

Пояснительная записка

Фонд оценочных средств (далее – ФОС) для промежуточной аттестации по дисциплине «Развитие литературно-творческих способностей школьников» разработан в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования – бакалавриат по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 22 февраля 2018 г. № 125, основной профессиональной образовательной программой «Русский язык» и «Литература» с учетом требований профессионального стандарта «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)», утвержденного приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 18 октября 2013 г. № 544н. (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 6 декабря 2013 г., регистрационный № 30550), с изменениями, внесенными приказами Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 25 декабря 2014 г. № 1115н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 19 февраля 2015 г., регистрационный № 36091) и от 5 августа 2016 г. № 422н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 23 августа 2016 г., регистрационный № 43326).

Цель ФОС для промежуточной аттестации – установление уровня сформированности части компетенции

ПК-1. Способен осуществлять педагогическую деятельность по реализации образовательного процесса по предмету.

Задачи ФОС для промежуточной аттестации - контроль качества и уровня достижения результатов обучения по формируемым в соответствии с учебным планом компетенциям: (перечислить код и содержание компетенции с результатами обучения).

ПК-1.1. Умеет реализовывать образовательную программу по предмету с учетом специфики содержания, методов и инструментов соответствующей области научного знания

Умеет реализовывать образовательную программу по развитию литературно-творческих способностей школьников

ПК-1.2. Реализует образовательную программу по предмету с использованием технологий профессиональной деятельности

Реализует образовательную программу по развитию литературно-творческих способностей школьников с использованием технологий профессиональной деятельности

Требование к процедуре оценки:

Помещение: особых требований нет

Расходные материалы: особых требований нет

Доступ к дополнительным справочным материалам: особых требований нет

Проверяемая (ые) компетенция (и) (из ооп во):

ПК-1. Способен осуществлять педагогическую деятельность по реализации образовательного процесса по предмету

Проверяемый индикатор достижения компетенции:

ПК-1.1. Умеет реализовывать образовательную программу по предмету с учетом специфики содержания, методов и инструментов соответствующей области научного знания

ПК-1.2. Реализует образовательную программу по предмету с использованием технологий профессиональной деятельности

Проверяемый (ые) результат (ы) обучения:

Умеет реализовывать образовательную программу по развитию литературно-творческих способностей школьников

Реализует образовательную программу по развитию литературно-творческих способностей школьников с использованием технологий профессиональной деятельности

Тип (форма) задания: вопросы для устного ответа.

Пример типовых заданий (оценочные материалы):

1. Словесное рисование и составление диафильма (или комикса) как методические приемы формирования креативных начал школьника.

2. Составление киносценария как методический прием развития творческих способностей школьника.

3. Проблема творческих работ в школьном литературном образовании.

4. Метод комментирования литературного произведения внетекстовыми материалами и его приемы.

5. Метод литературного творчества школьников (пересказ с изменением лица, сочинение писем, дневников героев) в теории и практике литературного образования.

6. Современные технологии развития литературно-творческого мышления школьников.

7. Учебная игра как основа литературного творчества учащихся на уроке литературы.

8. Развитие творческих способностей учащихся во внеклассной работе по литературе.

9. Нетрадиционные жанры сочинений как продуктивная форма развития литературного творчества школьников.

10. Литературное творчество учащихся в рамках проектной и исследовательской деятельности по литературе.

11. Использование ИКТ в процессе развития творческого потенциала учащегося на уроке литературы.

Оценочный лист к типовому заданию (модельный ответ):

Показатели	Балл		
Ответ раскрывает основное содержание обозначенной темы	3	2	1
Целевая группа занятия определена, выбор темы обоснован	3	2	1
Методические приемы названы и обоснованы	3	2	1
Образовательные результаты сформулированы	3	2	1
Приведены примеры (не менее двух) творческих заданий	3	2	1

Тип (форма) задания: научное сообщение.

Пример типовых заданий (оценочные материалы):

Подготовьте ответ на один из предложенных вопросов по вашему усмотрению.

1. Литературное творчество – инструмент для творческой реализации личности: способности читать, писать, говорить и слушать, творчески преобразовывать полученное.
2. Дидактические основы развития литературно-творческих способностей школьников на уроке литературы.
3. Психолого-педагогические основы процесса развития литературно-творческих способностей учащихся на уроках литературы.
4. Взаимосвязь языка и литературы в процессе развития литературного творчества школьников.
5. Ключевые проблемы развития литературно-творческих способностей учащихся на уроках литературы.
6. Практически значимые формы работы в процессе развития литературно-творческих способностей школьников на уроке литературы.
7. Выбор методов и приемов обучения и развития литературно-творческих способностей школьников на уроке литературы в зависимости от уровня их познавательной активности и самостоятельности.
8. Творческая работа по литературе как одна из форм развития письменной и устной речи школьников.
9. Сочинение как вид творческой работы по литературе. Методические требования к сочинениям.
10. Структурные компоненты сочинения. Виды тем по литературе.
11. Виды и жанры письменных работ по литературе.
12. Методика обучающего сочинения по литературе в старших классах в системе формирования литературно-творческих способностей школьников.
13. Этапы подготовки к написанию сочинения.
14. Интеграционный подход к процессу развития творческих способностей учащихся.
15. Традиционные и инновационные технологии формирования литературно-творческих способностей учащихся.
16. Учебный диалог как технология развития литературно-творческих способностей учащихся.
17. Роль ИКТ (информационно-коммуникационных технологий) в процессе развития литературного творчества учащихся.
18. Формирование и развитие литературно-творческих способностей школьников приемами технологии развития критического мышления.

Оценочный лист к типовому заданию (модельный ответ):

Показатели	Балл		
Сообщение раскрывает основные понятия выбранной темы	3	2	1
Сообщение показывает умение проанализировать те или иные понятия выбранной темы	3	2	1
Сообщение содержит примеры заданий для творческой деятельности учащихся и их анализ	3	2	1
Сообщение содержит работу с источниками: исследованиями, методическими статьями и периодикой	3	2	1
Сообщение содержит научную новизну и самостоятельный исследовательский поиск	3	2	1

Методические материалы, определяющие процедуру и критерии оценивания сформированности компетенций при проведении промежуточной аттестации

Ответ студента во время проведения промежуточной аттестации оценивается до 15 баллов. При проведении аттестации студент методом свободного выбора выбирает вопрос и готовит на него устный ответ.

1. Понятие «литературное творчество» учащихся и их «творческие способности».
2. Соотношение в творческой деятельности 3-х видов способностей школьников.
3. Многоаспектный подход к решению научной проблеме в трудах Л.С. Выготского, Н. Бердяева, В.М. Теплова, А.Н.Лука, Я.А.Пономарева, В.Д. Шадрикова, Д.Б. Богоявленской, М.Е. Богоявленской, М.А. Холодной.
4. Отечественный и зарубежный опыт развития литературного творчества школьников: Л.Н. Толстой, М.А. Рыбникова, В.А. Сухомлинский, Дж. Родари, В. Г. Маранцмана.
5. Основные цели литературного творчества учащихся.
6. Основные принципы развития литературного творчества школьников.
7. Основные жанры литературного творчества школьников.
8. Жанры художественной литературы литературного творчества школьников.
9. Публицистические жанры литературного творчества школьников.
10. Литературно-критические жанры литературного творчества школьников.

11. Учебно-традиционные жанры литературного творчества школьников.
12. Методические пути, приёмы и условия развития литературного творчества школьников.
13. Формы стимулирования творческого потенциала школьников.
14. Система современных образовательных технологий, направленных на развитие творческого потенциала учащихся.
15. Методическое сопровождение процесса развития литературного творчества школьников.
16. Творческая работа по литературе как одна из форм развития письменной и устной речи школьников.
17. Сочинение как вид творческой работ по литературе.
18. Методические требования к сочинениям по литературе.
19. Структурные компоненты сочинения. Виды тем по литературе. Виды и жанры письменных работ по литературе.
20. Развитие творческих способностей учащихся во внеклассной работе по литературе.
21. Нетрадиционные жанры сочинений как продуктивная форма развития литературного творчества школьников.
22. Литературное творчество учащихся в рамках проектной и исследовательской деятельности по литературе.
23. Использование ИКТ в процессе развития творческого потенциала учащегося на уроке литературы.