социокультурных характеристик и условий реализации проекта Владеет: способами выявления личностных проблем участников проекта в процессе его разработки</p>
<p>Контрольное мероприятие по разделу</p>	<p>Контрольная работа: до 15 баллов 5 баллов – задание выполнено не полностью, имеются недостатки в содержании и оформлении работы 10 баллов – задание выполнено, но имеются незначительные недостатки в содержании и оформлении работы 15 баллов – задание выполнено полностью и в соответствии с требованиями к контрольным работам</p>	<p>Этнокультурологический проект: основные требования к содержанию, техническим параметрам и критериями оценивания Основные направления деятельности и формы реализации этнокультурологических проектов Проектирование этнокультурологических проектов <u>Образовательные результаты:</u></p>

Направление подготовки: 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)
 Направленность (профиль): «Культурологическое образование» и «Дополнительное образование (туристско-краеведческая направленность)»
 Рабочая программа дисциплины «Разработка этнокультурологических проектов»

		Знает: закономерности формирования и социально-психологические особенности целевой аудитории этнокультурологических проектов
Промежуточный контроль (количество баллов)	Минимум – 14 баллов, максимум – 25 баллов	
Промежуточная аттестация	Представлены в фонде оценочных средств для промежуточной аттестации по дисциплине	