

Документ подписан простой электронной подписью

МИНОБРНАУКИ РОССИИ

Информация о владельце:

ФИО: Кислова Наталья Николаевна

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение

Должность: Проректор по УМР и качеству образования

высшего образования

Дата подписания: 20.05.2021

«Самарский государственный социально-педагогический университет»

Уникальный программный ключ:

52802513f5b14a975b7e9b13008093d5726b159bf6064f865ae65b96a966c035

Кафедра информационно-коммуникационных технологий в образовании

УТВЕРЖДАЮ

Проректор по УМР и КО,

председатель УМС СГСПУ

 Н.Н. Кислова

Информационно-коммуникационные технологии в краеведении и культурно-просветительской деятельности педагога рабочая программа дисциплины (модуля)

| | | |
|-------------------------|--|--|
| Закреплена за кафедрой | Информационно-коммуникационных технологий в образовании | |
| Учебный план | ФНО-621НВо(5г).plx Направление подготовки: 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки) Направленность (профиль) «Начальное образование» и «Организация внеурочной деятельности» | |
| Квалификация | бакалавр | |
| Форма обучения | очная | |
| Общая трудоемкость | 2 ЗЕТ | |
| Часов по учебному плану | 72 | Виды контроля в семестрах: зачеты 7 |
| в том числе: | | |
| аудиторные занятия | 28 | |
| самостоятельная работа | 44 | |

Распределение часов дисциплины по семестрам

| Семестр(Курс.Номер семестра на курсе) | 7(4.1) | | Итого | |
|---------------------------------------|--------|-----|-------|-----|
| | УП | РПД | УП | РПД |
| Лекции | 10 | 10 | 10 | 10 |
| Консультации | 0 | 0 | 0 | 0 |
| Практические | 18 | 18 | 18 | 18 |
| В том числе инт. | 6 | 6 | 6 | 6 |
| Итого ауд. | 28 | 28 | 28 | 28 |
| Контактная работа | 28 | 28 | 28 | 28 |
| Сам. работа | 44 | 44 | 44 | 44 |
| Итого | 72 | 72 | 72 | 72 |

Направление подготовки: 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки),
направленность (профиль) «Начальное образование» и «Организация внеурочной деятельности»
Рабочая программа дисциплины «Информационно-коммуникационные технологии в краеведении и культурно-просветительской деятельности педагога»

Программу составил(и):

Арзыбова О.В.

При наличии обучающихся из числа лиц с ограниченными возможностями здоровья, которым необходим особый порядок освоения дисциплины (модуля), по их желанию разрабатывается адаптированная к ограничениям их здоровья рабочая программа дисциплины (модуля).

Рабочая программа дисциплины

Информационно-коммуникационные технологии в краеведении и культурно-просветительской деятельности педагога

разработана в соответствии с ФГОС ВО:

Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования - бакалавриат по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки) (приказ Минобрнауки России от 22.02.2018 г. № 125)

составлена на основании учебного плана:

Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

Направленность (профиль) «Начальное образование» и «Организация внеурочной деятельности»

утвержденного учёным советом вуза от 31.08.2020 протокол № 1.

Рабочая программа одобрена на заседании кафедры

Информационно-коммуникационных технологий в образовании

Протокол от 25.08.2020 г. №1

Зав. кафедрой О.Ф. Брыксина

Начальник УОП

Н.А. Доманина

1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Цель изучения дисциплины: формирование у будущих педагогов системы знаний, умений и навыков в области использования средств информационных и коммуникационных технологий (ИКТ) в краеведческой и культурно-просветительской деятельности.

Задачи изучения дисциплины:

- проектирование культурно-просветительских программ для различных участников образовательного процесса;
- осознанное использование средств ИКТ в подборе, систематизации просветительских цифровых ресурсов, разработке культурно-просветительского контента для создания культурного пространства обучающихся;
- применение средств ИКТ для решения задач формирования гражданской и национальной идентичности в процессе краеведческой деятельности.

Область профессиональной деятельности:

01 Образование и наука (в сфере начального общего, основного общего, среднего общего образования, профессионального обучения, профессионального образования, дополнительного образования; в сфере научных исследований)

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Цикл (раздел) ОП: Б1.В.ДВ.14

2.1 Требования к предварительной подготовке обучающегося:

Содержание дисциплины базируется на материале:

Б1.О.11.01. Основы информационно-коммуникационных технологий

Б1.О.03.04. Информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности

Б1.О.11.15. Геоинформационные системы и цифровое оборудование

2.2 Дисциплины (модули) и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:

Б1.О.11.18. Методика организации внеурочной деятельности с использованием информационно-коммуникационных технологий

Б2.О.08 (П). Производственная практика (практика по получению первичных профессиональных умений по профилю "Организация внеурочной деятельности")

Б2.О.10 (П). Производственная практика (педагогическая практика) (по профилю "Организация внеурочной деятельности")

3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

УК-3 Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде

УК-3.3 Способен устанавливать разные виды коммуникации (учебную, деловую, неформальную и др.)

Знает:

- основные методы, способы и средства получения и передачи информации культурно-просветительского и краеведческого характера;

- способы организации доступа и транслирования информации субъектам в ходе культурно-просветительской деятельности;

Умеет: использовать потенциал информационно-коммуникационных технологий для установления коммуникации субъектов образовательного процесса и развития у них личностных качеств при организации культурно-просветительской деятельности и краеведения;

Владеет: современными технологиями транслирования духовно-нравственных и культурологических ценностей в процессе разных видов коммуникации с использованием средств ИКТ (Интернет, мультимедиа-технологии и т.п.);

УК-3.5 Эффективно взаимодействует с другими членами команды, в т.ч. участвует в обмене информацией, знаниями и опытом, в презентации результатов работы команды

| |
|---|
| <p>Знает:</p> <ul style="list-style-type: none"> - о необходимости учета возрастных, гендерных, социальных особенностей участников образовательного процесса во взаимодействии в ходе краеведческой и культурно-просветительской деятельности; - способы организации краеведческой и культурно-просветительской деятельности на основе сетевых технологий; - правовые нормы организации культурно-просветительского пространства на основе сетевых технологий, технологий мультимедиа и информационных систем; - основные обязанности по обеспечению и защите авторского права в процессе культурно-просветительской деятельности <p>Умеет: создавать ресурсы, ориентированные на сохранение национальных традиций и распространение духовно-нравственных идеалов</p> <p>Владеет:</p> <ul style="list-style-type: none"> - навыками и приемами создания и обработки текстовой, графической и аудиовизуальной информации, создания информационных продуктов культурно-просветительской направленности; - технологиями создания образовательного контента, рационального размещения его в сети Интернет; - технологиями организации доступа субъектов к распределенному культуроёмкому и просветительскому контенту |
|---|

ПК-1 Способен осуществлять педагогическую деятельность по реализации образовательного процесса по предмету

ПК-1.2 Реализует образовательную программу по предмету с использованием технологий профессиональной деятельности

| |
|---|
| <p>Умеет:</p> <ul style="list-style-type: none"> - осуществлять рациональный выбор технологий и средств транслирования культурно-просветительской и краеведческой информации; - проектировать открытое культурно-просветительское пространство на основе современных сервисов и средств ИКТ; - выбирать рациональную в соответствии с поставленными задачами платформу для организации сетевого обсуждения проблем культурно-просветительского характера; - оценивать содержание ресурсов сети Интернет с позиции их прозрачности, доступности, культурологической и просветительской ценности; - организовать культурно-просветительскую и краеведческую деятельность субъектов на основе безопасного использования средств ИКТ; |
|---|

4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

| Код занятия | Наименование разделов и тем /вид занятия/ | Семестр / Курс | Часов | Интеракт. |
|---|---|----------------|-------|-----------|
| Раздел 1. Организация культурно-просветительской деятельности и краеведения на основе ИКТ | | | | |
| 1.1 | Понятие, функции и условия организации культурно-просветительской деятельности /Ср/ | 7 | 2 | |
| 1.2 | Технология организации культурно-просветительской деятельности. /Лек/ | 7 | 2 | |
| 1.3 | Инструментальная значимость ИКТ в культурно-просветительской деятельности: анализ методов и средств /Ср/ | 7 | 2 | |
| 1.4 | Информационно-коммуникационные технологии организации КПД/Ср/ | 7 | 2 | |
| 1.5 | Организационно-правовые основы организации КПД на основе ИКТ/Ср/ | 7 | 2 | |
| 1.6 | Понятие, функции и условия организации культурно-просветительской деятельности. Специфика краеведческой работы. Технология организации культурно-просветительской и краеведческой деятельности /Пр/ | 7 | 2 | |
| Раздел 2. Интернет-технологии в культурно-просветительской деятельности | | | | |
| 2.1 | Интернет как поликультурная среда/Лек/ | 7 | 2 | |
| 2.2 | Создание и транслирование культурно-просветительского контента/Лек/ средствами Интернет-технологий | 7 | 2 | |
| 2.3 | Создание и транслирование культурно-просветительского контента/Ср/ | 7 | 2 | |
| 2.4 | Коммуникативные аспекты культурно-просветительской деятельности в сети Интернет/Ср/ | 7 | 4 | |
| 2.5 | Анализ организационно-правовых основ КПД/Пр/ | 7 | 2 | |
| 2.6 | Способы и специфика организации сетевых активностей (флешмобов, квестов, проектов) культурно-просветительской и краеведческой направленности средствами интернет-технологий/Пр/ | 7 | 4 | |
| 2.7 | Способы и специфика организации сетевых активностей (флешмобов, квестов, проектов) культурно-просветительской и краеведческой направленности средствами интернет-технологий/Ср/ | 7 | 6 | |
| Раздел 3. Технологии проектирования медиапродуктов культурно-просветительской и краеведческой направленности | | | | |

Направление подготовки: 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), направленность (профиль) «Начальное образование» и «Организация внеурочной деятельности»
Рабочая программа дисциплины «Информационно-коммуникационные технологии в краеведении и культурно-просветительской деятельности педагога»

| | | | | |
|---|--|---|---|---|
| 3.1 | Технические и технологические аспекты создания медиапродуктов/Лек/ | 7 | 2 | |
| 3.2 | Этапы и средства построения медиапродуктов/Ср/ | 7 | 2 | |
| 3.3 | Формирование контента медиапродукта, его разработка и дизайн программными средствами/Ср/ | 7 | 4 | |
| 3.4 | Создание информационного сопровождения для поддержки проектной деятельности обучающихся в области краеведения и обеспечения ее результативности/Пр/ | 7 | 2 | |
| 3.5. | Технические и технологические аспекты создания медиапродуктов. Этапы и средства построения медиапродуктов. Формирование контента: разработка и дизайн медиапродукта/Пр/ | 7 | 4 | |
| 3.6 | Технические и технологические аспекты создания медиапродуктов. Этапы и средства построения медиапродуктов. Формирование контента: разработка и дизайн медиапродукта/Ср/ | 7 | 6 | |
| Раздел 4. Разработка портфолио методических материалов для проекта культурно-просветительской и краеведческой направленности | | | | |
| 4.1 | Планирование проектов культурно-просветительской направленности с использованием средств ИКТ/Лек/ | 7 | 2 | 2 |
| 4.2 | Организация социальных проектов и внеурочной деятельности школьников с использованием социальных сервисов Web 2.0/Ср/ | 7 | 2 | |
| 4.3 | Создание материалов по сопровождению и поддержке проектной деятельности/Ср/ | 7 | 6 | |
| 4.4. | Планирование проектов культурно-просветительской и краеведческой направленности с использованием средств ИКТ. Организация социальных проектов и внеурочной деятельности школьников с использованием социальных сервисов Web 2.0. Создание материалов по сопровождению и поддержке проектной деятельности/Пр/ | 7 | 4 | 4 |
| 4.5 | Планирование проектов культурно-просветительской и краеведческой направленности с использованием средств ИКТ. Организация социальных проектов и внеурочной деятельности школьников с использованием социальных сервисов Web 2.0. Создание материалов по сопровождению и поддержке проектной деятельности/Ср/ | 7 | 4 | |

5. Оценочные и методические материалы по дисциплине (модулю)

5.1. Содержание аудиторной работы по дисциплине (модулю)

Практическая работа 1.

Тема: Понятие, функции и условия организации культурно-просветительской деятельности. Специфика краеведческой работы. Технология организации культурно-просветительской и краеведческой деятельности

Вид деятельности: анализ функций и условий организации культурно-просветительской деятельности, построение диаграммы Ишикавы

Продукт: диаграмма Ишикавы

Ресурсы:

1. Диаграмма Ишикавы. [Электронный ресурс] Режим доступа: <http://www.up-pro.ru/encyclopedia/diagramma-isikavy.html>
2. Брыксина О.Ф. Информационно-ресурсное обеспечение культурно-просветительской деятельности педагога. В сборнике: Художественное образование: опыт, проблемы, перспективы. Материалы международной научно-практической конференции. Ответственный редактор А.И. Смоляр. 2016. С. 87-90. [Электронный ресурс] Режим доступа: https://elibrary.ru/download/elibrary_29087705_75156838.pdf
3. Инновации в педагогической и культурно-просветительской деятельности на Европейском Севере : сборник статей / сост. А.В. Борчук ; отв. ред. А.В. Борчук ; Министерство образования и науки Российской Федерации, Северный (Арктический) федеральный университет имени М.В. Ломоносова. - Архангельск : САФУ, 2014. - 282 с. : ил. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-261-00936-8 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=436233>
4. Крючкова К.С., Ионкина Е.С. Информационные и коммуникационные технологии в культурно-просветительской деятельности будущего педагога. Вестник Тульского государственного университета. Серия Современные образовательные технологии в преподавании естественнонаучных дисциплин. 2014. № 1 (13). С. 68-71. [Электронный ресурс] Режим доступа: https://elibrary.ru/download/elibrary_22535270_26098763.pdf
5. Национальные приоритеты России : научный журнал / пред. ред. сов. В.М. Лебедев ; учред. МОО «Петровская академия наук и искусств», ФГБОУ ВПО «Омский государственный университет путей сообщения», ООО «Издательский центр «Омский научный вестник» - Омск : Издательский центр "Омский научный вестник", 2017. - № 1(23). - 104 с.: схем., ил., табл. - ISSN 2221-7711 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=464097>

Практическая работа 2.

Тема: Анализ организационно-правовых основ КПД.

Вид деятельности: создание ментальной карты на сервисах www.mindmeister.com, www.mindomo.com, www.mind42.com и т.п.

Продукт: ментальная карта

Ресурсы:

1. Инновации в педагогической и культурно-просветительской деятельности на Европейском Севере : сборник статей / сост. А.В. Борчук ; отв. ред. А.В. Борчук ; Министерство образования и науки Российской Федерации, Северный (Арктический) федеральный университет имени М.В. Ломоносова. - Архангельск : САФУ, 2014. - 282 с. : ил. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-261-00936-8 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=436233>
2. Брыксина О.Ф. Информационно-ресурсное обеспечение культурно-просветительской деятельности педагога. В сборнике: Художественное образование: опыт, проблемы, перспективы. Материалы международной научно-практической конференции. Ответственный редактор А.И. Смоляр. 2016. С. 87-90. [Электронный ресурс] Режим доступа: https://elibrary.ru/download/elibrary_29087705_75156838.pdf

Практическая работа 3, 4

Тема: Способы и специфика организации сетевых активностей (флешмобов, квестов, проектов) культурно-просветительской и краеведческой направленности средствами интернет-технологий.

Вид деятельности: информационно-аналитическая

Продукт: технологическая карта активности

Ресурсы:

1. Калинин М.В., Красовский Д.А. Сетевой образовательный флэшмоб как форма культурно-просветительской деятельности. В сборнике: Модернизация педагогического образования в контексте глобальной образовательной повестки. сборник статей по материалам Всероссийской научно-практической конференции по проблемам разработки и апробации новых модулей программ бакалавриата по укрупненной группе специальностей «Образование и педагогика» (направление подготовки - Специальное (дефектологическое) образование), предполагающих академическую мобильность студентов вузов педагогического профиля (непедагогических направлений подготовки) в условиях сетевого взаимодействия. Нижегородский государственный педагогический университет им. К. Минина. Нижний Новгород, 2015. С. 216-218.
2. Елин Н.Д., Боков А.В. Культурно-просветительский проект «Загадки Бородинского сражения» как способ развития универсальных учебных действий учащихся и реализации технологии программированного обучения на основе ИКТ в преподавании истории. - От малышей до старших: воспитание и образование: тезисы докладов студенческих научных конференций факультета начального образования 2012, 2013г.г. – Самара: ПГСГА, 2013. С. 48-52
3. Брыксина О.Ф., Тулузакова Г.Н. Инструментально-технологические аспекты формирования коммуникативной культуры обучающихся. Инфо-Стратегия 2015: Общество. Государство. Образование. Сборник материалов конференции. – Самара, 2015. – С. 239 – 243
4. Брыксина О.Ф., Зейлерт А.В. Интернет-образование: реализация культурологических принципов. [Электронный ресурс] - Режим доступа: http://vio.uchim.info/Vio_32/cd_site/articles/art_2_8-2.htm

Практическая работа 5.
Тема: Создание информационного сопровождения для поддержки проектной деятельности обучающихся в области краеведения и обеспечения ее результативности
Вид деятельности: создание и ведение блога для сопровождения внеурочной деятельности на основе Google-технологий.
Продукт деятельности: персональный блог/сайт
Ресурсы:

1. Справочный центр – Сайты Google. [Электронный ресурс] - Режим доступа: <https://support.google.com/docs/answer/87809?hl=ru>
2. Справочный центр - Blogger: <https://support.google.com/blogger>
3. Создаем блог: <http://youtu.be/YnBhIbWVDdY>
4. Создаем сообщение: <http://youtu.be/H9oGAXGROz4>
5. Вставляем видео: <http://youtu.be/kdYLoZ3J024>
6. Создаем ярлыки для сообщения: <http://youtu.be/YxeNCBAP7CY>
7. Вставляем гаджеты: <http://youtu.be/ebGjIZCbDnE>

Практическая работа 6, 7.
Тема: Технические и технологические аспекты создания медиапродуктов. Этапы и средства построения медиапродуктов.
Формирование контента: разработка и дизайн медиапродукта
Вид деятельности: совместная продуктивная деятельность, моделирование профессиональной деятельности
Продукт: Медиаконтент на социальном сервисе www.youtube.ru
Ресурсы:

1. Справочный центр www.youtube.ru. [Электронный ресурс] Режим доступа: <https://www.youtube.com/intl/ru/creators/support-and-guidance/>
2. Попов, В.Б. Основы информационных и телекоммуникационных технологий : учебное пособие / В.Б. Попов. - Москва : Финансы и статистика, 2007. - Кн. 7. Мультимедиа. - 335 с. : ил. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-279-03176-4 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=220783>
3. Федоров, А.В. Развитие медиакомпетентности и критического мышления студентов педагогического вуза : монография / А.В. Федоров. - Москва : Директ-Медиа, 2014. - 618 с. - ISBN 978-5-4458-3535-6 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=223463>

Практическая работа 8, 9
Тема: Планирование проектов культурно-просветительской и краеведческой направленности с использованием средств ИКТ.
Организация социальных проектов и внеурочной деятельности школьников с использованием социальных сервисов Web 2.0.
Создание материалов по сопровождению и поддержке проектной деятельности
Вид деятельности: информационно-поисковая, аналитическая, проектно-исследовательская
Продукт: портфолио проекта
Ресурсы:

1. Рекомендации по подготовке портфолио проекта. [Электронный ресурс] Режим доступа: <https://project-st.blogspot.com/>
2. Информационно-коммуникационные технологии в образовании. : учебник / О.Ф. Брыксина, Е.А. Пономарева, М.Н. Сони́на. – М. : ИНФРА-М, 2018. – 549 с. – (Высшее образование: Бакалавриат)
3. Веб-сайт как креолизованный текст интернет-культуры [Электронный ресурс] / Ляшенко // Аспирант и соискатель .— 2011 .— №5 .— С. 88-90 .— Режим доступа: <https://lib.rucont.ru/efd/254263>

5.2. Содержание самостоятельной работы по дисциплине (модулю)

Содержание обязательной самостоятельной работы по дисциплине

| № п/п | Темы дисциплины | Содержание самостоятельной работы студентов | Продукты деятельности |
|-------|---|---|--|
| 1.1. | Понятие, функции и условия организации культурно-просветительской деятельности | Создание и поддержка образовательного блога, ориентированного на рефлексию полученных знаний | Образовательный блог |
| 1.3 | Инструментальная значимость ИКТ в культурно-просветительской деятельности: анализ методов и средств | Работа с on-line сервисами сети Интернет | Создание облака тегов |
| 1.5 | Организационно-правовые основы организации КПД на основе ИКТ | Аналитическая и прогностическая деятельность студентов на предмет исследования правовых аспектов использования информационных технологий, вопросов безопасности и защиты информации в культурно-просветительской деятельности | Эссе по проблемам сохранения авторского права. Представление результатов в блоге |

| 2.3 | Создание и транслирование культурно-просветительского контента средствами Интернет-технологий | Проектировочная деятельность | Создание и размещение в открытом доступе продуктов культурно-просветительской направленности, созданных с помощью сервисов лент времени (www.dipity.com , 1.5 www.timerime.com), сервисов хранения закладок (www.bohrdobr.ru , www.delicio.us и др.), видеосервисов и т.п. |
|--|---|--|--|
| 2.4 | Коммуникативные аспекты культурно-просветительской деятельности в сети Интернет | Создание и поддержка блога, ориентированного на формирование коммуникативных навыков выбора рациональной в соответствии с поставленными задачами платформы для организации сетевого обсуждения проблем культурно-просветительского характера; модерирования подобного рода дискуссии | Блог по обсуждению проблем культурно-просветительской направленности |
| 3.3 | Формирование контента медиапродукта, его разработка и дизайн программными средствами | Работа с on-line сервисами сети Интернет | Создание и размещение в открытом доступе продуктов, созданных с помощью аудио-, видео-, фотосервисов (www.youtube.ru , www.picasa.google.com) |
| 4.2 | Организация проектов культурно-просветительской направленности с использованием средств ИКТ | Проектировочная деятельность | УМК проекта (портфолио) |
| Содержание самостоятельной работы по дисциплине на выбор студента | | | |
| № п/п | Темы дисциплины | Содержание самостоятельной работы студентов | Продукты деятельности |
| 2.1 | Интернет как поликультурная среда | Поисковая, аналитическая деятельность | Аннотированный каталог Интернет-ресурсов культурно-просветительской направленности (электронные библиотеки, музеи) |
| 2.2 | Сетевые технологии как средство организации культурно-просветительской деятельности | Поисковая, аналитическая деятельность | Аннотированный каталог Интернет-ресурсов по организации культурно-просветительской деятельности. Представление результатов в блоге |
| | | Организационно-проектировочная деятельность | Планирование виртуальной экскурсии. Представление результатов на блоге. |
| 3.3 | Технические и технологические аспекты создания медиапродуктов | Подготовка Google-документов. Участие в коллективном редактировании документов | <ul style="list-style-type: none"> • Web-анкета; • интерактивные Google-листы; • Google-блокнот; • Google-сайт и т.п. |
| 4.1 | Планирование проектов культурно-просветительской направленности с использованием средств ИКТ | Поисковая, аналитическая деятельность | Аннотированный каталог, содержащий анализ опыта социальных сетевых проектов культурно-просветительской |

Направление подготовки: 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), направленность (профиль) «Начальное образование» и «Организация внеурочной деятельности»
Рабочая программа дисциплины «Информационно-коммуникационные технологии в краеведении и культурно-просветительской деятельности педагога»

| | | | |
|-----|---|---|--|
| | | | направленности, представленных в сети Интернет. Представление результатов в блоге |
| 4.3 | Создание материалов по сопровождению и поддержке проектной деятельности | Аналитическая, проектировочная, продуктивная деятельность | Портфолио учебно-методических материалов для организации и проведения проектов культурно-просветительской направленности |

5.3. Образовательные технологии

При организации изучения дисциплины будут использованы следующие образовательные технологии: информационно-коммуникационные технологии, технология организации самостоятельной работы, технология рефлексивного обучения, технология модульного обучения, технология игрового обучения, технологии групповой дискуссии, интерактивные технологии, технология проблемного обучения, технология организации учебно-исследовательской деятельности, технология проектного обучения, технология развития критического мышления.

5.4. Текущий контроль, промежуточный контроль и промежуточная аттестация

Балльно-рейтинговая карта дисциплины оформлена как приложение к рабочей программе дисциплины. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине оформлен отдельным документом.

6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

6.1. Рекомендуемая литература

6.1.1. Основная литература

| | Авторы, составители | Заглавие | Издательство, год |
|------|---------------------|--|---------------------------------------|
| Л1.1 | Исаева И.Ю. | Досуговая педагогика.: учеб.пособие. [Электронный ресурс] Режим доступа: http://biblioclub.ru/index.php?page=book_view_red&book_id=54554 | М., «Флинта». 2010. 200с. |
| Л1.2 | Федоров А.В. | Развитие медиакомпетентности и критического мышления студентов педагогического вуза : монография / А.В. Федоров. ISBN 978-5-4458-3535-6 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=223463 | Москва : Директ-Медиа, 2014. - 618 с. |

6.1.2. Дополнительная литература

| | Авторы, составители | Заглавие | Издательство, год |
|------|---------------------|--|--|
| Л2.1 | Болтушкин, В.В. | Краеведение : учебное пособие / В.В. Болтушкин. ; Министерство образования и науки Российской Федерации, Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Уфимский государственный университет экономики и сервиса». ISBN 978- | Уфа : Уфимский государственный университет экономики и сервиса, 2013. - 130 с. |
| Л2.2 | Брыксина О.Ф. | Информационно-ресурсное обеспечение культурно-просветительской деятельности педагога. В сборнике: Художественное образование: опыт, проблемы, перспективы. [Электронный ресурс] Режим доступа: https://elibrary.ru/download/elibrary_29087705_75156838.pdf | Материалы международной научно-практической конференции. Ответственный |
| Л2.3 | Зиганшин, И.И. | Краеведение : учебное пособие / И.И. Зиганшин, Б.Г. Кадыров ; Институт экономики, управления и права (г. Казань). - 2-е изд., доп. ISBN 978-5-8399-0489-7 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=364239 | Казань : Познание, 2014. - 216 с. - Библиогр. в кн. |
| Л2.4 | Пешкова В.Е. | Педагогика. Ч. III: Теория и методика воспитания: учебное пособие. [Электронный ресурс] Режим доступа: http://biblioclub.ru/index.php?page=book_view_red&book_id=426827 | М., Берлин: Директ-медиа. 2013 161с. |
| Л2.5 | | Формирование Интернет-культуры учащегося через Интернет-практики. [Электронный ресурс] / Тихонина// Режим доступа: https://lib.rucont.ru/efd/458192 | Учитель. — 2016. — №3. — С. 35-38. — |

6.2 Перечень программного обеспечения

- АВВУУ Lingvo x6 Многоязычная Академическая версия (30 раб. мест)

Направление подготовки: 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), направленность (профиль) «Начальное образование» и «Организация внеурочной деятельности»
Рабочая программа дисциплины «Информационно-коммуникационные технологии в краеведении и культурно-просветительской деятельности педагога»

| |
|--|
| - Acrobat Reader DC |
| - Dr.Web Desktop Security Suite, Dr.Web Server Security Suite |
| - GIMP |
| - Microsoft Office 2016 Professional Plus (Пакет программ Word, Excel, Access, PowerPoint, Outlook, OneNote, Publisher) |
| - Microsoft Office 365 Pro Plus - subscription license (12 month) (Пакет программ Word, Excel, Access, PowerPoint, Outlook, OneNote, Publisher, Skype for Business, OneDrive, SharePoint Online) |
| - Microsoft Windows 10 Education |
| - Microsoft Windows 7/8.1 Professional |
| - RINEL Lingvo v7.0 |
| - XnView |
| - Архиватор 7-Zip |
| - НордМастер 5.0, НордКлиент (16 рабочих мест) |
| - Программная система для обнаружения текстовых заимствований в учебных и научных работах «Антиплагиат.ВУЗ» |
| 6.3 Перечень информационных справочных систем |
| - Elsevier (база данных «Freedom Collection» и коллекции электронных книг «Freedom Collection eBook collection», национальная подписка на полнотекстовые ресурсы) |
| - SCOPUS издательства Elsevier |
| - SpringerNature (национальная подписка на полнотекстовые ресурсы) |
| - База данных международных индексов научного цитирования Web of Science |
| - БД «Polpred.com. Обзор СМИ» |
| - УИС РОССИЯ |
| - ЭБС «E-LIBRARY.RU» |
| - ЭБС «ЛАНЬ» |
| - ЭБС «РУКОНТ» (Контекстум) |
| - ЭБС «Университетская библиотека онлайн» |
| - ЭБС «ЮРАЙТ» (Коллекция Легендарные книги) |

7. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

| | |
|-----|---|
| 7.1 | Наименование специального помещения: учебная аудитория для проведения лекционного типа, практических занятий, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых консультаций, индивидуальных консультаций, текущего контроля, промежуточной аттестации, Учебная аудитория. Оснащенность: Меловая доска-1шт., Комплект учебной мебели, ноутбук, проекционное оборудование (мультимедийный проектор и экран). |
| 7.2 | Наименование специального помещения: помещение для самостоятельной работы, Читальный зал. Оснащенность: ПК-4шт., Письменный стол-4 шт., Парта-2 шт. |

8. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Работа над теоретическим материалом происходит кратко, схематично, последовательно фиксировать основные положения, выводы, формулировки, обобщения; помечать важные мысли, выделять ключевые слова, термины. Проверка терминов, понятий с помощью энциклопедий, словарей, справочников с выписыванием толкований в тетрадь. Обозначить вопросы, термины, материал, который вызывает трудности, пометить и попытаться найти ответ в рекомендуемой литературе. Если самостоятельно не удастся разобраться в материале, необходимо сформулировать вопрос и задать преподавателю.

Проработка рабочей программы дисциплины, уделяя особое внимание целям и задачам, структуре и содержанию дисциплины. Конспектирование источников, подготовка ответов к контрольным вопросам, просмотр рекомендуемой литературы, работа с информационными источниками в разных форматах.

Также в процессе изучения дисциплины методические рекомендации могут быть изданы отдельным документом

Направление подготовки: 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки),
направленность (профиль) «Начальное образование» и «Организация внеурочной деятельности»

Рабочая программа дисциплины «Информационно-коммуникационные технологии в краеведении и культурно-просветительской деятельности педагога»

Приложение

Балльно-рейтинговая карта дисциплины «Информационно-коммуникационные технологии в краеведении и культурно-просветительской деятельности педагога»

Курс 4 Семестр 7

| Вид контроля | | Минимальное количество баллов | Максимальное количество баллов |
|---|--|-------------------------------|--------------------------------|
| Раздел 1. Организация культурно-просветительской деятельности и краеведения на основе ИКТ | | | |
| Текущий контроль по разделу: | | | 25 |
| 1 | Аудиторная работа | 2 | 4 |
| 2 | Самостоятельная работа (специальные обязательные формы) | 6 | 10 |
| 3 | Самостоятельная работа (специальные формы на выбор студента) | 4 | 6 |
| Контрольное мероприятие по разделу | | 3 | 5 |
| Промежуточный контроль | | | |
| Раздел 2. Интернет-технологии в культурно-просветительской деятельности и краеведении | | | |
| Текущий контроль по разделу: | | | 25 |
| 1 | Аудиторная работа | 3 | 5 |
| 2 | Самостоятельная работа (специальные обязательные формы) | 3 | 5 |
| 3 | Самостоятельная работа (специальные формы на выбор студента) | 6 | 10 |
| Контрольное мероприятие по разделу | | 3 | 5 |
| Промежуточный контроль | | 28 | 50 |
| Раздел 3. Технологии проектирования медиапродуктов культурно-просветительской и краеведческой направленности | | | |
| Текущий контроль по разделу: | | | 25 |
| 1 | Аудиторная работа | 3 | 5 |
| 2 | Самостоятельная работа (специальные обязательные формы) | 6 | 10 |
| 3 | Самостоятельная работа (специальные формы на выбор студента) | 2 | 5 |
| Контрольное мероприятие по разделу | | 3 | 5 |
| Промежуточный контроль | | | |
| Раздел 4. Разработка портфолио методических материалов для проекта культурно-просветительской и краеведческой направленности | | | |
| Текущий контроль по разделу: | | | 25 |
| 1 | Аудиторная работа | 6 | 10 |
| 2 | Самостоятельная работа (специальные обязательные формы) | 1 | 3 |
| 3 | Самостоятельная работа (специальные формы на выбор студента) | 1 | 2 |
| Контрольное мероприятие по разделу | | 6 | 10 |
| Промежуточный контроль | | | |
| Итого: | | 56 | 100 |

| Виды контроля | Перечень или примеры заданий, критерии оценки и количество баллов | Темы для изучения и образовательные результаты |
|--|---|---|
| Текущий контроль по разделу «Организация культурно-просветительской деятельности на основе ИКТ» (25 баллов) | | |
| 1 Аудиторная работа (4 балла) | <p>1.1. Анализ функций и условий организации культурно-просветительской деятельности «Построение диаграммы Ишикавы (cause-effect diagram, fishbone diagram), определяющая». Критерии оценки (max 2 балла):</p> <ul style="list-style-type: none"> • выделены функции и условия организации КПД; • детализирована специфика функций и условий организации КПД; • результаты представлены на сетевом сервисе. <p>1.2. Анализ организационно-правовых основ КПД на основе ИКТ «Создание ментальной карты на сервисах www.mindmeister.com, www.mindomo.com, www.mind42.com и т.п.» Критерии оценки (max 2 балла):</p> <ul style="list-style-type: none"> • глубина отражения содержания сути проблемы; высокий уровень структуризации материала; • адекватность графического представления содержанию проблемы; • наличие ассоциативных связей и семантическая насыщенность; высокий уровень технологичности карты (использование возможностей сервисов). | <p>Тема для изучения: «Введение. Понятие, функции и условия организации культурно-просветительской деятельности». «Технология организации культурно-просветительской деятельности».</p> <p>Знает:</p> <ul style="list-style-type: none"> • роль информационных ресурсов для решения задач воспитания и духовно-нравственного, эстетического развития личности; <p>Умеет:</p> <ul style="list-style-type: none"> • использовать потенциал информационно-коммуникационных технологий для развития личностных качеств субъектов, вовлеченных в культурно-просветительскую деятельность, и их духовно-нравственного развития; <p>Владеет:</p> <ul style="list-style-type: none"> • технологией выбора рациональную в соответствии с поставленными задачами платформу для организации сетевого обсуждения проблем культурно-просветительского характера. <p>Знает:</p> <ul style="list-style-type: none"> • правовые нормы организации культурно-просветительского пространства на основе сетевых технологий, технологий мультимедиа и информационных систем; • основные обязанности по обеспечению и защите авторского права в процессе культурно-просветительской деятельности; • основные правила организации здоровьесберегающего информационного пространства и техники безопасности при использовании средств ИКТ в культурно-просветительской деятельности; <p>Умеет:</p> <ul style="list-style-type: none"> • использовать методы и программно-аппаратные средства защиты информации в процессе культурно-просветительской деятельности; <p>Владеет:</p> <ul style="list-style-type: none"> • основными технологиями обеспечения защиты информации как на локальном компьютере, так и в процессе сетевого взаимодействия. |

| | | | |
|---|--|--|---|
| 2 | <p>Самостоятельная работа (обязательные формы) (10 баллов)</p> | <p>2.1. Организация обсуждения понятия, функций и условий культурно-просветительской деятельности «Создание и поддержка образовательного блога, ориентированного на рефлексию полученных знаний».</p> <p>Критерии оценки (max 3 балла):</p> <ul style="list-style-type: none"> • уровень структуризации информации; • регулярность наполнения блога; • профессиональное владение терминологией при оформлении комментариев; • авторская интерпретация содержания; • аналитико-рефлексивный характер сообщений; количество привлеченных читателей. <p>2.2. Анализ инструментальной значимости ИКТ в культурно-просветительской деятельности «Визуальное представление ключевых слов в виде облака тегов на сервисах http://www.tagxedo.com/, http://www.wordle.net/»</p> <p>Критерии оценки (max 3 балла):</p> <ul style="list-style-type: none"> • качество отбора ключевых слов; • правильность иерархической зависимости слов в облаке; • выбор визуальной модели представления облака тегов; • цветовое решение облака слов; • качество отображения облака тегов на блоге. <p>2.3. Аналитическая и прогностическая деятельность студентов на предмет исследования правовых аспектов использования информационных технологий, вопросов безопасности и защиты информации в культурно-</p> | <p>Тема для изучения: «Введение. Понятие, функции и условия организации культурно-просветительской деятельности».</p> <p>Знает:</p> <ul style="list-style-type: none"> • роль информационных ресурсов для решения задач воспитания и духовно-нравственного, эстетического развития личности; • способы, методы и формы повышения эффективности образовательного процесса за счет педагогически целесообразного использованием средств ИКТ. <p>Умеет:</p> <ul style="list-style-type: none"> • использовать потенциал информационно-коммуникационных технологий для развития личностных качеств субъектов, вовлеченных в культурно-просветительскую деятельность, и их духовно-нравственного развития; <p>Владеет:</p> <ul style="list-style-type: none"> • технологией выбора рациональную в соответствии с поставленными задачами платформу для организации сетевого обсуждения проблем культурно-просветительского характера; • логикой построения оценочного и рефлексивного суждения; • технологией публикации постов в образовательном блоге. <p>Знает:</p> <ul style="list-style-type: none"> • аспекты инструментальной значимости ИКТ в культурно-просветительской деятельности; <p>Умеет:</p> <ul style="list-style-type: none"> • использовать потенциал информационно-коммуникационных технологий для развития личностных качеств субъектов, вовлеченных в культурно-просветительскую деятельность, и их духовно-нравственного развития; <p>Владеет:</p> <ul style="list-style-type: none"> • технологией поиска и структурирования информации в сети Интернет; • навыками создания облака тегов на основе сервисов сети Интернет; • навыками встраивания облака тегов на страницу блога. <p>Знает:</p> |
|---|--|--|---|

| | | | |
|---|--|--|---|
| | | <p>просветительской деятельности «Создание эссе по вопросам авторского права». Публикация эссе в образовательном блоге.</p> <p>Критерии оценки (max 4 баллов):</p> <ul style="list-style-type: none"> отражена глубина изучения проблемы, проведен ее многофакторный анализ; работа отражает личное видение автора проблемы и пути ее решения; соответствие стилю эссе; содержание эссе размещено на блоге; количество привлеченных к обсуждению проблемы на блоге. | <ul style="list-style-type: none"> правовые аспекты использования информационных технологий, вопросы безопасности и защиты информации в культурно-просветительской деятельности; способы, методы и формы повышения эффективности образовательного процесса за счет педагогически целесообразного использования средств ИКТ; <p>Умеет:</p> <ul style="list-style-type: none"> использовать потенциал информационно-коммуникационных технологий для развития личностных качеств субъектов, вовлеченных в культурно-просветительскую деятельность, и их духовно-нравственного развития. <p>Владеет:</p> <ul style="list-style-type: none"> технологией написания эссе как прозаического сочинения небольшого объема и свободной композиции; технологией выбора рациональную в соответствии с поставленными задачами платформу для организации сетевого обсуждения проблем культурно-просветительского характера; технологией публикации постов в образовательном блоге. |
| 3 | <p>Самостоятельная работа (на выбор студента) (6 баллов)</p> | <p>Задание аналитического характера «Проведение SWOT-анализа организационно-правовых основ организации КПД на основе ИКТ процесса информатизации образовательного учреждения». Представление результата с помощью социального сервиса http://www.glify.com/</p> <p>Критерии оценки (max 6 баллов):</p> <ul style="list-style-type: none"> четко структурированы сильные и слабые стороны процесса информатизации в конкретном ОУ; выделены и структурированы внешние условия; сделаны рациональные выводы и результат представлен на сервере http://www.glify.com/ | <p>Темы для изучения: «Инструментальная значимость ИКТ в культурно-просветительской деятельности: анализ методов и средств». «Информационно-коммуникационные технологии организации КПД». «Организационно-правовые основы организации КПД на основе ИКТ».</p> <p>Знает:</p> <ul style="list-style-type: none"> правовые нормы организации культурно-просветительского пространства на основе сетевых технологий, технологий мультимедиа и информационных систем; основные обязанности по обеспечению и защите авторского права в процессе культурно-просветительской деятельности; основные правила организации здоровьесберегающего информационного пространства и техники безопасности при использовании средств ИКТ в культурно-просветительской деятельности; <p>Умеет:</p> <ul style="list-style-type: none"> использовать методы и программно-аппаратные средства защиты информации в процессе культурно-просветительской деятельности; анализировать явления и процессы по технологии SWOT-анализа; <p>Владеет:</p> |

| | | | |
|--|--|--|--|
| | | | <ul style="list-style-type: none"> технологией визуализации SWOT-анализа на основе Интернет-сервисов. |
| Контрольное мероприятие по разделу | | 5 баллов | |
| Текущий контроль по разделу «Интернет-технологии в культурно-просветительской деятельности» (25 баллов) | | | |
| 1 | Аудиторная работа 5 баллов | <p>1.1 Лабораторно-практическая работа с включением заданий проектировочного типа «Google-сайт культурно-просветительской направленности»</p> <p>Критерии оценки (max 5 баллов):</p> <ul style="list-style-type: none"> количество страниц сайта соответствует объёму проектируемого содержания проекта культурно-просветительской направленности; дизайн сайта соответствует возрастным особенностям аудитории на которую будет направлен проект культурно-просветительской направленности; сайт ориентирован на интерактивное взаимодействие субъектов образовательного процесса. | <p>Темы для изучения: «Интернет как поликультурная среда». «Создание и транслирование культурно-просветительского контента средствами Интернет-технологий». «Коммуникативные аспекты культурно-просветительской деятельности в сети Интернет».</p> <p>Знает:</p> <ul style="list-style-type: none"> принципы формирования открытого (распределенного) медиаконтента средствами сетевых технологий и сервисов; <p>Умеет:</p> <ul style="list-style-type: none"> размещать созданные медиапродукты для открытого доступа в глобальной сети; <p>Владеет:</p> <ul style="list-style-type: none"> технологиями создания медийного контента, рационального размещения его в сети Интернет; навыками работы с социальными сервисами Web 2.0, ориентированными на создание и транслирование медиаинформации. |
| 2 | Самостоятельная работа (обязательные формы) 5 баллов | <p>2.1.Проектировочная работа по созданию и транслированию культурно-просветительского контента средствами Интернет-технологий «Создание и размещение в открытом доступе продуктов культурно-просветительской направленности, созданных с помощью сервисов лент времени (www.dipity.com, www.timerime.com), сервисов хранения закладок (www.bobrdobr.ru, www.del.icio.us и др.), видеосервисов и т.п.</p> <p>Критерии оценки (max 5 баллов):</p> <ul style="list-style-type: none"> адекватность выбора сервиса поставленной учебной задачи; реализация технологических возможностей сервиса; дидактическая и методическая ценность созданного продукта; публичное представление продукта | <p>Темы для изучения: «Интернет как поликультурная среда». «Создание и транслирование культурно-просветительского контента средствами Интернет-технологий». «Коммуникативные аспекты культурно-просветительской деятельности в сети Интернет».</p> <p>Знает:</p> <ul style="list-style-type: none"> методы, способы, средства и технологии создания медиапродуктов, ориентированных на использование в профессиональной деятельности; принципы функционирования современных технических устройств, предназначенных для создания и использования медиапродуктов; <p>Умеет:</p> <ul style="list-style-type: none"> выбирать технологию создания медиапродукта, адекватную поставленным профессиональным задачам его проектирования, технологическим возможностям и с учетом целевой аудитории; <p>Владеет:</p> <ul style="list-style-type: none"> структурированного представления информации; навыками обработки текстовой, аудио-, видео- и графической информации при создании медиапродуктов. |

Направление подготовки: 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки),
направленность (профиль) «Начальное образование» и «Организация внеурочной деятельности»

Рабочая программа дисциплины «Информационно-коммуникационные технологии в краеведении и культурно-просветительской деятельности педагога»

| | | | |
|---|---|---|--|
| 3 | Самостоятельная работа (на выбор студента) 10 баллов | <p>1.1. Поисковая, аналитическая деятельность «Создание аннотированного каталога Интернет-ресурсов по организации культурно-просветительской деятельности»</p> <p>Критерии оценки (max 10 баллов):</p> <ul style="list-style-type: none"> • анализ технологических возможностей ресурса, их функциональности, соответствия поставленным целям и задачам; • методический анализ ресурсов (степень обеспеченности методическими материалами, инструкциями, пособиями и т.п.); • анализ ресурс, отличающихся по дидактическим функциям и целевой аудитории; • анализ культурно-просветительского потенциала и образовательной значимости ресурса. | <p>Темы для изучения: «Интернет как поликультурная среда». «Создание и транслирование культурно-просветительского контента средствами Интернет-технологий». «Коммуникативные аспекты культурно-просветительской деятельности в сети Интернет».</p> <p>Знает:</p> <ul style="list-style-type: none"> • возможности практической реализации обучения, ориентированного на развитие личности ученика в условиях использования технологий мультимедиа, систем искусственного интеллекта, информационных систем; • способы, методы и формы повышения эффективности образовательного процесса за счет педагогически целесообразного использования ЭОР; <p>Умеет:</p> <ul style="list-style-type: none"> • проектировать образовательный процесс с использованием ЭОР; <p>Владеет:</p> <ul style="list-style-type: none"> • навыками анализа качества электронных образовательных ресурсов. |
| Контрольное мероприятие по разделу | | 5 баллов | |
| Промежуточный контроль (50 баллов) | | | |
| Текущий контроль по разделу «Технологии проектирования медиапродуктов культурно-просветительской направленности» (25 баллов) | | | |
| 1 | Аудиторная работа 5 баллов | <p>1.1. Аналитико-проектировочная деятельность по формированию содержательного контента медиапродукта «Создание бук-трейлера, виртуальной экскурсии, читательского дневника и т.д.».</p> <p>Критерии оценки (max 5 баллов):</p> <ul style="list-style-type: none"> • адекватность выбора типа медиапродукта поставленной учебной задачи; • дидактическая и методическая ценность созданного продукта; • публичное представление продукта. | <p>Темы для изучения: «Технические и технологические аспекты создания медиапродуктов», «Этапы и средства построения медиапродуктов», «Формирование контента медиапродукта, его разработка и дизайн программными средствами».</p> <p>Знает:</p> <ul style="list-style-type: none"> • методы, способы, средства и технологии создания медиапродуктов, ориентированных на использование в профессиональной деятельности; • принципы функционирования современных технических устройств, предназначенных для создания и использования медиапродуктов; <p>Умеет:</p> <ul style="list-style-type: none"> • выбирать технологию создания медиапродукта, адекватную поставленным профессиональным задачам его проектирования, технологическим возможностям и с учетом целевой аудитории; <p>Владеет:</p> <ul style="list-style-type: none"> • структурированного представления информации; |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | | навыками обработки текстовой, аудио-, видео- и графической информации при создании медиапродуктов. |
| 2 | Самостоятельная работа (обязательные формы) 10 баллов | <p>2.1. Проектировочная деятельность по формирование контента медиапродукта, его разработка и дизайн программными средствами «Создание и размещение в открытом доступе продуктов, созданных с помощью аудио-, видео-, фотосервисов (www.youtube.ru, www.picasa.google.com и т.д.)»</p> <p>Критерии оценки (max 10 баллов):</p> <ul style="list-style-type: none"> информационная (содержательная) насыщенность продукта; авторская интерпретация содержания; уровень структуризации информации; адекватный выбор выразительных средств; выбор адекватного сервиса для представления презентации; реализация технологических возможностей сервиса. | <p>Темы для изучения: «Этапы и средства построения медиапродуктов», «Формирование контента медиапродукта, его разработка и дизайн программными средствами».</p> <p>Знает:</p> <ul style="list-style-type: none"> методы, способы, средства и технологии создания медиапродуктов, ориентированных на использование в профессиональной деятельности; принципы функционирования современных технических устройств, предназначенных для создания и использования медиапродуктов; <p>Умеет:</p> <ul style="list-style-type: none"> выбирать технологию создания медиапродукта, адекватную поставленным профессиональным задачам его проектирования, технологическим возможностям и с учетом целевой аудитории; <p>Владеет:</p> <ul style="list-style-type: none"> структурированного представления информации; <p>навыками обработки текстовой, аудио-, видео- и графической информации при создании медиапродуктов.</p> |
| 3 | Самостоятельная работа (на выбор студента) 5 баллов | <p>Проектировочная работа с элементами лабораторного практикума «Технические и технологические аспекты создания медиапродуктов: подготовка Google-документов: web-анкета; интерактивные Google-листы; google-блокнот; google-сайт и т.п.»</p> <p>Критерии оценки (max 5 баллов):</p> <ul style="list-style-type: none"> содержание документа отражает специфику культурно-просветительской деятельности; определена методическая или дидактическая цель создания документа; документ ориентирован на интерактивное взаимодействие субъектов образовательного процесса; планируется совместная деятельность участников образовательного процесса с документом. | <p>Темы для изучения: «Этапы и средства построения медиапродуктов», «Формирование контента медиапродукта, его разработка и дизайн программными средствами».</p> <p>Знает:</p> <ul style="list-style-type: none"> способы, методы и формы повышения эффективности образовательного процесса за счет педагогически целесообразного использования сервисов Web 2.0; <p>Умеет:</p> <ul style="list-style-type: none"> проектировать образовательный процесс с использованием сервисов Web 2.0; <p>Владеет:</p> <ul style="list-style-type: none"> технологией организации содержательного контента в форме Google-документов. |
| Контрольное мероприятие по разделу 5 баллов | | | |
| Текущий контроль по разделу «Разработка портфолио методических материалов для проекта культурно-просветительской направленности» (25 баллов) | | | |

| | | |
|------------------------------------|--|---|
| <p>Аудиторная работа 10 баллов</p> | <p>1.1. Лабораторно-практическая работа с включением заданий проектировочного типа «Создание материалов по сопровождению и поддержке проектной деятельности и планирование проекта культурно-просветительской направленности с использованием средств ИКТ»</p> <p>1.1.1. Разработка мультимедийной презентации: MS PowerPoint с размещением на серверах www.slideshare.net, www.slideboom.com; создание Google-презентаций; использование сервиса www.prezy.com и т.п. Отражение результатов работы в блоге:</p> <p>Критерии оценки (максимум 3 балла):</p> <ul style="list-style-type: none">• информационная (содержательная) насыщенность продукта;• авторская интерпретация содержания;• уровень структуризации информации;• адекватный выбор выразительных средств;• выбор адекватного сервиса для представления презентации;• реализация технологических возможностей сервиса. <p>1.1.2. Создание и размещение в открытом доступе образовательных продуктов, созданных с помощью сервисов лент времени (www.dipity.com, www.timerime.com), сервисов хранения закладок (www.bobrdobr.ru, www.del.icio.us и др.), видеосервисов и т.п.</p> <p>Критерии оценки (максимум 3 балла):</p> <ul style="list-style-type: none">• адекватность выбора сервиса поставленной учебной задачи;• реализация технологических возможностей сервиса;• дидактическая и методическая ценность созданного продукта;• публичное представление продукта. <p>1.1.3. Создание пакета дидактических материалов для интерактивной доски.</p> <p>Критерии оценки (максимум 4 балла):</p> <ul style="list-style-type: none">• направленность пакета дидактических заданий для интерактивной доски на повышение эффективности образовательного процесса и его оптимизацию; | <p>Темы для изучения:</p> <p>«Планирование проектов культурно-просветительской направленности с использованием средств ИКТ», «Организация социальных проектов и внеурочной деятельности школьников с использованием социальных сервисов Web 2.0», «Создание материалов по сопровождению и поддержке проектной деятельности».</p> <p>Знает:</p> <ul style="list-style-type: none">• способы, методы и формы повышения эффективности образовательного процесса за счет педагогически целесообразного использования средств ИКТ; <p>Умеет:</p> <ul style="list-style-type: none">• использовать потенциал информационно-коммуникационных технологий для развития личностных качеств субъектов, вовлеченных в культурно-просветительскую деятельность, и их духовно-нравственного развития; <p>Владет:</p> <ul style="list-style-type: none">• современными технологиями транслирования духовно-нравственных и культурологических ценностей средствами ИКТ (Интернет, мультимедиа-технологии и т.п.);• навыками создания ресурсов, ориентированных на сохранение национальных традиций и распространение духовно-нравственных идеалов. |
|------------------------------------|--|---|

Направление подготовки: 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), направленность (профиль) «Начальное образование» и «Организация внеурочной деятельности»

Рабочая программа дисциплины «Информационно-коммуникационные технологии в краеведении и культурно-просветительской деятельности педагога»

| | | |
|--|---|---|
| | <ul style="list-style-type: none"> • высокая степень интерактивности заданий, направленность заданий на реализацию деятельностного подхода; • направленность заданий на формирование метапредметных результатов (установление логических последовательностей, классификацию, соответствие и т.п.); • реализация технологических возможностей; • адекватный выбор выразительных средств. | |
| <p>Самостоятельная работа (обязательные формы) 3 балла</p> | <p>2.1.Проектировочная деятельность по формированию портфолио проекта и наполнению Google-сайта содержанием разработанного проекта культурно-просветительской направленности. Критерии оценки (max 3 балла):</p> <ul style="list-style-type: none"> • содержание портфолио соответствует выбранной тематике культурно-просветительского проекта; • информационные и контрольно-измерительные материалы сайта соответствуют возрастным особенностям аудитории проекта культурно-просветительской направленности; • сайт ориентирован на интерактивное взаимодействие субъектов образовательного процесса. | <p>Темы для изучения: «Планирование проектов культурно-просветительской направленности с использованием средств ИКТ», «Организация социальных проектов и внеурочной деятельности школьников с использованием социальных сервисов Web 2.0», «Создание материалов по сопровождению и поддержке проектной деятельности».</p> <p>Знает:</p> <ul style="list-style-type: none"> • принципы формирования открытого (распределенного) медиаконтента средствами сетевых технологий и сервисов; <p>Умеет:</p> <ul style="list-style-type: none"> • размещать созданные медиапродукты для открытого доступа в глобальной сети; <p>Владеет:</p> <ul style="list-style-type: none"> • технологиями создания медийного контента, рационального размещения его в сети Интернет; • навыками работы с социальными сервисами Web 2.0, ориентированными на создание и транслирование медиаинформации. |
| <p>Самостоятельная работа (на выбор студента) 2 балла</p> | <p>3.1. Поисковая и аналитическая деятельность по созданию коллекции ссылок на Интернет-источники с видеоматериалами для сопровождения проекта культурно-просветительской направленности. Оформление коллекции в виде каталога или встраивание видеоматериалов на сайт проекта. Критерии оценки (max 2 балла):</p> <ul style="list-style-type: none"> • анализ содержательных аспектов видеоконтента его соответствия поставленным целям и задачам; • анализ видеоконтента с точки зрения его дидактического функционала и целевой аудитории; • анализ культурно-просветительского потенциала и образовательной значимости видеоконтента. | <p>Темы для изучения: «Планирование проектов культурно-просветительской направленности с использованием средств ИКТ», «Организация социальных проектов и внеурочной деятельности школьников с использованием социальных сервисов Web 2.0», «Создание материалов по сопровождению и поддержке проектной деятельности».</p> <p>Знает:</p> <ul style="list-style-type: none"> • возможности практической реализации обучения, ориентированного на развитие личности ученика в условиях использования технологий мультимедиа, систем искусственного интеллекта, информационных систем; |

Направление подготовки: 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки),
направленность (профиль) «Начальное образование» и «Организация внеурочной деятельности»

Рабочая программа дисциплины «Информационно-коммуникационные технологии в краеведении и культурно-просветительской деятельности педагога»

| | | |
|-------------------------------|---|---|
| | | <ul style="list-style-type: none"> • способы, методы и формы повышения эффективности образовательного процесса за счет педагогически целесообразного использования ЭОР; <p>Умеет:</p> <ul style="list-style-type: none"> • проектировать образовательный процесс с использованием ЭОР; <p>Владеет:</p> <p>навыками анализа качества электронных образовательных ресурсов.</p> |
| Итоговый контроль (10 баллов) | <p>Защита портфолио проектов</p> <p><u>Критерии оценки устного выступления на защите проектов:</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Довод (max 1 балла). Четко сформулирован довод, который выражает обоснованную позицию по теме. 2. Доказательство (max 2 балла) Применены стандарты качества к доказательствам, которые использованы для поддержания точки зрения отвечающего. 3. Понимание аудитории (max 2 балла). Учтены особенности аудитории при составлении аргументации и включена в речь такая информация, которая убедила бы аудиторию согласиться с доводом. 4. Противоположная точка зрения (max 2 балла). Спрогнозированы и подготовлены ответы на вопросы тех, кто не согласен с позицией и включены в свою аргументацию разъяснения и ответы по этим вопросам. 5. Коммуникация (max 2 балла). Четко и основательно описана своя позиция и доказательства, обосновывающие ее. 6. Ссылки (max 1 балл) Корректные ссылки на ресурсы, при использовании информации, найденной другими. | <p>Образовательные результаты по модулям 1,2,3,4 (см. выше)</p> |

Направление подготовки: 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки),
направленность (профиль) «Начальное образование» и «Организация внеурочной деятельности»
Рабочая программа дисциплины «Информационно-коммуникационные технологии в краеведении и культурно-просветительской деятельности педагога»