

Документ подписан простой электронной подписью

МИНОБРНАУКИ РОССИИ

Информация о владельце:

ФИО: Кислова Наталья Николаевна

Должность: Проректор по УМР и качеству образования

Дата подписания: 28.04.2020

Уникальный программный ключ:

52802513f5b14a975b3e9b13008093d5726b159bf6064f865ae65b96a966c035

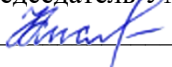
**Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования**

«Самарский государственный социально-педагогический университет»

Кафедра дошкольного образования

УТВЕРЖДАЮ

Проректор по УМР и КО,
председатель УМС СГСПУ

 Н.Н. Кислова

МОДУЛЬ "МЕТОДИЧЕСКИЙ"

Технологии обучения письму и каллиграфии

рабочая программа дисциплины (модуля)

Закреплена за кафедрой **Дошкольного образования**

Учебный план

ФНО-б19НИо(5г).plx

Направление подготовки: 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

Направленность (профиль) «Начальное образование» и «Информатика»

С изменениями:

протокол №4 от 30.11.2018

протокол №8 от 29.04.2020

Квалификация **бакалавр**

Форма обучения **очная**

Общая трудоемкость **2 ЗЕТ**

Часов по учебному плану 72

в том числе:

аудиторные занятия 28

самостоятельная работа 44

Виды контроля в семестрах:

зачеты 7

Распределение часов дисциплины по семестрам

Семестр(Курс.Номер семестра на курсе)	7(4.1)		Итого	
	УП	РПД	УП	РПД
Лекции	10	10	10	10
Консультации	0	0	0	0
Практические	18	18	18	18
В том числе инт.	6	6	6	6
Итого ауд.	28	28	28	28
Контактная работа	28	28	28	28
Сам. работа	44	44	44	44
Итого	72	72	72	72

Направление подготовки: 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки),
направленность (профиль) «Начальное образование» и «Информатика»

Рабочая программа дисциплины «Технологии обучения письму и каллиграфии»

Программу составил(и):

Гурова Ирина Владимировна

При наличии обучающихся из числа лиц с ограниченными возможностями здоровья, которым необходим особый порядок освоения дисциплины (модуля), по их желанию разрабатывается адаптированная к ограничениям их здоровья рабочая программа дисциплины (модуля).

Рабочая программа дисциплины

Технологии обучения письму и каллиграфии

разработана в соответствии с ФГОС ВО:

Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования - бакалавриат по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки) (приказ Минобрнауки России от 22.02.2018 г. № 125)

составлена на основании учебного плана:

Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

Направленность (профиль) «Начальное образование» и «Информатика»

С изменениями:

протокол №4 от 30.11.2018

протокол №8 от 29.04.2020

утвержденного учёным советом вуза от 31.08.2018 протокол № 1.

Рабочая программа одобрена на заседании кафедры

Дошкольного образования

Протокол от 28.08.2018 г. №1

Зав. кафедрой Н.Г.Кочетова

Начальник УОП



_____ Н.А. Доманина

Направление подготовки: 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки),
направленность (профиль) «Начальное образование» и «Информатика»

Рабочая программа дисциплины «Технологии обучения письму и каллиграфии»

1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Цель изучения дисциплины: формирование компетенций, необходимых будущему педагогу для организации процесса обучения письму и каллиграфии младших школьников.

Задачи изучения дисциплины: формирование у студентов знаний о методах, приемах и технологиях обучения письму и каллиграфии младших школьников; формирование умений применять теоретические знания при организации обучения младших школьников письму и каллиграфии с использованием современных технологий, соответствующих возрастным особенностям детей.

Область профессиональной деятельности:

01 Образование и наука (в сфере начального общего, основного общего, среднего общего образования, профессионального образования, профессионального образования, дополнительного образования; в сфере научных исследований)

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Цикл (раздел) ОП: Б1.О.09

2.1 Требования к предварительной подготовке обучающегося:

Содержание дисциплины базируется на материале курса «Методика обучения русскому языку»

2.2 Дисциплины (модули) и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:

Производственная практика (педагогическая практика) (по профилю «Начальное образование»)

3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

ОПК-8 Способен осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний

ОПК-8.3 Владеет: методами, формами и средствами обучения, в том числе выходящими за рамки учебных занятий, с учетом возможностей образовательной организации, места жительства и историко-культурного своеобразия региона.

Владеет: современными технологиями обучения младших школьников письму и каллиграфии с учетом требований Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования

4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Код занятия	Наименование разделов и тем /вид занятия/	Семестр	Часы	Интеракт.
	Раздел 1. ЗАПОЛНИТЬ ДАННЫЕ, РАЗДЕЛИТЬ ЧАСЫ ПО ТЕМАМ			
1.1	Научно-методические основы обучения письму и каллиграфии /Лек/	7	4	2
1.2	Современные технологии формирования графических и каллиграфических навыков младших школьников /Лек/	7	6	0
1.3	Научно-методические основы обучения письму и каллиграфии /Пр/	7	4	2
1.4	Технологии обучения письму и каллиграфии Н.А. Федосовой и В.Г. Горецкого /Пр/	7	2	2
1.5	Технологии обучения письму и каллиграфии Н.Г. Агарковой. /Пр/	7	2	0
1.6	Технологии обучения письму и каллиграфии В.А. Илюхиной/Пр/	7	2	0
1.7	Технологии обучения письму и каллиграфии М.М. Безруких и М.И. Кузнецовой/Пр/	7	2	0
1.8	Обучение письму леворуких детей/Пр/	7	2	0
1.9	Совершенствование каллиграфических навыков письма на уроках русского языка в начальной школе/ Пр/	7	4	0
1.10	Научно-методические основы обучения письму и каллиграфии/Ср/	7	18	0
1.11	Современные технологии формирования графических и каллиграфических навыков/Ср/	7	26	0

5. Оценочные и методические материалы по дисциплине (модулю)

5.1. Содержание аудиторной работы по дисциплине (модулю)

Лекции №1,2

Научно-методические основы обучения письму и каллиграфии

Вопросы:

1. Психологическая характеристика процесса письма.
2. Понятие *каллиграфия*.
3. Задачи обучения письму и каллиграфии.
4. Организационные и гигиенические условия обучения письму.
5. Принципы, методы и приемы обучения письму и каллиграфии.
6. Уроки письма в период обучения грамоте.
7. Типичные графические ошибки обучающихся.

Задания:

1. Назовите организационные и гигиенические условия обучения письму.
2. Охарактеризуйте методы и приемы обучения письму и каллиграфии.

Лекции №3,4,5

Современные технологии формирования графических и каллиграфических навыков

Вопросы:

1. Технологии обучения письму и каллиграфии Н.А. Федосовой и В.Г. Горецкого.
2. Технологии обучения письму и каллиграфии Н.Г. Агарковой.
3. Технологии обучения письму и каллиграфии В.А. Илюхиной.
4. Технологии обучения письму и каллиграфии М.М. Безруких и М.И. Кузнецовой.
5. Обучение письму леворуких детей.
6. Совершенствование каллиграфических навыков письма на уроках русского языка в начальной школе.

Задания:

Составить ментальные карты по темам лекций.

Практические занятия №1,2

Научно-методические основы обучения письму и каллиграфии

Вопросы:

1. Психологическая характеристика процесса письма.
2. Понятие *каллиграфия*.
3. Задачи обучения письму и каллиграфии.
4. Организационные и гигиенические условия обучения письму.
5. Принципы, методы и приемы обучения письму и каллиграфии.
6. Уроки письма в период обучения грамоте.
7. Типичные графические ошибки обучающихся.

Задания:

1. Проанализируйте графические ошибки ученика 1 класса.

Практическое занятие №3

Технологии обучения письму и каллиграфии Н.А. Федосовой и В.Г. Горецкого

Вопросы:

1. Специфика технологии обучения письму и каллиграфии Н.А. Федосовой и В.Г. Горецкого.
2. Характеристика прописей Н.А. Федосовой и В.Г. Горецкого.

Задания:

Проведите элементный анализ букв; дайте образец объяснения написания букв по технологии Н.А. Федосовой и В.Г. Горецкого (буквы указывает преподаватель).

Практическое занятие №4

Технологии обучения письму и каллиграфии Н.Г. Агарковой

Вопросы:

1. Специфика технологии обучения письму и каллиграфии Н.Г. Агарковой
2. Характеристика прописей Н.Г. Агарковой и Ю.А. Агаркова.

Задания:

Проведите элементный анализ букв; дайте образец объяснения написания букв по технологии Н.Г. Агарковой (буквы указывает преподаватель).

Практическое занятие №5

Технологии обучения письму и каллиграфии В.А. Илюхиной

Вопросы:

1. Специфика технологии обучения письму и каллиграфии В.А. Илюхиной.
2. Характеристика прописей В.А. Илюхиной.

Задания:

Проведите элементный анализ букв; дайте образец объяснения написания букв по технологии В.А. Илюхиной (буквы указывает преподаватель).

Практическое занятие №6

Технологии обучения письму и каллиграфии М.М. Безруких и М.И. Кузнецовой

<p>Вопросы: 1. Специфика технологии обучения письму и каллиграфии М.М. Безруких и М.И. Кузнецовой. 2. Характеристика прописей М.М. Безруких и М.И. Кузнецовой. Задания: 1. Письмо букв русского алфавита (по группам), соединений букв, слов, предложений. 2. Составление упражнений для совершенствования каллиграфических навыков письма младших школьников.</p>			
5.2. Содержание самостоятельной работы по дисциплине (модулю)			
Содержание обязательной самостоятельной работы по дисциплине			
№ п/п	Темы дисциплины	Содержание самостоятельной работы студентов	Продукты деятельности
1.	Научно-методические основы обучения письму и каллиграфии	<p>I. Подготовка докладов, сообщений Тематика докладов и сообщений: 1. История развития каллиграфии. 2. Характеристика современных шрифтов-прописей. 3. Интегрированные уроки обучения грамоте. 4. Предупреждение графических и каллиграфических ошибок обучающихся. 5. Конструктор букв на уроках обучения грамоте.</p> <p>II. Разработка календарно-тематического плана уроков письма в период обучения грамоте</p>	<p>Тексты докладов, сообщений</p> <p>Календарно-тематический план уроков письма в период обучения грамоте</p>
2.	Современные технологии формирования графических и каллиграфических навыков младших школьников	<p>I. Подготовка докладов и сообщений Тематика докладов и сообщений: 1. Письмо с «секретом». 2. Прописи для леворуких детей. 3. Приемы выработки скорости письма. 4. Характеристика прописей Н.А. Федосовой и В.Г. Горецкого. 5. Характеристика прописей В.А. Илюхиной.</p> <p>II. Разработка 2 технологических карт уроков письма в период обучения грамоте</p>	<p>Тексты докладов, сообщений</p> <p>Технологические карты уроков письма в период обучения грамоте</p>
Содержание самостоятельной работы по дисциплине на выбор студента			
№ п/п	Темы дисциплины	Содержание самостоятельной работы студентов	Продукты деятельности
1.	Научно-методические основы обучения письму и каллиграфии	Составление аннотированного списка литературы по проблемам обучения младших школьников письму и каллиграфии	Аннотированный список литературы по проблемам обучения младших школьников письму и каллиграфии
2.	Современные технологии формирования графических и каллиграфических	Создание методической копилки каллиграфических упражнений для уроков русского языка	Методическая копилка каллиграфических упражнений для уроков русского языка

Направление подготовки: 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), направленность (профиль) «Начальное образование» и «Информатика»

Рабочая программа дисциплины «Технологии обучения письму и каллиграфии»

	навыков младших школьников		
5.3.Образовательные технологии			
При организации изучения дисциплины будут использованы следующие образовательные технологии: информационно-коммуникационные технологии, технология организации самостоятельной работы, технология рефлексивного обучения, технология модульного обучения, технология игрового обучения, технологии групповой дискуссии, интерактивные технологии, технология проблемного обучения, технология организации учебно-исследовательской деятельности, технология проектного обучения, технология развития критического мышления.			
5.4. Текущий контроль, промежуточный контроль и промежуточная аттестация			
Балльно-рейтинговая карта дисциплины оформлена как приложение к рабочей программе дисциплины. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине оформлен отдельным документом.			

6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

6.1. Рекомендуемая литература

6.1.1. Основная литература

	Авторы,	Заглавие	Издательство, год
Л1.1	Пешкова В.Е.	Педагогические технологии начального образования: курс лекций: - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=344740	Москва; Берлин: Директ-Медиа, 2015.
Л1.2	Поздеева С.И.	Методика обучения грамоте: учебно-методическое пособие. URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book_view_red&book_id=221534	М.: Директ-Медиа, 2013.–

6.1.2. Дополнительная литература

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год
Л2.1	Юсупова Г.Р., Исмагилова Э.Ф., Саглам Ф.А.	Формирование учебной деятельности в начальной школе: учебное пособие для бакалавров http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=364165	Казань: Познание, 2014. – URL:
Л2.2	Наумова С.В	Шрифт и орнамент: практикум - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=436720	Министерство образования и науки Российской Федерации, Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Уральская государственная архитектурно-художественная академия» (ФГБОУ ВПО «УралГАХА»). - Екатеринбург: Архитектон, 2014.

6.2 Перечень программного обеспечения

- ABYY Lingvo x6 Многоязычная Академическая версия (30 раб. мест)
- Acrobat Reader DC
- Dr.Web Desktop Security Suite, Dr.Web Server Security Suite
- GIMP
- Microsoft Office 2016 Professional Plus (Пакет программ Word, Excel, Access, PowerPoint, Outlook, OneNote, Publisher)
- Microsoft Office 365 Pro Plus - subscription license (12 month) (Пакет программ Word, Excel, Access, PowerPoint, Outlook, OneNote, Publisher, Skype for Business, OneDrive, SharePoint Online)
- Microsoft Windows 10 Education
- Microsoft Windows 7/8.1 Professional
- RINEL Lingvo v7.0
- XnView
- Архиватор 7-Zip
- НордМастер 5.0, НордКлиент (16 рабочих мест)
- Программная система для обнаружения текстовых заимствований в учебных и научных работах «Антиплагиат.ВУЗ»

6.3 Перечень информационных справочных систем, профессиональных баз данных

- Elsevier (база данных «Freedom Collection» и коллекции электронных книг «Freedom Collection eBook collection», национальная подписка на полнотекстовые ресурсы)
- SCOPUS издательства Elsevier
- SpringerNature (национальная подписка на полнотекстовые ресурсы)
- База данных международных индексов научного цитирования Web of Science
- БД «Polpred.com. Обзор СМИ»
- УИС РОССИЯ
- ЭБС «E-LIBRARY.RU»
- ЭБС «ЛАНЬ»
- ЭБС «РУКОНТ» (Контекстум)
- ЭБС «Университетская библиотека онлайн»
- ЭБС «ЮРАЙТ» (Коллекция Легендарные книги)

7. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

7.1	Наименование специального помещения: учебная аудитория для проведения лекционного типа, практических занятий, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых консультаций, индивидуальных консультаций, текущего контроля, промежуточной аттестации, Учебная аудитория. Оснащенность: Меловая доска-1 шт., Комплект учебной мебели, ноутбук, проекционное оборудование (мультимедийный проектор и
7.2	Наименование специального помещения: помещение для самостоятельной работы, Читальный. Оснащенность: ПК-4шт. с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду СГСПУ, Письменный стол-4 шт., Парта-2 шт.

8. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Работа над теоретическим материалом происходит кратко, схематично, последовательно фиксировать основные положения, выводы, формулировки, обобщения; пометить важные мысли, выделять ключевые слова, термины. Проверка терминов, понятий с помощью энциклопедий, словарей, справочников с выписыванием толкований в тетрадь. Обозначить вопросы, термины, материал, который вызывает трудности, пометить и попытаться найти ответ в рекомендуемой литературе. Если самостоятельно не удастся разобраться в материале, необходимо сформулировать вопрос и задать преподавателю.

Проработка рабочей программы дисциплины, уделяя особое внимание целям и задачам, структуре и содержанию дисциплины. Конспектирование источников, подготовка ответов к контрольным вопросам, просмотр рекомендуемой литературы, работа с информационными источниками в разных форматах.

Также в процессе изучения дисциплины методические рекомендации могут быть изданы отдельным документом

Направление подготовки: 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки),
направленность (профиль) «Начальное образование» и «Информатика»
Рабочая программа дисциплины «Технологии обучения письму и каллиграфии»

Приложение

Балльно-рейтинговая карта дисциплины «Технологии обучения письму и каллиграфии»

Курс 4 Семестр 7

Вид контроля		Минимальное количество баллов	Максимальное количество баллов
Наименование модуля «Научно-методические основы обучения письму и каллиграфии»			
Текущий контроль по модулю:		20	38
1	Аудиторная работа	14	23
2	Самостоятельная работа (специальные обязательные формы)	4	8
3	Самостоятельная работа (специальные формы на выбор)	2	7
Контрольное мероприятие по модулю		8	12
Промежуточный контроль		28	50
Наименование модуля «Современные технологии формирования графических и каллиграфических навыков младших школьников»			
Текущий контроль по модулю:		20	38
1	Аудиторная работа	14	23
2	Самостоятельная работа (специальные обязательные формы)	4	8
3	Самостоятельная работа (специальные формы на выбор)	2	7
Контрольное мероприятие по модулю		2	4
Промежуточный контроль		22	42
Промежуточная аттестация		6	8
Итого:		56	100

Виды контроля		Перечень или примеры заданий, критерии оценки и количество баллов	Темы для изучения и образовательные результаты
Текущий контроль по разделу «Научно-методические основы обучения письму и каллиграфии»			
1	Аудиторная работа	1. Ответы на вопросы на занятиях (0,5 балла – отдельные реплики, дополнения по обсуждаемым вопросам; 1 балл – содержательный и глубокий ответ на два-три обсуждаемых вопроса; 2 балла – глубокие и содержательные ответы (дополнения) по всем обсуждаемым проблемам). 2. Тест (1 балл за правильный ответ). 19 заданий. Пример задания: Назовите организационные условия обучения письму.	Психофизиологическая характеристика процесса письма. Понятие <i>каллиграфия</i> . Задачи обучения письму и каллиграфии. Организационные и гигиенические условия обучения письму. Принципы, методы и приемы обучения письму и каллиграфии. Уроки письма в период обучения грамоте. Типичные графические ошибки обучающихся.
2	Самостоятельная работа (обязательные формы)	1. Подготовка докладов, сообщений Тематика докладов и сообщений:	Психофизиологическая характеристика процесса письма. Понятие <i>каллиграфия</i> . Задачи обучения письму и каллиграфии.

Направление подготовки: 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки),
направленность (профиль) «Начальное образование» и «Информатика»
Рабочая программа дисциплины «Технологии обучения письму и каллиграфии»

		<p>1. История развития каллиграфии. 2. Характеристика современных шрифтов-прописей. 3. Интегрированные уроки обучения грамоте. 4. Предупреждение графических и каллиграфических ошибок обучающихся. 5. Конструктор букв на уроках обучения грамоте</p> <p>3-4 б. – доклад соответствует теме; структурирован; сделаны обоснованные выводы; не содержит речевых ошибок; 2 б. – доклад соответствует теме; структурирован; не все выводы достаточно аргументированы; допущены речевые ошибки; 1 б. – доклад соответствует теме; не достаточно хорошо структурирован; не все выводы достаточно аргументированы; допущены речевые ошибки.</p> <p>2. Разработка календарно-тематического плана уроков письма в период обучения грамоте. 1-4 балла</p>	<p>Организационные и гигиенические условия обучения письму. Принципы, методы и приемы обучения письму и каллиграфии. Уроки письма в период обучения грамоте. Типичные графические ошибки обучающихся.</p>
3	Самостоятельная работа (на выбор студента)	<p>1. Составление аннотированного списка литературы по проблемам обучения младших школьников письму и каллиграфии 6-7 б. – список содержит более 15 позиций, оформлен правильно, все источники соответствуют заданной тематике, аннотации отражают основную суть содержания ресурса; 3-5 б. – список насчитывает от 10 до 15 источников, соответствующих теме; аннотации не вполне отражают суть ресурса, содержат речевые погрешности; 1-2 б. – список содержит от 5 до 10 ресурсов, соответствующих заданной теме, аннотации отсутствуют или не соответствуют научному стилю речи.</p>	<p>Психофизиологическая характеристика процесса письма. Понятие <i>каллиграфия</i>. Задачи обучения письму и каллиграфии. Организационные и гигиенические условия обучения письму. Принципы, методы и приемы обучения письму и каллиграфии. Уроки письма в период обучения грамоте. Типичные графические ошибки обучающихся.</p>
	Контрольное мероприятие по разделу	<p>Контрольная работа: 4 задания (от 0 до 3 баллов).</p> <p>0 баллов – задание не выполнено; 1 балл – правильно выполнено 25% работы; 2 балла – правильно выполнено 25-50% работы; 3 балла – правильно выполнено 50-75% работы; 4 балла – правильно выполнено более 75% работы.</p>	<p>Психофизиологическая характеристика процесса письма. Понятие <i>каллиграфия</i>. Задачи обучения письму и каллиграфии. Организационные и гигиенические условия обучения письму. Принципы, методы и приемы обучения письму и каллиграфии. Уроки письма в период обучения грамоте. Типичные графические ошибки обучающихся.</p>
	Промежуточный контроль (количество баллов)	28-50 баллов	<p>Образовательные результаты: Владеет: современными технологиями обучения младших школьников письму и каллиграфии с учетом требований Федерального государственного</p>

Направление подготовки: 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки),
направленность (профиль) «Начальное образование» и «Информатика»
Рабочая программа дисциплины «Технологии обучения письму и каллиграфии»

		образовательного стандарта начального общего образования	
Текущий контроль по разделу «Современные технологии формирования графических и каллиграфических навыков младших школьников»			
1	Аудиторная работа	<p>1. Ответы на вопросы на занятиях (0,5 балла – отдельные реплики, дополнения по обсуждаемым вопросам; 1 балл – содержательный и глубокий ответ на два-три обсуждаемых вопроса; 2 балла – глубокие и содержательные ответы (дополнения) по всем обсуждаемым проблемам).</p> <p>2. Тест (1 балл за правильный ответ). 6 заданий; 1 балл за правильно выполненное задание</p> <p>Пример задания: Назовите особенности обучения письму по методике В.А. Илюхиной</p>	Технологии обучения письму и каллиграфии Н.А. Федосовой и В.Г. Горецкого. Технологии обучения письму и каллиграфии Н.Г. Агарковой. Технологии обучения письму и каллиграфии В.А. Илюхиной. Технологии обучения письму и каллиграфии М.М. Безруких и М.И. Кузнецовой. Обучение письму леворуких детей. Совершенствование каллиграфических навыков письма на уроках русского языка в начальной школе.
2	Самостоятельная работа (обязательные формы)	<p>Подготовка докладов и сообщений Тематика докладов и сообщений:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Письмо с «секретом». 2. Прописи для леворуких детей. 3. Приемы выработки скорости письма. 4. Характеристика прописей Н.А. Федосовой и В.Г. Горецкого. 5. Характеристика прописей В.А. Илюхиной. <p>3-4 б. – доклад соответствует теме; структурирован; сделаны обоснованные выводы; не содержит речевых ошибок;</p> <p>2 б. – доклад соответствует теме; структурирован; не все выводы достаточно аргументированы; допущены речевые ошибки;</p> <p>1 б. – доклад соответствует теме; не достаточно хорошо структурирован; не все выводы достаточно аргументированы; допущены речевые ошибки.</p> <p>Разработка 2 технологических карт уроков письма в период обучения грамоте (по 2 б. за технологическую карту).</p>	Технологии обучения письму и каллиграфии Н.А. Федосовой и В.Г. Горецкого. Технологии обучения письму и каллиграфии Н.Г. Агарковой. Технологии обучения письму и каллиграфии В.А. Илюхиной. Технологии обучения письму и каллиграфии М.М. Безруких и М.И. Кузнецовой. Обучение письму леворуких детей. Совершенствование каллиграфических навыков письма на уроках русского языка в начальной школе.
3	Самостоятельная работа (на выбор студента)	Создание методической копилки каллиграфических упражнений для уроков русского языка 7-8 баллов – разработано 15 упражнений; 5-6 баллов – разработано 11-14 упражнений; 3-4 балла – разработано 8-10 упражнений.	Технологии обучения письму и каллиграфии Н.А. Федосовой и В.Г. Горецкого. Технологии обучения письму и каллиграфии Н.Г. Агарковой. Технологии обучения письму и

Направление подготовки: 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки),
направленность (профиль) «Начальное образование» и «Информатика»
Рабочая программа дисциплины «Технологии обучения письму и каллиграфии»

		каллиграфии В.А. Илюхиной. Технологии обучения письму и каллиграфии М.М. Безруких и М.И. Кузнецовой. Обучение письму леворуких детей. Совершенствование каллиграфических навыков письма на уроках русского языка в начальной школе.
Контрольное мероприятие по разделу	Контрольная работа. 4 задания (от 0 до 3 баллов за каждое задание). 0 баллов – задание не выполнено; 1 балл – правильно выполнено 25% работы; 2 балла – правильно выполнено 25-50% работы; 3 балла – правильно выполнено 50-75% работы; 4 балла – правильно выполнено более 75% работы.	Технологии обучения письму и каллиграфии Н.А. Федосовой и В.Г. Горецкого. Технологии обучения письму и каллиграфии Н.Г. Агарковой. Технологии обучения письму и каллиграфии В.А. Илюхиной. Технологии обучения письму и каллиграфии М.М. Безруких и М.И. Кузнецовой. Обучение письму леворуких детей. Совершенствование каллиграфических навыков письма на уроках русского языка в начальной школе.
Промежуточный контроль (количество баллов)	22-42 балла	Образовательные результаты: Владеет: современными технологиями обучения младших школьников письму и каллиграфии с учетом требований Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования
Промежуточная аттестация	Представлены в фонде оценочных средств для промежуточной аттестации по дисциплине	

Направление подготовки: 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки),
направленность (профиль) «Начальное образование» и «Информатика»
Рабочая программа дисциплины «Технологии обучения письму и каллиграфии»