



## Пояснительная записка

Фонд оценочных средств (далее – ФОС) для промежуточной аттестации по дисциплине «История новейшей литературы» разработан в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования – бакалавриат по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 22 февраля 2018 г. № 125, основной профессиональной образовательной программой «Русский язык» и «Литература» с учетом требований профессионального стандарта «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)», утвержденного приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 18 октября 2013 г. № 544н. (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 6 декабря 2013 г., регистрационный № 30550), с изменениями, внесенными приказами Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 25 декабря 2014 г. № 1115н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 19 февраля 2015 г., регистрационный № 36091) и от 5 августа 2016 г. № 422н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 23 августа 2016 г., регистрационный № 43326).

Цель ФОС для промежуточной аттестации – установление уровня сформированности компетенций: ОПК-4, ОПК-8

Задачи ФОС для промежуточной аттестации - контроль качества и уровня достижения результатов обучения по формируемым в соответствии с учебным планом компетенциям:

ОПК-4 Способен осуществлять духовно-нравственное воспитание обучающихся на основе базовых национальных ценностей

ОПК-4.1 Знает общие принципы и подходы к реализации процесса воспитания; методы и приемы формирования ценностных ориентаций обучающихся, развития нравственных чувств (совести, долга, эмпатии, ответственности и др.), формирования нравственного облика (терпения, милосердия и др.), нравственной позиции (способности различать добро и зло, проявлять самоотверженность, готовности к преодолению жизненных испытаний) нравственного поведения

Знает общие принципы духовно-нравственного воспитания обучающихся на основе базовых национальных ценностей при изучении истории новейшей русской литературы (конец XX – XXI век)

ОПК-4.2 Умеет: создавать воспитательные ситуации, содействующие становлению у обучающихся нравственной позиции, духовности, ценностного отношения к человеку

Умеет реализовывать принципы духовно-нравственного воспитания через создание воспитывающих ситуаций в результате освоения произведений новейшей литературы конца XX-начала XXI века.

ОПК-4.3 Владеет: методами и приемами становления нравственного отношения обучающихся к окружающей действительности; способами усвоения подрастающим поколением и претворением в практическое действие и поведение духовных ценностей (индивидуально-личностных, общечеловеческих; национальных, семейных и др.).

Владеет опытом реализации нравственной позиции, духовности, ценностного отношения к человеку у обучающихся в процессе воспитывающей ситуации в учебном процессе как результат понимания истории новейшей литературы

ОПК-8 Способен осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний

ОПК-8.1 Знает: историю, теорию, закономерности и принципы построения и функционирования образовательного процесса, роль и место образования в жизни человека и общества, современное состояние научной области, соответствующей преподаваемому предмету; прикладное значение науки; специфические методы научного познания в объеме, обеспечивающем преподавание учебных предметов

Знает историю, теорию, закономерности и принципы построения и функционирования образовательного процесса в области изучения истории новейшей литературы

ОПК-8.2 Умеет: использовать современные, в том числе интерактивные, формы и методы воспитательной работы в урочной и внеурочной деятельности, дополнительном образовании детей

Умеет: использовать современные, в том числе интерактивные, формы и методы воспитательной работы в урочной и внеурочной деятельности, дополнительном образовании детей на примере произведений новейшей литературы

ОПК-8.3 Владеет: методами, формами и средствами обучения, в том числе выходящими за рамки учебных занятий, с учетом возможностей образовательной организации, места жительства и историко-культурного своеобразия региона

Владеет методами, формами и средствами обучения для осуществления проектной деятельности обучающихся и организации их учебно-исследовательской деятельности в области изучения истории новейшей литературы

Требование к процедуре оценки:

Помещение: помещение с проекционным оборудованием

Оборудование: проектор, ноутбук

Инструменты: особых требований нет

Расходные материалы: особых требований нет

Доступ к дополнительным справочным материалам: нет

Нормы времени:

Проверяемая (ые) компетенция (и) (из опоп во):

ОПК-4 Способен осуществлять духовно-нравственное воспитание обучающихся на основе базовых национальных ценностей

Проверяемый индикатор достижения компетенции:

ОПК-4.1 Знает общие принципы и подходы к реализации процесса воспитания; методы и приемы формирования ценностных ориентаций обучающихся, развития нравственных чувств (совести, долга, эмпатии, ответственности и др.), формирования нравственного облика (терпения, милосердия и др.), нравственной позиции (способности различать добро и зло, проявлять самоотверженность, готовности к преодолению жизненных испытаний) нравственного поведения

ОПК-4.2 Умеет: создавать воспитательные ситуации, содействующие становлению у обучающихся нравственной позиции, духовности, ценностного отношения к человеку

ОПК-4.3 Владеет: методами и приемами становления нравственного отношения обучающихся к окружающей действительности; способами усвоения подрастающим поколением и претворением в практическое действие и поведение духовных ценностей (индивидуально-личностных, общечеловеческих; национальных, семейных и др.).

Проверяемый (ые) результат (ы) обучения:

Знает общие принципы духовно-нравственного воспитания обучающихся на основе базовых национальных ценностей при изучении истории новейшей русской литературы (конец XX – XXI век)

Умеет реализовывать принципы духовно-нравственного воспитания через создание воспитывающих ситуаций в результате освоения произведений новейшей литературы конца XX-начала XXI века.

Владеет опытом реализации нравственной позиции, духовности, ценностного отношения к человеку у обучающихся в процессе воспитывающей ситуации в учебном процессе как результат понимания истории новейшей литературы

Оценка сформированности компетенции

Пороговый уровень: дана характеристика закономерности развития новейшей русской литературы; названо одно имя и представлена кратко биография писателя, включенного в учебную программу по литературе в образовательных организациях различного типа;

Продвинутый уровень: дана развернутая характеристика закономерности развития новейшей русской литературы; названо несколько имен и представлена кратко биография этих писателей, включенных в учебную программу по литературе в образовательных организациях различного типа;

Высокий уровень: дана сопоставительная характеристика закономерности развития новейшей русской литературы и литературы второй половины XX века; названо несколько имен и представлена кратко биография различных по своему художественному методу писателей, включенных в учебную программу по литературе в образовательных организациях различного типа;

Тип (форма) задания: задание аналитического характера

Оценочные материалы:

Задание: Выберите современного русского писателя, подготовьте сообщение о его биографии и творчестве, сделайте выводы; охарактеризуйте в общем те произведения данного писателя, которые включены в учебную программу по литературе в образовательных организациях различного типа.

Оценочный лист к заданию (приведен ниже).

Проверяемая (ые) компетенция (и) (из опоп во):

ОПК-8 Способен осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний

Проверяемый индикатор достижения компетенции:

ОПК-8.1 Знает: историю, теорию, закономерности и принципы построения и функционирования образовательного процесса, роль и место образования в жизни человека и общества, современное состояние научной области, соответствующей преподаваемому предмету; прикладное значение науки; специфические методы научного познания в объеме, обеспечивающем преподавание учебных предметов

ОПК-8.2 Умеет: использовать современные, в том числе интерактивные, формы и методы воспитательной работы в урочной и внеурочной деятельности, дополнительном образовании детей

ОПК-8.3 Владеет: методами, формами и средствами обучения, в том числе выходящими за рамки учебных занятий, с учетом возможностей образовательной организации, места жительства и историко-культурного своеобразия региона

Проверяемый (ые) результат (ы) обучения:

Знает историю, теорию, закономерности и принципы построения и функционирования образовательного процесса в области изучения истории новейшей литературы

Умеет: использовать современные, в том числе интерактивные, формы и методы воспитательной работы в урочной и внеурочной деятельности, дополнительном образовании детей на примере произведений новейшей литературы

Владеет методами, формами и средствами обучения для осуществления проектной деятельности обучающихся и организации их учебно-исследовательской деятельности в области изучения истории новейшей литературы

Оценка сформированности компетенции

Пороговый уровень:

имеет общее представление о необходимости мировоззренческого и нравственного выбора на примере произведений новейшей художественной литературы;

Продвинутый уровень:

имеет представление о необходимости мировоззренческого и нравственного выбора на примере произведений новейшей художественной литературы и может привести конкретный литературный пример;

Высокий уровень:

имеет глубокое представление о необходимости мировоззренческого и нравственного выбора на примере произведений новейшей художественной литературы и может привести различные (сопоставительные) примеры конкретных литературных произведений и дать им оценку.

Тип (форма) задания: задание творческого характера

Оценочные материалы:

Задание: Назовите литературные произведения, включенные в учебную программу по литературе в образовательных организациях различного типа, на примере анализа которых можно составить представление о необходимости мировоззренческого и нравственного выбора на примере произведений новейшей художественной литературы. Обоснуйте свой выбор.

Оценочный лист к заданию (приведен ниже).

Знает историю, теорию, закономерности и принципы построения и функционирования образовательного процесса в области изучения истории новейшей литературы XX века

Умеет применять специальные знания для планирования и организации педагогической деятельности

Тип (форма) задания: задание аналитического характера

Оценочные материалы:

Задание: Выберите русского писателя обозначенного современного периода, подготовьте сообщение о его творчестве, опираясь на полученные философские и социогуманитарные знания; сделайте выводы.

Оценочный лист к заданию (приведен ниже).

Пример типовых заданий (оценочные материалы):

Оценка сформированности компетенции

Пороговый уровень: дана характеристика закономерности развития новейшей литературы; названо одно имя и представлена кратко биография писателя, включенного в учебную программу по литературе в образовательных организациях различного типа;

Продвинутый уровень: дана развернутая характеристика закономерности развития новейшей литературы; названо несколько имен и представлена кратко биография этих писателей, включенных в учебную программу по литературе в образовательных организациях различного типа;

Высокий уровень: дана сопоставительная характеристика закономерности развития новейшей литературы; названо несколько имен и представлена кратко биография различных по своему художественному методу писателей, включенных в учебную программу по литературе в образовательных организациях различного типа;

Тип (форма) задания: задание аналитического характера

Оценочные материалы:

Задание: Выберите русского писателя XXI века, подготовьте сообщение о его биографии и творчестве, сделайте выводы; охарактеризуйте в общем те произведения данного писателя, которые включены в учебную программу по литературе в образовательных организациях различного типа.

Тип (форма) задания: задание творческого характера

Оценочные материалы:

Задание: Назовите литературные произведения, включенные в учебную программу по литературе в образовательных организациях различного типа, на примере анализа которых можно составить представление о необходимости мировоззренческого и нравственного выбора на примере произведений русской художественной литературы XXI века. Обоснуйте свой выбор.

Оценка сформированности компетенции:

Пороговый уровень: умеет в общем использовать теоретические и практические знания в области истории и теории литературы для анализа художественного произведения обозначенного периода

Продвинутый уровень: умеет использовать систематизированные теоретические и практические знания в области истории и теории литературы для анализа художественного произведения обозначенного периода

Высокий уровень: умеет использовать и применять систематизированные теоретические и практические знания в области истории и теории литературы для анализа художественного произведения; знает биографии и творчество разных русских писателей обозначенного периода

Тип (форма) задания: задание творческого характера

Задание: Разработайте анкету для проведения опроса об изучении русской литературы обозначенного периода

Итоги опроса оформите с использованием информационных технологий.

Результаты работы по проекту в целом представьте в форме мультимедийной презентации.

Оценочный лист к кейсу:

№	Критерии оценки	Базовый уровень	Продвинутый уровень	Высокий уровень
		2 балла	3 балла	4 балла
1	дана характеристика закономерности развития современной русской литературы; названо одно имя и представлена кратко биография писателя, включенного в учебную программу по литературе в образовательных организациях различного типа	x		
2	дана развернутая характеристика закономерности развития новейшей русской литературы; названо несколько имен и представлена кратко биография этих писателей, включенных в учебную программу по литературе в образовательных организациях различного типа		x	
3	дана сопоставительная характеристика закономерности развития новейшей русской литературы и литературы второй половины XX века; названо несколько имен и представлена кратко биография различных по своему художественному методу писателей, включенных в учебную программу по литературе в образовательных организациях различного типа;			x
4	имеет общее представление о необходимости мировоззренческого и нравственного выбора на примере произведений новейшей художественной литературы	x		
5	имеет представление о необходимости мировоззренческого и нравственного выбора на примере произведений новейшей художественной литературы и может привести конкретный литературный пример		x	
6	имеет глубокое представление о необходимости мировоззренческого и нравственного выбора на примере произведений новейшей художественной литературы и может привести различные (сопоставительные) примеры конкретных литературных произведений и дать им оценку			x
7	умеет в общем использовать теоретические и практические знания в области истории и теории литературы для анализа современного художественного произведения	x		
8	умеет использовать систематизированные теоретические и практические знания в области истории и теории литературы для анализа современного художественного произведения		x	
9	умеет использовать и применять систематизированные теоретические и практические знания в области истории и теории литературы для анализа художественного произведения; знает биографии и творчество разных современных русских писателей			x
Итого:		6	9	12