Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Кислова Наталья Николаевна
Должность: Проректор по УМР и качеству образования
Дата подписания: 14.08.2023 15:51:13
Уникальный программный ключ:
52802513f5b14a975b3e9b13008093d5726b159bf6064f865ae65b96a966c035

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«Самарский государственный социально-педагогический университет»

Кафедра литературы, журналистики и методики обучения

Утверждаю
Проректор по учебно-методической
работе и качеству образования
_____ Н.Н. Кислова

Борщева Наталья Николаевна

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ
для проведения промежуточной аттестации по дисциплине
«Основы журналистской деятельности»

Направление подготовки
42.03.02 Журналистика
Направленность (профиль) «Конвергентная журналистика»
Квалификация выпускника
Бакалавр

Рассмотрено
Протокол № 3 от 25.10.2022 г.
Заседания кафедры литературы, журналистики и методики обучения

Одобрено
Начальник Управления образовательных программ
_____ Н.А. Доманина

Самара 2022

Пояснительная записка

Фонд оценочных средств (далее – ФОС) для промежуточной аттестации по дисциплине «Основы журналистской деятельности» разработан в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта высшего образования - бакалавриат по направлению подготовки 42.03.02 Журналистика, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 8 июня 2017 г. № 524 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 29 июня 2017 г., регистрационный № 47219), с изменениями, внесенными приказами Министерства науки и высшего образования Российской Федерации от 26 ноября 2020 г. № 1456 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 27 мая 2021 г., регистрационный № 63650) и от 8 февраля 2021 г. № 83 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 12 марта 2021 г., регистрационный № 62739), основной профессиональной образовательной программой высшего образования «Конвергентная журналистика» с учетом требований профессионального стандарта «11.003 Корреспондент средств массовой информации», утвержденный приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 21 мая 2014 г. № 339н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 5 июня 2014 г., регистрационный № 32589) и профессионального стандарта «11.006 Редактор средств массовой информации», утвержденный приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 4 августа 2014 г. № 538н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 28 августа 2014 г., регистрационный № 33899).

Цель ФОС для промежуточной аттестации – установление уровня сформированности компетенций:

ОПК-5. Способен учитывать в профессиональной деятельности тенденции развития медиакоммуникационных систем региона, страны и мира, исходя из политических и экономических механизмов их функционирования, правовых и этических норм регулирования

ОПК-7. Способен учитывать эффекты и последствия своей профессиональной деятельности, следуя принципам социальной ответственности

Задачи ФОС для промежуточной аттестации - контроль качества и уровня достижения результатов обучения по формируемым в соответствии с учебным планом компетенциям: (перечислить код и содержание компетенции с результатами обучения).

ОПК-5.1. Знает совокупность политических, экономических факторов, правовых и этических норм, регулирующих развитие разных медиакоммуникационных систем на глобальном, национальном и региональном уровнях

Знает сущность журналистской деятельности как производственной сферы деятельности

ОПК-5.2. Осуществляет свои профессиональные журналистские действия с учетом механизмов функционирования конкретной медиакоммуникационной системы

Умеет выполнять текстовую и внетекстовую работу в конвергентной редакции

Владеет профессиональными стандартами в работе с источниками информации; методами организации и проведения редакционных социальных акций;

ОПК-7.1. Знает цеховые принципы социальной ответственности, типовые эффекты и последствия профессиональной деятельности

Знает принципы социальной ответственности журналиста, типовые эффекты и последствия профессиональной деятельности

ОПК-7.2. Осуществляет поиск корректных творческих приемов при сборе, обработке и распространении информации в соответствии с общепринятыми стандартами и правилами профессии журналиста

Умеет готовить публикации с учетом социальной ответственности журналиста, возможных эффектов и последствий его профессиональной деятельности

Требование к процедуре оценки:

Помещение: особых требований нет

Доступ к дополнительным справочным материалам:

Нормы времени: 20 минут для выполнения устных ответов

Проверяемая (ые) компетенция (и) ($_{\text{из ОПОП ВО}}$):

ОПК-5. Способен учитывать в профессиональной деятельности тенденции развития медиакоммуникационных систем региона, страны и мира, исходя из политических и экономических механизмов их функционирования, правовых и этических норм регулирования

ОПК-7. Способен учитывать эффекты и последствия своей профессиональной деятельности, следуя принципам социальной ответственности

Проверяемые индикаторы достижения компетенций:

ОПК-5.1. Знает совокупность политических, экономических факторов, правовых и этических норм, регулирующих развитие разных медиакоммуникационных систем на глобальном, национальном и региональном уровнях

ОПК-5.2. Осуществляет свои профессиональные журналистские действия с учетом механизмов функционирования конкретной медиакоммуникационной системы

ОПК-7.1. Знает цеховые принципы социальной ответственности, типовые эффекты и последствия профессиональной деятельности

ОПК-7.2. Осуществляет поиск корректных творческих приемов при сборе, обработке и распространении информации в соответствии с общепринятыми стандартами и правилами профессии журналиста

Проверяемый (ые) результат (ы) обучения:

Знает сущность журналистской деятельности как производственной сферы деятельности

Умеет выполнять текстовую и внетекстовую работу в конвергентной редакции

Владеет профессиональными стандартами в работе с источниками информации; методами организации и проведения редакционных социальных акций;

Знает принципы социальной ответственности журналиста, типовые эффекты и последствия профессиональной деятельности

Умеет готовить публикации с учетом социальной ответственности журналиста, возможных эффектов и последствий его профессиональной деятельности

Тип (форма) задания: вопросы для устного собеседования

Пример типовых заданий (оценочные материалы):

Контрольная работа. Ответы на вопросы

1. Почему журналистику называют творческой профессией?
2. Какими профессиональными навыками должен обладать конвергентный журналист?
3. Как соотносится в профессии журналиста индивидуальное и коллективное начало?
4. Какие новые специализации появились в редакциях конвергентных СМИ?
5.Как региональные редакции переходят к процессу конвергенции?
6. СМИ и новые медиа: конкуренция или сотрудничество?

Оценочный лист к типовому заданию

Показатели	Балл
Знает основные теоретические положения данной дисциплины	6
Разбирается в тенденциях развития современных СМИ	3
Умеет находить актуальные темы и информационные поводы в профессиональной работе	5

Тип (форма) задания: тест

Пример типового задания (оценочные материалы)

1.В чем заключается главная цель дисциплины «Основы журналистской деятельности»?

а. Показать преимущество профессии

б. Обучение студентов основам профессиональной деятельности,

в. Обучение основам маркетинговой деятельности

2. Что не является каналом распространения массовых информационных потоков?

а. Блогосфера

б. Печать

в. Слухи и сплетни

3. Журналистская информация является товаром, имеющим природу:

а. духовную

б. прагматическую

в. материальную

4. Какое профессиональное поведение журналиста характерно для сбора фактов методом включенного наблюдения?

а. Журналист становится непосредственным участником события с целью получения максимально объективных данных.

б. Журналист ненавязчиво включается в беседу двух и более индивидов с целью получения от них эксклюзивной информации.

в. Журналист, когда берет интервью, без разрешения собеседника использует технические средства, которые постоянно находятся во включенном состоянии.

5. Что такое тема журналистского произведения?

а. Предмет изображения действительности в журналистском произведении.

б. Особая форма описания событий и раскрытие их внутреннего смысла.

в. Объективные сведения, которые приводятся автором.

6. В чем заключается в журналистике сущность понятия жанра?

а. Это понятие характерно только для художественной литературы, а в журналистике не используется.

б. Это понятие отражает исторически сложившуюся, устойчивую разновидность журналистского произведения.

в. Это понятие определяет уровень публицистической выразительности произведения.

7. Публикации какого жанра не входят в группу художественно-публицистических жанров?

А. Фельетон.

Б. Корреспонденция.

В. Очерк

8. Каковы обязательные отличительные характеристики качественной газеты, которые позволяют отнести ее к соответствующему типу изданий?

а. Преобладание информационных материалов и высокая оперативность публикаций.

б. Аналитичность, информированность, объективность, оправданный консерватизм и устойчивая репутация как влиятельного издания мирового уровня.

в. Публикация большого количества фотоиллюстраций высокого качества, а также высокое полиграфическое качество.

9. Главные особенности заметки:

а. Сквозное наблюдение явлений и процессов.

б. Анализ фактов, поиск ответов на актуальные вопросы,

в. Констатация факта, лаконичность, новизна

10. Что не является профессиональной обязанностью журналиста?

а. авторская деятельность

б. маркетинговая деятельность

В. организационно-массовая деятельность

Оценочный лист к типовому заданию (модельный ответ):

Показатели	Балл
Умеет отличать жанры журналистского текста	4
Владеет навыками и компетенциями конвергентного журналиста	4
Знает основы коммуникационной деятельности	4

Методические материалы, определяющие процедуру и критерии оценивания сформированности компетенций при проведении промежуточной аттестации

В ходе промежуточной аттестации оценивается качество освоения студентом изученной дисциплины. Эта оценка складывается из баллов, набранных по результатам промежуточного контроля, и баллов, полученных студентом во время проведения экзамена.

Оценка сформированности компетенций:

Пороговый уровень: знает базовые термины и понятия в сфере массовых коммуникаций – рекламе, журналистике, PR;

Продвинутый уровень: знает ведущие медиатренды, формируемые в области массовых коммуникаций, умеет выстраивать их в систему и определять дальнейшие тенденции их развития;

Высокий уровень: владеет всеми необходимыми для профессии навыками – ориентирования в профессиональной среде, умения работать в сетевом пространстве, использовать коммуникативные социокультурные ресурсы