

Документ подписан посредством электронной подписи

Информация о владельце:

ФИО: Кислова Наталья Николаевна

Должность: Проректор по УМР и качеству образования

Дата подписания: 01.06.2025

Уникальный программный ключ:

52802513f5b14a975b3a9b17008093d5726b159bf6064f865ae65b96a966c035

**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

**Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение**

**высшего образования**

**«Самарский государственный социально-педагогический университет»**

**Кафедра русского языка, культуры речи и методики их преподавания**

УТВЕРЖДАЮ

Проректор по УМР и КО,

председатель УМС СГСПУ

 Н.Н. Кислова

## Методика изучения русской словесности рабочая программа дисциплины (модуля)

Закреплена за кафедрой	<b>Русского языка, культуры речи и методики их преподавания</b>		
Учебный план	ФФ-622РЛз(5гбм) Направление подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), направленность (профиль): «Русский язык» и «Литература»		
Квалификация	<b>бакалавр</b>		
Форма обучения	<b>заочная</b>		
Общая трудоемкость	<b>2 ЗЕТ</b>		
Часов по учебному плану	72	Виды контроля в семестрах:	
в том числе:		зачеты с оценкой 8	
аудиторные занятия	8		
самостоятельная работа	60		
часов на контроль	4		

### Распределение часов дисциплины по семестрам

Семестр(Курс.Номер семестра на курсе)	8(4.2)		Итого	
	УП	РПД	УП	РПД
Лекции	2	2	2	2
Практические	6	6	6	6
В том числе инт.	2	2	2	2
Итого ауд.	8	8	8	8
Контактная работа	8	8	8	8
Сам. работа	60	60	60	60
Часы на контроль	4	4	4	4
Итого	72	72	72	72

Программу составил(и):

Махмудов Шамиль Ахмедович

При наличии обучающихся из числа лиц с ограниченными возможностями здоровья, которым необходим особый порядок освоения дисциплины (модуля), по их желанию разрабатывается адаптированная к ограничениям их здоровья рабочая программа дисциплины (модуля).

Рабочая программа дисциплины

**Методика изучения русской словесности**

разработана в соответствии с ФГОС ВО:

Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки) (уровень бакалавриата) (приказ Минобрнауки России от 22.02.2018 г. № 125)

составлена на основании учебного плана:

Направление подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), направленность (профиль): «Русский язык» и «Литература»

утвержденного Учёным советом СГСПУ от 24.09.2021 протокол № 2.

Рабочая программа одобрена на заседании кафедры

**Русского языка, культуры речи и методики их преподавания**

Протокол от 30.08.2021 г № 1

Переутверждена на основании решения Ученого совета СГСПУ  
Протокол заседания Ученого совета СГСПУ от 25.02.2022 г. №7.  
Зав. кафедрой Кальнова О.И.

Начальник УОП



Н.А. Доманина

**1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**

**Цель изучения дисциплины:** подготовка обучающихся к ведению в старших классах средних образовательных учреждений всех типов циклов курса «Русская словесность» и помощь в освоении методических приёмов преподавания данного курса для формирования образованного, высоконравственного русского человека на основе словесно-художественных ресурсов великой русской литературы.

**Задачи изучения дисциплины:**

- формирование профессионального умения совершенствовать лингвистическую, языковую, коммуникативную и культурологическую компетенцию учащихся;
- помочь будущим преподавателям дать учащимся четкое представление об особенностях художественной речи и художественного текста;
- ознакомить будущих учителей с приемами углубления и расширения текстоведческих знаний учащихся и способами преломления этих знаний применительно к текстам художественной литературы;
- выработать практические умения проведения текстового анализа, выявления языковых средств художественно-эстетической направленности;
- помочь обучающимся подвести учащихся к осознанию основных черт языка художественной литературы, языковой материи художественного текста;
- раскрыть специфику художественного слова, его текстообразующие свойства, эстетическую трансформацию в художественном тексте.
- разработка и реализация культурно-просветительских программ для различных социальных групп.

**Область профессиональной деятельности:** 01 Образование и наука

**2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ**

Цикл (раздел) ОП: Б1.В.ДВ.06

**2.1 Требования к предварительной подготовке обучающегося:**

Содержание дисциплины базируется на материале: «Философия», «Русский язык и культура речи»

**2.2 Дисциплины (модули) и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:**

Филологический анализ текста

Производственная практика (научно-исследовательская работа)

**3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**

**ПК-1 Способен осуществлять педагогическую деятельность по реализации образовательного процесса по предмету**

**ПК-1.1 Умеет реализовывать образовательную программу по предмету с учетом специфики содержания, методов и инструментов соответствующей области научного знания**

Умеет: применять теоретические знания о функциональных возможностях русского литературного языка, об основах лингвистического анализа текста при реализации программ по предмету «Русский язык и литература» в соответствии с требованиями ФГОС СОО; осуществлять лингвистический анализ текста, находить и интерпретировать языковой материал, иллюстрирующий средства и приёмы русской речи, и использовать его на уроках и во внеурочной деятельности.

**ПК-1.2 Реализует образовательную программу по предмету с использованием технологий профессиональной деятельности**

Умеет: методически трансформировать теоретические знания о функциональных возможностях русского литературного языка при реализации школьной программы по предметам «Русский язык и литература» в соответствии с требованиями ФГОС СОО; методически интерпретировать языковой материал, иллюстрирующий коммуникативные средства и приёмы русской речи, и использовать его на уроках и во внеурочной деятельности.

**4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**

Код занятия	Наименование разделов и тем /вид занятия/	Семестр	Часов	Интеракт.
	<b>Раздел 1. Текст в лингводидактическом аспекте</b>			
1.1	Содержание и структура программ по русской словесности /Лек/	8	1	0
1.2	Содержание и структура программ по русской словесности /Пр/	8	2	2
1.3	Содержание и структура программ по русской словесности /Ср/	8	20	0
	<b>Раздел 2. Система занятий по русской словесности</b>			
2.1	Учебно-методический комплекс Р.И. Альбетковой Система занятий по русской словесности в 5 – 11 классах /Лек/	8	1	0
2.2	Учебно-методический комплекс Р.И. Альбетковой /Пр/	8	2	0
2.3	Учебно-методический комплекс Р.И. Альбетковой /Ср/	8	20	0
2.4	Система занятий по русской словесности в 5 – 11 классах /Пр/	8	2	0
2.5	Система занятий по русской словесности в 5 – 11 классах /Ср/	8	20	0
	/Зачет с оценкой/	8	4	0

## 5. Оценочные и методические материалы по дисциплине (модулю)

### 5.1. Содержание аудиторной работы по дисциплине (модулю)

8 семестр, 1 лекция, 3 практических занятия  
Лекция №1 (2 часа)

Анализ семантико-смысловой и композиционно-синтаксической организации текста

Вопросы:

Автор реальный и образ автора. Личностные особенности субъекта речи. Текст как развёртывание образа автора. Текст как объект, предмет и средство обучения.

Учебно-методический комплекс Р.И. Альбетковой

Вопросы:

Комментирование программы, пособий и методических рекомендаций Р. И. Альбетковой.

Система занятий по русской словесности в 5 – 11 классах

Вопросы:

Своеобразие словесного выражения содержания в произведениях разных авторов.

Практическое занятие №1 (2 часа)

Анализ семантико-смысловой организации текста

Вопросы и задания:

Значение и смысл. Семантико-смысловая организация текста. Анализ семантико-смысловой организации художественного текста

Практическое занятие №2 (2 часа)

Учебно-методический комплекс Р.И. Альбетковой

Вопросы и задания:

Сравнительный анализ программ, пособий и методических рекомендаций Р. И. Альбетковой и С. И. Львовой

Практическое занятие №3 (2 часа)

Система занятий по русской словесности в 5 – 11 классах

Вопросы и задания:

Наблюдение, сравнение, анализ, преобразование текста, определение изобразительно-выразительных средств языка, выводы.

### 5.2. Содержание самостоятельной работы по дисциплине (модулю)

#### Содержание обязательной самостоятельной работы по дисциплине

№ п/п	Темы дисциплины	Содержание самостоятельной работы	Продукты деятельности
1	Анализ семантико-смысловой и композиционно-синтаксической организации текста	Выявление концепта на материале фразеологии	Комментарий смыслового содержания 7 – 8 фразеологизмов
2	Учебно-методический комплекс Р.И. Альбетковой	Анализ содержания и структуры комплекса	Рецензия на комплекс
3	Система занятий по русской словесности в 5 – 11 классах	Анализ программ и учебников	Календарно-тематический план по русской словесности

#### Содержание самостоятельной работы по дисциплине на выбор

№ п/п	Темы дисциплины	Содержание самостоятельной работы	Продукты деятельности
1	Анализ семантико-смысловой и композиционно-синтаксической организации текста	Реферативный обзор научных статей по темам «Семантико-смысловая и композиционно-синтаксическая организация текста»	Обзорный реферат
2	Учебно-методический комплекс Р.И. Альбетковой	Реферативный обзор учебно-методического комплекса Р.И. Альбетковой	Конспект программы или учебного пособия, или рабочей тетради или методички Р.И. Альбетковой
3	Система занятий по русской словесности в 5 – 11 классах	Реферативный обзор научных статей по темам «Занятия по русской словесности в 10 – 11 классах»	Конспект занятия по русской словесности в 10–11 классе (на выбор)

### 5.3. Образовательные технологии

При организации изучения дисциплины будут использованы следующие образовательные технологии: информационно-коммуникационные технологии, технология организации самостоятельной работы, технология рефлексивного обучения, технология модульного обучения, технология игрового обучения, технологии групповой дискуссии, интерактивные технологии, технология проблемного обучения, технология организации учебно-исследовательской деятельности, технология проектного обучения, технология развития критического мышления.

### 5.4. Текущий контроль, промежуточный контроль и промежуточная аттестация

Балльно-рейтинговая карта дисциплины оформлена как приложение к рабочей программе дисциплины. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине оформлен отдельным документом.

## 6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

### 6.1. Рекомендуемая литература

<b>6.1.1. Основная литература</b>			
	Авторы, составители	Заглавие, ссылка на электронную библиотечную систему	Издательство, год
Л1.1	Гончарова Т. В., Черноусова И. П., Плеханова Л. П. [и др.]	Русская словесность в контексте традиционных культурных ценностей : учебное пособие : [16+] / науч. ред. Е. А. Попова, Л. Г. Сатарова ; Липецкий государственный педагогический университет им. П. П. Семенова-Тян-Шанского. – 153 с. : ил. – Режим доступа: по подписке. – URL: <a href="https://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=577148">https://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=577148</a> . – Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-88526-981-0. – Текст : электронный.	Липецк : Липецкий государственный педагогический университет имени П.П. Семенова-Тян-Шанского, 2018.
<b>6.1.2. Дополнительная литература</b>			
	Авторы, составители	Заглавие, ссылка на электронную библиотечную систему	Издательство, год
Л2.1	Лисовицкая Л. Е.	Технология лингвистического анализа художественного текста: учебное пособие для студентов педагогических специальностей : [16+] / 267 с. : ил. – Режим доступа: по подписке. – URL: <a href="https://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=278047">https://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=278047</a> . – Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-4475-0544-8. – DOI 10.23681/278047. – Текст : электронный.	Москва ; Берлин : Директ-Медиа, 2015.
Л2.2	Купина Н. А.	Филологический анализ художественного текста : практикум / 4-е изд., стер. – 406 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: <a href="https://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=83376">https://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=83376</a> . – ISBN 978-5-89349-391-7. – Текст : электронный.	Москва : ФЛИНТА, 2021
Л2.3	Шанский Н. М., Махмудов Ш. А.	Филологический анализ художественного текста: книга для учителя : методическое пособие : [16+] / 2-е изд. – 257 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: <a href="https://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=485516">https://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=485516</a> . – ISBN 978-5-00007-029-1. – Текст : электронный.	Москва : Русское слово — учебник, 2013.
<b>6.2 Перечень программного обеспечения</b>			
- Acrobat Reader DC			
- Dr.Web Desktop Security Suite, Dr.Web Server Security Suite			
- GIMP			
- Microsoft Office 365 Pro Plus - subscription license (12 month) (Пакет программ Word, Excel, Access, PowerPoint, Outlook, OneNote, Publisher, Teams, OneDrive, Yammer, Stream, SharePoint Online).			
- Microsoft Windows 10 Education			
- XnView			
- Архиватор 7-Zip			
<b>6.3 Перечень информационных справочных систем, профессиональных баз данных</b>			
- ЭБС «Университетская библиотека онлайн»			
- Базы данных Springer eBooks			
<b>7. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)</b>			
7.1	Наименование специального помещения: учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, практических занятий, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля, промежуточной аттестации, Учебная аудитория. Оснащенность: Комплект учебной мебели, меловая доска, ноутбук, стационарное проекционное оборудование (мультимедийный проектор с потолочным креплением и настенный экран), портативное звукоусиливающее оборудование		
7.2	Наименование специального помещения: помещение для самостоятельной работы, Читальный зал. Оснащенность: ПК-4шт. с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду СГСПУ, Письменный стол-4 шт., Парта-2 шт.		
<b>8. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)</b>			
<p>Работа над теоретическим материалом происходит кратко, схематично, последовательно фиксировать основные положения, выводы, формулировки, обобщения; пометить важные мысли, выделять ключевые слова, термины. Проверка терминов, понятий с помощью энциклопедий, словарей, справочников с выписыванием толкований в тетрадь. Обозначить вопросы, термины, материал, который вызывает трудности, пометить и попытаться найти ответ в рекомендуемой литературе. Если самостоятельно не удастся разобраться в материале, необходимо сформулировать вопрос и задать преподавателю.</p> <p>Проработка рабочей программы дисциплины, уделяя особое внимание целям и задачам, структуре и содержанию дисциплины. Конспектирование источников, подготовка ответов к контрольным вопросам, просмотр рекомендуемой литературы, работа с информационными источниками в разных форматах.</p> <p>Также в процессе изучения дисциплины методические рекомендации могут быть изданы отдельным документом.</p>			

Балльно-рейтинговая карта дисциплины «Методика изучения русской словесности»

Курс 4 Семестр 8

Вид контроля		Минимальное количество баллов	Максимальное количество баллов
<b>Раздел 1. Текст в лингводидактическом аспекте</b>			
Текущий контроль по разделу:			
1	Аудиторная работа	10	15
2	Самостоятельная работа (специальные обязательные формы)	8	15
3	Самостоятельная работа (специальные формы на выбор)	2	10
Контрольное мероприятие по разделу		6	10
Промежуточный контроль		<b>26</b>	<b>50</b>
<b>Раздел 2. Система занятий по русской словесности</b>			
Текущий контроль по разделу:			
1	Аудиторная работа	10	10
2	Самостоятельная работа (специальные обязательные формы)	5	15
3	Самостоятельная работа (специальные формы на выбор)	5	10
Контрольное мероприятие по разделу		10	15
Промежуточный контроль		<b>30</b>	<b>50</b>
Итого:		<b>56</b>	<b>100</b>

Виды контроля	Перечень или примеры заданий, критерии оценки и количество баллов	Темы для изучения и образовательные результаты
Текущий контроль по разделу «Текст в лингводидактическом аспекте»		
1	<p>Аудиторная работа</p> <p>Разработка структуры, лингводидактического содержания текстовых категорий в преподавании русского языка как родного и неродного в средних учебных учреждениях.</p> <p>Критерии оценивания:</p> <p>15 баллов – студент даёт исчерпывающий лингводидактический комментарий, правильно использует термины, знает точные определения, может привести примеры;</p> <p>12 баллов – студент даёт полный лингводидактический комментарий, раскрывает основные методические закономерности, может привести примеры; допускается наличие двух-трёх неточностей, не изменяющих суть ответа;</p> <p>9 баллов – лингводидактический комментарий неполный, основные положения изложены ограниченно, недостаточно чётко определены понятия, изложение непоследовательно, отсутствуют примеры;</p> <p>6 баллов – отсутствует лингводидактический комментарий или лингводидактический комментарий неполный, непоследовательный, нечётко сформулирован, нет примеров, студент не знает научных терминов, понятий, в ответе допускаются неточные формулировки.</p> <p>Лингводидактический комментарий или выполнение самостоятельной работы, оцененные в 6 баллов, подлежат пересдаче.</p>	<p>Коммуникативно-прагматический анализ содержания, организации текста в лингводидактическом аспекте.</p> <p>Образовательные результаты:</p> <p>знает:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>структурное содержание программы по «Русской словесности» и связи между компонентами школьного курса «Русская словесность» и вузовской дисциплины «Филологический анализ текста»;</li> </ul> <p>умеет:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>осуществлять анализ текста как лингвистического явления;</li> </ul> <p>владеет:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>навыками и технологией анализа и синтеза текста как учебного предмета.</li> </ul>

Направление подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки),  
направленность (профиль) «Русский язык» и «Литература»  
Рабочая программа дисциплины «Методика изучения русской словесности»

2	Самостоятельная работа (обязательные формы)	<p>Анализ и комментирование структуры, лингводидактического содержания конкретного текста для преподавания русского языка как родного и неродного в средних учебных учреждениях.</p> <p>Критерии оценивания: 15 баллов – студент даёт исчерпывающий лингводидактический комментарий, правильно использует термины, знает точные определения, может привести примеры; 12 баллов – студент даёт полный лингводидактический комментарий, раскрывает основные методические закономерности, может привести примеры; допускается наличие двух-трёх неточностей, не изменяющих суть ответа; 9 баллов – лингводидактический комментарий неполный, основные положения изложены ограниченно, недостаточно чётко определены понятия, изложение непоследовательно, отсутствуют примеры; 6 баллов – отсутствует лингводидактический комментарий или лингводидактический комментарий неполный, непоследовательный, нечётко сформулирован, нет примеров, студент не знает научных терминов, понятий, в ответе допускаются неточные формулировки.</p> <p>Лингводидактический комментарий или выполнение самостоятельной работы, оцененные в 6 баллов, подлежат пересдаче.</p>	<p>Тема. Лингводидактическое комментирование структуры и семантико-смыслового содержания текста.</p> <p>Образовательные результаты: знает: Коммуникативно-прагматический анализ содержания, организации текста в лингводидактическом аспекте. - структурное содержание программы по «Русской словесности» и связи между компонентами школьного курса «Русская словесность» и вузовской дисциплины «Филологический анализ текста»;</p> <p>Умеет: методически трансформировать теоретические знания о функциональных возможностях русского литературного языка при реализации школьной программы по предметам «Русский язык и литература» в соответствии с требованиями ФГОС СОО; методически интерпретировать языковой материал, иллюстрирующий коммуникативные средства и приёмы русской речи, и использовать его на уроках и во внеурочной деятельности.</p>
3	Самостоятельная работа (на выбор)	<p>Лингводидактическое комментирование структуры и семантико-смыслового содержания конкретного текста.</p> <p>Критерии оценивания: 15 баллов – студент даёт исчерпывающий лингводидактический комментарий, правильно использует термины, знает точные определения, может привести примеры; 12 баллов – студент даёт полный лингводидактический комментарий, раскрывает основные методические закономерности, может привести примеры; допускается наличие двух-трёх неточностей, не изменяющих суть ответа; 9 баллов – лингводидактический комментарий неполный, основные положения изложены ограниченно, недостаточно чётко определены понятия, изложение непоследовательно, отсутствуют примеры; 6 баллов – отсутствует лингводидактический комментарий или лингводидактический комментарий неполный, непоследовательный, нечётко сформулирован, нет примеров, студент не знает научных терминов, понятий, в ответе допускаются неточные формулировки.</p> <p>Лингводидактический комментарий или выполнение самостоятельной работы, оцененные в 6 баллов, подлежат пересдаче.</p>	<p>Тема. Лингводидактическое комментирование структуры и семантико-смыслового содержания конкретного текста.</p> <p>Образовательные результаты: знает: основы лингводидактического анализа текста; уметь: трансформировать теоретическое содержание научных методов «Теория текста» в методику учебного исследования в рамках школьного предмета «Русская словесность»; владеть: навыками организации сотрудничества обучающихся, поддержки их активности, инициативности и самостоятельности, развития их творческих способностей.</p>
Контрольное мероприятие по разделу		Тестирование	
Промежуточный контроль (количество баллов)		56 – 100 баллов	
Текущий контроль по разделу «Система занятий по русской словесности»			
1	Аудиторная работа	<p>Разработка календарно-тематического плана по «Русской словесности» для одного из 5 – 9 классов.</p> <p>Критерии оценивания:</p>	<p>Разработка календарно-тематического плана по «Русской словесности» для одного из 5 – 9 классов.</p> <p>Образовательные результаты:</p>

Направление подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки),  
направленность (профиль) «Русский язык» и «Литература»  
Рабочая программа дисциплины «Методика изучения русской словесности»

		<p>15 баллов – студент даёт исчерпывающий методический комментарий, правильно использует термины, знает точные определения, может привести примеры; 12 баллов – студент даёт полный методический комментарий, раскрывает основные методические закономерности, может привести примеры; допускается наличие двух-трёх неточностей, не изменяющих суть ответа; 9 баллов – методический комментарий неполный, основные положения изложены ограниченно, недостаточно чётко определены понятия, изложение непоследовательно, отсутствуют примеры; 6 баллов – отсутствует методический комментарий или лингводидактический комментарий неполный, непоследовательный, нечётко сформулирован, нет примеров, студент не знает научных терминов, понятий, в ответе допускаются неточные формулировки. Методический комментарий или выполнение самостоятельной работы, оцененные в 6 баллов, подлежат пересдаче.</p>	<p><i>знает:</i> - основы лингвистического исследования текста; <i>уметь:</i> трансформировать программное содержание школьного предмета «Русская словесность» в календарно-тематический план; <i>владеть:</i> навыками разработки календарно-тематического плана по школьному предмету «Русская словесность».</p>
2	Самостоятельная работа (обязательные формы)	Разработка фрагмента «Учебное комментирование текста» на занятии по «Русской словесности» для одного из 5 – 9 классов	<p>Разработка этапа учебного комментирования текста на уроке. Образовательные результаты: <i>знает:</i> - методические основы лингвистического исследования и комментирования текста на занятии; <i>уметь:</i> трансформировать программное содержание школьного предмета «Русская словесность» в методические приёмы и формы работы на занятии; <i>владеть:</i> навыками разработки конспекта занятия по школьному предмету «Русская словесность».</p>
3	Самостоятельная работа (на выбор студента)	Разработка конспекта занятия по «Русской словесности» для одного из 5 – 11 классов	<p>Разработка конспекта занятия по «Русской словесности». Образовательные результаты: <i>знает:</i> - дидактические основы методики учебного лингвистического исследования и комментирования текста на занятии; <i>уметь:</i> трансформировать программное содержание школьного предмета «Русская словесность» в методическую организацию работы на занятии; <i>владеть:</i> навыками разработки организации работы на занятии по школьному предмету «Русская словесность».</p>
Контрольное мероприятие по разделу		Тестирование	
Промежуточный контроль (количество баллов)		56 – 100 баллов	
Промежуточная аттестация		Представлены в фонде оценочных средств для промежуточной аттестации по дисциплине	