

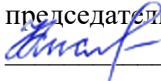
Документ подписан простыми электронными подписями
 Информация о владельце:
 ФИО: Кислова Наталья Николаевна
 Должность: Проректор по УМР и качеству образования
 Дата подписания: 11.11.2020
 Уникальный программный ключ:
 52802513f5b14a975b3e9b13008093d5726b159bf6064f865ae65b96a966c035

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

**Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
 высшего образования**

«Самарский государственный социально-педагогический университет»

Кафедра логопедии, специальной педагогики и специальной психологии

УТВЕРЖДАЮ
 Проректор по УМР и КО,
 председатель УМС СГСПУ

 Н.Н. Кислова

**МОДУЛЬ "ФИЛОЛОГИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ
 ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
 УЧИТЕЛЯ-ДЕФЕКТОЛОГА"**
Русский язык в профессиональной деятельности
 рабочая программа дисциплины (модуля)

Закреплена за кафедрой **Логопедии, специальной педагогики и специальной психологии**

Учебный план ФПСО-622Лв(4г6м)
 Направление подготовки: 44.03.03 Специальное (дефектологическое) образование
 Направленность (профиль) «Логопедия»

Квалификация **бакалавр**

Форма обучения **очно-заочная**

Общая трудоемкость **7 ЗЕТ**

Часов по учебному плану **252** Виды контроля в семестрах:
 в том числе: экзамен 1,2,3
 аудиторные занятия **72**
 самостоятельная работа **180**

Распределение часов дисциплины по семестрам

Семестр(Курс.Номер семестра на курсе)	1(1.1)		2(1.2)		3(2.1)		Итого	
	УП	РПД	УП	РПД	УП	РПД	УП	РПД
Лекции	6	6	16	16	6	6	28	28
Лабораторные занятия	2	2	2	2	2	2	6	6
Практические	8	8	22	22	8	8	38	38
В том числе инт.	6	6	8	8	6	6	22	22
Итого ауд.	16	16	40	40	16	16	72	72
Контактная работа	16	16	40	40	16	16	72	72
Сам. работа	56	56	68	68	56	56	180	180
Итого	72	72	108	108	72	72	252	252

Программу составил(и):

Горшенёва И.А.

При наличии обучающихся из числа лиц с ограниченными возможностями здоровья, которым необходим особый порядок освоения дисциплины (модуля), по их желанию разрабатывается адаптированная к ограничениям их здоровья рабочая программа дисциплины (модуля).

Рабочая программа дисциплины

Русский язык в профессиональной деятельности

разработана в соответствии с ФГОС ВО:

Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования по направлению подготовки 44.03.03 Специальное (дефектологическое) образование (уровень бакалавриата) (приказ Минобрнауки России от 22.02.2018г. №123)

составлена на основании учебного плана:

Направление подготовки 44.03.03 Специальное (дефектологическое) образование
Направленность (профиль): «Логопедия»

утвержденного Учёным советом СГСПУ от 24.09.2021 протокол № 2.

Рабочая программа одобрена на заседании кафедры

Логопедии, специальной педагогики и специальной психологии

Протокол от 30.08.2021 г. № 1

Переутверждена на основании решения Ученого совета СГСПУ
Протокол заседания Ученого совета СГСПУ от 25.02.2022 г. №7.
Зав. кафедрой Чаладзе Е.А.

Начальник УОП



Н.А. Доманина

1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Цель изучения дисциплины: формирование у обучающихся универсальной компетенции, включающей в себя владение русским языком как средством коммуникации и как объектом специальности.

Задачи изучения дисциплины:

- ознакомление с представлением о языке как многоуровневой знаковой системе и речи как функционировании этой системы;
- ознакомление с системой современного русского литературного языка;
- формирование навыков анализа языкового и речевого материала;
- формирование умения определять профессиональную значимость различных тем курса и тем самым ориентировать обучающихся на коррекционную работу с детьми с ограниченными возможностями здоровья в разных типах коррекционных и реабилитационных учреждений;
- ознакомление с приемами работы с лингвистической, лингвометодической и лексикографической литературой;
- формирование навыков исследовательской работы в процессе написания докладов, курсовых и дипломных работ.

Область профессиональной деятельности: 01 Образование и наука

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Цикл (раздел) ОП: Б1.О.08

2.1 Требования к предварительной подготовке обучающегося:

Содержание дисциплины базируется на материале:

Русский язык и культура речи

2.2 Дисциплины (модули) и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:

Психолингвистика

3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

УК-4 Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)

УК-4.1 Выбирает на государственном и иностранном(ых) языке(ах) коммуникативно приемлемые стиль делового общения, вербальные и невербальные средства взаимодействия с партнерами

Знает: о языке как многоуровневой знаковой системе и речи как функционировании этой системы.

Умеет: различать вербальные и невербальные способы коммуникации.

Владеет: навыками соблюдения норм речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем

УК-4.2 Использует информационно-коммуникационные технологии при поиске необходимой информации в процессе решения различных коммуникативных задач на государственном и иностранном(ых) языке(ах)

Знает: источники справочной информации по русскому языку, различные типы словарей.

Умеет: систематизировать сведения по различным разделам современного русского языка.

Владеет: приемами работы с лингвистической, лингвометодической и лексикографической литературой

УК-4.3 Ведет деловую переписку, учитывая особенности стилистики официальных и неофициальных писем, социокультурные различия в формате корреспонденции на государственном и иностранном(ых) языке(ах)

Знает: о функциональных стилях русского языка; стилистические нормы современного русского языка и их варианты.

Умеет: логически верно, аргументированно и ясно строить письменную речь.

Владеет: оценивать письменные высказывания с точки зрения их языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач

УК-4.4 Умеет коммуникативно и культурно приемлемо вести устные деловые разговоры на государственном и иностранном(ых) языке(ах)

Знает: фонетические, орфоэпические, лексические, морфологические, синтаксические нормы современного русского языка.

Умеет: пользоваться изобразительно-выразительными возможностями русского языка в различных речевых ситуациях.

Владеет: навыками оформления литературной устной речи

4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Код занятия	Наименование разделов и тем /вид занятия/	Семестр	Часов	Интеракт.
	Раздел 1. Фонетика.			
1.1	Язык и речь. /Лек/	1	4	0
1.2	Акустический и артикуляционный аспекты. /Лек/	1	2	0
1.3	Система гласных звуков русского языка. Система согласных звуков русского языка /Лаб/	1	2	2
1.4	Сегменты и суперсегментные средства речи /Пр/	1	4	4
1.5	Орфоэпия /Пр/	1	4	2
1.6	Фонология. Графика. Орфография /Ср/	1	56	0

Раздел 2. Словообразование. Лексикология.				
2.1	Словообразование /Лек/	2	8	0
2.2	Лексикология /Лек/	2	8	0
2.3	Мофемика. Словообразование. Лексико-семантические отношения в русском языке /Лаб/	2	2	2
2.4	Функционирование русской лексики. /Пр/	2	10	4
2.5	Лексикография /Пр/	2	12	2
2.6	Происхождение русской лексики. Фразеология. /Ср/	2	68	0
Раздел 3. Грамматика.				
3.1	Грамматика: морфология и синтаксис /Лек/	3	6	0
3.2	Морфология: именные части речи. Морфология: Глагол и его формы /Лаб/	3	2	2
3.3	Синтаксис /Пр/	3	8	4
3.4	Наречие. Незнаменательные части речи. Сложное предложение. /Ср/	3	56	0

5. Оценочные и методические материалы по дисциплине (модулю)	
5.1. Содержание аудиторной работы по дисциплине (модулю)	
1 семестр, 3 лекции, 1 лабораторных занятия, 4 практических занятия Раздел 1. Фонетика Лекции №1-2 (4 часа) Язык и речь	
Вопросы и задания 1) Определение языка. Общественная сущность языка. Функции языка. 2) Язык и мышление. 3) Язык и речь. 4) Основные единицы языка и речи. Разделы лингвистики, их изучающие. 5) Предмет и задачи фонетики как науки. 6) Аспекты фонетических описаний: акустический, артикуляционный, функциональный.	
Лекция №3 (2 часа) Акустический и артикуляционный аспекты	
Вопросы и задания 1) Физическая сущность звуков речи. 2) Акустическая классификация звуков русского языка. 3) Устройство и работа речевого аппарата. 4) Активные и пассивные органы речи. 5) Артикуляционные различия гласных и согласных звуков.	
Лабораторное занятие №1 (2 часа) Система гласных звуков русского языка. Система согласных звуков русского языка	
Вопросы и задания 1) Что представляют собой гласные звуки с акустической точки зрения? 2) Чем они отличаются от согласных с акустической точки зрения? с артикуляционной? с функциональной? 3) Каков состав гласных звуков русского языка? Сколько в русском алфавите букв для обозначения гласных звуков? Каковы функции букв «е», «ё», «ю», «я»? 4) Каковы принципы классификации гласных звуков? Какие из них лежат в основе классификации гласных русского языка? 5) С чем связано деление гласных по ряду? Какие гласные являются гласными переднего ряда и почему? 6) С чем связано деление гласных по подъёму? Какие звуки являются звуками верхнего подъёма и почему? 7) Как называются гласные, при произнесении которых губы вытягиваются и округляются? 8) Что значит «узкий» гласный? «широкий» гласный? Как иначе можно охарактеризовать эти звуки? 9) Охарактеризуйте явление редукации. Какая редукация называется количественной? Качественной? От чего зависит качественная редукация гласных звуков? В какой позиции гласные подвергаются редукации I степени? II степени? 10) Нарисуйте профили гласных звуков. 11) Определите место гласных в таблице. 12) Что означает термин «консонантизм»? Сколько согласных звуков в русском языке? 13) Что лежит в основе акустической классификации звуков? 14) По каким артикуляционным признакам дифференцируются согласные русского языка? 15) Какие фонетические процессы называются позиционными? комбинаторными? Перечислите их и кратко охарактеризуйте. 16) Определите место русских согласных звуков в таблице 17) Заполните таблицу «Фонетические процессы в русском языке»	
Практические занятия №1-2 (4 часа) Сегменты и суперсегментные средства речи	
Вопросы и задания 1) Какие фонетические единицы вычлняются в речевом потоке? 2) Что такое фраза? Что определяет ее границы?	

- 3) Что называется речевым тактом (синтагмой)? Чем характеризуется данный речевой отрезок? Что объединяет несколько тактов в одну фразу?
- 4) Какой фонетический сегмент называется фонетическим словом? Что такое проклитики? Энклитики?
- 5) Что такое слог? Какие различают типы слогов по началу, концу, наличию ударения? С чем связаны проблемы слогораздела и что лежит в его основе?
- 6) Какие средства относят к суперсегментным?
- 7) В чем заключаются особенности русского ударения?
- 8) Что такое интонационная конструкция? В каких отрезках речевого потока она выделяется? Какова её структура?
- 9) Разделите текст на фразы, речевые такты, фонетические слова, укажите проклитики и энклитики

Практические занятия №3-4 (4 часа)

Орфоэпия

Вопросы и задания

- 1) Что изучает орфоэпия? Опишите существующие подходы к определению границ этой науки.
- 2) Что называют производительной нормой?
- 3) Какие существуют стили произношения? Опишите их особенности и продемонстрируйте владение каждым из стилей.
- 4) Что лежит в основе современного русского литературного произношения?
- 5) Каковы нормы и варианты произнесения русских гласных?
- 6) Каковы нормы и варианты произнесения русских согласных?
- 7) Каковы нормы и варианты произношения отдельных грамматических форм?
- 8) Каковы нормы и варианты произношения заимствованных слов?

2 семестр, 8 лекции, 3 лабораторных занятия, 10 практических занятия

Раздел 2. Словообразование. Лексикология

Лекции №4-7 (8 часа)

Словообразование

Вопросы и задания:

- 1) Словообразование как наука.
- 2) Морфемика – учение о значимых частях слова.
- 3) Понятие морфемы.
- 4) Классификация русских морфем
- 5) Основные понятия словообразования.
- 6) Основные способы словообразования в современном русском языке.

Лекции №8-11 (8 часа)

Лексикология

Вопросы и задания:

- 1) Лексикология как наука. Предмет и задачи лексикологии.
- 2) Лексическое значение слова.
- 3) Линии классификации лексики русского языка

Лабораторное занятие №2 (2 часа)

Морфемика. Словообразование. Лексико-семантические отношения в русском языке

Вопросы и задания

- 1) Каковы задачи морфемики как раздела словообразования?
- 2) Что называют морфемой?
- 3) На основании каких существенных признаков исследователями проводится разграничение морфем?
- 4) Что такое морфемный анализ слова?
- 5) Как с морфемикой связана орфография?
- 6) Что является объектом изучения деривации?
- 7) Что называется производным словом и чем оно отличается от непроизводного слова?
- 8) Какие слова называются производящими?
- 9) Дайте определения словообразовательной пары, словообразовательной цепочки, словообразовательного веера. Приведите примеры последовательного и параллельного словообразования.
- 10) Сформулируйте определение понятия «словообразовательное гнездо». Приведите примеры словообразовательных гнезд.
- 11) Что такое способ словообразования?
- 12) Дайте краткую характеристику аффиксальных способов словообразования.
- 13) Дайте краткую характеристику безаффиксных способов словообразования.
- 14) В чем заключается разница между значениями многозначного слова и слов-омонимов?
- 15) Что такое лексические омонимы?
- 16) Назовите причины появления омонимов в языке.
- 17) Какие слова называются синонимами? Какие существуют типы синонимов знаете? Кратко охарактеризуйте их и приведите примеры. Что такое синонимический ряд? Какое слово обычно выступает в качестве доминанты?
- 18) Какие слова называются антонимами? Чем языковые антонимы отличаются от речевых? Приведите примеры. Какие слова могут образовать антонимическую пару, а какие - не могут? Приведите примеры.
- 19) Какие слова называются паронимами?

Практические занятия №5-9 (10 часа)

Функционирование русской лексики.

Вопросы и задания

- 1) Какие пласты лексики относятся к сфере ограниченного употребления?

- 2) В чем разница между терминологической и собственно профессиональной лексикой?
- 3) В чем разница между жаргонизмами и арготизмами?
- 4) Что представляет собой стилевое расслоение лексики?
- 5) Какие разновидности книжной лексики вам известны?
- 6) Какие слова относятся к активному словарному запасу?
- 7) Что представляет собой пассивный словарь языка?
- 8) Чем историзмы отличаются от архаизмов?

Практические занятия №10-15 (12 часа)
Лексикография

Вопросы и задания

- 1) Лексикография как наука. Словари энциклопедические и лингвистические.
- 2) Толковые словари, их разновидности.
- 3) Способы расположения слов в толковых словарях.
- 4) Способы толкования лексических значений слов.
- 5) Охарактеризуйте основные толковые словари русского языка.
- 6) Охарактеризуйте другие типы лингвистических словарей.

3 семестр, 5 лекции, 3 лабораторных занятия, 6 практических занятия

Раздел 3. Грамматика
Лекции №12-14 (6 часа)

Грамматика: морфология и синтаксис

Вопросы и задания:

- 1) Грамматика как наука. Разделы грамматики. Морфология как раздел грамматики.
- 2) Содержание понятий морфология, грамматическая категория, грамматическое значение, грамматическая форма.
- 3) Части речи в русском языке и принципы их классификации.
- 4) Синтаксис как раздел грамматики. Основные синтаксические единицы: словосочетание, предложение, текст.

Лабораторное занятие №3 (2 часа)
Морфология: именные части речи

Вопросы и задания

- 1) Что характеризует именные части речи? Каковы их общие и отличительные признаки?
- 2) Что представляет собой имя существительное как часть речи?
- 3) Охарактеризуйте лексико-грамматические разряды, морфологические категории и систему словоизменения имен существительных.
- 4) Охарактеризуйте лексико-грамматические разряды, морфологические категории и систему словоизменения имен прилагательных.
- 5) Охарактеризуйте лексико-грамматические разряды, морфологические категории и систему словоизменения имен числительных.
- 6) В чем заключаются особенности местоимения как знаменательной части речи? Охарактеризуйте разряды местоимений по семантике и по принадлежности к другим частям речи.
- 7) Что представляет собой глагол как часть речи?
- 8) Охарактеризуйте особенности начальной формы глагола.
- 9) Охарактеризуйте постоянные признаки глагола: категорию вида, переходности, возвратности/невозвратности, залога. Приведите примеры активных (действительных) и пассивных (страдательных) конструкций.
- 10) Охарактеризуйте непостоянные признаки глагола: грамматическую категорию наклонения, времени, лица, рода, числа.
- 11) Что представляют собой широкое и узкое понятия спряжения глаголов? Опишите системы I и II спряжения глаголов. Какие глаголы относятся к разноспрягаемым и почему?
- 12) Что представляет собой причастие как особая глагольная форма?
- 13) Что представляет собой деепричастие как особая глагольная форма?

Практические занятия №16-19 (8 часа)
Синтаксис

Вопросы и задания

- 1) Что представляет собой словосочетание?
- 2) Что не является словосочетанием?
- 3) Каковы основные характеристики словосочетания?
- 4) Дайте определение предложения, опишите его основные признаки.
- 5) Охарактеризуйте основные линии классификации простых предложений:
 - по цели высказывания;
 - по эмоциональной окраске;
 - по структуре;
 - по наличию главных членов;
 - по наличию второстепенных членов;
 - по наличию необходимых членов.

5.2. Содержание самостоятельной работы по дисциплине (модулю)

Содержание обязательной самостоятельной работы по дисциплине

№ п/п	Темы дисциплины	Содержание самостоятельной работы	Продукты деятельности
1	Фонология. Графика. Орфография	Фонемный анализ слова	Задание в домашней контрольной работе №1.
		Графический анализ слова	Задание в домашней контрольной работе №1.
		Орфографический анализ слова Составление орфографических алгоритмов	Задание в домашней контрольной работе №1.
2	Происхождение русской лексики. Фразеология	Лексический анализ слова	Задание в домашней контрольной работе №2.
		Анализ фразеологического оборота	Задание в домашней контрольной работе №2.
3	Наречие. Незнаменательные части речи. Сложное предложение	Морфологический анализ	Задание в домашней контрольной работе №3.
		Синтаксический разбор	Задание в домашней контрольной работе №3.
		Анализ текстов параллельной и цепной структуры	Задание в домашней контрольной работе №3.

Содержание самостоятельной работы по дисциплине на выбор

№ п/п	Темы дисциплины	Содержание самостоятельной работы	Продукты деятельности
1.	Фонология. Графика. Орфография	Подготовка сообщения с презентацией по одной из тем: 1) Последовательность усвоения ребёнком системы гласных звуков. 2) Последовательность усвоения ребёнком системы согласных звуков. 3) Проявление фонетических процессов ассимиляции, диссимиляции и метатезы в речи детей.	Выступление на практическом занятии
2.	Происхождение русской лексики. Фразеология	Составление кейса по одной из тем (с указанием возраста и анализом с лингвистической точки зрения): 1) «Словарик детских новообразований» 2) «Словарик детских толкований».	Словарик
3.	Наречие. Незнаменательные части речи. Сложное предложение	Подготовка сообщения с презентацией по одной из тем: 1) Междометия и звукоподражательные слова как особый класс слов в системе частей речи. 2) Вопрос о наречии и категории состояния.	Выступление на практическом занятии

5.3. Образовательные технологии

При организации изучения дисциплины будут использованы следующие образовательные технологии: информационно-коммуникационные технологии, технология организации самостоятельной работы, технология рефлексивного обучения, технология модульного обучения, технология игрового обучения, технологии групповой дискуссии, интерактивные технологии, технология проблемного обучения, технология организации учебно-исследовательской деятельности, технология проектного обучения, технология развития критического мышления.

5.4. Текущий контроль, промежуточный контроль и промежуточная аттестация

Балльно-рейтинговая карта дисциплины оформлена как приложение к рабочей программе дисциплины. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине оформлен отдельным документом.

6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

6.1. Рекомендуемая литература

6.1.1. Основная литература

	Авторы, составители	Заглавие, ссылка на электронную библиотечную систему	Издательство, год
Л1.1	Штрекер, Н. Ю.	Русский язык и культура речи: учебное пособие. URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=683304	Москва: Юнити-Дана, 2017

6.1.2. Дополнительная литература

	Авторы, составители	Заглавие, ссылка на электронную библиотечную систему	Издательство, год
Л2.1	Есакова М.Н.	Русский язык и культура речи: нормы современного русского литературного языка. - [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=364200	М. : Флинта, 2017.

Л2.2	Морозова С.М.	Русский язык и культура речи : сборник упражнений / С.М. Морозова. – [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=429969	М. : Альтаир : МГАВТ, 2013.
Л2.3	Петрякова А.Г.	Культура речи : учебник / А.Г. Петрякова. – 3-е изд., стер. – [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=79449	М. : Флинта, 2016.

6.2 Перечень программного обеспечения

- Acrobat Reader DC
- Dr.Web Desktop Security Suite, Dr.Web Server Security Suite
- GIMP
- Microsoft Office 365 Pro Plus - subscription license (12 month) (Пакет программ Word, Excel, Access, PowerPoint, Outlook, OneNote, Publisher, Teams, OneDrive, Yammer, Stream, SharePoint Online).
- Microsoft Windows 10 Education
- XnView
- Архиватор 7-Zip

6.3 Перечень информационных справочных систем, профессиональных баз данных

- ЭБС «Университетская библиотека онлайн»
- Базы данных Springer eBooks

7. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

- 7.1 Наименование специального помещения: учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, занятий практического типа, занятий лабораторных занятий, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля, промежуточной аттестации, помещение для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования, Лаборатория современных образовательных технологий в коррекционно-логопедической работе с лицами с нарушениями речи, Лаборатория филологических основ специальной педагогики и специальной психологии, Лаборатория клинических основ специальной педагогики и специальной психологии, Лаборатория информационно-коммуникационных технологий. Оснащенность: Комплект учебной мебели, меловая доска, ноутбук, проекционное оборудование (мультимедийный проектор и настенный экран), портативное звукоусиливающее оборудование. Наименование специального помещения: помещение для самостоятельной работы, читальный зал. Оснащенность: комплект мебели, ПК-4 шт. с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду СГСПУ

8. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Работа над теоретическим материалом происходит кратко, схематично, последовательно фиксировать основные положения, выводы, формулировки, обобщения; пометить важные мысли, выделять ключевые слова, термины. Проверка терминов, понятий с помощью энциклопедий, словарей, справочников с выписыванием толкований в тетрадь. Обозначить вопросы, термины, материал, который вызывает трудности, пометить и попытаться найти ответ в рекомендуемой литературе. Если самостоятельно не удастся разобраться в материале, необходимо сформулировать вопрос и задать преподавателю. Проработка рабочей программы дисциплины, уделяя особое внимание целям и задачам, структуре и содержанию дисциплины. Конспектирование источников, подготовка ответов к контрольным вопросам, просмотр рекомендуемой литературы, работа с информационными источниками в разных форматах. Также в процессе изучения дисциплины методические рекомендации могут быть изданы отдельным документом.

Балльно-рейтинговая карта дисциплины «Русский язык в профессиональной деятельности»

Курс 1 Семестр 1

Вид контроля		Минимальное количество баллов	Максимальное количество баллов
Наименование раздела Фонетика.			
Текущий контроль по разделу:			
1	Аудиторная работа	12	20
2	Самостоятельная работа (специальные обязательные формы)	30	50
3	Самостоятельная работа (специальные формы на выбор)		10
Контрольное мероприятие по разделу		8	10
Промежуточный контроль		50	90
Промежуточная аттестация		6	10
Итого:		56	100

Виды контроля	Перечень или примеры заданий, критерии оценки и количество баллов	Темы для изучения и образовательные результаты
Текущий контроль по разделу «Фонетика»		
1	<p>Аудиторная работа</p> <p>Ответы на тестовые вопросы к лабораторным занятиям №1-2 и практическому занятию № 1. <i>Критерии оценки</i> За каждый правильный ответ теста – 1 балл. <i>Количество баллов</i> Минимальное количество баллов за каждый тест – 3 Максимальное количество баллов за каждый тест – 5 Групповые ответы на задания практического занятия №2. <i>Критерии оценки</i> За развернутый полный ответ с примерами на все вопросы задания – 5 баллов. За отсутствие ответа на любой вопрос или отсутствие примеров – минус 1 балл. <i>Количество баллов</i> Минимальное количество баллов – 3 Максимальное количество баллов – 5</p>	<p>Тема: Язык и речь Акустический и артикуляционный аспекты Система гласных звуков русского языка Система согласных звуков русского языка Сегменты и суперсегментные средства речи Орфоэпия Фонология. Графика. Орфография</p> <p>Образовательные результаты: Знает: о языке как многоуровневой знаковой системе и речи как функционировании этой системы. Умеет: различать вербальные и невербальные способы коммуникации. Владеет: навыками соблюдения норм речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем Знает: источники справочной информации по русскому языку, различные типы словарей. Умеет: систематизировать сведения по различным разделам современного русского языка. Владеет: приемами работы с лингвистической, лингвометодической и лексикографической литературой Знает: о функциональных стилях русского языка; стилистические нормы современного русского языка и их варианты. Умеет: логически верно, аргументированно и ясно строить письменную речь. Владеет: оценивать письменные высказывания с точки зрения их языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач</p>

			<p>Знает: фонетические, орфоэпические, лексические, морфологические, синтаксические нормы современного русского языка. Умеет: пользоваться изобразительно-выразительными возможностями русского языка в различных речевых ситуациях. Владеет: навыками оформления литературной устной речи</p>				
2	<p>Самостоятельная работа (обязательные формы)</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Выполняется дома. • Сдаётся в распечатанном виде преподавателю до экзамена • Состоит из двух частей. <p>I часть</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) фонетический анализ слова; 2) фонемный анализ слова; 3) орфоэпический анализ слова; 4) графический анализ слова; 5) орфографический анализ слова. <ul style="list-style-type: none"> • Слова для анализа выбираются самим обучающимся из подобранного и записанного им небольшого отрывка (абзаца) художественного текста (с указанием автора) и должны соответствовать следующим требованиям: <ol style="list-style-type: none"> 1) слово для фонетического анализа должно содержать фонетические процессы; 2) слово для фонематического анализа должно демонстрировать различие фонемного и звукового состава; 3) слово для орфоэпического анализа должно содержать произносительные варианты 4) слово для орфографического разбора должно содержать не менее двух орфограмм. <p>Примечание: если все требуемые элементы присутствуют в одном слове, то можно на его примере провести все виды разбора.</p> <p>Образец выполнения. Мороз^{1,2} и солнце; день⁴ чудесный! Еще ты дремлешь, друг прелестный⁵ – Пора, красавица, проснись³... А.Пушкин</p> 	<table border="1" data-bbox="405 954 2051 1422"> <thead> <tr> <th data-bbox="405 954 1238 986"><i>Порядок выполнения фонетического разбора</i></th> <th data-bbox="1238 954 2051 986"><i>Образец выполнения фонетического разбора</i></th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td data-bbox="405 986 1238 1422"> <ol style="list-style-type: none"> 1. Выполнить орфографическую запись слова 2. Выполнить фонетическую транскрипцию слова 3. Выполнить деление слова на слоги и охарактеризовать их. 4. Последовательно охарактеризовать каждый звук слова, указав название буквы, обозначающей данный звук. 5. Указать происходящие в слове фонетические процессы. </td> <td data-bbox="1238 986 2051 1422"> <p>мороз [маро'с]</p> <p>I. Характеристика слогов в слове Мороз (23231) – 2 слога</p> <p>Мо – роз мо – прикрытый, открытый, безударный роз – прикрытый, закрытый, ударный</p> <p>II. Характеристика звуков в слове</p> <p>м «эм» - [м] - согласный, сонорный, губно-губной, смычно-проходной (носовой), твердый о «о» - [а] - гласный, среднего ряда, нижнего подъема, нелабиализованный, безударный р «эр» - [р] - согласный, сонорный, переднеязычный, альвеолярный, смычно-проходной (дрожащий), твердый о «о» - [о] - гласный, заднего ряда, среднего подъема, лабиализованный, ударный</p> </td> </tr> </tbody> </table>	<i>Порядок выполнения фонетического разбора</i>	<i>Образец выполнения фонетического разбора</i>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Выполнить орфографическую запись слова 2. Выполнить фонетическую транскрипцию слова 3. Выполнить деление слова на слоги и охарактеризовать их. 4. Последовательно охарактеризовать каждый звук слова, указав название буквы, обозначающей данный звук. 5. Указать происходящие в слове фонетические процессы. 	<p>мороз [маро'с]</p> <p>I. Характеристика слогов в слове Мороз (23231) – 2 слога</p> <p>Мо – роз мо – прикрытый, открытый, безударный роз – прикрытый, закрытый, ударный</p> <p>II. Характеристика звуков в слове</p> <p>м «эм» - [м] - согласный, сонорный, губно-губной, смычно-проходной (носовой), твердый о «о» - [а] - гласный, среднего ряда, нижнего подъема, нелабиализованный, безударный р «эр» - [р] - согласный, сонорный, переднеязычный, альвеолярный, смычно-проходной (дрожащий), твердый о «о» - [о] - гласный, заднего ряда, среднего подъема, лабиализованный, ударный</p>
<i>Порядок выполнения фонетического разбора</i>	<i>Образец выполнения фонетического разбора</i>						
<ol style="list-style-type: none"> 1. Выполнить орфографическую запись слова 2. Выполнить фонетическую транскрипцию слова 3. Выполнить деление слова на слоги и охарактеризовать их. 4. Последовательно охарактеризовать каждый звук слова, указав название буквы, обозначающей данный звук. 5. Указать происходящие в слове фонетические процессы. 	<p>мороз [маро'с]</p> <p>I. Характеристика слогов в слове Мороз (23231) – 2 слога</p> <p>Мо – роз мо – прикрытый, открытый, безударный роз – прикрытый, закрытый, ударный</p> <p>II. Характеристика звуков в слове</p> <p>м «эм» - [м] - согласный, сонорный, губно-губной, смычно-проходной (носовой), твердый о «о» - [а] - гласный, среднего ряда, нижнего подъема, нелабиализованный, безударный р «эр» - [р] - согласный, сонорный, переднеязычный, альвеолярный, смычно-проходной (дрожащий), твердый о «о» - [о] - гласный, заднего ряда, среднего подъема, лабиализованный, ударный</p>						

		<p>з «зэ» - [с] - согласный, шумный глухой, переднеязычный, зубной, щелевой, твердый 5букв, 5звуков</p> <p>III. Характеристика фонетических процессов</p> <p>Позиционные процессы:</p> <p>1) качественная редукция первой степени гласного [о]→[а]; 2) оглушение звонкого согласного [з] в конце слова. Комбинаторных процессов нет.</p>			
<i>Порядок выполнения фонематического разбора¹</i>		<i>Образец выполнения фонематического разбора¹</i>			
<ol style="list-style-type: none"> 1. Выполнить орфографическую запись слова. 2. Сделать фонетическую транскрипцию слова. 3. Определить фонемный состав слова с точки зрения ПФШ 4. Определить фонемный состав слова с точки зрения МФШ 	Орфографическая запись слова	Фонетическая транскрипция	Фонематическая транскрипция ПФШ	Фонематическая транскрипция МФШ	
	Мороз	[маро́с]	< маро́с >	< ма/ороз >	
<i>Порядок выполнения орфоэпического разбора²</i>		<i>Образец выполнения орфоэпического разбора²</i>			
<ol style="list-style-type: none"> 1. Сделать орфографическую запись слова. 2. Определить ударение в слове и охарактеризовать его. 3. Выполнить фонетическую транскрипцию слова во всех возможных вариантах. 4. Определить своеобразие каждого варианта. 	<ol style="list-style-type: none"> 1) «проснись» 2) Ударение на втором слоге, неподвижное 3) [прасн'йс'] - предпочтительный [прас'н'йс'] - возможна ассимилятивная мягкость [просн'йс'] – нарушение норм произношения редуцированных гласных («оканье») [прасн'йс] – устаревшее твердое произношение возвратной частицы «сь» 				
<i>Порядок выполнения графического разбора²</i>		<i>Образец выполнения графического разбора²</i>			
<ol style="list-style-type: none"> 1. Сделать орфографическую запись слова. 2. Выполнить фонетическую транскрипцию слова. 3. Указать соотношение звуков и букв в слове. 4. Назвать каждую букву и определить ее значение в слове: <ol style="list-style-type: none"> а) количественное значение; б) однозначная или многозначная; в) в основном или второстепенном значении. 5. Указать, в каких написаниях проявляется слоговой принцип русской графики. 6. Отметить, имеются ли отступления от слогового принципа. 	<ol style="list-style-type: none"> 1) «день». 2) [д'эн'] 3) В слове 4 буквы и 3 звука. 4) Буква Д «дэ» обозначает: <ol style="list-style-type: none"> а) один звук [д']; б) это основное значение; в) двузначная. Буква Е «йэ» обозначает: <ol style="list-style-type: none"> а) один звук [э]; б) это основное значение; в) двузначная. Буква Н «эн» обозначает: <ol style="list-style-type: none"> а) один звук [н']; б) это основное значение; в) двузначная. Буква Ъ «ерь» звука не обозначает, является двузначной. 				

	5) Слоговой принцип русской графики проявляется в обозначении мягкости согласного [д'] смягчающей буквой «е» и в обозначении мягкости согласного [н'] буквой «ерь».
	6) Отступлений от слогового принципа нет.
<i>Порядок выполнения орфографического разбора³</i>	<i>Образец выполнения орфографического разбора³</i>
1. Выделить все орфограммы в слове. 2. Определить тип каждой орфограммы. 3. Сформулировать конкретное правило правописания. 4. Указать орфографический принцип.	«Прелестный» - в слове две орфограммы. А. 1) Безударная гласная в корне слова. 2) Безударная гласная, проверяемая ударением («прелесть») 3) Морфематический (морфологический) принцип написания. Б. 1) Произносимый согласный в корне. 2) Произносимый согласный, проверяемый в сильной позиции («прелесть») 3) Морфематический (морфологический) принцип написания.

Критерии оценки

За каждый вид разбора без ошибок – 6 баллов

За каждую ошибку или недочет (отсутствие характеристики) – минус 1 балл

Количество баллов за I часть

Максимальное количество баллов – 30

Минимальное количество баллов – 15

II часть. Составление алгоритма правописания орфограммы по заданию преподавателя, подбор и выполнение упражнений на данную орфограмму (не менее 30 слов с указанной орфограммой).

Образец выполнения: Орфограмма «Ь после шипящих»

Алгоритм правописания:

Ь

↓
Определи часть речи
↓

Глагол Ь (пишется всегда)	Краткое причастие Ь (не пишется никогда)	Наречие Ь (пишется) Исключения: <i>уж, замуж, невтерпёж</i>	Существительное ↓ Определи склонение <table border="1"> <tr> <td>I, II</td> <td>III</td> </tr> <tr> <td>Ь (не пишется)</td> <td>Ь (пишется)</td> </tr> </table>	I, II	III	Ь (не пишется)	Ь (пишется)
I, II	III						
Ь (не пишется)	Ь (пишется)						

Упражнение: вставьте мягкий знак, где это необходимо.

Ты не представляеш_, как силач_ могуч_! Нужно разжеч_ печ_ и испеч_ кулич_. Ты можеш_ решить сто задач_? Не плач_, желаю удач_. Из-за туч_ вырвался луч_ и осветил пять дач_. Мороз трескуч_, ельник пахуч_. Прикоснеш_ся – обожжеш_ся. Октябрь уж_ наступил... Увлеч_ приятной беседой. Много передач_ про кортеж_ вельмож_. У него невнятная реч_. Увидиш_ в полноч_ чудесный пейзаж_. Нарез_ те хлеба и поеш_ те. Роскош_ человеческого общения.

		<p>*** При выполнении данной части работы советуем пользоваться пособием А.И.Кайдаловой и И.К.Калининой «Современная русская орфография» и орфографическими словарями!</p> <p><i>Критерии оценки:</i> За правильно составленный алгоритм – 10 баллов За алгоритм с имеющимися недочетами – 7 баллов (минус 1 балл за каждый недочет) За упражнение, выполненное без ошибок – 10 баллов За упражнение с допущенными ошибками (не более трех) – 8 баллов (минус 1 балл за каждую ошибку)</p> <p><i>Количество баллов за II часть</i> Максимальное количество баллов – 20 Минимальное количество баллов – 15 Максимальное количество баллов за всю контрольную работу – 50 баллов Минимальное количество баллов за всю контрольную работу – 30 баллов</p>
3	Самостоятельная работа (на выбор)	<p>Подготовка сообщения с презентацией по одной из тем: 1) Последовательность усвоения ребёнком системы гласных звуков. 2) Последовательность усвоения ребёнком системы согласных звуков. 3) Проявление фонетических процессов ассимиляции, диссимиляции и метатезы в речи детей.</p> <p><i>Критерии оценки</i> За любое сообщение с по одной из тем – 10 баллов</p>
	Контрольное мероприятие по разделу	<p><i>Тест</i>, включающий десять заданий. За каждое правильно выполненное задание – 1 балл. Минимальное количество баллов – 8 Максимальное количество баллов – 10</p>
	Промежуточный контроль (количество баллов)	50
	Промежуточная аттестация	90
	Промежуточная аттестация	Представлены в фонде оценочных средств для промежуточной аттестации по дисциплине

Курс 1 Семестр 2

Вид контроля		Минимальное количество баллов	Максимальное количество баллов
Наименование раздела Словообразование. Лексикология.			
Текущий контроль по разделу:			
1	Аудиторная работа	12	20
2	Самостоятельная работа (специальные обязательные формы)	30	50
3	Самостоятельная работа (специальные формы на выбор)	10	10
Контрольное мероприятие по разделу		8	10
Промежуточный контроль		50	90
Промежуточная аттестация		6	10
Итого:		56	100

Виды контроля	Перечень или примеры заданий, критерии оценки и количество баллов	Темы для изучения и образовательные результаты
Текущий контроль по разделу «Словообразование. Лексикология»		

1	Аудиторная работа	<p>Ответы на тестовые вопросы к лабораторным занятиям №1-2 и практическому занятию № 1.</p> <p><i>Критерии оценки</i> За каждый правильный ответ теста – 1 балл.</p> <p><i>Количество баллов</i> Минимальное количество баллов за каждый тест – 3 Максимальное количество баллов за каждый тест – 5</p> <p>Групповые ответы на задания практического занятия №2.</p> <p><i>Критерии оценки</i> За развернутый полный ответ с примерами на все вопросы задания – 5 баллов. За отсутствие ответа на любой вопрос или отсутствие примеров – минус 1 балл.</p> <p><i>Количество баллов</i> Минимальное количество баллов – 3 Максимальное количество баллов – 5</p>	<p>Тема: Словообразование Лексикология Мофемика. Словообразование Лексико-семантические отношения в русском языке Функционирование русской лексики Лексикография Происхождение русской лексики. Фразеология</p> <p>Образовательные результаты: Знает: о языке как многоуровневой знаковой системе и речи как функционировании этой системы. Умеет: различать вербальные и невербальные способы коммуникации. Владеет: навыками соблюдения норм речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем Знает: источники справочной информации по русскому языку, различные типы словарей. Умеет: систематизировать сведения по различным разделам современного русского языка. Владеет: приемами работы с лингвистической, лингвометодической и лексикографической литературой Знает: о функциональных стилях русского языка; стилистические нормы современного русского языка и их варианты. Умеет: логически верно, аргументированно и ясно строить письменную речь. Владеет: оценивать письменные высказывания с точки зрения их языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач Знает: фонетические, орфоэпические, лексические, морфологические, синтаксические нормы современного русского языка.</p>
---	-------------------	---	---

			<p>Умеет: пользоваться изобразительно-выразительными возможностями русского языка в различных речевых ситуациях. Владеет: навыками оформления литературной устной речи</p>			
2	<p>Самостоятельная работа (обязательные формы)</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Выполняется дома. • Сдаётся в распечатанном или электронном виде преподавателю до экзамена • Состоит из трех частей. • <u>I часть</u>: лексический анализ двух слов и анализ фразеологической единицы. Слова и фразеологизм для анализа выбираются самим обучающимся из подобранныго и записанного им небольшого отрывка (абзаца) художественного текста (с указанием автора). <table border="1" data-bbox="674 507 2152 1417"> <thead> <tr> <th data-bbox="674 507 1413 539"><i>Порядок выполнения лексического разбора</i></th> <th data-bbox="1413 507 2152 539"><i>Образец выполнения лексического разбора</i></th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td data-bbox="674 539 1413 1417"> <ol style="list-style-type: none"> 1. Записать слово в начальной форме. 2. Определить по толковому словарю <ul style="list-style-type: none"> ○ многозначным или однозначным является данное слово; ○ выписать его лексическое значение; ○ указать выходные данные словаря. 3. Охарактеризовать лексического значения <ul style="list-style-type: none"> ○ если слово многозначное, определить в прямом или переносном значении оно употреблено; ○ если значение переносное – указать тип переноса (метафора, метонимия, синекдоха); ○ свободное, фразеологически связанное, синтаксически обусловленное. 4. Указать, вступает ли слово <ul style="list-style-type: none"> ○ в омонимические связи, ○ в синонимические связи, ○ в антонимические связи, ○ в паронимические связи. 5. Охарактеризовать слово с точки зрения его функционирования: <ul style="list-style-type: none"> ○ общенародное или ограниченного употребления (диалектизм, профессионализм, жаргонизм); ○ нейтральное или стилистически окрашенное (книжное, разговорное); ○ активного или пассивного словаря 6. Охарактеризовать слово с точки зрения его происхождения: <ul style="list-style-type: none"> ○ исконно русское, ○ старославянское (на основании каких признаков), </td> <td data-bbox="1413 539 2152 1417"> <ol style="list-style-type: none"> 1. Нега. 2. Слово <ul style="list-style-type: none"> ○ многозначное; ○ «Блаженство, приятное состояние» ○ Ожегов С.И. «Словарь русского языка», М.: Русский язык, 1986 3. Лексическое значение <ul style="list-style-type: none"> ○ переносное; ○ метафорическое; ○ свободное. 4. Характеристика слова с точки зрения лексических связей: <ul style="list-style-type: none"> ○ омонимов нет, ○ синоним – блаженство, ○ антонимов нет, ○ паронимов нет. 5. Характеристика слова с точки зрения его функционирования: <ul style="list-style-type: none"> ○ общенародное; ○ стилистически окрашенное (книжное: высокое); ○ пассивного словаря (устаревшее: архаизм). 6. Происхождение: исконно-русское. </td> </tr> </tbody> </table>	<i>Порядок выполнения лексического разбора</i>	<i>Образец выполнения лексического разбора</i>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Записать слово в начальной форме. 2. Определить по толковому словарю <ul style="list-style-type: none"> ○ многозначным или однозначным является данное слово; ○ выписать его лексическое значение; ○ указать выходные данные словаря. 3. Охарактеризовать лексического значения <ul style="list-style-type: none"> ○ если слово многозначное, определить в прямом или переносном значении оно употреблено; ○ если значение переносное – указать тип переноса (метафора, метонимия, синекдоха); ○ свободное, фразеологически связанное, синтаксически обусловленное. 4. Указать, вступает ли слово <ul style="list-style-type: none"> ○ в омонимические связи, ○ в синонимические связи, ○ в антонимические связи, ○ в паронимические связи. 5. Охарактеризовать слово с точки зрения его функционирования: <ul style="list-style-type: none"> ○ общенародное или ограниченного употребления (диалектизм, профессионализм, жаргонизм); ○ нейтральное или стилистически окрашенное (книжное, разговорное); ○ активного или пассивного словаря 6. Охарактеризовать слово с точки зрения его происхождения: <ul style="list-style-type: none"> ○ исконно русское, ○ старославянское (на основании каких признаков), 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Нега. 2. Слово <ul style="list-style-type: none"> ○ многозначное; ○ «Блаженство, приятное состояние» ○ Ожегов С.И. «Словарь русского языка», М.: Русский язык, 1986 3. Лексическое значение <ul style="list-style-type: none"> ○ переносное; ○ метафорическое; ○ свободное. 4. Характеристика слова с точки зрения лексических связей: <ul style="list-style-type: none"> ○ омонимов нет, ○ синоним – блаженство, ○ антонимов нет, ○ паронимов нет. 5. Характеристика слова с точки зрения его функционирования: <ul style="list-style-type: none"> ○ общенародное; ○ стилистически окрашенное (книжное: высокое); ○ пассивного словаря (устаревшее: архаизм). 6. Происхождение: исконно-русское.
<i>Порядок выполнения лексического разбора</i>	<i>Образец выполнения лексического разбора</i>					
<ol style="list-style-type: none"> 1. Записать слово в начальной форме. 2. Определить по толковому словарю <ul style="list-style-type: none"> ○ многозначным или однозначным является данное слово; ○ выписать его лексическое значение; ○ указать выходные данные словаря. 3. Охарактеризовать лексического значения <ul style="list-style-type: none"> ○ если слово многозначное, определить в прямом или переносном значении оно употреблено; ○ если значение переносное – указать тип переноса (метафора, метонимия, синекдоха); ○ свободное, фразеологически связанное, синтаксически обусловленное. 4. Указать, вступает ли слово <ul style="list-style-type: none"> ○ в омонимические связи, ○ в синонимические связи, ○ в антонимические связи, ○ в паронимические связи. 5. Охарактеризовать слово с точки зрения его функционирования: <ul style="list-style-type: none"> ○ общенародное или ограниченного употребления (диалектизм, профессионализм, жаргонизм); ○ нейтральное или стилистически окрашенное (книжное, разговорное); ○ активного или пассивного словаря 6. Охарактеризовать слово с точки зрения его происхождения: <ul style="list-style-type: none"> ○ исконно русское, ○ старославянское (на основании каких признаков), 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Нега. 2. Слово <ul style="list-style-type: none"> ○ многозначное; ○ «Блаженство, приятное состояние» ○ Ожегов С.И. «Словарь русского языка», М.: Русский язык, 1986 3. Лексическое значение <ul style="list-style-type: none"> ○ переносное; ○ метафорическое; ○ свободное. 4. Характеристика слова с точки зрения лексических связей: <ul style="list-style-type: none"> ○ омонимов нет, ○ синоним – блаженство, ○ антонимов нет, ○ паронимов нет. 5. Характеристика слова с точки зрения его функционирования: <ul style="list-style-type: none"> ○ общенародное; ○ стилистически окрашенное (книжное: высокое); ○ пассивного словаря (устаревшее: архаизм). 6. Происхождение: исконно-русское. 					

		○ заимствованное (из какого языка).	
		<i>Порядок выполнения разбора фразеологической единицы</i>	<i>Образец выполнения разбора фразеологической единицы</i>
		<ol style="list-style-type: none"> 1. Записать фразеологизм в начальной форме. 2. Определить по фразеологическому словарю <ul style="list-style-type: none"> ○ многозначным или однозначным является данный фразеологизм; ○ выписать его значение в данном контексте; ○ указать выходные данные словаря. 3. Определить тип фразеологизма по степени спаянности компонентов. 4. Указать, имеет ли данный фразеологизм <ul style="list-style-type: none"> ○ фразеологизмы-синонимы, ○ фразеологизмы-антонимы. 5. Охарактеризовать фразеологизм с точки зрения его функционирования: <ul style="list-style-type: none"> ○ общенародное или ограниченного употребления; ○ нейтральный или эмоционально-экспрессивно окрашенный 6. Охарактеризовать фразеологизм с точки зрения его происхождения: <ul style="list-style-type: none"> ○ исконно русский, ○ заимствованный (из какого языка). 	<p><i>Не морочь ты мне голову пустяками, сама знаю, как поступить. (М. Горький)</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Фразеологизм - морочить голову: 2. Фразеологизм <ul style="list-style-type: none"> ○ многозначный; ○ значение в данном контексте - «Лишать способности здраво рассуждать» ○ Фразеологический словарь русского языка/ Под ред. А.И. Молоткова. М., «Советская энциклопедия», 1978 3.Сращение. 4. Синонимичные фразеологизмы: <i>дурить голову, сбивать с толку</i> Антонимичный фразеологизм: <i>наставлять на ум</i> 5. Характеристика фразеологизма с точки зрения его функционирования: <ul style="list-style-type: none"> ○ просторечное; ○ неодобрительное 6. Происхождение: исконно-русское (по фонетическому признаку – полногласие – ОРО – в слове МОРОЧИТЬ)
		<p>***При выполнении данной части работы советуется пользоваться толковыми, фразеологическими и этимологическими словарями, а также словарями омонимов, антонимов, синонимов, паронимов!</p> <p><i>Критерии оценки</i> За каждый выполненный без ошибок и недочетов (отсутствия характеристики) разбор слова и фразеологизма – 10 баллов За каждую ошибку или недочет – минус один балл</p> <p><i>Количество баллов</i> Максимальное количество баллов – 30 Минимальное количество баллов - 20</p> <p>II часть. Подбор из художественной литературы (с указанием произведений и авторов) пяти отрывков разных стилей с указанием стилистических примет.</p> <p><i>Критерии оценки:</i> За каждый правильно подобранный отрывок и указание не менее трёх стилистических примет – 4 балла За каждую ошибку – минус один балл</p> <p><i>Количество баллов</i> Максимальное количество баллов – 20 Минимальное количество баллов – 10 Максимальное количество баллов за всю работу – 50 Минимальное количество баллов за всю работу - 30</p>	
3	Самостоятельная работа (на выбор)	Составление кейса по одной из тем (с указанием возраста и анализом с лингвистической точки зрения):	

	1) «Словарик детских новообразований» 2) «Словарик детских толкований». <i>Критерии оценки</i> За любую выполненную работу объемом не менее 15 слов из собственных наблюдений – 10 баллов	
Контрольное мероприятие по разделу	Тест, включающий десять заданий. За каждое правильно выполненное задание – 1 балл. Минимальное количество баллов – 8 Максимальное количество баллов – 10	
Промежуточный контроль (количество баллов)	50	90
Промежуточная аттестация	Представлены в фонде оценочных средств для промежуточной аттестации по дисциплине	

Курс 2 Семестр 3

Вид контроля		Минимальное количество баллов	Максимальное количество баллов
Наименование раздела Грамматика			
Текущий контроль по разделу:			
1	Аудиторная работа	15	30
2	Самостоятельная работа (специальные обязательные формы)	30	40
3	Самостоятельная работа (специальные формы на выбор)		10
Контрольное мероприятие по разделу		5	10
Промежуточный контроль		50	90
Промежуточная аттестация		6	10
Итого:		56	100

Виды контроля	Перечень или примеры заданий, критерии оценки и количество баллов	Темы для изучения и образовательные результаты
Текущий контроль по разделу «Грамматика»		
1	Аудиторная работа Ответы на тестовые вопросы к лабораторным и практическим занятиям № 1– 3. <i>Критерии оценки</i> За каждый правильный ответ теста – 1 балл. <i>Количество баллов</i> Минимальное количество баллов за каждый тест – 5 Максимальное количество баллов за каждый тест – 10	Тема: Грамматика: морфология и синтаксис Морфология: именные части речи Морфология: Глагол и его формы Синтаксис Наречие. Незнаменательные части речи. Сложное предложение Образовательные результаты: Знает: о языке как многоуровневой знаковой системе и речи как функционировании этой системы. Умеет: различать вербальные и невербальные способы коммуникации.

			<p>Владеет: навыками соблюдения норм речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем</p> <p>Знает: источники справочной информации по русскому языку, различные типы словарей.</p> <p>Умеет: систематизировать сведения по различным разделам современного русского языка.</p> <p>Владеет: приемами работы с лингвистической, лингвометодической и лексикографической литературой</p> <p>Знает: о функциональных стилях русского языка; стилистические нормы современного русского языка и их варианты.</p> <p>Умеет: логически верно, аргументированно и ясно строить письменную речь.</p> <p>Владеет: оценивать письменные высказывания с точки зрения их языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач</p> <p>Знает: фонетические, орфоэпические, лексические, морфологические, синтаксические нормы современного русского языка.</p> <p>Умеет: пользоваться изобразительно-выразительными возможностями русского языка в различных речевых ситуациях.</p> <p>Владеет: навыками оформления литературной устной речи</p>
2	<p>Самостоятельная работа (обязательные формы)</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Выполняется дома. • Сдаётся в распечатанном или электронном виде преподавателю до зачета. • Состоит из двух частей: морфологического разбора наречия, слова категории состояния, трёх служебных частей речи (предлога, союза, частицы) и трёх сложных предложений (сложносочиненного, сложноподчиненного, бессоюзного). • Тексты с предложениями для морфологического и синтаксического разбора подбираются обучающимися самостоятельно из произведений художественной литературы с обязательным указанием названия произведения и автора. <p>Часть I.</p> <p>Выписать из текста пять слов для морфологического разбора (наречие, слово категории состояния, предлог, союз, частица) и охарактеризовать их по образцу: (Без) малейшего (сомнения) – имя прилагательное, обозначает признак предмета.</p> <p>I. Начальная форма: малый. II. Постоянные признаки: качественное. III. Непостоянные признаки: превосходная простая степень, средний род, единственное число, родительный падеж. IV. Синтаксическая роль: определение.</p> <p>Часть II.</p> <p>Выписать из текста три предложения: сложносочиненное, сложноподчиненное, бессоюзное) и охарактеризовать их по схеме: выписать предложение из текста;</p>	

		<ul style="list-style-type: none"> • найти и выделить предикативные основы. • по их количеству доказать, что предложение сложное; • доказать, что предложение союзное, выделив союз, связывающий предикативные единицы, или бессоюзное; • определить тип союзного предложения (сложносочиненное, сложноподчиненное); • определить разновидность сложносочиненного или сложноподчиненного предложения; • построить графическую схему сложного предложения, в которой отразить количество и средства связи предикативных единиц, знаки препинания между ними. <p><i>Критерии оценки</i> За каждый правильно выполненный разбор слова и предложения – 5 баллов. За каждую ошибку или недочет (отсутствие характеристики) – минус один балл. <i>Количество баллов</i> Минимальное количество баллов – 30 Максимальное количество баллов – 40</p>	
3	Самостоятельная работа (на выбор)	<p>Подготовка сообщения с презентацией по одной из тем: 1) Междометия и звукоподражательные слова как особый класс слов в системе частей речи. 2) Вопрос о наречии и категории состояния.</p> <p><i>Критерии оценки</i> За любое подготовленное сообщение с презентацией – 10 баллов</p>	
	Контрольное мероприятие по разделу	<p>Тест, включающий десять заданий. За каждое правильно выполненное задание – 1 балл. Минимальное количество баллов – 8 Максимальное количество баллов – 10</p>	
	Промежуточный контроль (количество баллов)	50	90
	Промежуточная аттестация	Представлены в фонде оценочных средств для промежуточной аттестации по дисциплине	