

Документ подписан электронной подписью

Информация о владельце:

ФИО: Кислова Наталья Николаевна

Должность: Проректор по УМР и качеству образования

Дата подписания: 23.11.2023

Уникальный программный ключ:

52802513f5b14a975b3a9b13008093d5726b159bf6064f865ae65b96a966c035

**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

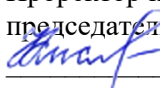
**Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение**

**высшего образования**

**«Самарский государственный социально-педагогический университет»**

**Кафедра английского языка и методики преподавания иностранных языков**

УТВЕРЖДАЮ

Проректор по УМР и КО,  
председатель УМС СГСПУ  
 Н.Н. Кислова

## МОДУЛЬ "ТЕОРИЯ ЯЗЫКА"

### Теоретическая фонетика

#### рабочая программа дисциплины (модуля)

Закреплена за кафедрой	<b>Английского языка и методики преподавания иностранных языков</b>		
Учебный план	ФИЯ-623ППо(4г) Направление подготовки: 45.03.02 Лингвистика Направленность (профиль): "Перевод и переводоведение"		
Квалификация	<b>бакалавр</b>		
Форма обучения	<b>очная</b>		
Общая трудоемкость	<b>2 ЗЕТ</b>		
Часов по учебному плану	72	Виды контроля в семестрах:	
в том числе:		зачеты 3	
аудиторные занятия	28		
самостоятельная работа	44		

#### Распределение часов дисциплины по семестрам

Семестр(Курс.Номер семестра на курсе)	3(2.1)		Итого	
	УП	РПД	УП	РПД
Вид занятий				
Лекции	10	10	10	10
Практические	18	18	18	18
В том числе инт.	6	6	6	6
Итого ауд.	28	28	28	28
Контактная работа	28	28	28	28
Сам. работа	44	44	44	44
Итого	72	72	72	72

Программу составил(и):

Морозова Алевтина Николаевна  
Адаева Ольга Михайловна

При наличии обучающихся из числа лиц с ограниченными возможностями здоровья, которым необходим особый порядок освоения дисциплины (модуля), по их желанию разрабатывается адаптированная к ограничениям их здоровья рабочая программа дисциплины (модуля).

Рабочая программа дисциплины

**Теоретическая фонетика**

разработана в соответствии с ФГОС ВО:

Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования - бакалавриат по направлению подготовки 45.03.02 Лингвистика (приказ Минобрнауки России от 12.08.2020 г. № 969)

составлена на основании учебного плана:

Направление подготовки: 45.03.02 Лингвистика

Направленность (профиль): "Перевод и переводоведение"

утвержденная Учёным советом СГСПУ от 28.10.2022 протокол № 4.

Рабочая программа одобрена на заседании кафедры

**Английского языка и методики преподавания иностранных языков**

Протокол от 25.10.2022 г. № 4

Зав. кафедрой Дичинская Л.Е.

Начальник УОП



Н.А. Доманина

**1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**

**Цель изучения дисциплины:** формирование у обучающихся системного представления и комплекса базовых теоретических знаний о фонетическом строе современного английского языка, освещение тех подходов к изучению английской фонации, которые позволяют оптимизировать процесс перевода с английского языка на русский и с русского языка на английский, способствовать формированию навыков, необходимых для решения коммуникативных задач в сфере профессиональной деятельности переводчика.

**Задачи изучения дисциплины:**

- выполнение функций посредника в сфере межкультурной коммуникации;
- проведение информационно-поисковой деятельности, направленной на совершенствование профессиональных умений в области перевода;
- экспертный лингвистический анализ звучащей речи и письменных текстов в производственно-практических целях;
- систематизация и расширение знаний обучающихся о компонентах фонетического строя современного английского языка и обеспечить осмысление этих знаний на теоретическом уровне;
- ознакомление обучающихся с современными методами фонетического исследования и возможностями применения теоретических положений данной науки в практической деятельности;
- пробуждение у обучающихся интерес к постоянному совершенствованию своих знаний о коммуникативно-прагматическом аспекте фонетики как необходимом компоненте переводческой деятельности;
- формирование у обучающихся навыка самостоятельной обработки аудио- и видеоматериалов в профессиональных целях.

**Область (сфера) профессиональной деятельности:** 04 Культура, искусство

**2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ**

Цикл (раздел) ОП: Б1.О.04

**2.1 Требования к предварительной подготовке обучающегося:**

Содержание дисциплины базируется на материале:

знаний, умений, навыков и опыте, полученных при освоении школьного курса «Иностранный язык»;

образовательных результатов, сформированных в ранее изученных дисциплинах:

Русский язык и культура речи

Основы языкознания

Иностранный язык

Практическая фонетика

Практическая грамматика

Лексикология

Практика устной и письменной речи

**2.2 Дисциплины (модули) и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:**

Теоретическая грамматика

Практикум по культуре речевого общения

Коммуникативная грамматика

Устный перевод (английский язык)

**3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**

**ОПК-1 Способен применять систему лингвистических знаний об основных фонетических, лексических, грамматических, словообразовательных явлениях, орфографии и пунктуации, о закономерностях функционирования изучаемого иностранного языка, его функциональных разновидностях**

**ОПК-1.1 Демонстрирует знание основных фонетических, лексических, грамматических, словообразовательных явлений изучаемых иностранных языков, а также закономерностей их функционирования и функциональных разновидностей**

Знает: основные фонетические явления английского языка, функциональные характеристики единиц сегментного и сверхсегментного уровней, различия между фонетическими системами родного и английского языков, различия между британским и американским вариантами произношения в английском языке.

**ОПК-1.2 Осуществляет анализ отдельных фонетических, лексических, грамматических, словообразовательных явлений изучаемых иностранных языков, а также анализ орфографии и пунктуации текстов разных функциональных разновидностей**

Умеет анализировать фонемный состав, слоговую и акцентную структуру английского слова; явления адаптации звуков в потоке речи, просодическое оформление англоязычного высказывания.

**4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**

Код занятия	Наименование разделов и тем /вид занятия/	Семестр	Часов	Интеракт.
	<b>Раздел 1. Сегментная фонетика</b>			
1.1	Фонетика как раздел языкознания /Лек/	3	2	0
1.2	Фонетика как раздел языкознания /Пр/	3	2	0
1.3	Фонетика как раздел языкознания /Ср/	3	4	0
1.4	Артикуляционный аспект сегментной фонетики /Лек/	3	2	1
1.5	Артикуляционный аспект сегментной фонетики /Пр/	3	2	1
1.6	Артикуляционный аспект сегментной фонетики /Ср/	3	4	0
1.7	Функциональный аспект сегментной фонетики /Лек/	3	2	0
1.8	Функциональный аспект сегментной фонетики /Пр/	3	4	0
1.9	Функциональный аспект сегментной фонетики /Ср/	3	8	0

1.10	Морфонология, силлабика, словесное ударение /Лек/	3	2	0
1.11	Морфонология, силлабика, словесное ударение /Пр/	3	4	0
1.12	Морфонология, силлабика, словесное ударение /Ср/	3	8	0
<b>Раздел 2. Сверхсегментная фонетика</b>				
2.1	Сверхсегментная фонетика /Лек/	3	2	1
2.2	Сверхсегментная фонетика /Пр/	3	2	1
2.3	Сверхсегментная фонетика /Ср/	3	6	0
2.4	Территориальная и социальная дифференциация а/я /Пр/	3	4	2
2.5	Территориальная и социальная дифференциация а/я /Ср/	3	14	0
<b>5. Оценочные и методические материалы по дисциплине (модулю)</b>				
<b>5.1. Содержание аудиторной работы по дисциплине (модулю)</b>				
<b>3 семестр, 5 лекций, 9 практических занятий</b> <b>Раздел 1. Сегментная фонетика</b> Лекция № 1 (2 часа) Фонетика как раздел языкознания				
Вопросы и задания: 1. Предмет фонетики как лингвистической дисциплины. 2. Методы фонетических исследований. 3. Связь фонетики с другими языковыми дисциплинами: морфологией, синтаксисом, лексикологией, стилистикой. Практическое занятие № 1 (2 часа) Фонетика как раздел языкознания				
Вопросы и задания: 1. Предмет фонетики как лингвистической дисциплины. 2. Методы фонетических исследований. 3. Связь фонетики с другими языковыми дисциплинами: морфологией, синтаксисом, лексикологией, стилистикой. 4. Основные аспекты фонетического анализа речи: артикуляционный, акустический, аудиторский, функциональный. 5. Компоненты звуковой материи языка (система сегментных фонем, слоговая структура, акцентная структура, просодия) и их значимость для теории и практики изучения английского языка. Лекция № 2 (2 часа) Артикуляционный аспект сегментной фонетики				
Вопросы и задания: 1. Понятие артикуляционной базы. 2. Особенности английской артикуляционной базы (в сопоставлении с русской). Практическое занятие № 2 (2 часа) Артикуляционный аспект сегментной фонетики				
Вопросы и задания: 1. Понятие артикуляционной базы. 2. Особенности английской артикуляционной базы (в сопоставлении с русской). 3. Артикуляционные особенности гласных и согласных звуков, определяемые спецификой артикуляционной базы английского языка. 4. Понятие «национального голоса». Лекция № 3 (2 часа) Функциональный аспект сегментной фонетики				
Вопросы и задания: 1. Понятие семиологической релевантности. 2. Понятие фонемы и вариантов фонемы. 3. Основные фонематические оппозиции в системе гласных и согласных английского языка. Практические занятия № 3-4 (4 часа) Функциональный аспект сегментной фонетики				
Вопросы и задания: 1. Понятие семиологической релевантности. 2. Понятие фонемы и вариантов фонемы. 3. Основные фонематические оппозиции в системе гласных и согласных английского языка. 4. Классификация английских гласных фонем. 5. Понятие широкой фонетической транскрипции. 6. Транскрипция и орфография как дифференциальные системы устной и письменной речи. 7. Транскрипция и транслитерация. 8. Графема. 9. Классификация английских согласных фонем. Лекция № 4 (2 часа) Морфонология, силлабика, словесное ударение				
Вопросы и задания: 1. Слог как основная единица речевого производства. 2. Концепции слогаобразования. 3. Основные характеристики слогаделения в английском языке. 4. Понятие словесного ударения. 5. Типы акцентно-силлабической структуры английских слов. 6. Изохронность как принцип организации акцентно-силлабической цепи.				

7. Акцентно-силлабические характеристики служебных слов.  
 Практические занятия № 5-6 (4 часа)  
 Морфонология, силлабика, словесное ударение

Вопросы и задания:

1. Фонемы английского языка в потоке речи.
2. Адаптация звуков в речевой цепи.
3. Особенности звукосочетаний в английском языке.
4. Специфика звукосочетаний, включающих сонорные звуки.
5. Понятие фонестемы.
6. Ассимиляция в английском языке: виды и типы.
7. Элизия звуков.
8. Слог как основная единица речепроизводства.
9. Концепции слогообразования.
10. Основные характеристики слогоделения в английском языке.
11. Понятие словесного ударения.
12. Типы акцентно-силлабической структуры английских слов.
13. Изохронность как принцип организации акцентно-силлабической цепи.
14. Акцентно-силлабические характеристики служебных слов.

**Раздел 2. Сверхсегментная фонетика**

Лекция № 5 (2 часа)

Сверхсегментная фонетика

Вопросы и задания:

1. Понятие просодии.
2. Параметры просодического описания речи.
3. Метаязык просодического описания речи и система просодической нотации.
4. Предмет синтаксической и сверхсинтаксической просодии.
5. Логическая и тембральная сверхсинтактика.

Практическое занятие № 7 (2 часа)

Сверхсегментная фонетика

Вопросы и задания:

1. Понятие просодии.
2. Параметры просодического описания речи.
3. Метаязык просодического описания речи и система просодической нотации.
4. Предмет синтаксической и сверхсинтаксической просодии.
5. Логическая и тембральная сверхсинтактика.
6. Голосовые качества и голосовые характеристики.
7. Выражение синтаксического содержания просодическими средствами.
8. Просодия и пунктуация.
9. Диалектическое взаимодействие устной и письменной речи на сверхсегментном уровне.
10. Пунктуация как средство выражения на письме просодии речи.
11. Семантико-стилистический принцип использования пунктуации в английском языке.
12. Просодия знаков вертикальной и горизонтальной сегментации речевого потока.
13. Выражение синтаксического содержания просодическими средствами.
14. Синтаксические функции пауз.
15. Роль просодии в выражении лексикологических категорий. Категории филологической фонетики.

Практические занятия № 8-9 (4 часа)

Территориальная и социальная дифференциация а/я

Вопросы и задания:

1. Понятие стандартного произношения.
2. Орфоэпическая норма британского варианта английского языка.
3. “Общепринятое произношение”, его место в обучении английскому языку.
4. Варьирование в системе общепринятого произношения.
5. Особенности американского варианта английского языка в сфере сегментной и сверхсегментной фонетики
6. Фонетические характеристики основных функциональных стилей английского языка.
7. Социолингвистический аспект фонетического варьирования.
8. Подготовка к тесту.
9. Написание теста.

**5.2. Содержание самостоятельной работы по дисциплине (модулю)**

**Содержание обязательной самостоятельной работы по дисциплине**

№ п/п	Темы дисциплины	Содержание самостоятельной работы	Продукты деятельности
1	Фонетика как раздел языкознания	Изучение литературы и подготовка сообщения по теме.	Конспект раздела 1 и выполненные задания учебника 1 из списка обязательной литературы.
2	Артикуляционный аспект сегментной фонетики	Изучение литературы и подготовка сообщения по теме. Выполнение заданий.	Выполненные задания учебника 1 из списка обязательной литературы. Сообщение по одной из тем: 1. Методы артикуляторной и акустической фонетики. 2. Система английских и согласных русских фонем в сопоставлении. 3. Проблема

			фонетической интерференции. Описание дифференциальных признаков согласных и гласных фонем
3	Функциональный аспект сегментной фонетики	Изучение литературы и подготовка сообщения по теме. Выполнение заданий.	Выполненные задания учебника 1 из списка обязательной литературы. Сообщение по одной из тем: Система английских и гласных русских фонем в сопоставлении. Трактовка понятия «фонема» в разных лингвистических школах.
4	Морфонология, силлабика, словесное ударение	Изучение литературы и подготовка сообщения по теме. Выполнение заданий.	Выполненные задания учебника 1 из списка обязательной литературы. Сообщение по одной из тем: Основные теории слога в применении к английскому языку. Функции словесного ударения в современном английском языке. Тенденции в акцентуации современного английского языка. Специфика ритма английской речи.
5	Сверхсегментная фонетика	Изучение литературы и подготовка сообщения по теме. Выполнение заданий.	Выполненные задания учебника 1 из списка обязательной литературы. Сообщение по одной из тем: Основные функции языка и их отражение в просодии высказывания. Мелодические контуры английского языка и их функции. Фразовое ударение; формы и функции. Методология и методы речеведения. Стилистическая детерминированность просодии. Просодические средства выражения синтаксических отношений. Просодия и семантика слова.
6	Территориальная и социальная дифференциация а/я	Подготовка реферата и устная презентация. Выполнение заданий.	Текст реферата, устная презентация. Выполненные задания учебника 1 из списка обязательной литературы.

**Содержание самостоятельной работы по дисциплине на выбор**

№ п/п	Темы дисциплины	Содержание самостоятельной работы	Продукты деятельности
1	Артикуляционный аспект сегментной фонетики.	Анализ англоязычного печатного текста на предмет типичных фонетических ошибок русскоязычных обучающихся на сегментном уровне.	Текст, содержащий результаты анализа.
2	Морфонология, силлабика, словесное ударение.	Анализ англоязычного печатного текста на предмет типичных фонетических ошибок русскоязычных обучающихся на акцентно-силлабическом уровнях. Анализ англоязычного печатного текста на предмет типичных фонетических ошибок русскоязычных обучающихся, связанных со спецификой адаптации звуков в изучаемом языке.	Текст, содержащий результаты анализа.
3	Сверхсегментная фонетика.	Анализ англоязычного звучащего текста на предмет выявления и описания просодического оформления в терминах синтаксической, логической, тембральной сверхсинтактики.	Текст, содержащий результаты анализа.
4	Территориальная и социальная дифференциация звучащей речи.	Анализ англоязычного звучащего текста, принадлежащего американскому варианту английского языка, на предмет выявления и описания особенностей американского английского.	Текст, содержащий результаты анализа.

**5.3.Образовательные технологии**

При организации изучения дисциплины будут использованы следующие образовательные технологии: информационно-коммуникационные технологии, технология организации самостоятельной работы, технология рефлексивного обучения, технология модульного обучения, технологии групповой дискуссии, интерактивные технологии, технология проблемного обучения, технология организации учебно-исследовательской деятельности, технология проектного обучения,

технология развития критического мышления.			
<b>5.4. Текущий контроль, промежуточный контроль и промежуточная аттестация</b>			
Балльно-рейтинговая карта дисциплины оформлена как приложение к рабочей программе дисциплины. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине оформлен отдельным документом.			
<b>6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ</b>			
<b>6.1. Рекомендуемая литература</b>			
<b>6.1.1. Основная литература</b>			
	Авторы, составители	Заглавие, ссылка на электронную библиотечную систему	Издательство, год
Л1.1	Евстифеева, М.В.	Теоретическая фонетика английского языка: лекции, семинары, упражнения : учебное пособие <a href="http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=93443">http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=93443</a>	Москва : Издательство «Флинта», 2017
<b>6.1.2. Дополнительная литература</b>			
	Авторы, составители	Заглавие, ссылка на электронную библиотечную систему	Издательство, год
Л2.1	Костеневич Е. В. , Кузьмичева И. А. , Смирнова Н. С.	Теоретическая фонетика: учебно-методическое пособие <a href="https://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&amp;id=436421">https://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&amp;id=436421</a>	Архангельск: Северный (Арктический) федеральный университет (САФУ), 2014
<b>6.2 Перечень программного обеспечения</b>			
- Acrobat Reader DC			
- Dr.Web Desktop Security Suite, Dr.Web Server Security Suite			
- GIMP			
- Microsoft Office 365 Pro Plus - subscription license (12 month).			
- Microsoft Windows 10 Education			
- XnView			
- Архиватор 7-Zip			
<b>6.3 Перечень информационных справочных систем, профессиональных баз данных</b>			
- ЭБС «Университетская библиотека онлайн»			
- Базы данных Springer eBooks			
<b>7. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)</b>			
7.1	Наименование специального помещения: учебная аудитория для проведения лекционных занятий, практических занятий, групповых консультаций, индивидуальных консультаций, текущего контроля, промежуточной аттестации, Учебная аудитория. Оснащенность: Меловая доска-1шт., Комплект учебной мебели		
7.2	Наименование специального помещения: помещение для самостоятельной работы, Читальный. Оснащенность: ПК-4шт. с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду СГСПУ, Письменный стол-4 шт., Парта-2 шт.		
<b>8. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)</b>			
Методические рекомендации для обучающихся			
<p>Курс теоретической фонетики призван обеспечить обучающихся не только базовыми знаниями о фонетическом строе английского языка, но и осветить те подходы к проблеме изучения английской фонации, которые позволяют научить обучающихся эффективно использовать фонетические явления для реализации определенных коммуникативных задач. В связи с этим в программе большое внимание уделяется специфике английского голосообразования и характеристике общих тенденций английского звучания; произносительной норме английской речи; описанию семиологически релевантных противопоставлений на сегментном и сверхсегментном уровнях языка, вопросу о диалектическом единстве дифференциальных систем устной и письменной речи. Необходимость рассмотрения фонетических явлений в функционально-коммуникативном освещении определяет тот факт, что в программу курса включены новейшие достижения отечественного языкознания в области речеведения, синтаксической фонетики, филологической фонетики и прагмафонетики.</p> <p>Данный курс снабжает обучающихся необходимыми сведениями о многообразии звучащей речи в Великобритании и за ее пределами, раскрывает особенности акцентно-силлабической организации речевой цепи в английском языке, описывает основные фонематические оппозиции английского языка в сопоставлении с русским языком.</p> <p>Основные задачи курса состоят в том, чтобы: 1) систематизировать знания, полученные обучающимися в курсе практической фонетики английского языка; 2) обеспечить осмысление этих знаний на более высоком теоретическом уровне; 3) обеспечить понимание значимости звуковой материи языка для выражения лингвистического содержания на семантическом и метасемиотическом уровнях; 4) снабдить обучающихся знаниями о возможностях применения полученных сведений в профессиональной деятельности; 5) пробудить у обучающихся интерес к постоянному совершенствованию своих знаний о коммуникативно-прагматическом аспекте фонетики как необходимом компоненте филологического образования; 6) развить умение осуществлять самостоятельное исследование в области звучащей речи.</p> <p>Содержание курса обеспечивает обучающихся теоретической базой, необходимой для научно-исследовательской работы по проблематике звучащей речи в рамках курсовых работ и ВКР.</p>			
Методические рекомендации для преподавателей			
<p>Приступая к преподаванию данной дисциплины, целесообразно ознакомиться с методологическими принципами, положенные в основу содержания курса.</p> <p>1. Ориентация на функционально-коммуникативную значимость компонентов звучащей речи. При описании фонетических явлений основной акцент делается на семиологической релевантности компонентов, из которых состоит звучащая речь. Стремление осветить функционально значимые свойства фонации определило то, что большое внимание уделяется результатам исследований, которые были проведены в области речеведения, или неомикрофонетики. В частности, раскрывается значимость</p>			

просодии для речевой реализации лексического и синтаксического содержания; акцентируется внимание на значимости звуковой материи языка для выражения лингвистического содержания на семантическом и метасемантическом уровнях.

2. Рассмотрение разных элементов фонации с позиции диалектического единства устной и письменной речи. Звучание составляет неотъемлемый компонент речи независимо от того, в какой форме создано речевое произведение. Поэтому все составляющие сегментного и сверхсегментного уровней освещаются в плане их отражения средствами письменной речи.

3. Прагматическая направленность. Определяя выбор материала и то, насколько подробно должен быть раскрыт тот или иной вопрос, необходимо исходить из значимости описываемого явления для формирования коммуникативной компетенции филолога. Единство фонетической теории и практики овладения иностранным языком отличает и предлагаемые задания.



Балльно-рейтинговая карта дисциплины «Теоретическая фонетика»

Курс 2 Семестр 3

Вид контроля		Минимальное количество баллов	Максимальное количество баллов
<b>Наименование раздела: «Сегментная фонетика»</b>			
Текущий контроль по разделу:			
1	Аудиторная работа	14	21
2	Самостоятельная работа (специальные обязательные формы)	10	15
3	Самостоятельная работа (специальные формы на выбор)	3	10
Контрольное мероприятие по разделу		5	12
Промежуточный контроль		32	58
<b>Наименование раздела: «Сверхсегментная фонетика»</b>			
Текущий контроль по разделу:			
1	Аудиторная работа	10	15
2	Самостоятельная работа (специальные обязательные формы)	6	10
3	Самостоятельная работа (специальные формы на выбор)	4	7
Контрольное мероприятие по разделу		4	10
Промежуточный контроль		24	42
Промежуточная аттестация		Итого:	<b>100</b>

Виды контроля	Перечень или примеры заданий, критерии оценки и количество баллов	Темы для изучения и образовательные результаты
<b>Текущий контроль по разделу «Сегментная фонетика»</b>		
1	<p>Аудиторная работа</p> <p>1. Посещение лекций и наличие конспектов лекций                  2. Выступление с докладом или сообщением на семинарском занятии Ответы на вопросы на семинарском занятии                  Выполняются задания из учебно-методического пособия Левенкова Е.Р., Морозова А.Н. «Теоретические основы звучащей речи» См. 5.2                  8 баллов ставятся, если около 70% лекций посещены и конспекты лекций соответствуют темам и отражают основные положения, сообщенные лектором, написаны разборчиво, структурированы                  1 балл – присутствие на семинаре, реплики, замечания по обсуждаемым вопросам;                  2 балла – дополнение к обсуждаемым на семинаре вопросам, докладам, сообщениям;                  3 балла – содержательный и глубокий ответ на семинарском занятии; доклад соответствует теме, структурирован, цель, сформулированная в докладе, достигнута, представлено современное видение проблемы;                  4 балла – содержательны и глубокий ответ на семинарском занятии; доклад соответствует теме, структурирован, цель, сформулированная в докладе, достигнута, представлено современное видение проблемы; доклад подготовлен самостоятельно, продемонстрировано свободное владение материалом, доклад сопровождался демонстрацией наглядного материала + глубокие и содержательные ответы (дополнения) по всем обсуждаемым проблемам.</p>	<p>Фонетика как раздел языкознания.                  Артикуляционный аспект сегментной фонетики                  Функциональный аспект сегментной фонетики                  Морфонология, силлабика, словесное ударение                  Сверхсегментная фонетика                  Территориальная и социальная дифференциация а/я</p> <p>Образовательные результаты:                  Знает: основные фонетические явления английского языка, функциональные характеристики единиц сегментного и сверхсегментного уровней, различия между фонетическими системами родного и английского языков, различия между британским и американским вариантами произношения в английском языке.                  Умеет анализировать фонемный состав,</p>

2	Самостоятельная работа (обязательные формы)	Выполнение домашних заданий Выполняются задания из учебно-методического пособия Левенкова Е.Р., Морозова А.Н. «Теоретические основы звучащей речи» См. 5.2 0,5 баллов – выполнено 25% заданий для занятия 1 балл – выполнено 50 % заданий для занятия 1,5 балла – выполнено 75 % заданий для занятия 2 балла – выполнены все упражнения для занятия Подготовка сообщения по теме занятия 1 балл – сообщение отражает основное содержание темы 2 балла – сообщение дает полное представление о теме 3 балла - сообщение дает полное представление о теме, структурировано 4 балла – продемонстрировано свободное владение материалом, использованы не менее трех источников	слоговую и акцентную структуру английского слова; явления адаптации звуков в потоке речи, просодическое оформление англоязычного высказывания.
3	Самостоятельная работа (на выбор)	Написание реферата Презентация Поиск/подбор литературы И электронных источников информации по заданной теме (разделу) 2-6 баллов – написание реферата (при контроле качества их содержания и оформления) 2 балла - поиск/подбор литературы и электронных источников информации 3-6 баллов презентация	
Контрольное мероприятие по разделу		Подберите соответствия Выберите правильный ответ из предложенных Напишите символ звука согласно его описанию Назовите тип ассимиляции Определите тип слога Представьте акцентно-силлабическую структуру слова, используя предложенные символы Поделите слова на слоги 0-4- баллов менее 50% заданий выполнены правильно 8 баллов- 50% заданий выполнены правильно 12 баллов -95-100% заданий выполнены правильно	Образовательные результаты: Знает: основные фонетические явления английского языка, функциональные характеристики единиц сегментного и сверхсегментного уровней, различия между фонетическими системами родного и английского языков, различия между британским и американским вариантами произношения в английском языке. Умеет анализировать фонемный состав, слоговую и акцентную структуру английского слова; явления адаптации звуков в потоке речи, просодическое оформление англоязычного высказывания.
Промежуточный контроль (количество баллов)		Минимальное количество баллов – 32 Максимальное количество баллов - 58	
<b>Текущий контроль по разделу «Сверхсегментная фонетика»</b>			
1	Аудиторная работа	1. Посещение лекций и наличие конспектов лекций 2. Выступление с докладом или сообщением на семинарском занятии Ответы на вопросы на семинарском занятии Выполняются задания из учебно-методического пособия Левенкова Е.Р., Морозова А.Н. «Теоретические основы звучащей речи» См. 5.2 4 балла ставятся, если 90% лекций посещены и конспекты лекций соответствуют темам	Сверхсегментная фонетика Территориальная и социальная дифференциация а/я Образовательные результаты: Знает: основные фонетические явления английского языка, функциональные

		и отражают основные положения, сообщенные лектором, написаны разборчиво, структурированы конспекты лекций соответствуют темам и отражают основные положения, сообщенные лектором, написаны разборчиво, структурированы 1 балл – присутствие на семинаре, реплики, замечания по обсуждаемым вопросам; 2 балла – дополнение к обсуждаемым на семинаре вопросам, докладам, сообщениям; 3 балла – содержательный и глубокий ответ на семинарском занятии; доклад соответствует теме, структурирован, цель, сформулированная в докладе, достигнута, представлено современное видение проблемы; 4 балла – содержательны и глубокий ответ на семинарском занятии; доклад соответствует теме, структурирован, цель, сформулированная в докладе, достигнута, представлено современное видение проблемы; доклад подготовлен самостоятельно, продемонстрировано свободное владение материалом, доклад сопровождался демонстрацией наглядного материала + глубокие и содержательные ответы (дополнения) по всем обсуждаемым проблемам.	характеристики единиц сегментного и сверхсегментного уровней, различия между фонетическими системами родного и английского языков, различия между британским и американским вариантами произношения в английском языке. Умеет анализировать фонемный состав, слоговую и акцентную структуру английского слова; явления адаптации звуков в потоке речи, просодическое оформление англоязычного высказывания.
2	Самостоятельная работа (обязательные формы)	Выполнение домашних заданий Выполняются задания из учебно-методического пособия Левенкова Е.Р., Морозова А.Н. «Теоретические основы звучащей речи» См. 5.3 0,5 баллов – выполнено 25% заданий для занятия 1 балл – выполнено 50 % заданий для занятия 1,5 балла – выполнено 75 % заданий для занятия 2 балла – выполнены все упражнения для занятия Подготовка сообщения по теме занятия 1 балл – сообщение отражает основное содержание темы 2 балла – сообщение дает полное представление о теме 3 балла - сообщение дает полное представление о теме, структурировано 4 балла – продемонстрировано свободное владение материалом, использованы не менее трех источников	
3	Самостоятельная работа (на выбор)	Написание реферата Презентация Поиск/подбор литературы И электронных источников информации по заданной теме (разделу) 2-6 баллов – написание реферата (при контроле качества их содержания и оформления) 2 балла - поиск/подбор литературы и электронных источников информации 3-6 баллов за презентацию	
	Контрольное мероприятие по разделу	Продолжите предложения Подберите соответствия Выберите правильный ответ из предложенных 4 балла – правильное выполнение 50% заданий работы 10 баллов – правильное выполнение 95-100% заданий работы	Образовательные результаты: Знает: основные фонетические явления английского языка, функциональные характеристики единиц сегментного и сверхсегментного уровней, различия между фонетическими системами родного и английского языков, различия между британским и американским вариантами

Направление подготовки: 45.03.02 Лингвистика  
Направленность (профиль): «Перевод и переводоведение»  
Рабочая программа дисциплины «Теоретическая фонетика»

		произношения в английском языке. Умеет анализировать фонемный состав, слоговую и акцентную структуру английского слова; явления адаптации звуков в потоке речи, просодическое оформление англоязычного высказывания.
Промежуточный контроль (количество баллов)	менее 24 баллов - не аттестован 24-42 балла - аттестован	
Промежуточная аттестация	Представлены в фонде оценочных средств для промежуточной аттестации по дисциплине	