

Документ подписан посредством электронной подписи

Информация о владельце:

ФИО: Кислова Наталья Николаевна

Должность: Проректор по УМР и качеству образования

Дата подписания: 31.07.2021

Уникальный программный ключ:

52802513f5b14a975b3e9b17008093d5726b159bf6064f865ae65b96a966c035

**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

**Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение**

**высшего образования**

**«Самарский государственный социально-педагогический университет»**

Кафедра русского языка, культуры речи и методики их преподавания

Кафедра русского языка, культуры речи и методики их преподавания

УТВЕРЖДАЮ

Проректор по УМР и КО,

председатель УМС СГСПУ

 Н.Н. Кислова

## МОДУЛЬ "ТЕОРИЯ ЯЗЫКА. ТЕОРИЯ ЛИТЕРАТУРЫ"

### Трудные вопросы орфографии и пунктуации рабочая программа дисциплины (модуля)

Закреплена за кафедрой	<b>Русского языка, культуры речи и методики их преподавания</b>		
Учебный план	ФФ-620РЛз(5гбм) Направление подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), направленность (профиль): «Русский язык» и «Литература»		
Квалификация	<b>бакалавр</b>		
Форма обучения	<b>заочная</b>		
Общая трудоемкость	<b>4 ЗЕТ</b>		
Часов по учебному плану	144	Виды контроля в семестрах:	
в том числе:		зачеты 1	
аудиторные занятия	16	зачеты с оценкой 2	
самостоятельная работа	120	контрольные работы 1, 2	
часов на контроль	8		

#### Распределение часов дисциплины по семестрам

Семестр(Курс.Номер семестра на курсе)	1(1.1)		2(1.2)		Итого	
	УП	РПД	УП	РПД	УП	РПД
Лекции	4	4	2	2	6	6
Практические	6	6	4	4	10	10
В том числе инт.	4	4	4	4	8	8
Итого ауд.	10	10	6	6	16	16
Контактная работа	10	10	6	6	16	16
Сам. работа	58	58	62	62	120	120
Часы на контроль	4	4	4	4	8	8
Итого	72	72	72	72	144	144

Программу составил(и):

Баженова Татьяна Евгеньевна

При наличии обучающихся из числа лиц с ограниченными возможностями здоровья, которым необходим особый порядок освоения дисциплины (модуля), по их желанию разрабатывается адаптированная к ограничениям их здоровья рабочая программа дисциплины (модуля).

Рабочая программа дисциплины

**Трудные вопросы орфографии и пунктуации**

разработана в соответствии с ФГОС ВО:

Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки) (уровень бакалавриата) (приказ Минобрнауки России от 22.02.2018 г. № 125)

составлена на основании учебного плана:

Направление подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), направленность (профиль): «Русский язык» и «Литература»

утвержденного Учёным советом СГСПУ от 30.08.2019 протокол № 1.

Рабочая программа одобрена на заседании кафедры

**Русского языка, культуры речи и методики их преподавания**

Протокол от 27.08.2019 г. № 1

Переутверждена на основании решения Ученого совета СГСПУ  
Протокол заседания Ученого совета СГСПУ от 25.02.2022 г. №7.  
Зав. кафедрой Кальнова О.И.

Начальник УОП



Н.А. Доманина

### 1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

**Цель изучения дисциплины:** углубление и систематизация знаний орфографических и пунктуационных правил, совершенствование практических навыков их применения.

**Задачи изучения дисциплины:**

- обобщить и систематизировать знания по орфографии и пунктуации, полученные при изучении предмета «Русский язык» в общеобразовательной школе;
- изучить трудные случаи правописания, представленные в вузовских учебных пособиях и справочниках;
- научить обосновывать выбор орфограммы, опираясь на результаты морфологического, морфемного анализа слова;
- обосновывать употребление знаков препинания, опираясь на результат синтаксического анализа;
- закрепить навык выполнения пунктуационного разбора;
- ознакомить студентов с тенденциями в изменении/развитии современной пунктуации;
- закрепить навыки выявления орфографических и пунктуационных ошибок и исправления их;
- разъяснить социальную значимость норм правописания;
- сформировать мотивацию необходимости грамотного письма.

**Область профессиональной деятельности:** 01 Образование и наука

### 2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Цикл (раздел) ОП: Б1.О.07

#### 2.1 Требования к предварительной подготовке обучающегося:

Содержание дисциплины базируется на знаниях, умениях, навыках и опыте, полученных при освоении школьного курса русского языка.

#### 2.2 Дисциплины (модули) и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:

Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография

Синтаксис простого предложения

Синтаксис сложного предложения

Сложные синтаксические конструкции. Синтаксис связного текста

Учебная практика (технологическая практика в области русского языка)

### 3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

**ОПК-8 Способен осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний**

**ОПК-8.1 Знает:** историю, теорию, закономерности и принципы построения и функционирования образовательного процесса, роль и место образования в жизни человека и общества, современное состояние научной области, соответствующей преподаваемому предмету; прикладное значение науки; специфические методы научного познания в объеме, обеспечивающем преподавание учебных предметов

Знает: принципы современной русской орфографии и пунктуации; правила современной русской орфографии и пунктуации (в том числе выходящие за рамки школьной программы); значение грамотной речи в организации эффективной коммуникации.

**ОПК-8.2 Умеет:** использовать современные, в том числе интерактивные, формы и методы воспитательной работы в урочной и внеурочной деятельности, дополнительном образовании детей

Умеет: верно объяснять выбор написания (выбор буквы, знака пунктуации, слитного / дефисного / раздельного написания и т.д.) с использованием современных, в том числе интерактивных, форм и методов воспитательной работы.

**ОПК-8.3 Владеет:** методами, формами и средствами обучения, в том числе выходящими за рамки учебных занятий, с учетом возможностей образовательной организации, места жительства и историко-культурного своеобразия региона

Владеет: навыками осознанного грамотного письма, объяснения трудных случаев орфографии и пунктуации, работы с учебной, учебно-методической и справочной литературой для решения конкретных коммуникативных и познавательных задач для осуществления учебно-исследовательской и проектной деятельности обучающихся

### 4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Код занятия	Наименование разделов и тем /вид занятия/	Семестр	Часов	Интеракт.
	<b>Раздел 1. Трудные вопросы орфографии</b>			
1.1	Общие вопросы письма и правописания. Орфография и ее разделы. Основной принцип русской орфографии. Трудные случаи орфографии, связанные с отступлениями от морфологического принципа /Лек/	1	2	2
1.2	Трудные вопросы орфографии из числа написаний, отвечающих морфологическому принципу. Трудные случаи правописания суффиксов и окончаний форм слов. /Лек/	1	2	0
1.3	Трудные случаи правописания Н – НН в словах разных частей речи/Пр/	1	2	0
1.4	Трудные случаи правописания суффиксов и окончаний глагольных форм Разграничение частиц и приставок НЕ и НИ. /Пр/.	1	2	2

1.5	Контрольная работа по разделу 1 /Пр/.	1	2	0
1.6	Основной принцип русской орфографии /Ср/	1	4	0
1.7	Трудные вопросы орфографии, связанные с особенностями русской графики Употребление буквы Э /Ср/	1	4	0
1.8	Трудные вопросы орфографии, связанные с особенностями русской графики. Буквы Ы и И после Ц /Ср/.	1	4	0
1.9	Трудные случаи правописания гласных в корне. Правописание гласных в корнях с чередованиями е –и, о – а, а(я) – им, ин /Ср/.	1	4	0
1.10	Трудные вопросы орфографии, связанные с отступлениями от морфологического принципа. Правописание гласных под ударением после шипящих /Ср/.	1	4	0
1.11	Трудные вопросы орфографии, связанные с отступлениями от морфологического принципа. Правописание приставок: приставки на з-с; приставки пре- и при-. Написания на стыке приставки и корня /Ср/.	1	4	0
1.12	Трудные вопросы орфографии из числа написаний, отвечающих морфологическому принципу. Правописание групп согласных в корне и на границе корня и других морфем /Ср/.	1	4	0
1.13	Трудные вопросы орфографии из числа написаний, отвечающих морфологическому принципу. Правописание и суффиксов окончаний глагольных форм /Ср/.	1	4	0
1.14	Трудные случаи правописания безударных окончаний и суффиксов существительных и прилагательных/Ср/	1	4	0
1.15	Трудные случаи правописания Н – НН в словах разных частей речи/Ср/	1	6	0
1.16	Трудные случаи правописания наречий/Ср/	1	6	0
1.17	Разграничение частиц и приставок НЕ и НИ. Слитное и раздельное написание НЕ и НИ /Ср/	1	4	0
1.18	Трудные случаи слитного, раздельного и дефисного написания сложных слов /Ср/	1	6	0
	/Зачет/	1	4	0
<b>Раздел 2. Трудные вопросы пунктуации</b>				
2.1	Пунктуация и её разделы. Из истории знаков препинания. Принципы русской пунктуации. Трудные вопросы пунктуации в простом неосложненном предложении /Лек/	2	1	2
2.2	Трудные вопросы пунктуации в простом осложненном предложении. Обособленные члены предложения /Лек/	2	1	0
2.3	Трудные случаи обособления второстепенных членов предложения /Пр/	2	1	2
2.4	Трудности, связанные с выбором знака препинания в сложном предложении /Пр/.	2	1	0
2.5	Контрольная работа по разделу 2	2	2	0
2.6	Принципы русской пунктуации/Ср/	2	6	0
2.7	Трудные случаи пунктуации в простом предложении. Тире в простом предложении /Ср/	2	6	0
2.8	Трудные случаи пунктуации в предложениях с однородными членами /Ср/.	2	6	0
2.9	Трудные случаи обособления второстепенных членов предложения /Ср/	2	14	0
2.10	Пунктуация при уточняющих, пояснительных и присоединительных членах предложения. Знаки препинания при союзе КАК /Ср/.	2	6	0
2.11	Трудные случаи пунктуации при словах и конструкциях, грамматически не связанных с предложением /Ср/	2	6	0
2.12	Трудности, связанные с выбором знака препинания в бессоюзном сложном предложении /Ср/.	2	6	0
2.13	Трудные случаи пунктуации в сложном предложении с разными видами связи /Ср/.	2	8	0
	/Зачет с оценкой/	2	4	0

## 5. Оценочные и методические материалы по дисциплине (модулю)

### 5.1. Содержание аудиторной работы по дисциплине (модулю)

#### Раздел 1. Трудные вопросы орфографии

##### Лекция №1 (2 часа)

Общие вопросы письма и правописания. Орфография и ее разделы. Основной принцип русской орфографии. Трудные случаи орфографии, связанные с отступлениями от морфологического принципа

Вопросы и задания

1. Орфография как совокупность правил правописания. Ее разделы.
2. Понятия *орфограмма* и *вариант орфограммы*.
3. Разграничение орфографических и неорфографических ошибок.
4. Принципы русской орфографии, лежащие в основе буквенного обозначения фонем

- а) морфологический принцип;
  - б) фонетический принцип написания значимых частей слова;
  - в) традиционный принцип;
  - г) дифференцирующий принцип;
  - д) принцип морфолого-графических аналогий.
4. Правописание приставок на з-с.
  5. Буквы Ы и И в корне после приставок на согласный.
  6. Правописание гласных Е(Ё) – О после шипящих.

Лекция №2 (2 часа)

Трудные вопросы орфографии из числа написаний, отвечающих морфологическому принципу. Трудные случаи правописания суффиксов и окончаний форм слов.

Вопросы и задания

1. Морфологические (единообразные) написания неударяемых гласных и сомнительных согласных в суффиксах существительных.
2. Безударные беглые гласные в суффиксах существительных. Правописание безударных гласных в суффиксах существительных, связанное с явлением беглости гласных.
3. Правописание небеглых гласных в суффиксах существительных.
4. Морфологические (единообразные) написания неударяемых гласных и сомнительных согласных в суффиксах прилагательных.
5. Правописание суффиксов качественных, относительных и притяжательных прилагательных (-к- и -ск-, -ин- и -ен-, -ов-, -ев-, -ив-, -инск-, -енск).
6. Правописание гласных в суффиксах -ЫВА-/-ИВА-, -ОВА- /-ЕВА- глаголов
7. Правописание гласных в суффиксах переходных глаголов
8. Гласные в личных окончаниях глаголов

Практическое занятие №1 (2 часа)

Трудные случаи правописания удвоенных согласных в словах разных частей речи

Вопросы и задания

1. Правописание одного и двух Н на стыке морфем.
2. Н, НН в суффиксах отыменных прилагательных и существительных.
3. Правописание Н, НН в суффиксах полных и кратких страдательных причастий прошедшего времени и соотносительных с ними отглагольных прилагательных.
4. Двойное Н и одно Н в словах, образованных от прилагательных и причастий.
5. Правописание Н, НН в наречиях.
6. Двойные согласные в русских корнях
7. Двойные согласные в иноязычных корнях и суффиксах.

Практическое занятие №2 (2 часа)

Трудные случаи правописания суффиксов и окончаний глагольных форм. Разграничение частиц и приставок НЕ и НИ.

Вопросы и задания

1. Трудные случаи правописания гласных в суффиксах глагольных форм, определяемых согласно морфологическому принципу.
  2. Разграничение приставок и частиц НЕ и НИ.
  3. Трудные случаи слитного и раздельного правописания НЕ с различными частями речи.
- Практическое занятие №3

Практическое занятие №3 (2 часа)

Контрольная работа по разделу 1

Пример задания к контрольной работе по разделу 1:

В каждой словарной подборке номере определить группу правил, объединяющих данные слова и словосочетания. Сгруппировать слова внутри каждой словарной подборки по условиям выбора написаний. Списать, вставляя пропущенные буквы, обозначая и объясняя орфограммы.

Пример объяснения орфограмм: *каблучк* (суф., в суф.); *раскрасенный* (от глаг. сов. вида); *куда ни пойдешь, везде закрыто* (НИ в придаточном обобщенно-уступительном).

**Раздел 2. Трудные вопросы пунктуации**

Лекционный курс

Лекция №1 (2 часа)

Пунктуация и её разделы. Из истории знаков препинания. Принципы русской пунктуации. Трудные вопросы пунктуации в простом неосложненном предложении

Вопросы

1. Понятие о пунктуации. Из истории русской пунктуации.
  2. Вопрос о принципах русской пунктуации. Синтаксический, смысловой, интонационный принципы русской пунктуации.
  3. Тире между подлежащим и сказуемым.
  4. Тире в неполном предложении.
  5. Интонационное тире.
  6. Соединительное тире.
- Трудные вопросы пунктуации в простом осложненном предложении. Обособленные члены предложения

Вопросы

1. Общие признаки обособления.
2. Знаки препинания при обособленных согласованных определениях.
3. Знаки препинания при обособленных несогласованных определениях.

4. Знаки препинания при одиночных согласованных приложениях.
5. Знаки препинания при распространенных согласованных приложениях.
6. Обособление обстоятельств, выраженных предложно-падежными формами существительных и наречиями.
7. Обособление оборотов со значением включения, исключения и замещения.
8. Знаки препинания при уточняющих, пояснительных и присоединительных членах.

Практическое занятие №1 (2 часа)

Трудные случаи пунктуации в простом предложении

Вопросы

1. Трудные случаи постановки тире в простом предложении
2. Трудные случаи пунктуации при однородных членах предложения.
3. Основные условия обособления. Условия обособления согласованных и несогласованных определений, приложений, обстоятельств.
4. Трудные случаи пунктуации при выделении конструкций, грамматически не связанных с остальными членами предложения.

Трудности, связанные с выбором знаков препинания в сложном предложении.

Вопросы

1. Запятая, точка с запятой, тире в сложносочинённом предложении.
2. Знаки препинания в многокомпонентных сложноподчиненных и сложносочиненных предложениях.
3. Знаки препинания в сложноподчиненных предложениях с параллельным неоднородным и однородным подчинением.
4. Пунктуация в бессоюзных сложных предложениях.
5. Пунктуация при оборотах, не являющихся придаточными частями сложноподчиненного предложения.

Практическое занятие №2 (2 часа)

Контрольная работа по разделу 2

Образец задания:

Написать под диктовку текст, объяснить выбор знака препинания. Сгруппировать однотипные случаи постановки знаков препинания

Псков древний город России. (В)первые он упом..нается в летописях 903 года. Как и другие стари..ые русские города Псков стоит на берегу реки а главный и..точник пр..тяжения туристов кремль. Набережные дома богатых купцов древние монастыри бел..снежные церкви разброса..ые по всему городу здесь есть на что посмотреть.

Образец выполнения:

Псков – (1) древний город России. Впервые он упоминается в летописях 903 года. Как и другие старинные русские города, (2) Псков стоит на берегу реки, (3)а главный источник притяжения туристов – (4) кремль. Набережные, (5)дома богатых купцов, (5)древние монастыри, (5)белоснежные церкви, (6)разбросанные по всему городу, (6) – (7)здесь есть на что посмотреть.

1 – тире между подлежащим и сказуемым

2 – сравнительный оборот

3 – ССП

4 – тире между подлежащим и сказуемым

5 – ОЧП без союзов

6 – постпозитивное обособл. согл. опр. (причастный оборот)

7 – БСП со значением следствия и т.п.

## 5.2. Содержание самостоятельной работы по дисциплине (модулю)

### Содержание обязательной самостоятельной работы по дисциплине

№ п/п	Темы дисциплины	Содержание самостоятельной работы	Продукты деятельности
1	Употребление прописных букв	Изучить и освоить правила, представленные в нормативных справочниках (изданных не ранее 2009 г.)	Конспект
2	Употребление буквы Ъ	Обобщить материал ряда параграфов школьного учебника, сопоставить понятия графики и орфографии, дифференцировать функции буквы Ъ в современном языке	Дидактический языковой материал, оформленный в виде таблицы; разработка тестовых материалов
3	Непроверяемые безударные гласные в корне. Употребление буквы Э. Двойные согласные	Провести работу со словарями: а) толковым; б) иностранных слов; выписать из упражнений школьного учебника и выучить трудные случаи написания так называемых словарных слов	Словарик, включающий трудные в написании слова, тематически организованные: а) литературоведение и лингвистика; б) история; в) культура; г) устаревшие и т.п.
4	Правописание согласных в корне слова	Дифференцировать по степени трудности освоения школьниками учебный материал по теме	Перечень трудных слов с «сомнительной» согласной в соотношении с их фонетическим составом (транскрипцией): а) с глухими и звонкими; б) с непроизносимыми согласными

5	Правописание суффиксов разных частей речи (кроме орфограммы Н/НН)	Изучить и освоить правописание суффиксов существительных и прилагательных Краткий конспект темы «Суффиксы имен прилагательных» (трудные случаи – по материалам вузовского справочника)	Таблица суффиксов существительных и прилагательных с примерами. Конспект
6	Н/НН в словах разных частей речи	Закрепить усвоенные на аудиторных занятиях знания; изучить материалы нормативного(ых) справочника (ов)	Подборка слов с данной орфограммой для школьных диктантов разных уровней трудности
7	Правописание сложных слов	Сопоставить содержание школьного учебника(ов) и нормативного справочника(ов). Конспект трех параграфов справочника: а) общие правила правописания сложных слов; б) сложные существительные; в) сложные прилагательные	Конспект
8	Правописание имен числительных	Выполнить упражнения из школьного учебника по теме «Имя числительное»	Выполненные упражнения по теме
9	Правописание наречий	Изучить совокупность правил правописания наречий. Развернутый конспект параграфов нормативного справочника: «Слитное или полуслитное (дефисное) написание наречий» и «Раздельное написание наречных выражений»	Краткий перечень правил (с примерами). Развернутый конспект.
10	Употребление частиц НЕ и НИ. Синтаксический разбор предложений с частицами НЕ и НИ	Выполнить упражнения из школьного учебника. Изучить трудные случаи правописания НЕ с краткими формами прилагательных и причастий в материалах нормативного справочника, составить алгоритм. Таблица «Правописание местоимений и местоименных наречий с НЕ/НИ»	Необходимый минимум упражнений (с дополнительным заданием преподавателя). Алгоритм Таблица
11	Правописание НЕ с различными частями речи. Разграничение частицы НЕ и приставки НЕ-	Систематизировать знания правописания различных частей речи с НЕ; выполнить упражнения из банка заданий. Дидактический материал для школьников «Пиши слитно/раздельно» в форме теста.	Выполненные упражнения  Дидактические материалы (словарный диктант, упражнение)
12	Написание омонимичных (совпадающих в произношении) слов и форм слов	Обобщающая таблица по заданной преподавателем форме. Разработка тестовых материалов.	Обобщающая таблица по заданной преподавателем форме. Тест (5 заданий)
13	Тире в простом предложении	Подбор примеров постановки и отсутствия тире, взятых а) из художественных произведений; б) из газетных текстов (в виде вырезок)	Подборки примеров
14	Знаки препинания в предложениях с однородными членами	Составление графических схем предложений, осложненных однородными членами (с использованием материалов школьных упражнений)	Графические схемы
15	Однородные и неоднородные определения	Изучение темы по нормативному справочнику	Краткий конспект
16	Обособленные определения и обстоятельства	Работа с произвольно выбранным языковым материалом (например, с тестовыми заданиями ЕГЭ). Трансформирование предложений с причастными и деепричастными оборотами.	Текст, состоящий из трансформированных синонимических конструкций
17	Знаки препинания в предложениях с уточняющими, поясняющими и присоединительными членами	Выборка из художественных текстов конструкций, осложняющих простое предложение	Дидактические материалы
18	Знаки препинания в предложениях с вводными и вставными конструкциями	Составить список 1) вводных слов; 2) слов, не являющихся вводными (наиболее частотных в письменной речи), провоцирующих пунктуационную ошибку.	Рубрицированный список вводных слов (не менее 50).
19	Знаки препинания при обращениях, междометиях, частицах, утвердительных,	Подборка примеров их художественно-поэтических текстов (например, М.Цветаевой, А.С.Пушкина, М.Ю.Лермонтова)	Дидактические материалы

	отрицательных и вопросительно- восклицательных словах		
20	Знаки препинания в сложносочиненном предложении. Постановка тире. Случаи отсутствия знаков в ССП	Выписать из текстов художественных произведений примеры отсутствия запятой перед союзом И в ССП	Подборка предложений, взятых из художественных текстов одного автора
21	Разграничение простых и сложных предложений с союзом И	Проанализировать виды упражнений по теме «Знаки препинания в ССП» в различных школьных учебниках	Дидактический материал с заданием на трансформирование простых предложений с союзом И в сложные и наоборот
22	Пунктуация в многокомпонентных сложных предложениях	Синтаксический разбор на материале упражнений школьного учебника	Графические схемы предложений в упражнениях из школьного учебника по данной теме;
23	Тире, двоеточие, сочетание запятой и тире в СПП	Анализ материалов справочника: примеры постановки тире, двоеточия, сочетания знаков в СПП	Структурно-логическая схема
24	Пунктуация при оборотах, не являющихся придаточными предложениями: - цельные по смыслу выражения -сравнительные обороты	[Правила не представлены в школьном учебнике].  Изучить случаи отсутствия запятой в оборотах типа «делай что хочешь», «не раньше чем», трудные случаи постановки/отсутствия запятой в оборотах с союзом КАК	Развернутый структурированный конспект материалов нормативного справочника
25	Знаки препинания в периоде	[Правило не представлено в школьном учебнике]. Изучить понятие «период» и пунктуационное оформление его по нормативному справочнику	Примеры периода с краткой синтаксической характеристикой и объяснением пунктуации
26	Знаки препинания при прямой речи	Подборка конструкций с ПР, в которых пунктуационные ошибки частотны; примеры трудных случаев пунктуации из материалов нормативного справочника (в частности, позиции «прямая речь внутри слов автора»)	Пунктуационные схемы предложений с прямой речью к материалам справочника
27	Знаки препинания при цитатах.	Изучить правила употребления кавычек, многоточия, скобок, точки, а также прописных и строчных букв при цитировании по школьному учебнику и нормативному справочнику	Конспект раздела нормативного справочника
28	Употребление кавычек	Изучить правила употребления кавычек при отдельных словах и выражениях, а также в наименованиях разного рода	Краткий конспект материалов нормативного справочника
29	Сочетания знаков препинания	[В школьном учебнике тема не представлена] Изучить по нормативному справочнику	Перечень параграфов раздела с примером на каждое положение
30	Факультативные знаки препинания. Авторская пунктуация.	[В школьном учебнике темы не представлены]. Изучить по нормативному справочнику (Правила русской орфографии и пунктуации. Полный академический справочник / Под ред. В.В.Лопатина. М., 2006. М.: АСТ-ПРЕСС КНИГА, 2016)	Примеры факультативных знаков. Примеры авторской пунктуации, найденные самостоятельно, в поэтических и прозаических текстах (например, в стихотворениях М. Цветаевой, рассказах М. Горького)
<b>Содержание самостоятельной работы по дисциплине на выбор</b>			
<b>№ п/п</b>	<b>Темы дисциплины</b>	<b>Содержание самостоятельной работы</b>	<b>Продукты деятельности</b>
1.	Любая орфографическая тема	Подготовка сообщения для научной конференции: подбор языкового материала литературы по теме своей или предложенной преподавателем (Из истории русской орфографии; орфография и графика; судьба буквы Ё и т.п.)	Сообщение на студенческой конференции или участие в ней в качестве слушателя



2.	Темы орфографии и пунктуации: нормативный аспект	Обзор журналов «Русская речь», «Русский язык в школе» (краткая аннотация материалов всех рубрик журналов или ознакомление с какой-либо рубрикой, наиболее заинтересовавшей студента)	Сообщение на практическом занятии или доклад в письменном виде
3.	Любая орфографическая тема	Разработка игровых элементов уроков русского языка	Инсценировка, набор игровых рисунков, предметов и т.п.
4.	Орфографические темы	Подбор и разработка обучающего материала познавательно-занимательного характера	Диктанты-шутки, кроссворды, рифмовки орфографических правил, вопросы викторин и т.п.
5.	Синтаксис и пунктуация	Подбор языкового материала по синтаксису в качестве дидактического	Предложения/фрагменты из художественных произведений, газетных текстов с заданными синтаксическими конструкциями (могут быть оформлены как упражнения с учебными заданиями)
6.	Проблемы правописания	Подбор Интернет-материалов по предложенной теме	Презентация

### 5.3. Образовательные технологии

При организации изучения дисциплины будут использованы следующие образовательные технологии: информационно-коммуникационные технологии, технология организации самостоятельной работы, технология рефлексивного обучения, технология модульного обучения, технология игрового обучения, технологии групповой дискуссии, интерактивные технологии, технология проблемного обучения, технология организации учебно-исследовательской деятельности, технология проектного обучения, технология развития критического мышления.

### 5.4. Текущий контроль, промежуточный контроль и промежуточная аттестация

Балльно-рейтинговая карта дисциплины оформлена как приложение к рабочей программе дисциплины. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине оформлен отдельным документом.

## 6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

### 6.1. Рекомендуемая литература

#### 6.1.1. Основная литература

	Авторы, составители	Заглавие, ссылка на электронную библиотечную систему	Издательство, год
Л1.1		Правила русской орфографии и пунктуации: [12+]. – 173 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: <a href="https://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=231064">https://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=231064</a> . – ISBN 978-5-4458-7798-1. – Текст : электронный.	Москва : Государственное учебно-педагогическое издательство, 1957
Л1.2	Заика В. И.	Орфография и пунктуация: правила и практикум : учебное пособие : [12+] / 5-е изд., перераб. и доп. – 220 с. : табл. – Режим доступа: по подписке. – URL: <a href="https://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=83134">https://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=83134</a> . – ISBN 978-5-9765-1086-9. – Текст : электронный.	Москва : ФЛИНТА, 2020.

#### 6.1.2. Дополнительная литература

	Авторы, составители	Заглавие, ссылка на электронную библиотечную систему	Издательство, год
Л2.1	Скоблкова Е. С.	Современный русский язык: синтаксис сложного предложения (теоретический курс) : учебное пособие / 5-е изд., стер. – 264 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: <a href="https://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=364251">https://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=364251</a> . – Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-89349-716-8. – Текст : электронный.	Москва : ФЛИНТА, 2018.
Л2.2	Рябушкина С.В.	Русский язык: практикум по правописанию : учебное пособие URL: <a href="http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=426423">http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=426423</a>	Москва ; Берлин : Директ-Медиа, 2015.
Л2.3	Низаметдинова Н. Н.	Современная русская пунктуация : учебное пособие : [12+] / 3-е изд., стер. – 149 с. : ил. – Режим доступа: по подписке. – URL: <a href="https://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=69160">https://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=69160</a> . – Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-9765-1039-5. – Текст : электронный.	Москва : ФЛИНТА, 2016

### 6.2 Перечень программного обеспечения

- Acrobat Reader DC
- Dr.Web Desktop Security Suite, Dr.Web Server Security Suite
- GIMP
- Microsoft Office 365 Pro Plus - subscription license (12 month) (Пакет программ Word, Excel, Access, PowerPoint, Outlook, OneNote, Publisher, Teams, OneDrive, Yammer, Stream, SharePoint Online).
- Microsoft Windows 10 Education

- XnView	
- Архиватор 7-Zip	
<b>6.3 Перечень информационных справочных систем, профессиональных баз данных</b>	
- ЭБС «Университетская библиотека онлайн»	
- Базы данных Springer eBooks	
<b>7. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)</b>	
7.1	Наименование специального помещения: учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, практических занятий, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля, промежуточной аттестации, Учебная аудитория. Оснащенность: Комплект учебной мебели, меловая доска, ноутбук, стационарное проекционное оборудование (мультимедийный проектор с потолочным креплением и настенный экран), портативное звукоусиливающее оборудование
7.2	Наименование специального помещения: помещение для самостоятельной работы, Читальный зал. Оснащенность: ПК-4шт. с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду СГСПУ, Письменный стол-4 шт., Парта-2 шт.
<b>8. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)</b>	
<p>Работа над теоретическим материалом происходит кратко, схематично, последовательно фиксировать основные положения, выводы, формулировки, обобщения; пометать важные мысли, выделять ключевые слова, термины. Проверка терминов, понятий с помощью энциклопедий, словарей, справочников с выписыванием толкований в тетрадь. Обозначить вопросы, термины, материал, который вызывает трудности, пометить и попытаться найти ответ в рекомендуемой литературе. Если самостоятельно не удастся разобраться в материале, необходимо сформулировать вопрос и задать преподавателю.</p> <p>Проработка рабочей программы дисциплины, уделяя особое внимание целям и задачам, структуре и содержанию дисциплины. Конспектирование источников, подготовка ответов к контрольным вопросам, просмотр рекомендуемой литературы, работа с информационными источниками в разных форматах.</p> <p>Также в процессе изучения дисциплины методические рекомендации могут быть изданы отдельным документом.</p>	

Балльно-рейтинговая карта дисциплины «Трудные вопросы орфографии и пунктуации»

Курс 1 Семестр 1

Вид контроля		Минимальное количество баллов	Максимальное количество баллов
<b>Раздел 1. Трудные вопросы орфографии</b>			
Текущий контроль по разделу:			
1	Аудиторная работа	15	25
2	Самостоятельная работа (специальные обязательные формы)	19	44
3	Самостоятельная работа (специальные формы на выбор)	20	21 <sup>1</sup>
Контрольное мероприятие по разделу		2	10
Промежуточный контроль		56	100
Промежуточная аттестация (зачет)		5 <sup>2</sup>	-
Итого:		<b>56</b>	<b>100</b>

Виды контроля	Перечень или примеры заданий, критерии оценки и количество баллов	Темы для изучения и образовательные результаты
<b>Текущий контроль по разделу 1. Трудные вопросы орфографии</b>		
1	<p>Аудиторная работа</p> <p><b>1. Ведение конспекта лекции и работа с ним /заполнение опросного листа (10 баллов)</b> <i>Конспект:</i> 1 балл – конспект лекции соответствует теме, частично отражая основные положения, сообщенные лектором, конспект не структурирован, примеры отсутствуют; 3 балла – конспект лекции соответствует теме и отражает основные положения, сообщенные лектором; конспект структурирован, но есть пропуски; есть единичные примеры; 5 баллов – конспект лекции соответствует теме и отражает основные положения, сообщенные лектором; конспект четко структурирован; достаточное количество примеров.</p> <p><i>Опросный лист:</i> 0 баллов – ответов не дано или даны безошибочные ответы на 1-3 вопроса из 10; 1 балл – даны безошибочные ответы на 4 вопроса из 10; 3 балла – даны безошибочные ответы на 7 вопросов из 10; 5 баллов – даны безошибочные ответы на все вопросы или на 8 вопросов из 10</p> <p><b>2. Устные ответы на вопросы – 15 баллов</b> 2 балл – присутствие на занятии, отдельные замечания и краткие ответы на вопросы; 3 балла – полный, аргументированный, структурированный ответ на один из вопросов, участие в дискуссии; 5 балла – аргументированный ответ на вопросы (не менее двух), умение обосновывать свои выводы, использование своих примеров; участие в дискуссии</p>	<p>Тема 1. Общие вопросы письма и правописания. Орфография и ее разделы. Основной принцип русской орфографии</p> <p>Тема 2. Трудные вопросы орфографии, связанные с отступлениями от морфологического принципа</p> <p>Образовательные результаты: <b>Знает</b> современные орфографические нормы и их социальную роль. <b>Умеет:</b> - объяснять правописание слов. - объяснять необходимость соблюдения орфографических норм; подбирать материал, способный заинтересовать изучением орфографии</p>

<sup>1</sup> Самостоятельная работа (*специальные формы на выбор студента*) учитывается при подсчете максимального количества баллов по учебной дисциплине в случае, если студент хочет повысить свой рейтинг.

<sup>2</sup> Зачет сдает только тот студент, который не достиг порогового значения рейтинга для аттестации по итогам текущей успеваемости

Направление подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки),  
направленность (профиль) «Русский язык» и «Литература»  
Рабочая программа дисциплины «Трудные вопросы орфографии и пунктуации»

		<p><i>Примеры вопросов</i></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Какие факторы влияют на выбор гласной в корнях с чередованием?</li> <li>2. Чем определяется написание гласной в суффиксах причастий настоящего времени?</li> <li>3. От чего зависит написание <i>-н-</i> и <i>-нн-</i> в отглагольных прилагательных?</li> <li>4. Почему наречия <i>дотла</i>, <i>вдребезги</i> и т.п. пишутся слитно?</li> <li>5. Как отличить союз <i>чтобы</i> от сочетания местоимения и частицы?</li> </ol> <p><i>Примеры заданий</i></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Выделите в ловах корни, объясните правописание безударных гласных в них.</li> <li>2. Объясните выбор <i>о</i> или <i>ё</i> после шипящих.</li> <li>3. Мотивируйте слитное, раздельное или дефисное написание наречий.</li> </ol>	
2	Самостоятельная работа (обязательные формы)	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Выполнение 8 письменных упражнений из банка заданий (32 балла)</li> </ol> <p><u>За каждое задание:</u></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1 балл – в задании допущено более 10 ошибок.</li> <li>2 балла – задание выполнено полностью, но допущено более 5 ошибок.</li> <li>3 балла – задания выполнены частично или допущено 3-4 ошибки.</li> <li>4 балла – все задания выполнены полностью, допущено не более 1 ошибки</li> </ol> <ol style="list-style-type: none"> <li>2. Конспект раздела нормативного справочника (5 баллов).</li> <li>3. Таблица суффиксов существительных, прилагательных и глаголов с примерами (7 баллов)</li> </ol>	<p>Образовательные результаты:</p> <p><b>Знает</b>, какой орфографический материал входит в программу общеобразовательной школы, какой остается за ее рамками.</p> <p>Темы:</p> <p>Употребление прописных букв</p> <p>Правила переноса</p> <p>Правописание суффиксов существительных</p> <p>Правописание суффиксов прилагательных</p> <p>Правописание суффиксов глаголов</p>
3	Самостоятельная работа (на выбор)	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Составление опорного конспекта орфографического правила. (5 баллов) 5 баллов – в конспекте представлены и раскрыты основные положения изучаемого вопроса. Разработанный алгоритм применения орфографического правила отражает логику действий, необходимых при выборе определенной орфограммы. Орфографических, пунктуационных, стилистических ошибок нет. 3 балл – в конспекте тезисно представлены основные положения изучаемого вопроса. Предлагаемый алгоритм применения орфографического правила не является «рабочим». 1 балл – в конспекте значительное количество орфографических, пунктуационных и др. ошибок.</li> <li>2. Разработка игровых элементов уроков русского языка (5 баллов)</li> <li>3. Подбор Интернет-материалов по предложенной теме (6 баллов)</li> <li>4. Подбор и разработка обучающего материала познавательно-занимательного характера (5 баллов)</li> </ol>	<p>Тема 1. Употребление буквы Э.</p> <p>Тема 2. Буквы Ы и И после Ц.</p> <p>Тема 3. Правописание и суффиксов окончаний глагольных форм.</p> <p>Тема 4. Трудные случаи правописания сложных слов.</p> <p>Тема 5. Основы правил переноса.</p> <p>Опорный конспект</p> <p>Алгоритм</p> <p>Презентация</p> <p>Диктанты-шутки, кроссворды, рифмовки орфографических правил, вопросы викторин и т.п</p>
	Контрольное мероприятие по разделу	Контрольная работа по трудным случаям орфографии	
	Промежуточный контроль (количество баллов)		
	Промежуточная аттестация	Представлены в фонде оценочных средств для промежуточной аттестации по дисциплине	

Курс 1 Семестр 2

Вид контроля		Минимальное количество баллов	Максимальное количество баллов
<b>Раздел 2. Трудные вопросы пунктуации</b>			
Текущий контроль по разделу:			
1	Аудиторная работа	15	25
2	Самостоятельная работа (специальные обязательные формы)	19	44
3	Самостоятельная работа (специальные формы на выбор)	20	21 <sup>3</sup>
Контрольное мероприятие по разделу		2	10
Промежуточный контроль		56	100
Промежуточная аттестация (зачет с оценкой)		5 <sup>4</sup>	-
Итого:		<b>56 (удовлетворительно)</b>	<b>100 (отлично)</b>

Виды контроля	Перечень или примеры заданий, критерии оценки и количество баллов	Темы для изучения и образовательные результаты
<b>Текущий контроль по разделу 2. Трудные вопросы пунктуации</b>		
1	<p>Аудиторная работа</p> <p><b>1. Ведение конспекта лекции и работа с ним /заполнение опросного листа (10 баллов)</b> <i>Конспект:</i> 1 балл – конспект лекции соответствует теме, частично отражая основные положения, сообщенные лектором, конспект не структурирован, примеры отсутствуют; 3 балла – конспект лекции соответствует теме и отражает основные положения, сообщенные лектором; конспект структурирован, но есть пропуски; есть единичные примеры; 5 баллов – конспект лекции соответствует теме и отражает основные положения, сообщенные лектором; конспект четко структурирован; достаточное количество примеров. <i>Опросный лист:</i> 0 баллов – ответов не дано или даны безошибочные ответы на 1-3 вопроса из 10; 1 балл – даны безошибочные ответы на 4 вопроса из 10; 3 балла – даны безошибочные ответы на 7 вопросов из 10; 5 баллов – даны безошибочные ответы на все вопросы или на 8 вопросов из 10</p> <p><b>2. Устные ответы на вопросы – 15 баллов</b> 2 балл – присутствие на занятии, отдельные замечания и краткие ответы на вопросы; 3 балла – полный, аргументированный, структурированный ответ на один из вопросов, участие в дискуссии; 5 балла – аргументированный ответ на вопросы (не менее двух), умение обосновывать свои выводы, использование своих примеров; участие в дискуссии</p>	<p>Тема 1. Принципы русской пунктуации. Трудные случаи постановки знаков препинания в простом предложении. Тема 2. Трудные случаи обособления второстепенных членов предложения.</p> <p>Тема 1. Трудные случаи обособления второстепенных членов предложения. Тема 2. Трудные случаи пунктуации при однородных членах и словах и конструкциях, грамматически не связанных с предложением Тема 3. Трудности выбора знака препинания в сложном предложении.</p> <p>Заполненный опросный лист Конспект</p>

<sup>3</sup> Самостоятельная работа (*специальные формы на выбор студента*) учитывается при подсчете максимального количества баллов по учебной дисциплине в случае, если студент хочет повысить свой рейтинг.

<sup>4</sup> Зачет сдает только тот студент, который не достиг порогового значения рейтинга для аттестации по итогам текущей успеваемости

2	Самостоятельная работа (обязательные формы)	<p>1. Выполнение тематических заданий по темам СРС (34 б.)</p> <p>2. <b>Конспект (5 баллов)</b> Скобликова Е.С. Пунктуация. Вопрос о принципах русской пунктуации // Скобликова Е.С. Современный русский язык. Синтаксис сложного предложения. Самара: СГПИ, 1993. С.192-224.</p> <p>3. <b>Опорный конспект</b>, иллюстрированный самостоятельно составленными примерами (5 баллов)</p>	<p><b>Образовательные результаты:</b></p> <p><b>знает:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– правила современной русской пунктуации (в том числе выходящие за рамки школьной программы);</li> <li>– принципы современной русской пунктуации.</li> </ul> <p><b>умеет:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– осознанно применять правила современной русской пунктуации.</li> </ul> <p><b>владеет:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– разными способами подачи материала по пунктуации (таблицами, схемами, алгоритмами и др.).</li> </ul>
3	Самостоятельная работа (на выбор)	<p>1. <b>Подбор примеров</b> из текстов и пунктуационный анализ (5 баллов) <u>За каждую подборку:</u> 2 балла – материал небольшого объема, однотипный (или очень простой); 5 баллов – материал достаточного объема, разнообразный, хорошо оформленный</p> <p>2. <b>Сообщение</b> на практическом занятии или доклад (5 баллов) По темам, предложенным преподавателем или выбранным самим студентом, например: «Вчера вечером или Вчера, вечером?»; «Знаки препинания в сложносочиненном предложении»; «Выбор обращения – всегда ли это просто?»</p> <p>3 балла – сообщение/доклад соответствует теме, структурирован, информация достаточна по объему; 5 баллов – сообщение/доклад соответствует теме, структурирован; продемонстрировано свободное владение материалом, хорошая подготовка к устному изложению/аккуратное, грамотное написание.</p> <p>3. <b>Алгоритм пунктуационного правила</b>, иллюстрированный самостоятельно составленными примерами (3 балла)</p>	<p>Тема. Знаки препинания при уточняющих, пояснительных и присоединительных членах предложения.</p> <p><b>Образовательные результаты:</b></p> <p><b>знает:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– значение грамотной речи в организации эффективной коммуникации.</li> </ul> <p><b>умеет:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– грамотно выделять условия расстановки знаков препинания и составлять пунктуационные схемы.</li> </ul> <p><b>владеет:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– навыками осознанного грамотного письма;</li> <li>– навыками ответственного отношения к речи.</li> </ul> <p>Дидактические материалы Опорный конспект, алгоритм Сообщение</p>
Контрольное мероприятие по разделу	Контрольная работа по трудным случаям пунктуации		
Промежуточная аттестация (зачет с оценкой)	Представлены в фонде оценочных средств для промежуточной аттестации по дисциплине		