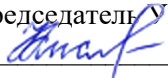


УТВЕРЖДАЮ
Проректор по УМР и КО,
председатель УМС СГСПУ

Н.Н. Кислова

Методика изучения русской словесности рабочая программа дисциплины (модуля)

Закреплена за кафедрой	Русского языка, культуры речи и методики их преподавания		
Учебный план	ФФ-622Р.Ло(5г) Направление подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), направленность (профиль): «Русский язык» и «Литература»		
Квалификация	бакалавр		
Форма обучения	очная		
Общая трудоемкость	2 ЗЕТ		
Часов по учебному плану	72	Виды контроля в семестрах:	
в том числе:		зачеты с оценкой 8	
аудиторные занятия	28		
самостоятельная работа	44		

Распределение часов дисциплины по семестрам

Семестр(Курс.Номер семестра на курсе)	8(4.2)		Итого	
	УП	РПД	УП	РПД
Вид занятий				
Лекции	10	10	10	10
Практические	18	18	18	18
В том числе инт.	6	6	6	6
Итого ауд.	28	28	28	28
Контактная работа	28	28	28	28
Сам. работа	44	44	44	44
Итого	72	72	72	72

Программу составил(и):

Махмудов Шамиль Ахмедович

При наличии обучающихся из числа лиц с ограниченными возможностями здоровья, которым необходим особый порядок освоения дисциплины (модуля), по их желанию разрабатывается адаптированная к ограничениям их здоровья рабочая программа дисциплины (модуля).

Рабочая программа дисциплины

Методика изучения русской словесности

разработана в соответствии с ФГОС ВО:

Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки) (уровень бакалавриата) (приказ Минобрнауки России от 22.02.2018 г. № 125)

составлена на основании учебного плана:

Направление подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), направленность (профиль): «Русский язык» и «Литература»

утвержденного Учёным советом СГСПУ от 24.09.2021 протокол № 2.

Рабочая программа одобрена на заседании кафедры

Русского языка, культуры речи и методики их преподавания

Протокол от 30.08.2021 г. № 1

Переутверждена на основании решения Ученого совета СГСПУ

Протокол заседания Ученого совета СГСПУ от 25.02.2022 г. №7.

Зав. кафедрой Кальнова О.И.

Начальник УОП



Н.А. Доманина

1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Цель изучения дисциплины: подготовка обучающихся к ведению в старших классах средних образовательных учреждений всех типов циклов курса «Русская словесность» и помощь в освоении методических приёмов преподавания данного курса для формирования образованного, высоко нравственного русского человека на основе словесно-художественных ресурсов великой русской литературы.

Задачи изучения дисциплины:

- формирование профессионального умения совершенствовать лингвистическую, языковую, коммуникативную и культурологическую компетенцию учащихся;
- помочь будущим преподавателям дать учащимся четкое представление об особенностях художественной речи и художественного текста;
- ознакомить будущих учителей с приемами углубления и расширения текстоведческих знаний учащихся и способами преломления этих знаний применительно к текстам художественной литературы;
- выработать практические умения проведения текстового анализа, выявления языковых средств художественно-эстетической направленности;
- помочь обучающимся подвести учащихся к осознанию основных черт языка художественной литературы, языковой материи художественного текста;
- раскрыть специфику художественного слова, его текстообразующие свойства, эстетическую трансформацию в художественном тексте.
- разработка и реализация культурно-просветительских программ для различных социальных групп.

Область профессиональной деятельности: 01 Образование и наука

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Цикл (раздел) ОП: Б1.В.ДВ.06

2.1 Требования к предварительной подготовке обучающегося:

Содержание дисциплины базируется на материале: «Философия», «Русский язык и культура речи»

2.2 Дисциплины (модули) и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:

Филологический анализ текста

Производственная практика (научно-исследовательская работа)

3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

ПК-1 Способен осуществлять педагогическую деятельность по реализации образовательного процесса по предмету

ПК-1.1 Умеет реализовывать образовательную программу по предмету с учетом специфики содержания, методов и инструментов соответствующей области научного знания

Умеет: применять теоретические знания о функциональных возможностях русского литературного языка, об основах лингвистического анализа текста при реализации программ по предмету «Русский язык и литература» в соответствии с требованиями ФГОС СОО; осуществлять лингвистический анализ текста, находить и интерпретировать языковой материал, иллюстрирующий средства и приёмы русской речи, и использовать его на уроках и во внеурочной деятельности.

ПК-1.2 Реализует образовательную программу по предмету с использованием технологий профессиональной деятельности

Умеет: методически трансформировать теоретические знания о функциональных возможностях русского литературного языка при реализации школьной программы по предметам «Русский язык и литература» в соответствии с требованиями ФГОС СОО; методически интерпретировать языковой материал, иллюстрирующий коммуникативные средства и приёмы русской речи, и использовать его на уроках и во внеурочной деятельности.

4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Код занятия	Наименование разделов и тем /вид занятия/	Семестр	Часов	Интеракт.
	Раздел 1. Содержание, структура курса			
1.1	Основные принципы изучения русской словесности. Содержание и структура программ по русской словесности /Лек/	8	2	0
1.2	Основные принципы изучения русской словесности /Пр/	8	2	2
1.3	Основные принципы изучения русской словесности /Ср/	8	4	0
1.4	Содержание и структура программ по русской словесности /Пр/	8	2	0
1.5	Содержание и структура программ по русской словесности /Ср/	8	5	0
	Раздел 2. Текст в лингводидактическом аспекте			
2.1	Анализ семантико-смысловой организации текста. Анализ коммуникативно-прагматической организации текста /Лек/	8	2	0
2.2	Анализ семантико-смысловой организации текста /Пр/	8	2	2
2.3	Анализ семантико-смысловой организации текста /Ср/	8	5	0
2.5	Анализ коммуникативно-прагматической организации текста /Пр/	8	2	0
2.6	Анализ коммуникативно-прагматической организации текста /Ср/	8	5	0
2.7	Изучение языковой личности в контексте /Лек/	8	1	0
2.8	Изучение языковой личности в контексте /Пр/	8	2	0
2.9	Изучение языковой личности в контексте /Ср/	8	5	0

Раздел 3. Система занятий по русской словесности				
3.1	Учебно-методический комплекс Р.И. Альбетковой /Лек/	8	2	2
2.2	Учебно-методический комплекс Р.И. Альбетковой /Пр/	8	2	0
2.3	Учебно-методический комплекс Р.И. Альбетковой /Ср/	8	5	0
3.4	Система занятий по русской словесности в 5 – 9 классах /Лек/	8	1	0
3.5	Система занятий по русской словесности в 5 – 9 классах /Пр/	8	2	0
3.6	Система занятий по русской словесности в 5 – 9 классах /Ср/	8	5	0
3.7	Система занятий по русской словесности в 10 – 11 классах /Лек/	8	1	0
3.8	Система занятий по русской словесности в 10 – 11 классах /Пр/	8	2	0
3.9	Система занятий по русской словесности в 10 – 11 классах Ср/	8	5	0
3.10	Анализ текста ученических сочинений /Лек/	8	1	0
3.11	Анализ текста ученических сочинений /Пр/	8	2	0
3.12	Анализ текста ученических сочинений /Ср/	8	5	0

5. Оценочные и методические материалы по дисциплине (модулю)

5.1. Содержание аудиторной работы по дисциплине (модулю)

Раздел 1. «Содержание, структура курса»

Лекция №1.

Тема: «Основные принципы изучения русской словесности».

Вопросы: Место курса в филологическом образовании школьников. Отличие курса от дисциплин «Русский язык» и «Литература».

Практическое занятие №1.

Тема «Основные принципы изучения русской словесности».

Вопросы и задания: Отличие курса от дисциплин «Русский язык» и «Литература». Сопоставительный анализ содержания программ по русскому языку, русской литературе и словесности.

Лекция №2.

Тема: «Программы по русской словесности».

Вопросы: Программы по русской словесности А. И. Горшкова, Н. М. Шанского, С.И. Львовой, Р. И. Альбетковой.

Практическое занятие №2.

Тема «Программы по русской словесности».

Вопросы и задания: Сравнительный анализ структуры и содержания программ А. И. Горшкова, Н. М. Шанского, С.И. Львовой, Р. И. Альбетковой.

Раздел 2. Текст в лингводидактическом аспекте

Лекция №3.

Тема: «Содержание, организация текста. Текст в лингводидактическом аспекте».

Вопросы: Автор реальный и образ автора. Личностные особенности субъекта речи. Текст как развёртывание образа автора. Текст как объект, предмет и средство обучения.

Практическое занятие №3.

Тема «Анализ семантико-смысловой организации текста».

Вопросы и задания: Значение и смысл. Семантико-смысловая организация текста. Анализ семантико-смысловой организации художественного текста

Лекция №4.

Тема: «Анализ коммуникативно-прагматической организации текста».

Вопросы: Коммуникативно-деятельностный и коммуникативно-прагматический принцип анализа текста.

Практическое занятие №4.

Тема «Анализ коммуникативно-прагматической организации текста».

Вопросы и задания: Выявление в тексте денотата, референта и сигнификата, референции. Определение значения и смысла текста. выявление языковых признаков локуции, иллюкуции, информации, воздействия.

Лекция №5.

Тема: «Изучение языковой личности в контексте».

Вопросы: Автор реальный и образ автора. Личностные особенности субъекта речи. Текст как развёртывание образа автора.

Практическое занятие №5.

Тема «Изучение языковой личности в контексте».

Вопросы и задания: Текст как развёртывание образа автора. Выявление в тексте языковых признаков образа автора. Определение личностных особенностей субъекта речи.

Раздел 3. Система занятий по русской словесности

Лекция №6.

Тема: «Учебно-методический комплекс Р.И. Альбетковой».

Вопросы: Комментирование программы, пособий и методических рекомендаций Р. И. Альбетковой.

Практическое занятие №6.

Тема «Учебно-методический комплекс Р.И. Альбетковой».

Вопросы и задания: Сравнительный анализ программ, пособий и методических рекомендаций Р. И. Альбетковой и С. И. Львовой

Лекция №7.

Тема: «Система занятий по русской словесности в 5 – 9 классах».

Вопросы: Текст как результат употребления языка. Формы словесности. Сведения о лексических единицах языка, о средствах художественной изобразительности.

Практическое занятие №7.

Вопросы и задания: наблюдение над особенностями употребления языка в текстах различных видов. Выявление своеобразия словесного выражения содержания в произведениях разных авторов.

Лекция №8.

Тема: «Система занятий по русской словесности в 10 – 11 классах».

Вопросы: Творческое употребление русского языка.

Практическое занятие №8.

Тема «Система занятий по русской словесности в 10 – 11 классах».

Вопросы и задания: Наблюдения, сравнение, анализ, преобразование текста, определение изобразительно-выразительных средств языка, выводы.

Лекция №9.

Тема: «Анализ текста ученических сочинений».

Вопросы: Структура и содержание учебного текста.

Практическое занятие №9.

Тема «Анализ текста ученических сочинений».

Вопросы и задания: Отработка технологии проверки, рецензирования и оценки текста сочинения учащихся.

5.2. Содержание самостоятельной работы по дисциплине (модулю)

Содержание обязательной самостоятельной работы по дисциплине

№ п/п	Темы дисциплины	Содержание самостоятельной работы	Продукты деятельности
1.	Основные принципы изучения русской словесности	Реферативный обзор	Обзорный реферат
2.	Программы по русской словесности	Анализ научных статей	Описание методов
3.	Анализ семантико-смысловой организации текста	Выявление концепта на материале фразеологии	Комментарий смыслового содержания 7 – 8 фразеологизмов
4.	Анализ коммуникативно-прагматической организации текста	Анализ научных статей	Описание методики анализа коммуникативно-прагматической организации текста
5.	Изучение языковой личности в контексте	Анализ художественных текстов	Отчёт-комментарий
6.	Учебно-методический комплекс Р.И. Альбетковой	Выявление содержания и структуры комплекса	Рецензия на комплекс
7.	Система занятий по русской словесности в 5 – 9 классах	Реферативный обзор	Рецензия на календарно-тематический план
8.	Система занятий по русской словесности в 10 – 11 классах	Анализ программ и учебников	Анализ программ и учебников
9.	Анализ текста ученических сочинений	Анализ ученических сочинений	Характеристика ученического сочинения

Содержание самостоятельной работы по дисциплине на выбор

№ п/п	Темы дисциплины	Содержание самостоятельной работы	Продукты деятельности
1.	Основные принципы изучения русской словесности	Реферативный обзор научных статей по теме «Принципы изучения русской словесности»	Обзорный реферат
2.	Программы по русской словесности	Реферативный обзор программ по русской словесности	Обзорный реферат
3.	Анализ семантико-смысловой организации текста	Реферативный обзор научных статей по теме «Семантико-смысловая организация текста»	Аннотированный список 3 – 4 публикаций
4.	Анализ коммуникативно-прагматической организации текста	Реферативный обзор научных статей по теме «Коммуникативно-прагматическая организация текста»	Аннотированный список 3 – 4 публикаций
5.	Изучение языковой личности в контексте	Реферативный обзор научных статей по теме «Языковая личность»	Аннотированный список 3 – 4 публикаций
6.	Учебно-методический комплекс Р.И. Альбетковой	Реферативный обзор учебно-методического комплекса Р.И. Альбетковой	Конспект программы или учебного пособия, или рабочей тетради или методички Р.И. Альбетковой
7.	Система занятий по русской словесности в 5 – 9 классах	Реферативный обзор научных статей по теме «Занятия по русской словесности в 5 – 9 классах»	Конспект занятия по русской словесности в 5 – 9 классе (на выбор)
8.	Система занятий по русской словесности в 10 – 11 классах	Реферативный обзор научных статей по теме «Занятия по	Конспект занятия по русской словесности в 10 – 11 классе (на выбор)

		русской словесности в 10 – 11 классах»	
9.	Анализ текста ученических сочинений	Реферативный обзор научных статей по анализу ученических сочинений	План-схема анализа ученических сочинений
5.3.Образовательные технологии			
При организации изучения дисциплины будут использованы следующие образовательные технологии: информационно-коммуникационные технологии, технология организации самостоятельной работы, технология рефлексивного обучения, технология модульного обучения, технология игрового обучения, технологии групповой дискуссии, интерактивные технологии, технология проблемного обучения, технология организации учебно-исследовательской деятельности, технология проектного обучения, технология развития критического мышления.			
5.4. Текущий контроль, промежуточный контроль и промежуточная аттестация			
Балльно-рейтинговая карта дисциплины оформлена как приложение к рабочей программе дисциплины. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине оформлен отдельным документом.			
6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ			
6.1. Рекомендуемая литература			
6.1.1. Основная литература			
	Авторы, составители	Заглавие, ссылка на электронную библиотечную систему	Издательство, год
Л1.1	Гончарова Т. В., Черноусова И. П., Плеханова Л. П. [и др.]	Русская словесность в контексте традиционных культурных ценностей : учебное пособие : [16+] / науч. ред. Е. А. Попова, Л. Г. Сатарова ; Липецкий государственный педагогический университет им. П. П. Семенова-Тян-Шанского. – 153 с. : ил. – Режим доступа: по подписке. – URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=577148 . – Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-88526-981-0. – Текст : электронный.	Липецк : Липецкий государственный педагогический университет имени П.П. Семенова-Тян-Шанского, 2018.
6.1.2. Дополнительная литература			
	Авторы, составители	Заглавие, ссылка на электронную библиотечную систему	Издательство, год
Л2.1	Лисовицкая Л. Е.	Технология лингвистического анализа художественного текста: учебное пособие для студентов педагогических специальностей : [16+] / 267 с. : ил. – Режим доступа: по подписке. – URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=278047 . – Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-4475-0544-8. – DOI 10.23681/278047. – Текст : электронный.	Москва ; Берлин : Директ-Медиа, 2015.
Л2.2	Купина Н. А.	Филологический анализ художественного текста : практикум / 4-е изд., стер. – 406 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=83376 . – ISBN 978-5-89349-391-7. – Текст : электронный.	Москва : ФЛИНТА, 2021
Л2.3	Шанский Н. М., Махмудов Ш. А.	Филологический анализ художественного текста: книга для учителя : методическое пособие : [16+] / 2-е изд. – 257 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=485516 . – ISBN 978-5-00007-029-1. – Текст : электронный.	Москва : Русское слово — учебник, 2013.
6.2 Перечень программного обеспечения			
- Acrobat Reader DC			
- Dr.Web Desktop Security Suite, Dr.Web Server Security Suite			
- GIMP			
- Microsoft Office 365 Pro Plus - subscription license (12 month) (Пакет программ Word, Excel, Access, PowerPoint, Outlook, OneNote, Publisher, Teams, OneDrive, Yammer, Stream, SharePoint Online).			
- Microsoft Windows 10 Education			
- XnView			
- Архиватор 7-Zip			
6.3 Перечень информационных справочных систем, профессиональных баз данных			
- ЭБС «Университетская библиотека онлайн»			
- Базы данных Springer eBooks			
7. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)			
7.1	Наименование специального помещения: учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, практических занятий, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля, промежуточной аттестации, Учебная аудитория. Оснащенность: Комплект учебной мебели, меловая доска, ноутбук, стационарное		

	проекционное оборудование (мультимедийный проектор с потолочным креплением и настенный экран), портативное звукоусиливающее оборудование
7.2	Наименование специального помещения: помещение для самостоятельной работы, Читальный зал. Оснащенность: ПК-4шт. с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду СГСПУ, Письменный стол-4 шт., Парта-2 шт.

8. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Работа над теоретическим материалом происходит кратко, схематично, последовательно фиксировать основные положения, выводы, формулировки, обобщения; пометить важные мысли, выделять ключевые слова, термины. Проверка терминов, понятий с помощью энциклопедий, словарей, справочников с выписыванием толкований в тетрадь. Обозначить вопросы, термины, материал, который вызывает трудности, пометить и попытаться найти ответ в рекомендуемой литературе. Если самостоятельно не удастся разобраться в материале, необходимо сформулировать вопрос и задать преподавателю.

Проработка рабочей программы дисциплины, уделяя особое внимание целям и задачам, структуре и содержанию дисциплины. Конспектирование источников, подготовка ответов к контрольным вопросам, просмотр рекомендуемой литературы, работа с информационными источниками в разных форматах.

Также в процессе изучения дисциплины методические рекомендации могут быть изданы отдельным документом.

Балльно-рейтинговая карта дисциплины «Методика изучения русской словесности»

Курс 4 Семестр 8

Вид контроля		Минимальное количество баллов	Максимальное количество баллов
Наименование раздела 1. «Содержание, структура курса»			
Текущий контроль по разделу:			
1	Аудиторная работа	4	6
2	Самостоятельная работа (специальные обязательные формы)	5	9
3	Самостоятельная работа (специальные формы на выбор)	2	5
Контрольное мероприятие по разделу		5	10
Промежуточный контроль		16	30
Наименование раздела 2. Текст в лингводидактическом аспекте			
Текущий контроль по разделу:			
1	Аудиторная работа	2	4
2	Самостоятельная работа (специальные обязательные формы)	1	4
3	Самостоятельная работа (специальные формы на выбор)	1	2
Контрольное мероприятие по разделу		6	10
Промежуточный контроль		10	20
Наименование раздела 3. Система занятий по русской словесности			
Текущий контроль по разделу:			
1	Аудиторная работа	10	10
2	Самостоятельная работа (специальные обязательные формы)	5	15
3	Самостоятельная работа (специальные формы на выбор)	5	10
Контрольное мероприятие по разделу		10	15
Промежуточный контроль		30	50
Промежуточная аттестация			
Итого:		56	100

Виды контроля	Перечень или примеры заданий, критерии оценки и количество баллов	Темы для изучения и образовательные результаты
Текущий контроль по разделу 1 «Содержание, структура курса»		
1	Аудиторная работа Реферат-обзор (15 баллов): Программы по «Русской словесности» А. И. Горшкова, Н. М. Шанского, Р. И. Альбетковой. Критерии оценивания: 15 баллов – студент даёт исчерпывающее изложение материала, правильно использует	«Основные принципы изучения произведений русской словесности» Образовательные результаты: Умеет: применять теоретические знания о коммуникативно-

Направление подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки),
направленность (профиль) «Русский язык» и «Литература»
Рабочая программа дисциплины «Методика изучения русской словесности»

		<p>термины, знает точные определения, может привести примеры; 12 баллов – студент даёт полное изложение материала, раскрывает основные методические закономерности, может привести примеры; допускается наличие двух-трёх неточностей, не изменяющих суть ответа; 9 баллов – изложение материала неполное, основные положения представлены ограниченно, недостаточно чётко определены понятия, изложение непоследовательно, отсутствуют примеры; 6 баллов – отсутствует информация или информация неполная, непоследовательная, нечётко сформулирована, нет примеров, студент не знает научных терминов, понятий, в ответе допускаются неточные формулировки. Ответ или выполнение работы, оцененные в 6 баллов, подлежат передаче.</p>	<p>прагматическом содержании русского литературного языка при реализации программ предметной области «Филология» в соответствии с требованиями ФГОС ООО и ФГОС СОО; находить языковой материал, иллюстрирующий социокультурологическое содержание русского языка, и использовать его на уроках и во внеурочной деятельности.</p>
2	Самостоятельная работа (обязательные формы)	<p>Исследование социолингвокультурологического и коммуникативно-прагматического содержания текста. Критерии оценивания: 15 баллов – студент даёт исчерпывающий комментарий, правильно использует термины, знает точные определения, может привести примеры; 12 баллов – студент даёт полный комментарий, раскрывает основные методические закономерности, может привести примеры; допускается наличие двух-трёх неточностей, не изменяющих суть ответа; 9 баллов – комментарий неполный, основные положения изложены ограниченно, недостаточно чётко определены понятия, изложение непоследовательно, отсутствуют примеры; 6 баллов – отсутствует комментарий или комментарий неполный, непоследовательный, нечётко сформулирован, нет примеров, студент не знает научных терминов, понятий, в ответе допускаются неточные формулировки. Комментарий, или выполнение лабораторной работы, оцененные в 6 баллов, подлежат передаче.</p>	<p>«Основные принципы изучения произведений русской словесности» Образовательные результаты: Способен реализовать образовательную программу по «Русской словесности» с использованием технологий профессиональной деятельности Умеет: методически трансформировать теоретические знания о структурном содержании и функциональных возможностях русского литературного языка в тексте при реализации школьной программы по предметам «Русский язык и литература» в соответствии с требованиями ФГОС СОО; методически интерпретировать языковой материал текста, иллюстрирующий коммуникативные средства и приёмы русской речи, и использовать его на уроках и во внеурочной деятельности.</p>
3	Самостоятельная работа (на выбор)	<p>Сопоставительный анализ содержания программ А. И. Горшкова, Н. М. Шанского, Р. И. Альбетковой и разработка собственного варианта программы по «Русской словесности» Критерии оценивания: 15 баллов – студент даёт исчерпывающий комментарий, правильно использует термины, знает точные определения, может привести примеры; 12 баллов – студент даёт полный комментарий, раскрывает основные методические закономерности, может привести примеры; допускается наличие двух-трёх неточностей, не изменяющих суть ответа; 9 баллов – комментарий неполный, основные положения изложены ограниченно, недостаточно чётко определены понятия, изложение непоследовательно, отсутствуют примеры; 6 баллов – отсутствует комментарий или комментарий неполный, непоследовательный, нечётко сформулирован, нет примеров, студент не знает научных терминов, понятий, в ответе допускаются неточные формулировки. Комментарий, или выполнение лабораторной работы, оцененные в 6 баллов, подлежат передаче.</p>	<p>«Основные принципы изучения произведений русской словесности» Образовательные результаты: Способен реализовать образовательную программу по «Русской словесности» с использованием технологий профессиональной деятельности в форме Варианта рабочей программы по «Русской словесности» для 5 – 11 класса (на выбор). Умеет: методически трансформировать теоретические знания о структурном содержании и функциональных возможностях русского литературного языка в тексте при реализации школьной программы по предметам «Русский язык и литература» в соответствии с требованиями ФГОС СОО; методически интерпретировать языковой материал текста, иллюстрирующий коммуникативные средства и приёмы русской речи, и</p>

			использовать его на уроках и во внеурочной деятельности.
Контрольное мероприятие по разделу	Тестирование		
Промежуточный контроль (количество баллов)	56 – 100 баллов		
Текущий контроль по разделу 2 «Текст в лингводидактическом аспекте»			
1	Аудиторная работа	<p>Разработка структуры, лингводидактического содержания текстовых категорий в преподавании русского языка как родного и неродного в средних учебных учреждениях.</p> <p>Критерии оценивания: 15 баллов – студент даёт исчерпывающий лингводидактический комментарий, правильно использует термины, знает точные определения, может привести примеры; 12 баллов – студент даёт полный лингводидактический комментарий, раскрывает основные методические закономерности, может привести примеры; допускается наличие двух-трёх неточностей, не изменяющих суть ответа; 9 баллов – лингводидактический комментарий неполный, основные положения изложены ограниченно, недостаточно чётко определены понятия, изложение непоследовательно, отсутствуют примеры; 6 баллов – отсутствует лингводидактический комментарий или лингводидактический комментарий неполный, непоследовательный, нечётко сформулирован, нет примеров, студент не знает научных терминов, понятий, в ответе допускаются неточные формулировки. Лингводидактический комментарий или выполнение самостоятельной работы, оцененные в 6 баллов, подлежат пересдаче.</p>	<p>Коммуникативно-прагматический анализ содержания, организации текста в лингводидактическом аспекте.</p> <p>Образовательные результаты: знает: структурное содержание программы по «Русской словесности» и связи между компонентами школьного курса «Русская словесность» и вузовской дисциплины «Филологический анализ текста»; умеет: осуществлять анализ текста как лингвистического явления; владеет: навыками и технологией анализа и синтеза текста как учебного предмета.</p>
2	Самостоятельная работа (обязательные формы)	<p>Анализ и комментирование структуры, лингводидактического содержания конкретного текста для преподавания русского языка как родного и неродного в средних учебных учреждениях.</p> <p>Критерии оценивания: 15 баллов – студент даёт исчерпывающий лингводидактический комментарий, правильно использует термины, знает точные определения, может привести примеры; 12 баллов – студент даёт полный лингводидактический комментарий, раскрывает основные методические закономерности, может привести примеры; допускается наличие двух-трёх неточностей, не изменяющих суть ответа; 9 баллов – лингводидактический комментарий неполный, основные положения изложены ограниченно, недостаточно чётко определены понятия, изложение непоследовательно, отсутствуют примеры; 6 баллов – отсутствует лингводидактический комментарий или лингводидактический комментарий неполный, непоследовательный, нечётко сформулирован, нет примеров, студент не знает научных терминов, понятий, в ответе допускаются неточные формулировки. Лингводидактический комментарий или выполнение самостоятельной работы, оцененные в 6 баллов, подлежат пересдаче.</p>	<p>Тема. Лингводидактическое комментирование структуры и семантико-смыслового содержания текста.</p> <p>Образовательные результаты: знает: Коммуникативно-прагматический анализ содержания, организации текста в лингводидактическом аспекте. - структурное содержание программы по «Русской словесности» и связи между компонентами школьного курса «Русская словесность» и вузовской дисциплины «Филологический анализ текста»; Умеет: методически трансформировать теоретические знания о функциональных возможностях русского литературного языка при реализации школьной программы по предметам «Русский язык и литература» в соответствии с требованиями ФГОС СОО; методически интерпретировать языковой материал, иллюстрирующий коммуникативные средства и приёмы русской речи, и использовать его на уроках и во внеурочной деятельности.</p>
3	Самостоятельная работа	Лингводидактическое комментирование структуры и семантико-смыслового	Тема.

	(на выбор)	<p>содержания конкретного текста. Критерии оценивания: 15 баллов – студент даёт исчерпывающий лингводидактический комментарий, правильно использует термины, знает точные определения, может привести примеры; 12 баллов – студент даёт полный лингводидактический комментарий, раскрывает основные методические закономерности, может привести примеры; допускается наличие двух-трёх неточностей, не изменяющих суть ответа; 9 баллов – лингводидактический комментарий неполный, основные положения изложены ограниченно, недостаточно чётко определены понятия, изложение непоследовательно, отсутствуют примеры; 6 баллов – отсутствует лингводидактический комментарий или лингводидактический комментарий неполный, непоследовательный, нечётко сформулирован, нет примеров, студент не знает научных терминов, понятий, в ответе допускаются неточные формулировки. Лингводидактический комментарий или выполнение самостоятельной работы, оцененные в 6 баллов, подлежат пересдаче.</p>	<p>Лингводидактическое комментирование структуры и семантико-смыслового содержания конкретного текста. Образовательные результаты: <i>знает:</i> основы лингводидактического анализа текста; <i>уметь:</i> трансформировать теоретическое содержание научных методов «Теория текста» в методику учебного исследования в рамках школьного предмета «Русская словесность»; <i>владеть:</i> навыками организации сотрудничества обучающихся, поддержки их активности, инициативности и самостоятельности, развития их творческих способностей.</p>
Контрольное мероприятие по разделу		Тестирование	
Промежуточный контроль (количество баллов)		56 – 100 баллов	
Текущий контроль по разделу 3 «Система занятий по русской словесности»			
1	Аудиторная работа	<p>Разработка календарно-тематического плана по «Русской словесности» для одного из 5 – 9 классов. Критерии оценивания: 15 баллов – студент даёт исчерпывающий методический комментарий, правильно использует термины, знает точные определения, может привести примеры; 12 баллов – студент даёт полный методический комментарий, раскрывает основные методические закономерности, может привести примеры; допускается наличие двух-трёх неточностей, не изменяющих суть ответа; 9 баллов – методический комментарий неполный, основные положения изложены ограниченно, недостаточно чётко определены понятия, изложение непоследовательно, отсутствуют примеры; 6 баллов – отсутствует методический комментарий или лингводидактический комментарий неполный, непоследовательный, нечётко сформулирован, нет примеров, студент не знает научных терминов, понятий, в ответе допускаются неточные формулировки. Методический комментарий или выполнение самостоятельной работы, оцененные в 6 баллов, подлежат пересдаче.</p>	<p>Разработка календарно-тематического плана по «Русской словесности» для одного из 5 – 9 классов. Образовательные результаты: <i>знает:</i> - основы лингвистического исследования текста; <i>уметь:</i> трансформировать программное содержание школьного предмета «Русская словесность» в календарно-тематический план; <i>владеть:</i> навыками разработки календарно-тематического плана по школьному предмету «Русская словесность».</p>
2	Самостоятельная работа (обязательные формы)	Разработка фрагмента «Учебное комментирование текста» на занятии по «Русской словесности» для одного из 5 – 9 классов	<p>Разработка этапа учебного комментирования текста на уроке. Образовательные результаты: <i>знает:</i></p>

Направление подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки),
направленность (профиль) «Русский язык» и «Литература»
Рабочая программа дисциплины «Методика изучения русской словесности»

			- методические основы лингвистического исследования и комментирования текста на занятии; <i>уметь:</i> трансформировать программное содержание школьного предмета «Русская словесность» в методические приёмы и формы работы на занятии; <i>владеть:</i> навыками разработки конспекта занятия по школьному предмету «Русская словесность».
3	Самостоятельная работа (на выбор)	Разработка конспекта занятия по «Русской словесности» для одного из 5 – 11 классов	Разработка конспекта занятия по «Русской словесности». Образовательные результаты: <i>знает:</i> - дидактические основы методики учебного лингвистического исследования и комментирования текста на занятии; <i>уметь:</i> трансформировать программное содержание школьного предмета «Русская словесность» в методическую организацию работы на занятии; <i>владеть:</i> навыками разработки организации работы на занятии по школьному предмету «Русская словесность».
Контрольное мероприятие по разделу		Тестирование	
Промежуточный контроль (количество баллов)		56 – 100 баллов	
Промежуточная аттестация		Представлены в фонде оценочных средств для промежуточной аттестации по дисциплине	