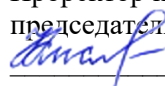


УТВЕРЖДАЮ  
Проректор по УМР и КО,  
председатель УМС СГСПУ  
  
Н.Н. Кислова

## Иностранный язык

### рабочая программа дисциплины (модуля)

Закреплена за кафедрой	<b>Английского языка и методики преподавания иностранных языков</b>		
Учебный план	ФИЯ-620ППо(4г)АБ.plx Лингвистика		
Квалификация	<b>бакалавр</b>		
Форма обучения	<b>очная</b>		
Общая трудоемкость	<b>11 ЗЕТ</b>		
Часов по учебному плану	396	Виды контроля в семестрах:	
в том числе:		экзамены 1	
аудиторные занятия	144		
самостоятельная работа	252		

#### Распределение часов дисциплины по семестрам

Семестр(Курс.Номер семестра на курсе)	1(1.1)		Итого	
	УП	РПД	УП	РПД
Вид занятий				
Практические	144	144	144	144
В том числе инт.	48	48	48	48
Итого ауд.	144	144	144	144
Контактная работа	144	144	144	144
Сам. работа	252	252	252	252
Итого	396	396	396	396

Программу составил(и):

*Е.В. Стрельцова*

При наличии обучающихся из числа лиц с ограниченными возможностями здоровья, которым необходим особый порядок освоения дисциплины (модуля), по их желанию разрабатывается адаптированная к ограничениям их здоровья рабочая программа дисциплины (модуля).

Рабочая программа дисциплины

**Иностранный язык**

разработана в соответствии с ФГОС ВО:

Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования по направлению подготовки 45.03.02 ЛИНГВИСТИКА (уровень бакалавриата) (приказ Минобрнауки России от 07.08.2014г. №940)

составлена на основании учебного плана:

Лингвистика

утвержденного учёным советом вуза от 30.08.2019 протокол № 1.

Рабочая программа одобрена на заседании кафедры

**Английского языка и методики преподавания иностранных языков**

Протокол от 27.08.2019 г. № 1

Переутверждена на основании решения ученого совета СГСПУ

Протокол заседания ученого совета СГСПУ от 31.08.2022 г. № 1

Зав. кафедрой Дичинская Л.Е.

Начальник УОП



Н.А. Доманина

### 1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Цель дисциплины: формирование иноязычной коммуникативной и лингвистической компетенции студентов по первому иностранному языку как необходимой составляющей эффективной профессиональной деятельности.

Задачи изучения дисциплины

в области лингводидактической деятельности: совершенствование произносительных и ритмико-интонационных навыков; овладение новым активным и рецептивным словарным запасом в соответствии с семантическими, стилистическими, орфографическими нормами современного английского языка на материале предметной тематики курса; овладение основными морфосинтаксическими формами изучаемого языка и способами их употребления в монологической и диалогической речи для решения поставленных коммуникативных задач; развитие навыков аудирования, говорения, чтения, письма на материале предметной тематики курса.

Область профессиональной деятельности выпускников, освоивших программу бакалавриата, включает лингвистическое образование, межязыковое общение, межкультурную коммуникацию, теоретическую и прикладную лингвистику и новые информационные технологии.

Объектами профессиональной деятельности выпускников являются: теория иностранных языков; теория и методика преподавания иностранных языков и культур; перевод и переводоведение; теория межкультурной коммуникации; лингвистические компоненты электронных информационных систем; иностранные языки и культуры стран изучаемых языков.

### 2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Цикл (раздел) ОП: Б1.Б

#### 2.1 Требования к предварительной подготовке обучающегося:

Содержание дисциплины базируется на материале:

Иностранный язык (на предыдущей ступени образования)

#### 2.2 Дисциплины (модули) и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:

Теоретическая фонетика

Практикум по культуре речевого общения первого иностранного языка

Теоретическая грамматика

Учебная практика (практика по получению первичных профессиональных умений и навыков)

### 3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

**ОК-2: способностью руководствоваться принципами культурного релятивизма и этическими нормами, предполагающими отказ от этноцентризма и уважение своеобразия иноязычной культуры и ценностных ориентаций иноязычного социума**

**Знать:**

данные лингвистики, психологии, психолингвистики, социо-, этнолингвистики, философии языка, теории коммуникации и других наук

**Уметь:**

обобщать языковые и культурные факты и делать выводы из наблюдений над ними

**Владеть:**

базовыми навыками и умениями описания и анализа языковых и культурных явлений; навыками использования общих методов лингвистики и теории коммуникации для описания конкретных форм и ситуаций межкультурного общения

**ОК-3: владением навыками социокультурной и межкультурной коммуникации, обеспечивающими адекватность социальных и профессиональных контактов**

**Знать:**

нормы изучаемого иностранного языка; культурно- исторические реалии, нормы этикета страны изучаемого языка

**Уметь:**

применять полученные знания в процессе письма и речи на изучаемом языке

**Владеть:**

навыками восприятия, понимания и воспроизведения иноязычной речи в процессе общения

**ОК-7: владением культурой мышления, способностью к анализу, обобщению информации, постановке целей и выбору путей их достижения, владеет культурой устной и письменной речи**

**Знать:**

методы поиска, анализа, сравнения, суммирования информации; способы применения полученных знаний в процессе письма и речи на изучаемом языке

<b>Уметь:</b>
анализировать, сравнивать, сопоставлять, аргументировать, суммировать информацию, излагать ее устно и письменно
<b>Владеть:</b>
навыками самостоятельного использования различных ресурсов (медиа, Интернет и т.д.) для подготовки и проведения презентаций; навыками анализа и синтеза сведений из различных источников по теме/проблеме

**В результате освоения дисциплины (модуля) обучающийся должен**

<b>3.1 Знать:</b>
данные лингвистики, психологии, психолингвистики, социо-, этнолингвистики, философии языка, теории коммуникации и других наук; нормы изучаемого иностранного языка; культурно- исторические реалии, нормы этикета страны изучаемого языка; методы поиска, анализа, сравнения, суммирования информации; способы применения полученных знаний в процессе письма и речи на изучаемом языке
<b>3.2 Уметь:</b>
обобщать языковые и культурные факты и делать выводы из наблюдений над ними; применять полученные знания в процессе письма и речи на изучаемом языке; анализировать, сравнивать, сопоставлять, аргументировать, суммировать информацию, излагать ее устно и письменно
<b>3.3 Владеть:</b>
базовыми навыками и умениями описания и анализа языковых и культурных явлений; навыками использования общих методов лингвистики и теории коммуникации для описания конкретных форм и ситуаций межкультурного общения; навыками восприятия, понимания и воспроизведения иноязычной речи в процессе общения; навыками самостоятельного использования различных ресурсов (медиа, Интернет и т.д.) для подготовки и проведения презентаций; навыками анализа и синтеза сведений из различных источников по теме/проблеме

<b>4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)</b>				
<b>Код занятия</b>	<b>Наименование разделов и тем /вид занятия/</b>	<b>Семестр / Курс</b>	<b>Часов</b>	<b>Интеракт.</b>
	<b>Раздел 1. Я и моя жизнь</b>			
1.1	Игра /Пр/	1	16	6
1.2	Работа и учеба /Пр/	1	16	6
1.3	Как тебе еда /Пр/	1	16	6
1.4	Встречи /Пр/	1	16	6
1.5	Деньги /Пр/	1	16	6
1.6	Кухня /Пр/	1	16	6
1.7	Я и моя жизнь /Ср/	1	167	0
	<b>Раздел 2. Я и мир вокруг меня</b>			
2.1	В такси /Пр/	1	16	6
2.2	Деньги /Пр/	1	32	6
2.3	Я и мир вокруг меня /Ср/	1	85	0

<b>5. Оценочные и методические материалы по дисциплине (модулю)</b>
<b>5.1. Содержание аудиторной работы по дисциплине (модулю)</b>
<p>Практические занятия 1-10 Тема «Игра»;</p> <p>Вопросы и задания:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Чтение интервью, выполнение заданий после текста.</li> <li>2. Составление текста-описания про собственное хобби.</li> <li>3. Лексика, описывающая интересы человека, отношение к музыке, спорту.</li> <li>4. Повторение группы настоящих времен и простого прошедшего времени (Present Simple, Present Continuous, Past Simple)</li> <li>5. Устный диалог по ситуации</li> <li>6. Аспирация.</li> <li>7. Ассимиляция.</li> <li>8. Палатализация.</li> <li>9. Словесное ударение.</li> <li>10. Позиционная долгота гласных.</li> <li>11. Твердый приступ.</li> <li>12. Латеральный взрыв.</li> <li>13. Носовой взрыв. Потеря взрыва. 14. Потеря аспирации.</li> <li>15. Сочетание сонантов с предшествующими согласными.</li> <li>16. Изменение места артикуляции звука и активного органа речи. Связующее [r].</li> <li>17. Оглушение и озвончение согласных.</li> <li>18. Лабиализация. Мягкий оттенок [l].</li> </ol>

19. Произнесение [h] в позиции перед гласным.
20. Шепотная артикуляция конечных согласных

Практические занятия 11-21. Тема «Работа и учеба»;

Вопросы и задания:

1. Обсуждение собственного опыта прохождения интервью при приеме на работу.
2. Прослушивание интервью трех студентов, выполнение заданий после прослушивания
3. Чтение отзывов работников компании по производству компьютерного оборудования, выполнение заданий после текста.
4. Составление письма-рекомендации соискателя (исходя из своей будущей профессии)
5. Лексика по темам: «Обучение», «Условия работы», рассказ о себе
6. Настоящее совершенное время (Present Perfect)
7. Написание письма личного характера
8. Устный диалог по ситуации
9. Правила слога деления.
20. Ударение. Ударение в двусложных и многосложных словах.
21. Ударение в составных прилагательных.
22. Ударение фразовых глаголов.
23. Служебные слова в связной речи. Редукция.

Практические занятия 22-32. Тема «Как тебе еда»;

Вопросы и задания:

1. Обсуждение того, где вы покупаете продукты. Ролевая игра «В ресторане».
2. Прослушивание диалога «Планирование пикника», выполнение заданий после прослушивания
3. Чтение текстов «В защиту супермаркетов», «В ресторане», выполнение заданий после текстов.
4. Составление рецепта своего любимого блюда
5. Лексика по теме «Еда и напитки», выражение мнения по поводу еды, блюд в ресторане, напитков, заказ еды в ресторане.
6. Устойчивые сочетания с предлогами
7. Презентация ресторана.
8. Ударение в двусложных и многосложных словах.
9. Ударение в составных прилагательных.
10. Ударение фразовых глаголов.
11. Служебные слова в связной речи. Редукция.

Практические занятия 33-43. Тема «Встречи»

Вопросы и задания:

1. Пересказ истории «Счет на 10 долларов», ролевая игра «Заказ такси»
2. Прослушивание рассказа «Два путешествия на такси», диалог «Памятные встречи», выполнение заданий после прослушивания
3. Чтение отрывка из блога таксиста, выполнение заданий после текста.
4. Написание истории о забавной поездке на такси.
5. Лексика по теме «В такси»
6. Прошедшее продолженное время (Past Continuous)
7. Устный диалог по ситуации.
8. Грамматическая сторона речи.
9. Морфология.
10. Знаменательные части речи, служебные части речи.
11. Грамматическая категория и ее семантика.

Практические занятия 44-54. Тема «Деньги»;

Вопросы и задания:

1. Обсуждение финансовой ситуации в стране.
2. Прослушивание диалога «В пункте обмена валюты», рассказа «Тяглов Шотландии», выполнение заданий после прослушивания
3. Чтение текстов «Новый вид банковского дела», «Успешный кредитор», выполнение заданий после текстов.
4. Составление письма-рекомендации гостю города
5. Лексика и выражения по теме «Деньги, оплата счетов»
6. Модальные глаголы «Have to», «Can»
7. Ролевая игра «В пункте обмена валюты», «В магазине»
8. Синтаксис. Простое предложение. Члены предложения и способы их выражения.
9. Подлежащее знаменательное и формальное.
10. Формальные подлежащие it и there.
11. Согласование подлежащего и сказуемого (формальное и смысловое).
12. Дополнение. Типы дополнения.
13. Порядок следования дополнений в предложении.
14. Обстоятельства. Типы обстоятельств.
15. Коммуникативные типы предложений.
16. Структурные и семантические разновидности вопросительных предложений.

Практические занятия 56-66. Тема «Деньги»;

Вопросы и задания:

- 1.Существительное.
- 2.Формальные и функционально-семантические признаки существительного.
- 3.Лексико-семантические подклассы существительного.
- 4.Категория числа.
- 5.Единственное и множественное число: значение и образование.
- 6.Существительные, употребляемые только в единственном или только во множественном числе.
- 7.Формы множественного числа у заимствованных существительных.
- 8.Категория падежа.
- 9.Общий и притяжательный падеж.
- 10.Форма притяжательного падежа.
- 11.Основные функции притяжательного падежа.
- 12.Притяжательный падеж существительных разных лексико-семантических групп.
- 13.Притяжательный падеж со словосочетаниями.
- 14.Отсутствие формального рода в английском языке.
- 15.Деление существительных на три родовых класса по соотносительности с личными местоимениями третьего лица.
- 16.Разные случаи выражения рода при персонификации.

Практические занятия 67-77. Тема «Деньги»;

Вопросы и задания:

- 1.Обсуждение финансовой ситуации в стране.
- 2.Прослушивание диалога «В пункте обмена валюты», рассказа «Тяглов Шотландии», выполнение заданий после прослушивания
- 3.Чтение текстов «Новый вид банковского дела», «Успешный кредитор», выполнение заданий после текстов.
- 4.Составление письма-рекомендации гостю города
- 5.Лексика и выражения по теме «Деньги, оплата счетов»
- 6.Модальные глаголы «Have to», «Can»
- 7.Ролевая игра «В пункте обмена валюты», «В магазине»
- 8.Синтаксис. Простое предложение. Члены предложения и способы их выражения.
- 9.Подлежащее знаменательное и формальное.
- 10.Формальные подлежащие it и there.
- 11.Согласование подлежащего и сказуемого (формальное и смысловое).
- 12.Дополнение. Типы дополнения.
- 13.Порядок следования дополнений в предложении.
- 14.Обстоятельства. Типы обстоятельств.
- 15.Коммуникативные типы предложений.
- 16.Структурные и семантические разновидности вопросительных предложений.

Практические занятия 78-88. Тема «Кухня»;

Вопросы и задания:

- 1.Традиции русской кухни и стран изучаемого языка.
- 2.Еда вне дома (кафе, ресторан): изучаем меню, делаем заказ
- 3.Знакомство. Автобиография. Моя семья: члены семьи, внешность, возраст, характер, профессиональная деятельность.
- 4.Мои желания и цели, увлечения (музыка, спорт, хобби).
- 5.Учеба и работа. Интервью при устройстве на работу.
- 6.Покупка продуктов: специализированные магазины или супермаркет?
- 7.Еда дома: любимые рецепты.
- 8.Традиции русской кухни и стран изучаемого языка.
- 9.Еда вне дома (кафе, ресторан): изучаем меню, делаем заказ.

Практические занятия 89-99. Тема «В такси»;

Вопросы и задания:

- 1.Встречи с интересными людьми.
- 2.Поездка на такси.
- 3.Деньги.
- 4.Использование банкомата.
- 5.Покупки.
- 6.Беседа с продавцом, выбор товара.
- 7.Оплата покупок: наличные или кредитная карта?
- 8.Сжигаем калории: спорт или работа по дому?
- 9.Времена года, природные явления, прогноз погоды, климат и природа
- 10.России и стран изучаемого языка.
- 11.Погода и досуг.

Практические занятия 100-110. Тема «Деньги»;

Вопросы и задания:

- 1.Особенности фонетического строя английского языка.

2. Органы речи и их работа.
3. Звуки и буквы.
4. Гласные и согласные.
5. Классификация русских и английских гласных фонем.
6. Классификация русских и английских согласных фонем.

Практические занятия 101-130. Тема «Деньги»;  
 Вопросы и задания:  
 Проектная работа по изученным темам

### 5.2. Содержание самостоятельной работы по дисциплине (модулю)

Содержание обязательной самостоятельной работы по дисциплине:

1. Моделирование ситуации в рамках изученной речевой тематики и ее реализация в форме диалога (с использованием заданного количества активных лексических единиц, речевых клише, интонационных моделей и т.д.)

Продукты деятельности: Устный диалог по ситуации

2. Выполнение творческих письменных заданий

Продукты деятельности: Объявление о сдаче жилья в аренду, рецепт любимого блюда

3. Написание письма личного характера по предложенной ситуации в рамках изученной речевой тематики

Продукты деятельности: Письмо в электронном виде или письменной форме

4. Подготовка отчета по индивидуальному чтению

Продукты деятельности: Отчет оформляется в отдельной тетради по секциям. Студент отчитывается в устной форме (пересказ текста 25 высказываний) и предоставляет письменный отчет (15 ед. новой лексики, иллюстративные примеры на изученные фонетические явления и правила чтения) 5 раз в семестр.

Содержание самостоятельной работы по дисциплине на выбор студента:

1. Составление заданий для студентов группы на закрепление пройденного материала

Продукты деятельности: Комплект заданий по каждой теме курса. Подготовленные задания

2. Подготовка и проведение фрагмента урока

Продукты деятельности: Проведение фрагмента урока для студентов группы с предоставлением заданий на отработку активных лексических единиц (раздаточный материал) на бумажном носителе

3. Выполнение письменных тестов, направленных на коррекцию индивидуальных трудностей студентов

Продукты деятельности: Выполненные письменные тесты в электронной версии

4. Подготовка проекта «Дом моей мечты» (подбор текстового и иллюстративного материала с использованием Интернет-ресурсов)

Продукты деятельности: Устная презентация проекта (монолог с последующим ответом на вопросы)

### 5.3. Образовательные технологии

При организации изучения дисциплины будут использованы следующие образовательные технологии: информационно-коммуникационные технологии, технология организации самостоятельной работы, технология рефлексивного обучения, технология модульного обучения, технология игрового обучения, технологии групповой дискуссии, интерактивные технологии, технология проблемного обучения, технология организации учебно-исследовательской деятельности, технология проектного обучения, технология развития критического мышления.

### 5.4. Текущий контроль, промежуточный контроль и промежуточная аттестация

Балльно-рейтинговая карта дисциплины оформлена как приложение к рабочей программе дисциплины. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине оформлен отдельным документом.

## 6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

### 6.1. Рекомендуемая литература

#### 6.1.1. Основная литература

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год
Л1.1	Ястребова Е. Б.	22 steps to effective writing. Английский язык. В 2-х книгах. Книга 1. The Basics: General English Course: учебное пособие <a href="http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=214456">http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=214456</a>	М.: МГИМО-Университет, 2013
Л1.2	Слепович В. С.	Курс перевода = Translation Course (English - Russian) : (английский-русский язык): учебник <a href="https://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&amp;id=78509&amp;sr=1">https://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&amp;id=78509&amp;sr=1</a>	ТетраСистемс, 2011

#### 6.1.2. Дополнительная литература

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год
Л2.1	Нуреева Д.Н.	English for Service and Tourism=Английский язык. Сервис и туризм: учебно-методическое пособие <a href="http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=428092">http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=428092</a>	Казань : Издательство КНИТУ, 2014

### 6.2 Перечень программного обеспечения

- ABBYY Lingvo x6 Многоязычная Академическая версия (30 раб. мест)

- Acrobat Reader DC
- Dr.Web Desktop Security Suite, Dr.Web Server Security Suite
- GIMP
- Microsoft Office 2016 Professional Plus (Пакет программ Word, Excel, Access, PowerPoint, Outlook, OneNote, Publisher)
- Microsoft Office 365 Pro Plus - subscription license (12 month) (Пакет программ Word, Excel, Access, PowerPoint, Outlook, OneNote, Publisher, Skype for Business, OneDrive, SharePoint Online)
- Microsoft Windows 10 Education
- Microsoft Windows 7/8.1 Professional
- RINEL Lingvo v7.0
- XnView
- Архиватор 7-Zip
- НордМастер 5.0, НордКлиент (16 рабочих мест)
- Программная система для обнаружения текстовых заимствований в учебных и научных работах «Антиплагиат.ВУЗ»
<b>6.3 Перечень информационных справочных систем</b>
- Информационно-образовательная программа «Росметод»
- СПС «ГАРАНТ-Аналитик»
- СПС «Консультант-Плюс»
- Elsevier (база данных «Freedom Collection» и коллекции электронных книг «Freedom Collection eBook collection», национальная подписка на полнотекстовые ресурсы)
- SCOPUS издательства Elsevier
- SpringerNature (национальная подписка на полнотекстовые ресурсы)
- База данных международных индексов научного цитирования Web of Science
- БД «Polpred.com. Обзор СМИ»
- УИС РОССИЯ
- ЭБС «E-LIBRARY.RU»
- ЭБС «РУКОНТ» (Контекстум)
- ЭБС «Университетская библиотека онлайн»
- ЭБС «ЮРАЙТ» (Коллекция Легендарные книги)

<b>7. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)</b>	
7.1	Наименование специального помещения: учебная аудитория для проведения практических занятий, индивидуальных и групповых консультаций, текущего контроля, промежуточной аттестации, Учебная аудитория. Оснащенность: Комплект учебной мебели, меловая доска, ноутбук, стационарное проекционное оборудование (мультимедийный проектор с потолочным креплением и настенный экран), портативное звукоусиливающее оборудование
7.2	Наименование специального помещения: помещение для самостоятельной работы, Читальный зал. Оснащенность: ПК-4шт., Письменный стол-4 шт., Парта-2 шт.

<b>8. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)</b>	
<p>8.1. Методические рекомендации для студентов по организации изучения дисциплины</p> <p>Данный курс является первым этапом в освоении модуля «Практический курс первого иностранного языка» в языковом вузе. Он ставит своей целью формирование у студентов компетенций, направленных на развитие способности студентов общаться на английском языке в пределах, обозначенных учебным планом для соответствующей специальности. Цель и задачи курса раскрываются и конкретизируются в рабочей программе.</p> <p>Задания для самостоятельной работы имеют в большинстве своём творческий и коммуникативный характер и служат для проверки навыков грамматически правильной устной и письменной речи. По завершении работы над каждой грамматической темой рекомендуется проводить срезовые контрольные работы.</p>	



В процессе аудирования текстов студенты развивают такие навыки и умения, как умение анализировать, сравнивать, сопоставлять, аргументировать, суммировать информацию, определять отношение разных людей к одним и тем же событиям, явлениям, фактам.

Работа с диалогом образцом ориентирована на овладение обучаемыми образцовыми высказываниями на иностранном языке, тренировку коммуникативного взаимодействия, оперирование языковым материалом в диалогической речи, выполнение различных трансформаций с текстом диалога, а также формирование навыков и умений составления диалога по образцу.

В процессе выполнения упражнений, направленных на развитие навыка письма, студенты осваивают нормы оформления письменного текста, со-ответствующего ситуации учебного общения.

## 8.2. Методические рекомендации для преподавателей по организации изучения дисциплины

Текущий контроль осуществляется в виде проверки домашних заданий, проведения лексических тестов, орфографических диктантов, тестов на развитие навыков письменной речи (написание письма личного характера, абзацев разных моделей организации), проводимых один (два) раза в неделю и ежемесячных (1-2 раза в семестр) устных и письменных отчетов студентов по индивидуальному чтению. Студенты выполняют тесты на проверку знания характеристик фонем, фонетических явлений, правил чтения, основных интонационных моделей. Письменно студенты выполняют фонетические и фонетико-орфографические диктанты. Устно проверяются навыки чтения фрагмента текста (10-12 строк), умение составить и драматизировать диалог/монолог по заданной ситуации с использованием требуемых интонационных структур. Подробная информация о форме контроля, тематике, требованиях к выполнению, критериях оценки содержится в модульно-рейтинговой карте дисциплины.

Оценка по итогам промежуточного контроля складывается из результатов оценки текущей работы по модулю и результатов оценки за контрольное мероприятие, которое проводится после завершения изучения каждого модуля на 9 и 17 неделях каждого семестра и проверяет степень усвоения изученного материала. Контрольные материалы включают в себя задания как закрытого, так и открытого типа. Если студент не набирает установленное минимальное количество баллов за контрольное мероприятие, за модуль он получает 0 (не аттестован).

Промежуточная аттестация – 1 семестр – экзамен. На экзамен допускаются студенты, набравшие не менее 41 балла, а также студенты, желающие повысить свою оценку (набравшие не менее 56 баллов). В рамках промежуточной аттестации студенты могут представить задания, несданные ими в течение семестра или (на усмотрение преподавателя) выполнить задание из фонда контрольных заданий, предназначенных для определения уровня сформированных образовательных результатов. Виды и формы контрольных заданий варьируются в зависимости от изученного раздела и могут включать:

- устное изложение прочитанного адаптированного художественного текста (1,5-3 страницы) с ответом на вопрос проблемного характера по прочитанному материалу или с его критической оценкой;
- обсуждение коммуникативной ситуации в диалоге с использованием активной лексики, изученных интонационных моделей и речевых клише.

Итоговый контроль проверяет уровень сформированности образовательных результатов, предусмотренных дисциплиной, в соответствии с разработанными требованиями и критериями. Подробно типология контрольных заданий представлена в модульно-рейтинговой карте дисциплины. Требования к выполнению и критерии оценки промежуточного контроля содержатся в модульно-рейтинговой карте дисциплины.

Работа над грамматическим аспектом речи включает ознакомление с правилом и контроль его понимания. Этот материал прорабатывается самостоятельно с последующим обсуждением на практическом занятии. На этапе закрепления грамматического материала студенты выполняют упражнения подстановочного и вопросно-ответного характера, упражнения на трансформацию, другие одноязычные упражнения, имеющие коммуникативный характер. Большинство упражнений выполняется в письменной форме.

Важную роль играют упражнения, направленные на дальнейшее закрепление и автоматизацию навыков грамматически правильной речи: дополнение предложений, работа над синонимичными грамматическими явлениями, образование предложений по определённым образцам, обратный перевод, пересказ текстов, составление ситуаций.

В основу курса положен принцип взаимосвязанного обучения всем видам речевой деятельности (чтения, аудирования, говорения и письма). В области обучения аудированию большая значимость придается коммуникативному аудированию, при котором слушающий ясно представляет себе цель предстоящей деятельности и избирает стратегии, адекватные конкретной задаче аудирования.

Чтение на 1 курсе носит ознакомительный характер, т.е. представляет со-бой познающее чтение, при котором предметом внимания читающего становится все речевое произведение (рассказ, книга) без установки на получение определенной информации. В данном случае основная коммуникативная задача заключается в том, чтобы при прочтении извлечь содержащуюся в тексте основную информацию. При этом внимание к языковым составляющим текста, элементы анализа исключаются. В качестве дополнительной ставится задача отработать приобретенные грамматические навыки посредством пересказа с трансформацией прямой речи в косвенную в прошедшем времени с использованием правила согласования времен. Присутствуют также некоторые элементы поискового чтения, направленного на нахождение в прочитанном материале изученных фонетических явлений и примеров реализации изучаемых правил чтения.

Обучение говорению на 1 курсе носит в большей степени имитативный нежели продуктивный характер и осуществляется с использованием диалога-образца, на основе пошагового составления диалога и посредством создания ситуаций общения.

Большое внимание уделяется форме говорения, целью которой является речевое взаимодействие двух говорящих, широкому использованию разнообразных функционально- коммуникативных типов высказываний (речевых клише). В плане монологического общения студенты должны уметь решать комплексные коммуникативные задачи - сообщать и описывать, рассказывать и характеризовать, высказывать свое отношение к прочитанному и др. В ходе работы над говорением идет отработка основных интонационных образцов английского языка.

Обучение письму и письменной речи предполагает овладение орфографией и выполнение языковых упражнений в письменной форме, с одной стороны, а с другой стороны, ориентировано на написание письма личного характера (объемом 200 слов), отвечающего правилам построения данного типа письменного высказывания.

Особое значение приобретает формирование навыков самостоятельной работы студентов как неотъемлемой части образовательного процесса в ВУЗе. Отличительной особенностью данного курса является подготовка и реализация творческих заданий, в ходе выполнения которых участники собирают определенную информацию по предложенной теме, анализируют и обобщают полученные данные, а затем информируют других участников о полученных сведениях. Такого вида работа отражает современную тенденцию в образовании - ориентацию на деятельностный подход в обучении, позволяющий студентам творчески мыслить, самостоятельно планировать свои действия в ситуации общения, приближенной к реальной, прогнозировать возможные варианты решения задач, выбирать способы и средства их реализации.

Особенность данного курса состоит в том, что формирование речевых навыков осуществляется параллельно с формированием профессиональных компетенций в области культурно-просветительской деятельности. На практике это реализуется в готовности и способности находить общее и культуроспецифическое в моделях развития стран изучаемого и родного языков; находить, сравнивать и обобщать культуроведческую информацию, получаемую из разных источников; строить речевое взаимодействие в устной и письменной формах в соответствии с нормами, принятыми в той или иной культуре, с учетом специфической речевой ситуации.

## Балльно-рейтинговая карта дисциплины «Иностранный язык»

## Курс 1 Семестр 1

Вид контроля		Минимальное количество баллов	Максимальное количество баллов
Модуль 1. Я и моя жизнь			
Текущий контроль по модулю:		10	26
1	Аудиторная работа	7	15
2	Самостоятельная работа (специальные обязательные формы)	2	5
3	Самостоятельная работа (специальные формы на выбор студента)	1	6
Контрольное мероприятие по модулю		14	19
Промежуточный контроль		24	45
Модуль 2. Я и мир вокруг меня			
Текущий контроль по модулю:		10	26
1	Аудиторная работа	7	15
2	Самостоятельная работа (специальные обязательные формы)	2	5
3	Самостоятельная работа (специальные формы на выбор студента)	1	6
Контрольное мероприятие по модулю		22	29
Промежуточный контроль		32	55
Промежуточная аттестация		56	100

Вид контроля	Примеры заданий <sup>1</sup> , критерии оценки и количество баллов	Темы для изучения и образовательные результаты
Модуль 1. Я и моя жизнь		
Текущий контроль по модулю		
1	<p>Аудиторная работа – 15 баллов</p> <p>1. Составление диалога по заданной речевой ситуации (max – 5 балла)            1-2 балла – предпринята попытка создать высказывание, в содержательном отношении соответствующее заданной ситуации, но затронуты не все аспекты ситуации, используется мало новой лексики и речевых формул и/или допускаются ошибки в их употреблении; присутствуют грамматические ошибки, затрудняющие коммуникацию; отмечаются серьезные ошибки в интонационном и артикуляционном оформлении высказывания.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Знает основные этапы диалога</li> <li>Способен представиться и представить окружающих людей, предоставляя основную информацию о них (возраст, профессия, семейное положение национальность и т.д.)</li> <li>Способен говорить о семье</li> </ul>

		<p>3-4 балла – содержание диалога соответствует ситуации, затронуты все аспекты ситуации, но не все аспекты раскрыты полностью; правильно, но в недостаточном количестве использованы новые лексические единицы и речевые формулы; отмечаются отдельные грамматические ошибки, не затрудняющие коммуникацию; имеются погрешности в интонационном и артикуляционном оформлении высказывания.</p> <p>5 баллов – содержание диалога полностью соответствует заданной ситуации, все аспекты ситуации раскрыты полностью, правильно использовано большое количество изученных лексических единиц и речевых формул, диалог грамматически правильно оформлен, практически отсутствуют ошибки в интонационном и артикуляционном оформлении высказывания.</p> <p>2. Фонетическое чтение упражнений / базовых текстов / диалогов (max – 5 балла)</p> <p>1-3 балла – скорость речи снижена, допускаются ошибки в интонационном и артикуляционном оформлении высказывания, наблюдаются отдельные фонематические ошибки</p> <p>4-5 баллов – скорость речи достаточна, в целом отмечается нормативное произнесение слов и правильное интонационное оформление высказывания, фонематические ошибки отсутствуют, допускаются незначительные погрешности в произнесении ассимилированных согласных.</p> <p>3. Воспроизведение наизусть базовых текстов и диалогов (max 3 балла)</p> <p>2 балла – текст воспроизведен полностью, допускаются отдельные погрешности в артикуляционном и интонационном оформлении, присутствуют отдельные лексические и грамматические неточности.</p> <p>3 балла – текст воспроизведен полностью, артикуляционное и интонационное оформление соответствует норме, лексические и грамматические неточности отсутствуют.</p> <p>4. Выполнение дополнительных заданий для закрепления изученного грамматического материала (max 2 балла)</p> <p>1 балл – выполнение 1-2 комплектов заданий</p> <p>2 балла – выполнение 3 и более комплектов заданий</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Способен запрашивать и предоставлять необходимую информацию</li> <li>• Знает правила чтения букв и буквосочетаний b, d, f, l, m, n, p, t, v, s, z, c, k, g, j, h, h, r, ck, sh, ch, tch, th, e, ee, i, y, a, ai, ay, ea; первый и второй типы чтения гласных</li> <li>• Владеет информацией о нисходящем и восходящем тоне интонации, базовых правилах ударения и мелодики в английском предложении.</li> <li>• Способен применить на практике знания о правилах чтения букв и их сочетаний, основных интонационных моделях</li> <li>• Способен самостоятельно работать над изученным грамматическим материалом, пользуясь в случае необходимости соответствующей справочной литературой</li> </ul>
2	Самостоятельная работа (обязательные формы) - 5	<p>1. Лексико-грамматические тесты (max – 5 баллов)</p> <p>1 балл – более 65% правильных ответов</p> <p>2 балла – более 70% правильных ответов</p> <p>3 балла – более 75% правильных ответов</p> <p>4 балла – более 80% правильных ответов</p> <p>5 баллов – более 85% правильных ответов</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Знает лексику, предусмотренную программой курса</li> <li>• Знает форму, значение и функции изученных грамматических явлений</li> </ul>
3	Самостоятельная работа (на выбор) - 6	<p>1. Прослушивание аудиозаписей и имитация речи говорящих (max 3 балла)</p> <p>1 балл – частичная имитация речи говорящего; скорость речи заметно снижена; многочисленные ошибки в интонационном и артикуляционном оформлении высказывания.</p> <p>2 балла – частичная имитация речи говорящего; скорость речи снижена; отмечаются некоторые ошибки в интонационном и артикуляционном оформлении высказывания.</p> <p>3 балла – полная имитация речи говорящего; скорость речи достаточна; в целом отмечается нормативное произнесение слов в потоке речи правильное интонационное оформление высказывания.</p> <p>2. Работа с мультимедийным приложением к учебнику</p> <p>Количество баллов на данный вид работы не предусмотрено</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Способен имитировать речь говорящего на английском языке на уровне Pre-Intermediate</li> <li>• Способен применять основные учебные стратегии (умения учиться), приемы аудиторной и самостоятельной работы с учебным материалом</li> </ul>

	<p>3. Составление заданий для студентов группы на закрепление пройденного материала (max 3 балла)  1-2 балла – составление 1-2 заданий  3 балла – составление 3 и более заданий</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Знает этапы работы над заданиями и типологию заданий, направленных на проверку и закрепление пройденного материала</li> </ul>
<p>Контрольное мероприятие по модулю - 19</p>	<p>1. Лексико-грамматический тест (max 3 балла)  2 балла – более 70% правильных ответов  3 балла – более 85% правильных ответов</p> <p>2. Чтение и объяснение правил чтения в предложенных словах / словосочетаниях (max 6 баллов)  4 балла – правильное произнесение большинства слов в соответствии с правилами чтения (допускается некоторое количество ошибок), адекватное объяснение правил чтения букв / сочетаний букв, названия букв приводятся верно, отдельные ассимилированные согласные произносятся неверно  6 баллов – правильное произнесение всех слов в соответствии с правилами чтения и грамотное объяснение прочтения букв / сочетаний букв, правильное произнесение всех типов ассимиляции</p> <p>3. Чтение вслух отрывка текста (8-10 строк) (max 5 баллов)  3 балла – скорость речи снижена; делаются паузы, свидетельствующие о затруднении в произнесении или понимании предложений; в целом отмечаются нормативное произношение слов в потоке речи и адекватное интонационное оформление высказывания; допускаются ошибки в интонационном оформлении высказывания и при произнесении ассимилированных согласных  5 баллов – скорость речи достаточна, в целом отмечаются нормативное произношение слов в потоке речи и адекватное интонационное оформление высказывания; правильное произнесение ассимилированных согласных</p> <p>4. Составление диалога по заданной речевой ситуации (max – 5 баллов)  3 баллов – содержание диалога соответствует ситуации, затронуты все аспекты ситуации, но не все аспекты раскрыты полностью; высказывание не в полной мере соответствует требованиям по объему; в недостаточном количестве использованы новые лексические единицы и речевые формулы или допускаются ошибки в ее употреблении; речевое взаимодействие с партнером достаточно успешно (допускаются лишь отдельные ошибки в использовании коммуникативных структур); отмечаются отдельные грамматические ошибки, не затрудняющие коммуникацию; имеются погрешности в интонационном и артикуляционном оформлении высказывания.  5 баллов – содержание диалога полностью соответствует заданной ситуации, все аспекты ситуации раскрыты полностью; высказывание соответствует требованиям по объему; успешная реализация коммуникативных намерений, свободное взаимодействие с собеседником; правильно использовано большое количество изученных лексических единиц и речевых формул, диалог грамматически правильно оформлен, практически отсутствуют ошибки в интонационном и артикуляционном оформлении высказывания.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Способен правильно использовать лексический минимум в конкретной ситуации</li> <li>• Способен правильно строить простые, сложносочиненные и сложноподчиненные предложения, содержащие изученные грамматические явления и конструкции</li> <li>• Знает правила чтения изученных гласных и согласных в различном фонемном контексте.</li> <li>• Способен использовать имеющиеся знания о правилах чтения гласных и согласных на практике</li> <li>• Умеет практически применять знания о нормативном произношении и ритмико-интонационном оформлении речи</li> <li>• Умеет пользоваться фонетической транскрипцией</li> <li>• Умеет активно использовать лексические единицы, грамматические конструкции и речевые клише, предусмотренные программой курса, в заданной коммуникативной ситуации</li> <li>• Умеет обмениваться репликами в диалоге (вступить в общение, поддержать общение, завершить общение)</li> </ul>
<p>Промежуточный контроль</p>		

Модуль 2. Я и мир вокруг меня		
1. Аудиторная работа – 15 баллов	<p>1. Составление диалога по заданной речевой ситуации (max – 3 балла) 1 балл – предпринята попытка создать высказывание, в содержательном отношении соответствующее заданной ситуации, но затронуты не все аспекты ситуации, используется мало новой лексики и речевых формул и/или допускаются ошибки в их употреблении; присутствуют грамматические ошибки, затрудняющие коммуникацию; отмечаются серьезные ошибки в интонационном и артикуляционном оформлении высказывания. 2 балла – содержание диалога соответствует ситуации, затронуты все аспекты ситуации, но не все аспекты раскрыты полностью; правильно, но в недостаточном количестве использованы новые лексические единицы и речевые формулы; отмечаются отдельные грамматические ошибки, не затрудняющие коммуникацию; имеются погрешности в интонационном и артикуляционном оформлении высказывания. 3 балла – содержание диалога полностью соответствует заданной ситуации, все аспекты ситуации раскрыты полностью, правильно использовано большое количество изученных лексических единиц и речевых формул, диалог грамматически правильно оформлен, практически отсутствуют ошибки в интонационном и артикуляционном оформлении высказывания.</p> <p>2. Фонетическое чтение упражнений / базовых текстов / диалогов (max – 4 балла) 1 балл – скорость речи снижена, допускаются ошибки в интонационном и артикуляционном оформлении высказывания, наблюдаются отдельные фонематические ошибки 2 балла – скорость речи достаточна, в целом отмечается нормативное произнесение слов и правильное интонационное оформление высказывания, фонематические ошибки отсутствуют, допускаются незначительные погрешности в произнесении ассимилированных согласных.</p> <p>3. Воспроизведение наизусть базовых текстов и диалогов (max 4 балла) 1 балл – текст воспроизведен полностью, допускаются отдельные погрешности в артикуляционном и интонационном оформлении, присутствуют отдельные лексические и грамматические неточности. 2 балла – текст воспроизведен полностью, артикуляционное и интонационное оформление соответствует норме, лексические и грамматические неточности отсутствуют.</p> <p>4. Лексико-грамматические тесты (max – 4 баллов) 1 балл – более 70% правильных ответов 2 балла – более 85% правильных ответов</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Способен говорить о повседневной деятельности, проведении досуга</li> <li>• Способен говорить о своих увлечениях и предпочтениях</li> <li>• Знает как выражать различные коммуникативные интенции (согласие/несогласие, предложение что-то сделать)</li> <li>• Способен поддерживать диалог с собеседником, соблюдая необходимые формы вежливости</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Знает правила чтения букв и буквосочетаний o, oo, u, w, oi, ou, ow, ou, wa, wh, wor, eer, air, ire, our, q, all, alk, wr, ew, igh; правила чтения гласных по третьему и четвертому типам</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Способен воспроизвести наизусть тексты, содержащие знакомую лексику, и соблюдая нормативное произнесение слов и интонационное оформление предложений</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Умеет использовать лексику, предусмотренную программой курса, в конкретной ситуации</li> <li>• Умеет использовать грамматические конструкции, предусмотренные программой курса, в конкретной ситуации</li> </ul>
2. Самостоятельная работа (обязательные формы) - 5	<p>1. Прослушивание аудиозаписей и имитация речи говорящих (max 3 балла) 1 балл – частичная имитация речи говорящего; скорость речи заметно снижена; многочисленные ошибки в интонационном и артикуляционном оформлении высказывания. 2 балла – частичная имитация речи говорящего; скорость речи снижена; отмечаются некоторые ошибки в интонационном и артикуляционном оформлении высказывания. 3 балла – полная имитация речи говорящего; скорость речи достаточна; в целом отмечается нормативное произношение слов в потоке речи правильное интонационное оформление высказывания.</p> <p>2. Выполнение дополнительных заданий для закрепления изученного грамматического материала (max 2 балла) 1 балл – выполнение 1-2 комплектов заданий 2 балла – выполнение 3 и более комплектов заданий</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Способен имитировать речь говорящего на английском языке на уровне Elementary, соблюдая нормативное произношение звуков и интонационное оформление</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Способен самостоятельно работать над грамматическими темами, вызывающими наибольшие трудности, пользуясь в случае необходимости соответствующей справочной литературой</li> </ul>
3. Самостоятельная работа	<p>1. Работа с мультимедийным приложением к учебнику Количество баллов на данный вид работы не предусмотрено</p> <p>2. Составление заданий для студентов группы на закрепление пройденного материала (max 6 балла)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Способен эффективно организовать самостоятельную работу с применением основных учебных стратегий</li> </ul>

(формы по выбору) - 6	<p>2 балла – составление 1 задания  3 балла – составление 2 заданий  4 балла – составление 3 заданий  5 баллов – составление 4 заданий  6 балла – составление 5 и более заданий</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Способен составлять задания различного типа для контроля и проверки знаний своих сокурсников</li> </ul>
<p>Контрольное мероприятие по модулю – 29</p>	<p>1. Устная презентация проекта в соответствии с предлагаемым коммуникативным заданием (max 10 баллов)  6 баллов – презентация в целом соответствует теме, неуверенное владение текстом презентации, активная лексика используется мало, имеются многочисленные грамматические, лексические и фонетические ошибки, не затрудняющие понимание, интонационное оформление высказывания не всегда соответствует нормам английского языка, имеются нарушения в использовании наглядности.  8 баллов – презентация соответствует теме, достаточно уверенное владение текстом презентации, активная лексика используется, встречаются отдельные грамматические, лексические и фонетические ошибки, не затрудняющие понимание, интонационное оформление высказывания в целом соответствует нормам английского языка, наглядность в целом используется верно.  10 баллов – презентация полностью соответствует теме, продемонстрировано уверенное владение текстом презентации и свободное владение материалом, использовано большое количество активной лексики, практически отсутствуют лексические, грамматические и фонетические ошибки, интонационное оформление высказывания в целом соответствует нормам английского языка, наглядность используется верно.</p> <p>2. Лексико-грамматический тест (max 3 балла)  2 балла – более 70% правильных ответов  3 балла – более 85% правильных ответов</p> <p>3. Чтение и объяснение правил чтения в предложенных словах / словосочетаниях (max 3 балла)  2 балла – правильное произнесение большинства слов в соответствии с правилами чтения (допускается некоторое количество ошибок), адекватное объяснение правил чтения букв / сочетаний букв, отдельные ассимилированные согласные произносятся верно  3 балла – правильное произнесение всех слов в соответствии с правилами чтения и грамотное объяснение прочтения букв / сочетаний букв, правильное произнесение всех типов ассимиляции</p> <p>4. Чтение вслух отрывка текста (10-12 строк) (max 3 балла)  2 балла – скорость речи снижена; делаются паузы, свидетельствующие о затруднении в произнесении или понимании предложений; в целом отмечаются нормативное произношение слов в потоке речи и адекватное интонационное оформление высказывания; допускаются ошибки в интонационном оформлении высказывания и при произнесении ассимилированных согласных  3 балла – скорость речи достаточна; соблюдение основных интонационных моделей и правильное произношение слов в потоке речи; правильное произнесение ассимилированных согласных</p> <p>5. Составление диалога по заданной речевой ситуации (max – 10 баллов)  6 баллов – предпринята попытка создать высказывание, в содержательном отношении соответствующее заданной ситуации, но затронуты не все аспекты ситуации; высказывание не соответствует требованиям по объему; речевое взаимодействие с партнером затруднено (отмечаются ошибки в использовании коммуникативных структур, неправильное понимание исходных реплик партнера); используется мало новой лексики и/или допускаются ошибки в ее употреблении;</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Знает этапы подготовки и формы проведения презентации</li> <li>Знает лексику, необходимую для достижения коммуникативных целей в конкретной ситуации общения на изучаемом иностранном языке</li> <li>Умеет подготовить выступление в соответствии с требованиями, предъявляемыми к презентации и преподнести его аудитории</li> <li>Владеет лексическим запасом, предусмотренным программой курса</li> <li>Способен употреблять изученные грамматические явления для решения поставленных коммуникативных задач в конкретной ситуации</li> <li>Способен распознавать изученные фонетические явления</li> <li>Способен объяснять правила чтения, опираясь на знания о слогеделении и слогеобразовании</li> <li>высказывание</li> <li>Способен читать вслух отрывки текста уровня Elementary, соблюдая нормы и правила</li> <li>Способен интонационно грамотно оформлять различные коммуникативные типы высказывания, выражать чувства и эмоции с помощью эмфатической интонации</li> <li>Способен строить речевое взаимодействие в устной форме в соответствии с нормами, принятыми в англоязычной культуре</li> <li>Способен адекватно использовать речевые клише, лексику и грамматические конструкции, необходимые для достижения поставленной коммуникативной цели</li> <li>Способен адекватно, сознательно переносить языковые средства из одной ситуации в другую</li> </ul>

	<p>присутствуют грамматические ошибки, затрудняющие коммуникацию; отмечаются серьезные ошибки в интонационном и артикуляционном оформлении высказывания.</p> <p>8 баллов – содержание диалога соответствует ситуации, затронуты все аспекты ситуации, но не все аспекты раскрыты полностью; высказывание не в полной мере соответствует требованиям по объему; правильно, но в недостаточном количестве использованы новые лексические единицы и речевые формулы; речевое взаимодействие с партнером достаточно успешно; отмечаются отдельные грамматические ошибки, не затрудняющие коммуникацию; имеются погрешности в интонационном и артикуляционном оформлении высказывания.</p> <p>10 баллов – содержание диалога полностью соответствует заданной ситуации, все аспекты ситуации раскрыты полностью; высказывание соответствует требованиям по объему; успешная реализация коммуникативных намерений, свободное взаимодействие с собеседником; правильно использовано большое количество изученных лексических единиц и речевых формул, диалог грамматически правильно оформлен, практически отсутствуют ошибки в интонационном и артикуляционном оформлении высказывания.</p>	
Промежуточный контроль		