

Документ подписан посредством электронной подписи

Информация о владельце:

ФИО: Кислова Наталья Николаевна

Должность: Проректор по УМР и качеству образования

Дата подписания: 30.11.2021 09:56:49

Уникальный программный ключ:

52802513f5b14a975b3e9b17008093d5726b159bf6064f865ae65b96a966c035

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение

высшего образования

«Самарский государственный социально-педагогический университет»

Кафедра философии, истории и теории мировой культуры и искусства

УТВЕРЖДАЮ

Проректор по УМР и КО,

председатель УМС СГСПУ

—  — Н.Н. Кислова

МОДУЛЬ "ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЙ"

Классика отечественной и зарубежной этнологии и социокультурной антропологии

рабочая программа дисциплины (модуля)

Закреплена за кафедрой	Философии, истории и теории мировой культуры и искусства
Учебный план	ФКИ-м22Кз(2г5м) Направление подготовки: 46.04.03 Антропология и этнология Направленность (профиль): "Культурная антропология"
Квалификация	магистр
Форма обучения	заочная
Общая трудоемкость	5 ЗЕТ

Часов по учебному плану	180	Виды контроля в семестрах:
в том числе:		экзамены 3
аудиторные занятия	34	зачеты с оценкой 2
самостоятельная работа	133	
часов на контроль	13	

Распределение часов дисциплины по семестрам

Семестр(Курс.Номер семестра на курсе)	2(1.2)		3(2.1)		Итого	
	УП	РПД	УП	РПД	УП	РПД
Лекции	2	2	8	8	10	10
Практические	10	10	14	14	24	24
В том числе инт.	4	4	4	4	8	8
Итого ауд.	12	12	22	22	34	34
Контактная работа	12	12	22	22	34	34
Сам. работа	56	56	77	77	133	133
Часы на контроль	4	4	9	9	13	13
Итого	72	72	108	108	180	180

Программу составил(и):

Ягафова Екатерина Андреевна

При наличии обучающихся из числа лиц с ограниченными возможностями здоровья, которым необходим особый порядок освоения дисциплины (модуля), по их желанию разрабатывается адаптированная к ограничениям их здоровья рабочая программа дисциплины (модуля).

Рабочая программа дисциплины

Классика отечественной и зарубежной этнологии и социокультурной антропологии

разработана в соответствии с ФГОС ВО:

Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования - магистратура по направлению подготовки 46.04.03 Антропология и этнология (приказ Минобрнауки России от 18.08.2020 г. № 1056)

составлена на основании учебного плана:

Направление подготовки: 46.04.03 Антропология и этнология

Направленность (профиль): "Культурная антропология"

утвержденного учёным советом СГСПУ от 24.09.2021 протокол № 2

Рабочая программа одобрена на заседании кафедры

Философии, истории и теории мировой культуры и искусства

Протокол от 28.08.2021 г. № 1

Переутверждена на основании решения ученого совета СГСПУ

Протокол заседания ученого совета СГСПУ от 29.04.2022 г. №9

Зав. кафедрой Е.А. Ягафова

Начальник УОП



Н.А. Доманина

1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Цель изучения дисциплины: целостная характеристика развития российской социокультурной антропологии (этнографии, этнологии) с середины XIX до начала XXI вв., выявление этапов, специфики предметного поля и взаимодействия со смежными дисциплинами

Задачи изучения дисциплины: сформировать у студентов представление об основных этапах развития российской социальной антропологии (этнографии, этнологии) в русле развития мировой научной традиции и в контексте истории России; ознакомить студентов с основными работами, составившими классику российской социальной антропологии

Область профессиональной деятельности: 01 Образование и наука, 07 Административно-управленческая и офисная деятельность

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Цикл (раздел) ОП: Б1.О.03

2.1 Требования к предварительной подготовке обучающегося:

Содержание дисциплины базируется на материале:

Этнология и социокультурная антропология народов мира

Теория и методология современного социогуманитарного знания

2.2 Дисциплины (модули) и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:

Современные течения отечественной и зарубежной этнологии и социокультурной антропологии

3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

ОПК-2. Способен применять знания о процессах развития социальных, гуманитарных и биологических наук в профессиональной, в том числе педагогической деятельности

ОПК-2.1. Знает этапы и направления развития социальных, гуманитарных и биологических наук

Знает: основные этапы истории российской и зарубежной этнологии и социокультурной антропологии;

ОПК-2.2. Умеет анализировать и интерпретировать процессы развития социальных, гуманитарных и биологических наук

Умеет: характеризовать классические подходы к истории российской социальной антропологии, а также основные трактовки ее ключевых проблем;

ПК-1. Способен применять глубокие знания в области истории, теории и методологии этнологии, социокультурной и биологической антропологии их ведущих дисциплин в решении профессиональных задач

ПК-1.1. Демонстрирует знания в области истории, теории и методологии этнологии, социокультурной и биологической антропологии их ведущих дисциплин

Знает: содержание теоретико-методологических течений в истории этнологии и социокультурной антропологии и их субдисциплин

ПК-1.2. Умеет формировать программы научного исследования, собирать, понимать, критически анализировать и использовать антропологическую и этнографическую информацию

Умеет: критически анализировать основные концептуально-теоретические и методологические направления в российской этнолого-антропологической историографии в целом и историографические массивы по ключевым проблемам дисциплины, в частности; раскрывать общегуманитарные позиции исследователей в области этнологии и антропологии, их вклад в формирование уважительного отношения к историям и традициям народов;

Владеет: навыками критического анализа течений и направлений в истории этнологии и социокультурной антропологии; понятийным аппаратом и научной терминологией в области этнологии и социокультурной антропологии; навыками анализа первоисточников – классических трудов по истории и теории этнологии и социокультурной антропологии

4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Код занятия	Наименование разделов и тем /вид занятия/	Семестр	Часов	Интеракт.
	Раздел 1. Зарождение этнографии как науки. Этнографические исследования в России и за рубежом во второй половине XIX в.			
1.1	Этнографические исследования в России и за рубежом в XVIII - второй половине XIX в./Лек/	2	2	0
1.2	Академические экспедиции и развитие российской этнографии в XVIII в./Пр/	2	2	0
1.3	М.А.Кастрен – исследователь народов Европейского Севера России и Сибири /Пр/	2	2	2
1.4	Д.Н.Анучин (1843-1923) – основатель русской антропологической школы./Пр/	2	2	2
1.5	Научная деятельность Н.Н. Миклухо-Маклая /Пр/	2	2	0
1.6	Проблема семьи и брака в трудах Л.Г.Моргана /Пр/	2	2	0
1.7	Зарождение этнографии как науки. Донаучный этап (до начала XVIII в.) /Ср/	2	18	0
1.8	Предпосылки становления этнографии в XVIII – первой половине XIX в. /Ср/	2	18	0
1.9	Этнографические исследования в России и за рубежом во второй половине XIX в. /Ср/	2	20	0
	Раздел 2. Развитие этнологии в XX в.			

2.1	Исследовательские приоритеты конца XIX – начала XX в./Лек/	3	2	0
2.2	Исследовательские приоритеты конца XIX – начала XX в. /Ср/	3	18	0
2.3	Основные научные направления в этнологии и социокультурной антропологии первой половины XX в./Лек/	3	2	0
2.4	Основные научные направления в этнологии и социокультурной антропологии первой половины XX в. /Ср/	3	18	0
2.5	Основные концепции социокультурной антропологии середины и второй половины XX в./Лек/	3	2	0
2.6	Основные концепции социокультурной антропологии середины и второй половины XX в. /Ср/	3	18	0
2.7	Основные междисциплинарные исследовательские направления в современной российской социальной антропологии /Лек/	3	2	0
2.8	Основные междисциплинарные исследовательские направления в современной российской социальной антропологии /Ср/	3	21	0
2.9	“Антропогеография” Ф. Ратцеля и исследование пространственно-временных характеристик культуры /Пр/	3	2	0
2.10	Концепция первобытного мышления Л. Леви-Брюля /Пр/	3	2	0
2.11	“Коллективное бессознательное” и проблема архетипов в работах К. Юнга /Пр/	3	2	0
2.12	Структурный функционализм Б.Малиновский и А. Рэдклифф-Брауна /Пр/	3	2	2
2.13	Концепции хозяйственно-культурного типа и историко-культурной области М.Г.Левина и Н.Н.Чебоксарова /Пр/	3	2	0
2.14	Проблемы первобытного языка, мышления, культуры и общества в трудах К.Леви-Стросса /Пр/	3	2	2
2.15	Неоэволюционизм Л. Уайта /Пр/	3	2	0

5. Оценочные и методические материалы по дисциплине (модулю)

5.1. Содержание аудиторной работы по дисциплине (модулю)

2 семестр, 1 лекция, 5 практических занятий

Раздел 1. Зарождение этнографии как науки. Этнографические исследования в России и за рубежом во второй половине XIX в.

Лекция № 1 (2 часа)

Этнографические исследования в России и за рубежом в XVIII - второй половине XIX в.

Вопросы и задания:

1. Развитие концепций о человеке и культуре в истории европейской мысли
2. Исторические этапы формирования этнологического знания.
3. Предпосылки становления этнографии в XVIII – первой половине XIX в.
4. Развитие этнологии в России и за рубежом во второй половине XIX в.
5. Эволюционизм.

Практическое занятие № 1 (2 часа)

Академические экспедиции и развитие российской этнографии в XVIII в.

Вопросы и задания:

1. Этнографические экспедиции первой половины XVIII в.
2. Этнографические экспедиции второй половины XVIII в.

Практическое занятие № 2 (2 часа)

М.А.Кастрен – исследователь народов Европейского Севера России и Сибири

Вопросы и задания:

1. М.А.Кастрен – исследователь финских языков
2. Вклад М.А.Кастрена в изучении фольклора финно-угорских народов

Практическое занятие № 3 (2 часа)

Д.Н.Анучин (1843-1923) – основатель русской антропологической школы

Вопросы и задания:

1. Научное наследие Д.Н.Анучина
2. Вклад Д.Н.Анучина в развитие этнографии в России.

Практическое занятие № 4 (2 часа)

Научная деятельность Н.Н. Миклухо-Маклая

Вопросы и задания:

(обсуждение реферата)

Практическое занятие № 5 (2 часа)

Проблема семьи и брака в трудах Л.Г.Моргана

Вопросы и задания:

(обсуждение реферата)

3 семестр, 4 лекции, 7 практических занятий

Раздел 2. Развитие этнологии в XX в.

Лекция № 2 (2 часа)

Исследовательские приоритеты конца XIX – начала XX в.

Вопросы и задания:

1. Программы РГО и региональные исследования
2. Критическое осмысление теоретических оснований отечественной и зарубежной науки.
3. Исследование культур в пространственно-временной определенности. Диффузионизм.
4. Культурно-историческая школа Ф. Боаса.
5. Социологическое направление.

Лекция №3 (2 часа)

Основные научные направления в этнологии и социокультурной антропологии первой половины XX в.

Вопросы и задания:

1. Психологическое направление
2. Функционализм
3. Этнолого-антропологическая наука в эпоху революционных трансформаций российского общества.

Лекция № 4 (2 часа)

Основные концепции социокультурной антропологии середины и второй половины XX в.

Вопросы и задания:

1. Неоэволюционизм
2. Структурно-функциональный подход.
3. Проблема личности и культуры.
4. Российская этнография в середине и второй половине XX в.

Лекция № 5 (2 часа)

Основные междисциплинарные исследовательские направления в современной российской социальной антропологии

Вопросы и задания:

1. Этносоциологические исследования.
2. Новая политическая антропология в российской этнологии
3. Прикладная этнология

Практическое занятие № 6 (2 часа)

“Антропогеография” Ф. Ратцеля и исследование пространственно-временных характеристик культуры

Вопросы и задания:

(обсуждение реферата)

Практическое занятие № 7 (2 часа)

Концепция первобытного мышления Л. Леви-Брюля

Вопросы и задания:

(обсуждение реферата)

Практическое занятие № 8 (2 часа)

“Коллективное бессознательное” и проблема архетипов в работах К. Юнга

Вопросы и задания:

(обсуждение реферата)

Практическое занятие № 9 (2 часа)

Структурный функционализм Б.Малиновский и А. Рэдклифф-Брауна

Вопросы и задания:

(обсуждение реферата)

Практическое занятие № 10 (2 часа)

Концепции хозяйственно-культурного типа и историко-культурной области М.Г.Левина и Н.Н.Чебоксарова

Вопросы и задания:

1. Хозяйственно-культурная классификация народов мира: основные принципы.
2. Хозяйственно-культурные типы (ХКТ) и историко-этнографические области (ИЭО)

Практическое занятие № 11 (2 часа)

Проблемы первобытного языка, мышления, культуры и общества в трудах К.Леви-Стросса

Вопросы и задания:

(обсуждение реферата)

Практическое занятие № 12 (2 часа)

Неоэволюционизм Л. Уайта

Вопросы и задания:

(обсуждение реферата)

5.2. Содержание самостоятельной работы по дисциплине (модулю)

Содержание обязательной самостоятельной работы по дисциплине

№ п/п	Темы дисциплины	Содержание самостоятельной работы студентов	Продукты деятельности
1	Зарождение этнографии как науки. Донаучный этап (до нач. XVIII в.)	Написание реферата (1 реферат из списка)	Защита реферата на практических занятиях
2	Предпосылки становления этнографии в XVIII – первой половине XIX в.	Подготовка конспектов к практическому занятию	Конспекты на практическое занятие

3	Этнографические исследования в России и за рубежом во второй половине XIX в.		
4	Исследовательские приоритеты конца XIX – начала XX в.	Написание реферата (1 реферат из списка)	Защита реферата на практических занятиях
5	Основные научные направления в этнологии и социокультурной антропологии первой половины XX в.	Подготовка конспектов к практическому занятию	Конспекты на практическое занятие
6	Основные концепции социокультурной антропологии середины и второй половины XX в.		
7	Основные междисциплинарные исследовательские направления в современной российской социальной антропологии		

Содержание самостоятельной работы по дисциплине на выбор студента

№ п/п	Темы дисциплины	Содержание самостоятельной работы студентов	Продукты деятельности
1	Зарождение этнографии как науки. Донаучный этап (до нач. XVIII в.)	Поиск (подбор) и обзор литературы и электронных источников информации по проблеме (на выбор) Презентация по заданной теме (разделу) на выбор	Конспекты научных статей и монографий, первоисточников Презентация
2	Предпосылки становления этнографии в XVIII – первой половине XIX в.		
3	Этнографические исследования в России и за рубежом во второй половине XIX в.		
4	Исследовательские приоритеты конца XIX – начала XX в.	Поиск (подбор) и обзор литературы и электронных источников информации по проблеме (на выбор) Презентация по заданной теме (разделу) на выбор	Конспекты научных статей и монографий, первоисточников Презентация
5	Основные научные направления в этнологии и социокультурной антропологии первой половины XX в.		
6	Основные концепции социокультурной антропологии середины и второй половины XX в.		
7	Основные междисциплинарные исследовательские направления в современной российской социальной антропологии		

5.3. Образовательные технологии

При организации изучения дисциплины будут использованы следующие образовательные технологии: информационно-коммуникационные технологии, технология организации самостоятельной работы, технология рефлексивного обучения, технология модульного обучения, технология игрового обучения, технологии групповой дискуссии, интерактивные технологии, технология проблемного обучения, технология организации учебно-исследовательской деятельности, технология проектного обучения, технология развития критического мышления.

5.4. Текущий контроль, промежуточный контроль и промежуточная аттестация

Балльно-рейтинговая карта дисциплины оформлена как приложение к рабочей программе дисциплины. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине оформлен отдельным документом.

6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

6.1. Рекомендуемая литература

6.1.1. Основная литература

	Авторы, составители	Заглавие, ссылка на электронную библиотечную систему	Издательство, год
Л1.1	Борко, Т.И.	Культурная антропология: учебное пособие URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=571933	Тюмень: Тюменский государственный университет, 2011
Л1.2	Луговая, О.М.	Социальная антропология: учебное пособие URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=457416	Ставрополь: Северо-Кавказский Федеральный университет (СКФУ), 2014

6.1.2. Дополнительная литература			
	Авторы, составители	Заглавие, ссылка на электронную библиотечную систему	Издательство, год
Л2.1	Арутюнов, С. А.	Культуры, традиции и их развитие и взаимодействие: монография URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=235159	Москва: Директ-Медиа, 2014
Л2.2	Арутюнов, С. А., Рыжакова, С. И.	Культурная антропология: курс лекций URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=235161	Москва: Директ-Медиа, 2014
Л2.4	Тайлор, Э.Б.	Первобытная культура: монография URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=427495	Москва, Берлин: Директ-Медиа, 2021

6.2 Перечень программного обеспечения	
- Acrobat Reader DC	
- Dr.Web Desktop Security Suite, Dr.Web Server Security Suite	
- GIMP	
- Microsoft Office 365 Pro Plus - subscription license (12 month) (Пакет программ Word, Excel, Access, PowerPoint, Outlook, OneNote, Publisher, Teams, OneDrive, Yammer, Stream, SharePoint Online).	
- Microsoft Windows 10 Education	
- XnView	
- Архиватор 7-Zip	
6.3 Перечень информационных справочных систем, профессиональных баз данных	
- ЭБС «Университетская библиотека онлайн»	
- Базы данных Springer eBooks	
7. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)	
7.1	Наименование специального помещения: учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, практических занятий, групповых консультаций, индивидуальных консультаций, текущего контроля, промежуточной аттестации, Учебная аудитория. Оснащенность: Меловая доска-1 шт., Комплект учебной мебели
7.2	Наименование специального помещения: помещение для самостоятельной работы, Читальный. Оснащенность: ПК-4шт. с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду СГСПУ, Письменный стол-4 шт., Парта-2 шт.

8. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)
<p>Работа над теоретическим материалом происходит кратко, схематично, последовательно фиксировать основные положения, выводы, формулировки, обобщения; пометить важные мысли, выделять ключевые слова, термины. Проверка терминов, понятий с помощью энциклопедий, словарей, справочников с выписыванием толкований в тетрадь. Обозначить вопросы, термины, материал, который вызывает трудности, пометить и попытаться найти ответ в рекомендуемой литературе. Если самостоятельно не удастся разобраться в материале, необходимо сформулировать вопрос и задать преподавателю. Проработка рабочей программы дисциплины, уделяя особое внимание целям и задачам, структуре и содержанию дисциплины. Конспектирование источников, подготовка ответов к контрольным вопросам, просмотр рекомендуемой литературы, работа с информационными источниками в разных форматах.</p> <p>Также в процессе изучения дисциплины методические рекомендации могут быть изданы отдельным документом.</p>

Балльно-рейтинговая карта дисциплины Классика отечественной и зарубежной этнологии и социокультурной антропологии

Курс 1 Семестр 2

Вид контроля		Минимальное количество баллов	Максимальное количество баллов
Модуль 1. Этнографические исследования в XVIII- второй половине XIX в.			
Текущий контроль по модулю:		46	71
1	Аудиторная работа	19	32
2	Самостоятельная работа (специальные обязательные формы)	16	39
3	Самостоятельная работа (специальные формы на выбор)	11	0
Контрольное мероприятие по модулю		10	29
Промежуточная аттестация		56	100

Таблица 2.

Курс 1 Семестр 2

Вид контроля	Примеры заданий, критерии оценки и количество баллов	Темы для изучения и образовательные результаты
Модуль 1. Этнографические исследования в XVIII- второй половине XIX в.		
Текущий контроль по модулю	Минимум – 46 баллов; Максимум – 71 балл	
1	<p>Аудиторная работа</p> <p>Конспект лекций (1-2 балла – 1 лекция) – макс. 4 баллов; 2 балла – конспект лекции соответствует теме и отражает основные положения, сообщенные лектором, написан разборчиво, структурирован 4 балла – конспект лекции соответствует теме и отражает основные положения, сообщенные лектором, написан разборчиво, структурирован, <i>содержит дополнительные сведения, почерпнутые студентом из других источников</i></p> <p>Выступление (защита реферата, доклад) на практическом занятии (макс. 4 балла) 1 балл – выступление структурировано, отражает основные положения и выводы реферативной работы/ доклада, докладчик ответил на большинство вопросов оппонента; 2 балла – выступление структурировано, отражает основные положения и выводы реферативной работы/ доклада, докладчик ответил на все вопросы оппонента; защита проведена в соответствии с графиком; 4 балла – выступление структурировано, отражает основные положения и выводы реферативной работы/ доклада, докладчик ответил на все вопросы оппонента; защита проведена в соответствии с графиком; <i>предемонстрировано свободное владение материалом, выступление сопровождалось демонстрацией наглядного материала</i></p> <p>Участие (выступления, ответы на вопросы) на практическом занятии – макс. 24 баллов 3 балла – присутствие на семинаре, реплики, замечания по обсуждаемым вопросам, содержательный ответ на один из вопросов занятия; 6 баллов – содержательный и глубокий ответ на два-три обсуждаемых вопроса,</p>	<p>Тема: Этнографические исследования в России и за рубежом в XVIII - второй половине XIX в. Академические экспедиции и развитие российской этнографии в XVIII в. М.А.Кастрен – исследователь народов Европейского Севера России и Сибири Д.Н.Анучин (1843-1923) – основатель русской антропологической школы. Научная деятельность Н.Н. Миклухо-Маклая Проблема семьи и брака в трудах Л.Г.Моргана Зарождение этнографии как науки. Донаучный этап (до начала XVIII в.) Предпосылки становления этнографии в XVIII – первой половине XIX в. Этнографические исследования в России и за рубежом во второй половине XIX в.</p> <p>Образовательные результаты: Знает: основные этапы истории российской и зарубежной этнологии и социокультурной антропологии Знает: содержание теоретико-методологических течений в истории этнологии и социокультурной антропологии и их субдисциплин Умеет: характеризовать классические подходы к истории российской социальной антропологии, а также основные трактовки ее ключевых проблем; Умеет: критически анализировать основные</p>

2	Сам. раб. (обяз.)	<p>глубокие и содержательные ответы (дополнения) по всем обсуждаемым проблемам.</p> <p>Написание реферата (1 реферат из списка) – макс. 15 баллов 5 баллов – реферат соответствует теме, структурирован, цель, сформулированная в реферате, достигнута; 10 баллов – реферат соответствует теме, структурирован, цель, сформулированная в реферате, достигнута, представлено современное видение проблемы; 15 баллов - реферат соответствует теме, структурирован, цель, сформулированная в реферате, достигнута, представлено современное видение проблемы; на защите студент верно ответил на все вопросы; <i>реферат подготовлен самостоятельно на основе научной литературы</i></p> <p>Подготовка конспектов к практическому занятию – макс. 24 баллов 3 балла – конспект всех рекомендованных источников (публикаций), имеются недостатки в содержании и оформлении конспектов; 6 баллов - конспект всех рекомендованных источников (публикаций), содержание и оформление конспектов без замечаний;</p>	<p>концептуально-теоретические и методологические направления в российской этнолого-антропологической историографии в целом и историографические массивы по ключевым проблемам дисциплины, в частности; раскрывать общегуманитарные позиции исследователей в области этнологии и антропологии, их вклад в формирование уважительного отношения к историям и традициям народов; Владеет: навыками критического анализа течений и направлений в истории этнологии и социокультурной антропологии; понятийным аппаратом и научной терминологией в области этнологии и социокультурной антропологии; навыками анализа первоисточников – классических трудов по истории и теории этнологии и социокультурной антропологии</p>
3	Сам. раб. (на выбор)	<p>Поиск (подбор) и обзор литературы и электронных источников информации по проблеме (на выбор); 3-9 баллов 3 балла - задание выполнено не полностью (менее 5 наименований литературы), имеются недостатки в содержании и оформлении работы; 6 баллов - задание выполнено (не менее 10 наименований литературы и источников), имеются незначительные недостатки в содержании и оформлении работы; 9 баллов – задание выполнено полностью, замечания по анализу и оформлению информации отсутствуют, представлены 10-15 наименований литературы и источников.</p> <p>Презентация по заданной теме (разделу) на выбор; 2-6 баллов; 6 баллов 2 балла - задание выполнено не полностью (менее 10 слайдов), имеются недостатки в содержании и оформлении презентации 4 балла - задание выполнено (не менее 15 слайдов), имеются незначительные недостатки в содержании и оформлении презентации 6 баллов - задание выполнено полностью (не менее 20 слайдов), замечания по содержанию и оформлению информации отсутствуют</p>	
Контрольное мероприятие по модулю		<p>Контрольная работа: до 29 баллов 10 баллов – задание выполнено не полностью, имеются недостатки в содержании и оформлении работы 19 баллов – задание выполнено, но имеются незначительные недостатки в содержании и оформлении работы 29 баллов – задание выполнено полностью и в соответствии с требованиями к контрольным работам</p>	<p><u>Вопросы:</u> 1. Основные этапы развития социальной и культурной антропологии. 2. Развитие концепций о человеке и культуре в истории европейской мысли (античность, средневековье, новое время). 3. Этнографические сведения в отечественных источниках X–XVII вв. 4. Академические экспедиции и развитие российской этнографии в XVIII в. 5. Предпосылки становления этнографии в XVIII – первой половине XIX в.</p>
Промежуточный контроль		Минимум – 56 баллов; максимум – 100 баллов	

Курс 2 Семестр 3

Вид контроля		Минимальное количество баллов	Максимальное количество баллов
Модуль 2. Развитие этнологии в XX в.			
Текущий контроль по модулю:		48	77
1	Аудиторная работа	19	56
2	Самостоятельная работа (специальные обязательные формы)	16	21
3	Самостоятельная работа (специальные формы на выбор)	13	0
Контрольное мероприятие по модулю		8	23
Промежуточная аттестация		56	100

Таблица 4

Вид контроля	Примеры заданий, критерии оценки и количество баллов	Темы для изучения и образовательные результаты
Модуль 2. Развитие этнологии в XX в.		
Текущий контроль по модулю	Минимум – 48 балл; Максимум – 77 баллов	
Аудиторная работа	<p>Конспект лекций (1-2 балла – 1 лекция) – макс. 16 баллов; 2 балла – конспект лекции соответствует теме и отражает основные положения, сообщенные лектором, написан разборчиво, структурирован 4 балла – конспект лекции соответствует теме и отражает основные положения, сообщенные лектором, написан разборчиво, структурирован, <i>содержит дополнительные сведения, почерпнутые студентом из других источников</i></p> <p>Выступление (защита реферата, доклад) на практическом занятии (макс. 4 балла) 1 балл – выступление структурировано, отражает основные положения и выводы реферативной работы/ доклада, докладчик ответил на большинство вопросов оппонента; 2 балла – выступление структурировано, отражает основные положения и выводы реферативной работы/ доклада, докладчик ответил на все вопросы оппонента; защита проведена в соответствии с графиком; 4 балла – выступление структурировано, отражает основные положения и выводы реферативной работы/ доклада, докладчик ответил на все вопросы оппонента; защита проведена в соответствии с графиком; <i>продемонстрировано свободное владение материалом, выступление сопровождалось демонстрацией наглядного материала</i></p> <p>Участие (выступления, ответы на вопросы, оппонирование) на практическом занятии – макс. 36 баллов 3 балла – присутствие на семинаре, реплики, замечания по обсуждаемым вопросам, содержательный ответ на один из вопросов занятия; 6 баллов – содержательный и глубокий ответ на два-три обсуждаемых вопроса,</p>	<p>Тема: Исследовательские приоритеты конца XIX – начала XX в Основные научные направления в этнологии и социокультурной антропологии первой половины XX в Основные концепции социокультурной антропологии середины и второй половины XX в Основные междисциплинарные исследовательские направления в современной российской социальной антропологии “Антропогеография” Ф. Ратцеля и исследование пространственно-временных характеристик культуры Концепция первобытного мышления Л. Леви-Брюля “Коллективное бессознательное” и проблема архетипов в работах К. Юнга Структурный функционализм Б.Малиновский и А. Рэдклифф-Брауна Концепции хозяйственно-культурного типа и историко-культурной области М.Г.Левина и Н.Н.Чебоксарова Проблемы первобытного языка, мышления, культуры и общества в трудах К.Леви-Стросса Неоэволюционизм Л. Уайта</p> <p>Образовательные результаты: Знает: основные этапы истории российской и зарубежной этнологии и социокультурной антропологии</p>

2	Сам. раб. (обяз.)	<p>глубокие и содержательные ответы (дополнения) по всем обсуждаемым проблемам.</p> <p>Написание реферата (1 реферат из списка) – макс. 15 баллов 5 баллов – реферат соответствует теме, структурирован, цель, сформулированная в реферате, достигнута; 10 баллов – реферат соответствует теме, структурирован, цель, сформулированная в реферате, достигнута, представлено современное видение проблемы; 15 баллов - реферат соответствует теме, структурирован, цель, сформулированная в реферате, достигнута, представлено современное видение проблемы; на защите студент верно ответил на все вопросы; <i>реферат подготовлен самостоятельно на основе научной литературы</i></p> <p>Подготовка конспектов к практическому занятию – макс. 6 баллов 3 балла – конспект всех рекомендованных источников (публикаций), имеются недостатки в содержании и оформлении конспектов; 6 баллов - конспект всех рекомендованных источников (публикаций), содержание и оформление конспектов без замечаний;</p>	<p>Знает: содержание теоретико-методологических течений в истории этнологии и социокультурной антропологии и их субдисциплин Умеет: характеризовать классические подходы к истории российской социальной антропологии, а также основные трактовки ее ключевых проблем; Умеет: критически анализировать основные концептуально-теоретические и методологические направления в российской этнологии-антропологической историографии в целом и историографические массивы по ключевым проблемам дисциплины, в частности; раскрывать общегуманитарные позиции исследователей в области этнологии и антропологии, их вклад в формирование уважительного отношения к историям и традициям народов; Владеет: навыками критического анализа течений и направлений в истории этнологии и социокультурной антропологии; понятийным аппаратом и научной терминологией в области этнологии и социокультурной антропологии; навыками анализа первоисточников – классических трудов по истории и теории этнологии и социокультурной антропологии</p>
2	Сам. раб. (на выбор)	<p>Поиск (подбор) и обзор литературы и электронных источников информации по проблеме (на выбор); 3-9 баллов 3 балла - задание выполнено не полностью (менее 5 наименований литературы), имеются недостатки в содержании и оформлении работы; 6 баллов - задание выполнено (не менее 10 наименований литературы и источников), имеются незначительные недостатки в содержании и оформлении работы; 9 баллов – задание выполнено полностью, замечания по анализу и оформлению информации отсутствуют, представлены 10-15 наименований литературы и источников.</p> <p>Презентация по заданной теме (разделу) на выбор; 2-6 баллов; 6 баллов 2 балла - задание выполнено не полностью (менее 10 слайдов), имеются недостатки в содержании и оформлении презентации 4 балла - задание выполнено (не менее 15 слайдов), имеются незначительные недостатки в содержании и оформлении презентации 6 баллов - задание выполнено полностью (не менее 20 слайдов), замечания по содержанию и оформлению информации отсутствуют</p>	
Контрольное мероприятие по модулю	<p>Контрольная работа: до 23 баллов 8 баллов – задание выполнено не полностью, имеются недостатки в содержании и оформлении работы 16 баллов – задание выполнено, но имеются незначительные недостатки в содержании и оформлении работы 23 баллов – задание выполнено полностью и в соответствии с требованиями к контрольным работам</p>	<p>Вопросы: 1. “Теория потребностей” и определение культуры Б. Малиновского. 2. Структурный функционализм А. Рэдклифф-Брауна. 3. Социологическое направление культурной антропологии (О. Конт, Э. Дюркгейм, М. Мосс). 4. Концепция первобытного мышления Л. Леви-Брюля. 5. Американская культурно-историческая школа Ф. Боаса.</p>	
Промежуточная аттестация	Минимум – 56 баллов; максимум – 100 баллов		