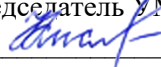


УТВЕРЖДАЮ  
Проректор по УМР и КО,  
председатель УМС СГСПУ  
  
Н.Н. Кислова

## **Формирование медиакомпетентности при изучении русского языка в школе рабочая программа дисциплины (модуля)**

Закреплена за кафедрой	<b>Русского языка, культуры речи и методики их преподавания</b>		
Учебный план	ФФ-б21РЛз(5гбм) Направление подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), направленность (профиль): «Русский язык» и «Литература»		
Квалификация	<b>бакалавр</b>		
Форма обучения	<b>заочная</b>		
Общая трудоемкость	<b>3 ЗЕТ</b>		
Часов по учебному плану	108	Виды контроля в семестрах:	
в том числе:		зачеты 8	
аудиторные занятия	12		
самостоятельная работа	92		
часов на контроль	4		

### **Распределение часов дисциплины по семестрам**

Семестр(Курс.Номер семестра на курсе)	8(4.2)		Итого	
	УП	РПД	УП	РПД
Вид занятий				
Лекции	4	4	4	4
Практические	8	8	8	8
В том числе инт.	4	4	4	4
Итого ауд.	12	12	12	12
Контактная работа	12	12	12	12
Сам. работа	92	92	92	92
Часы на контроль	4	4	4	4
Итого	108	108	108	108

Программу составил(и):

Тулузакова Галина Николаевна

При наличии обучающихся из числа лиц с ограниченными возможностями здоровья, которым необходим особый порядок освоения дисциплины (модуля), по их желанию разрабатывается адаптированная к ограничениям их здоровья рабочая программа дисциплины (модуля).

Рабочая программа дисциплины

**Формирование медиакомпетентности при изучении русского языка в школе**

разработана в соответствии с ФГОС ВО:

Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки) (уровень бакалавриата) (приказ Минобрнауки России от 22.02.2018 г. № 125)

составлена на основании учебного плана:

Направление подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), направленность (профиль): «Русский язык» и «Литература»

утвержденного Учёным советом СГСПУ от 31.08.2020 протокол № 1.

Рабочая программа одобрена на заседании кафедры

**Русского языка, культуры речи и методики их преподавания**

Протокол от 25.08.2020 г. № 1

Переутверждена на основании решения Ученого совета СГСПУ

Протокол заседания Ученого совета СГСПУ от 25.02.2022 г. №7.

Зав. кафедрой Кальнова О.И.

Начальник УОП



Н.А. Доманина

### 1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

**Цель изучения дисциплины:** развитие способности использовать современные методы и технологии обучения

**Задачи изучения дисциплины:** дать представление о необходимости использования медиа как современного средства обучения; научить отбирать медиапродукт для образовательной деятельности; научить поддерживать активность, инициативность, самостоятельность при помощи медиа.

**Область профессиональной деятельности:** 01 Образование и наука

### 2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Цикл (раздел) ОП: Б1.В.ДВ.03

#### 2.1 Требования к предварительной подготовке обучающегося:

Содержание дисциплины базируется на материале:

«Методика обучения русскому языку»

#### 2.2 Дисциплины (модули) и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:

Производственная практика (педагогическая практика)

### 3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

**УК-1. Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач**

**УК-1.1. Анализирует задачу, выделяя этапы ее решения, действия по решению задачи**

Умеет анализировать поставленные методические задачи и выделять последовательные этапы их решений

### 4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Код занятия	Наименование разделов и тем /вид занятия/	Семестр	Часов	Интеракт.
	<b>Раздел 1. Формирование медиакомпетентности при изучении русского языка в школе</b>			
1.1	Медиаобразование в современной школе и его влияние на развитие личности. /Лек/	8	2	0
1.2	Медиакомпетентность личности: терминология, показатели. /Лек/	8	2	2
1.3	Использование технологии развития критического мышления в процессе медиаобразования. /Пр/	8	2	0
1.4	Использование медиаресурсов в образовательном процессе /Пр/	8	2	0
1.5	Медиа образовательные технологии в современной школе /Пр/	8	2	0
1.6	Оценка медиаресурсов /Пр/	8	2	2
1.7	Использование технологии развития критического мышления в процессе медиаобразования. /Ср/	8	30	0
1.8	Использование медиаресурсов в образовательном процессе /Ср/	8	30	0
1.9	Оценка медиаресурсов /Ср/	8	32	0
	/Зачет/	8	4	0

### 5. Оценочные и методические материалы по дисциплине (модулю)

#### 5.1. Содержание аудиторной работы по дисциплине (модулю)

**8 семестр, 2 лекции, 4 практических занятия**

#### **Раздел 1. Формирование медиакомпетентности при изучении русского языка в школе**

Лекция № 1 (2 часа)

Медиаобразование в современной школе и его влияние на развитие личности.

1. Связь медиаобразования с другими направлениями педагогики и гуманитарными науками. Поддержка медиаобразования со стороны ЮНЕСКО. Открытие новой специализации «медиаобразование» (03.13.30) в России.

2. Основные термины, теории, ключевые концепции, направления медиаобразования. Основные понятия медиаобразования. Медиаобразование. Медиаграмотность. Медиакомпетентность. Медиатекст.

3. Категория медиа. Технология медиа. Язык медиа. Репрезентация. Аудитория. Критическое мышление. Медиавосприятие.

4. Защитная (предохранительная) теория, идеологическая теория, культурологическая теория, семиотическая теория, теория развития критического мышления, практическая теория, эстетическая теория, социокультурная теория и другие теории медиаобразования. Их влияние и распространение в педагогических концепциях различных стран.

Лекция № 2 (2 часа)

Медиакомпетентность личности: терминология, показатели.

1. Медиакомпетентность личности как совокупность ее мотивов, знаний, умений, способностей (показатели: мотивационный, контактный, информационный, перцептивный, интерпретационный/оценочный, практикооперационный/деятельностный, креативный), способствующих использованию, критическому анализу, оценке, передаче и созданию медиатекстов в различных видах, формах и жанрах, анализу сложных процессов функционирования медиа в социуме.

2. Показатели медиакомпетентности

1) мотивационный показатель: комплекс жанровых, тематических, эмоциональных, гносеологических, гедонистических, интеллектуальных, психологических, творческих, этических, эстетических мотивов с медиа и медиатекстами;

2) контактный показатель: частота контактов с различными видами медиа и медиатекстов;

- 3) информационный показатель: знания базовых терминов, теорий, основных фактов истории развития медиакультуры, творчества деятелей медиакультуры, уровень понимания процесса массовой коммуникации и медийных воздействий в контексте реального мира;
- 4) перцептивный показатель, высшим проявлением которого является отождествление с автором медиатекста при сохранении основных компонентов «первичной» и «вторичной» идентификации (кроме наивного отождествления действительности с содержанием медиатекста): то есть способность соотнесения с авторской позицией, которая позволяет предугадать ход событий медиатекста на основе эмоционально-смыслового соотнесения элементов сюжета, восприятия авторской мысли в динамике звукозрительного образа, синтеза мыслей и чувств зрителя в образных обобщениях;
- 5) интерпретационный/оценочный показатель: умения критически анализировать процесс функционирования медиа в социуме на основе критического мышления;
- 6) практико-операционный показатель: практические умения выбора, создания/распространения медиатекстов (в том числе – созданных лично или в составе группы людей) различных видов и жанров, умения самообразования в медийной сфере;
- 7) креативный показатель: ярко выраженный уровень творческого начала в различных видах деятельности (перцептивной, игровой, художественной, исследовательской и др.), связанной с медиа.

Практическое занятие № 1 (2 часа)

Использование технологии развития критического мышления в процессе медиаобразования.

Особенности педагогической технологии развития критического мышления аудитории по отношению к медиа и медиатекстам:

- активизация познавательной деятельности по отношению к медиа и медиатекстам различных видов и жанров;
- получение первичных знаний о медиакультуре и о процессе критического мышления; постановка вопросов и уяснения проблем (философских, социальных, культурологических, этических, эстетических, гендерных, прогностических и пр.), связанных с функционированием в социуме того или иного вида медиа и/или медиатекста;
- рассмотрение аргументов и контраргументов, утверждений, доводов, доказательств, дискуссия по отношению к процессу функционирования в социуме того или иного вида медиа и/или содержанию медиатекста;
- поиск аналогий, ассоциаций, системности, типологии в сфере медиа и/или медиатекстов;
- формулировка оценочных суждений по отношению к процессу функционирования в социуме того или иного вида медиа и/или содержанию медиатекста и др.).

Практическое занятие № 2 (2 часа)

Использование медиаресурсов в образовательном процессе

Вопросы

1. Медиаресурсы в образовательном процессе с точки зрения учителя-предметника.
2. Медиаресурсы в образовательном процессе с точки зрения участника образовательного процесса
3. Общая характеристика медиаресурсов, использование которых возможно на уроках русского языка.

Задания

- 1) Организация деловой игры «Медиа в жизни учителя и ученика».
- 2) Презентация найденных медиаресурсов.

Практическое занятие №3 (2 часа)

Медиа образовательные технологии в современной школе

1. Школьные медиа в условиях ФГОС
2. Медиацентр как форма развития медиакультуры подростка.
3. Медиацентр в структуре образовательной организации.
4. Детский сетевой журнал и его роль в современном медиаобразовании.
5. Медиаэкскурсии.
6. Школьный самиздат как форма развития коммуникативной и языковой компетенции учащихся.
7. Медиашкола в работе с одаренными детьми.

Практическое занятие №4 (2 часа)

Оценка медиаресурсов

Вопросы

1. Способы технического использования медиа.
2. Интерпретация медиатекстов.
3. Создание медиапродуктов/текстов.

Задания

- 1) Работа в группах по оценке медиаресурсов и возможности их использования.
- 2) Работа в группах (моделирование урока).
- 3) Презентация идей (защита разработанных моделей).

**5.2. Содержание самостоятельной работы по дисциплине (модулю)**

**Содержание обязательной самостоятельной работы по дисциплине**

№ п/п	Темы дисциплины	Содержание самостоятельной работы	Продукты деятельности
1	Оценка медиаресурсов	Создание презентации и ее защита	Презентация
2	Использование медиаресурсов в образовательном процессе	Создание аннотированного списка	Аннотированный список

**Содержание самостоятельной работы по дисциплине на выбор**

№ п/п	Темы дисциплины	Содержание самостоятельной работы	Продукты деятельности
1	Использование технологии развития критического мышления в процессе медиаобразования	Составление таблицы	Сравнительная таблица

**5.3.Образовательные технологии**

При организации изучения дисциплины будут использованы следующие образовательные технологии:

информационно-коммуникационные технологии, технология организации самостоятельной работы, технология рефлексивного обучения, технология модульного обучения, технология игрового обучения, технологии групповой дискуссии, интерактивные технологии, технология проблемного обучения, технология организации учебно-исследовательской деятельности, технология проектного обучения, технология развития критического мышления.

#### 5.4. Текущий контроль, промежуточный контроль и промежуточная аттестация

Балльно-рейтинговая карта дисциплины оформлена как приложение к рабочей программе дисциплины. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине оформлен отдельным документом.

### 6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

#### 6.1. Рекомендуемая литература

##### 6.1.1. Основная литература

	Авторы, составители	Заглавие, ссылка на электронную библиотечную систему	Издательство, год
Л1.1	Демидов А. А.	Интеграция медиаобразования в условиях современной школы: сборник научных трудов I Всероссийской научно-практической конференции с международным участием / гл. ред. А. В. Федоров ; отв. ред. А. С. Галченков, А. Г. Авдеева [и др.]. – 212 с. : ил. – Режим доступа: по подписке. – URL: <a href="https://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=572432">https://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=572432</a> . – Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-4499-0601-4. – Текст : электронный.	Москва ; Берлин : Директ-Медиа, 2020

##### 6.1.2. Дополнительная литература

	Авторы, составители	Заглавие, ссылка на электронную библиотечную систему	Издательство, год
Л2.1	Федоров А. В.	Медиаобразование и медиаграмотность : учебное пособие : [16+] / 4-е изд. – 542 с. : табл. – Режим доступа: по подписке. – URL: <a href="https://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=610940">https://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=610940</a> . – ISBN 978-5-4499-1949-6. – DOI 10.23681/610940. – Текст : электронный.	Москва ; Берлин : Директ-Медиа, 2021

#### 6.2 Перечень программного обеспечения

- Acrobat Reader DC
- Dr.Web Desktop Security Suite, Dr.Web Server Security Suite
- GIMP
- Microsoft Office 365 Pro Plus - subscription license (12 month) (Пакет программ Word, Excel, Access, PowerPoint, Outlook, OneNote, Publisher, Teams, OneDrive, Yammer, Stream, SharePoint Online).
- Microsoft Windows 10 Education
- XnView
- Архиватор 7-Zip

#### 6.3 Перечень информационных справочных систем, профессиональных баз данных

- ЭБС «Университетская библиотека онлайн»
- Базы данных Springer eBooks

### 7. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

- |     |   |
|-----|---|
| 7.1 | Наименование специального помещения: учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, практических занятий, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля, промежуточной аттестации, Учебная аудитория. Оснащенность: Комплект учебной мебели, меловая доска, ноутбук, стационарное проекционное оборудование (мультимедийный проектор с потолочным креплением и настенный экран), портативное звукоусиливающее оборудование |
| 7.2 | Наименование специального помещения: помещение для самостоятельной работы, Читальный зал. Оснащенность: ПК-4шт. с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду СГСПУ, Письменный стол-4 шт., Парта-2 шт.   |

### 8. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Работа над теоретическим материалом происходит кратко, схематично, последовательно фиксировать основные положения, выводы, формулировки, обобщения; пометить важные мысли, выделять ключевые слова, термины. Проверка терминов, понятий с помощью энциклопедий, словарей, справочников с выписыванием толкований в тетрадь. Обозначить вопросы, термины, материал, который вызывает трудности, пометить и попытаться найти ответ в рекомендуемой литературе. Если самостоятельно не удастся разобраться в материале, необходимо сформулировать вопрос и задать преподавателю. Проработка рабочей программы дисциплины, уделяя особое внимание целям и задачам, структуре и содержанию дисциплины. Конспектирование источников, подготовка ответов к контрольным вопросам, просмотр рекомендуемой литературы, работа с информационными источниками в разных форматах. Также в процессе изучения дисциплины методические рекомендации могут быть изданы отдельным документом.

Балльно-рейтинговая карта дисциплины «Формирование медиакомпетентности при изучении русского языка в школе»

Курс 4 Семестр 8

Вид контроля		Минимальное количество баллов	Максимальное количество баллов
<b>Формирование медиакомпетентности при изучении русского языка в школе</b>			
Текущий контроль по разделу:			
1	Аудиторная работа	11	20
2	Самостоятельная работа (специальные обязательные формы)	18	35
3	Самостоятельная работа (специальные формы на выбор)	16	30
Контрольное мероприятие по разделу		11	15
Промежуточный контроль			
Промежуточная аттестация			
		<b>Итого:</b>	<b>56</b>
			<b>100</b>
Виды контроля	Перечень или примеры заданий, критерии оценки и количество баллов	Темы для изучения и образовательные результаты	
<b>Текущий контроль по разделу «Формирование медиакомпетентности при изучении русского языка в школе»</b>			
1	Аудиторная работа 20 б.	<p>Ответы на вопросы по ходу обсуждения тематики, вынесенной на практическое занятие</p> <p>Критерии оценки устных ответов на практическом занятии:</p> <p>1 балл – отдельные замечания и краткие ответы на вопросы;</p> <p>2 балла – правильный неразвёрнутый ответ на один из вопросов или активное участие в дискуссии;</p> <p>3 балла – полный, аргументированный, структурированный ответ на один из вопросов;</p> <p>4 балла – полный, аргументированный ответ (на один из вопросов), иллюстрированный 1-2 примерами;</p> <p>5 баллов – полный аргументированный ответ на вопросы (не менее двух), иллюстрированный 2-3 примерами.</p>	<p>Темы</p> <p>1. Использование технологии развития критического мышления в процессе медиаобразования.</p> <p>2. Использование медиаресурсов в образовательном процессе</p> <p>3. Медиа образовательные технологии в современной школе</p> <p>4. Оценка медиаресурсов</p> <p>Образовательные результаты</p> <p>Умеет анализировать поставленные методические задачи и выделять последовательные этапы их решения</p>
2	Самостоятельная работа (обязательные формы)15б.	<p>Создание презентации</p> <p>Критерии оценивания (1 б.):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Представленные в презентации материалы соответствуют теме (проблеме исследования)</li> <li>– Раскрыты основные понятия темы</li> <li>– Прослеживается связь между понятиями и логика изложения материала</li> <li>– Достигнута цель исследования, решены поставленные задачи</li> <li>– Сформулированы выводы по теме. Текст отражает авторскую позицию</li> <li>– Выдержана структура презентации</li> <li>– Стиль соответствует проблеме (теме) исследования</li> <li>– Текст лаконичен, "дозирован" по объему и емко по содержанию</li> <li>– Выбраны достоверные источники информации, есть ссылки на источники</li> <li>– Отсутствие орфографических ошибок</li> <li>– Единый стиль оформления презентации, адекватный выбор цветовой гаммы, грамотное размещение информационных объектов на слайдах</li> </ul> <p>Размещение на слайдах презентации объектов различного типа (схем, диаграмм, рисунков, видео- и аудиоматериалов и т.д.)</p> <p>Устная защита</p>	<p>Тема</p> <p>Оценка медиаресурсов</p> <p>Образовательные результаты</p> <p>Умеет анализировать поставленные методические задачи и выделять последовательные этапы их решения</p>

Направление подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки),  
направленность (профиль) «Русский язык» и «Литература»  
Рабочая программа дисциплины «Формирование медиакомпетентности при изучении русского языка в школе»

		- грамотная речь - логика изложения - грамотные ответы на вопросы	
	Самостоятельная работа (обязательные формы) 20 б	Создание аннотированного списка Критерии оценивания: Аннотированный список литературы по образовательным технологиям и методам обучения 20б. Критерии оценивания: Каждая позиция оценивается от 2 до 0 б. (2 б. максимально). В каталоге введены тематические рубрики. Структура каталога обеспечивает его прозрачность Продемонстрировано умение выявить общее и частное, располагать ресурсы в определенной логике (по степени охвата предметного поля, логике исследования проблемы или изучения темы...) В предлагаемых источниках содержится информация по ключевым понятиям темы (проблемы исследования) Ресурсы содержат материалы, доступные по восприятию для целевой аудитории и соответствуют профессиональной сфере деятельности Каталог в целом содержит исчерпывающую информацию по проблеме исследования Ресурсы содержат информацию различного вида (схемы, таблицы, графики, видео, тесты и др.) Аннотации лаконичны по форме, но исчерпывающие по содержанию. Прочтение аннотации способствует формированию адекватного представления о ресурсе Каждый ресурс имеет уникальную метку (адекватный, легко воспринимаемый символ для условного обозначения каждого типа ресурсов) Выбранное средство (сервис) для создания каталога и способа его публикации обеспечивает удобство навигации и просмотра	Тема Использование медиаресурсов в образовательном процессе Образовательные результаты Умеет анализировать поставленные методические задачи и выделять последовательные этапы их решения
3	Самостоятельная работа (на выбор) 30 б.	Составление таблицы Соответствие содержания заявленной теме – 6б. Соответствие оформления и содержания – 6б. Эстетичность оформления – 6б. Логическая последовательность рубрик – 6б. Полнота заполнения таблицы – 6б.	Тема Использование технологии развития критического мышления в процессе медиаобразования Образовательные результаты Умеет анализировать поставленные методические задачи и выделять последовательные этапы их решений
	Контрольное мероприятие по разделу 15б.	Составить фрагмент урока с использованием медиапродукта (любая тема из курса русского языка на выбор студента) Представлены в фонде оценочных средств	Тема Использование медиаресурсов в образовательном процессе Образовательные результаты Умеет анализировать поставленные методические задачи и выделять последовательные этапы их решения
	Промежуточный контроль (количество баллов)	100	
	Промежуточная аттестация	Представлены в фонде оценочных средств для промежуточной аттестации по дисциплине	