Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Кислова Наталья Николаевна
Должность: Проректор по УМР и качеству образования
Дата подписания: 18.04.2025 15:52:57
Уникальный программный ключ:
52802513f5b14a975b3e9b13008093d5726b159bf6064f865ae65b96a966c035

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования

«Самарский государственный социально-педагогический университет»

Кафедра литературы, журналистики и методики обучения

УТВЕРЖДАЮ
Проректор по УМР и КО,
председатель УМС СГСПУ
_____Н.Н. Кислова

МОДУЛЬ "ОБЩЕПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ ПОДГОТОВКА"

Техника и технологии средств массовой информации

рабочая программа дисциплины (модуля)

Закреплена за кафедрой	**Литературы, журналистики и методики обучения**
Учебный план	ФФ-б22Жз(4г6м) Направление подготовки: 42.03.02 Журналистика Направленность (профиль) «Конвергентная журналистика»
Квалификация	**бакалавр**
Форма обучения	**заочная**
Общая трудоемкость	**3 ЗЕТ**

Часов по учебному плану	108	Виды контроля в семестрах:
в том числе:		зачеты 7
аудиторные занятия	12	
самостоятельная работа	92	
часы на контроль	4	

Распределение часов дисциплины по семестрам

Семестр(Курс.Номер семестра на курсе)	**7(4.1)**		Итого	
Вид занятий	УП	РПД	УП	РПД
Лекции	4	4	4	4
Практические	8	8	8	8
В том числе инт.	4	4	4	4
Итого ауд.	12	12	12	12
Контактная работа	12	12	12	12
Сам. работа	92	92	92	92
Часы на контроль	4	4	4	4
Итого	108	108	108	108

Программу составил(и):

Кветкин Павел Дмитриевич

При наличии обучающихся из числа лиц с ограниченными возможностями здоровья, которым необходим особый порядок освоения дисциплины (модуля), по их желанию разрабатывается адаптированная к ограничениям их здоровья рабочая программа дисциплины (модуля).

Рабочая программа дисциплины

Техника и технологии средств массовой информации

разработана в соответствии с ФГОС ВО:

Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования по направлению подготовки 42.03.02 Журналистика (уровень бакалавриата) (приказ Минобрнауки России от 08.06.2017г. №524)

составлена на основании учебного плана:

Направление подготовки: 42.03.02 Журналистика
Направленность (профиль) «Конвергентная журналистика»
утвержденного Учёным советом СГСПУ от 24.09.2021 протокол № 2.

Рабочая программа одобрена на заседании кафедры

Журналистики

Протокол от 30.08.2021 г. №1
Переутверждена на основании решения Ученого совета СГСПУ
Протокол заседания Ученого совета СГСПУ от 31.08.2022 г. №1.

Начальник УОП

_____ Н.А. Доманина

1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Цель изучения дисциплины: определить место и роль организационно-технологического оснащения СМИ в процессе создания информационного продукта.
Задачи изучения дисциплины: дать представления об основных понятиях в сфере полиграфии, о видах печати и области их применения; определить особенности функционирования редакций как производственно-технических структур;
Область профессиональной деятельности: связь, информационные и коммуникационные технологии; средства массовой информации, издательство и полиграфия

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Цикл (раздел) ОП:	Б1.О.05
2.1	**Требования к предварительной подготовке обучающегося:**

Содержание дисциплины базируется на материале:

Компьютерная графика

2.2	**Дисциплины (модули) и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:**

Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы

3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

ОПК-6. Способен понимать принципы работы современных информационных технологий и использовать их для решения задач профессиональной деятельности

ОПК-6.1. Знает принципы функционирования, основные характеристики и возможности аппаратных и программных средств современных информационных технологий; тенденции развития сквозных цифровых технологий и профессионально значимые решения на их основе; этические и правовые нормы при работе с информацией

Знает форматы телевидения, радио, печатных и сетевых СМИ.

ОПК-6.2. Умеет применять современные информационно-коммуникационные технологии для решения профессиональных задач с учетом специфики предметной области; осуществлять выбор необходимых для осуществления профессиональной деятельности аппаратных и программных средств, мобильных приложений, средств сетевой коммуникации на основе стандартов и норм, принятых в профессиональной среде и с учетом требований информационной безопасности

Умеет использовать современные стационарные и мобильные цифровые устройства для подготовки материалов для телевидения, радио, сетевого издания, печати, информационных лент.
Владеет навыками применения современных стационарных и мобильных цифровых устройств на всех этапах создания журналистского текста и (или) продукта

ОПК-6.3. Владеет методами анализа эффективности использования профессионально ориентированных аппаратных и программных средств современных информационных технологий, мобильных приложений, сервисов и ресурсов сети Интернет для сопровождения профессиональной деятельности; технологиями решения актуальных профессиональных задач на их основе

Владеет способностью участвовать в производственном процессе выхода печатного издания, теле-, радиопрограммы, мультимедийного материала в соответствии с современными технологическими требованиями

4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Код занятия	Наименование разделов и тем /вид занятия/	Семестр	Часов	Интеракт.
	Раздел 1. Печать и радиовещание как СМИ			
1.1	Организация печати. Техника и организация радиовещания /Лек/	7	2	0
1.2	Организация печати. /Пр/	7	4	0
1.3	Организация печати /Ср/	7	24	0
1.4	Техника и организация радиовещания /Пр/	4	2	0
1.5	Техника и организация радиовещания /Ср/	7	24	0
	Раздел 2. Телевидение и интернет как СМИ			
3.1	Техника и организация телевизионного вещания. Интернет как средство массовой информации /Лек/	7	1	0
3.2	Техника и организация телевизионного вещания /Пр/	7	2	2
3.3	Техника и организация телевизионного вещания /Ср/	7	24	0
3.4	Интернет как средство массовой информации /Пр/	7	2	0
3.5	Интернет как средство массовой информации /Ср/	7	20	2
	/Зачет/	7	4	0

5. Оценочные и методические материалы по дисциплине (модулю)

5.1. Содержание аудиторной работы по дисциплине (модулю)

Лекция 1. Тема «Организация печати**»**

7 семестр, 2 лекции, 4 практических занятия

Раздел 1. Печать и радиовещание как СМИ

Лекция №1 (2 часа)

Организация печати. Техника и организация радиовещания

Вопросы и задания

1. Допечатная подготовка СМИ.
2. Устройства ввода и передачи текстовой информации.
3. Программное обеспечение для ввода и редактирования текстового материала.
4. История развития наборных процессов: ручной набор, механизация и автоматизация наборных процессов, фотонабор.
5. Подготовка к печати изобразительного материала. Воспроизведение изобразительных оригиналов. Основные цветовые системы (RGB, CMYK, CIE lab).
6. Технические предпосылки изобретения и реализации радиосвязи.
7. История отечественного радиовещания.
8. Радиоволны. Звук и его трансформация в радиовещании.
9. Радиодом и его оборудование. Студии. Аппаратные.
10. Технические вспомогательные средства. Комплекс внестудийных средств. Телефонная связь в студии. Акустические средства студии. Диапазоны используемых частей.
11. Разнообразие вещательных программ. Типы радиопрограмм.

Практическое занятие №1 (2 часа)

Организация печати

Вопросы и задания

1. Особенности технической структуры современной редакции.
2. Оборудование для верстки (монтажа) полос.
3. Виды и способы печати. Изобретения Иоганна Гутенберга.
4. Возникновение книгопечатания в России.
5. Применение брошюровочных и отделочных процессов для различных типов периодических изданий.
6. Значение Интернета для организации редакционно-издательских процессов.

Практическое занятие №2 (2 часа)

Техника и организация радиовещания

Вопросы и задания

1. Особенности построения вещательной сети.
2. Радиопередающие и радиоприемные устройства.
3. Радиовещание в системе современных каналов коммуникации.
4. Составляющие технологического процесса в работе журналиста над передачей.
5. Технология подготовки и ведения студийных и внестудийных радиопередач. Работа в прямом эфире.
6. Подготовка передачи в записи. Работа с режиссером. Коммерческое (локальное) радио и роль модератора (ведущего).
7. Перспективы развития радиовещания

Раздел 2. Телевидение и интернет как СМИ

Лекция №2 (2 часа)

Техника и организация телевизионного вещания**.** Интернет как средство массовой информации

Вопросы и задания

1. Основы физических процессов телевидения.
2. Принцип построения приемно-передающей телевизионной системы.
3. Развертка телевизионного изображения, частота кадров, количество строк разложения.
4. Технические предпосылки появления телевидения. Телевизионные стандарты. Вещательные системы цветного телевидения: NTSC, SECAM, PAL.
5. Цифровое кодирование телевизионного сигнала. Технические средства электронной журналистики. Аппаратура для сбора и хранения цифровой информации.
6. Телевизионные центры и их оборудование. Структура ТЦ.
7. Интернет как средство массовой информации.
8. Первые интернет-СМИ в России и в мире.
9. Радиовещание в глобальной Сети.
10. Становление радиовещания в Интернете.
11. Онлайн вещание и подкастинг.
12. Первое радио в Интернете.

Практическое занятие №3 (2 часа)

Техника и организация телевизионного вещания

Вопросы и задания

1. Каналы связи и передающие телевизионные станции.
2. Использование космической техники для передачи телевизионных программ.
3. Организация телевизионного вещания в РФ.
4. Состояние и перспективы развития ТВ системы.
5. Спутниковое телевизионное вещание и системы кабельного телевидения.
6. Перспектива развития телевидения высокой четкости и цифрового телевидения.

Практическое занятие №4 (2 часа)
Интернет как средство массовой информации

Вопросы и задания
1. Современное состояние радиовещания в сети Интернет.
2. Телевидение в интернетпространстве. Становление телевещания в Интернете. Онлайн вещание г. Современное состояние телевещания в сети Интернет

5.2. Содержание самостоятельной работы по дисциплине (модулю)

Содержание обязательной самостоятельной работы по дисциплине

№ п/п	Темы дисциплины	Содержание самостоятельной работы	Продукты деятельности
1	Организация печати	Изучить литературу, данную в списке, по соответствующим разделам. Конспекты соответствующих разделов учебных пособий и монографий	Изучить литературу, данную в списке, по соответствующим разделам. Конспекты соответствующих разделов учебных пособий и монографий
2	Техника и организация радиовещания	Изучить литературу, данную в списке, по соответствующим разделам. Конспекты соответствующих разделов учебных пособий и монографий	Изучить литературу, данную в списке, по соответствующим разделам. Конспекты соответствующих разделов учебных пособий и монографий
3	Техника и организация телевизионного вещания	Изучить литературу, данную в списке, по соответствующим разделам. Конспекты соответствующих разделов учебных пособий и монографий	Изучить литературу, данную в списке, по соответствующим разделам. Конспекты соответствующих разделов учебных пособий и монографий
4	Интернет как средство массовой информации	Изучить литературу, данную в списке, по соответствующим разделам. Конспекты соответствующих разделов учебных пособий и монографий	Изучить литературу, данную в списке, по соответствующим разделам. Конспекты соответствующих разделов учебных пособий и монографий

Содержание самостоятельной работы по дисциплине на выбор

№ п/п	Темы дисциплины	Содержание самостоятельной работы	Продукты деятельности
1	Организация печати	Подготовка дополнительного сообщения по теме практических занятий	Выступление с сообщением на практическом занятии
2	Техника и организация радиовещания	Подготовка дополнительного сообщения по теме практических занятий	Выступление с сообщением на практическом занятии
3	Техника и организация телевизионного вещания	Подготовка дополнительного сообщения по теме практических занятий	Выступление с сообщением на практическом занятии
4	Интернет как средство массовой информации	Подготовка дополнительного сообщения по теме практических занятий	Выступление с сообщением на практическом занятии

5.3.Образовательные технологии

При организации изучения дисциплины будут использованы следующие образовательные технологии: информационно-коммуникационные технологии, технология организации самостоятельной работы, технология рефлексивного обучения, технология модульного обучения, технология игрового обучения, технологии групповой дискуссии, интерактивные технологии, технология проблемного обучения, технология организации учебно-исследовательской деятельности, технология проектного обучения, технология развития критического мышления.

5.4. Текущий контроль, промежуточный контроль и промежуточная аттестация

Балльно-рейтинговая карта дисциплины оформлена как приложение к рабочей программе дисциплины.
Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине оформлен отдельным документом.

6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

6.1. Рекомендуемая литература

6.1.1. Основная литература

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год
Л1.1	Жилавская И.В.	Медиаобразовательные технологии российских СМИ : учебное пособие : [16+] / И. В. Жилавская ; Московский педагогический государственный университет. – Москва : Московский педагогический государственный университет (МПГУ), 2017. – 148 с. : ил. – Режим доступа: по подписке. – URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=598969 Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-4263-0473-4. – Текст : электронный.	Москва: Московский педагогический государственный университет (МПГУ), 2017. - 148 с.

Л1.2	Никитенко А. А.	Основы медиажурналистики : учебное пособие / А. А. Никитенко. – Новосибирск : Новосибирский государственный технический университет, 2012. – 108 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=228794 – ISBN 978-5-7782-1933-5. – Текст : электронный.	Новосибирск: Новосибирский государственный технический университет, 2012. – 108 с.
6.1.2. Дополнительная литература			
	Авторы, составители	Заглавие, ссылка на электронную библиотечную систему	Издательство, год
Л2.1	Муртазина С. А., Салимова А. И. , Яманова Р. Р.	История науки и техники : учебное пособие / С. А. Муртазина, А. И. Салимова, Р. Р. Яманова ; Министерство образования и науки России, Казанский национальный исследовательский технологический университет. – Казань : Казанский научно-исследовательский технологический университет (КНИТУ), 2018. – 140 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=560923 – Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-7882-2381-0. – Текст :	Казань: Казанский национальный исследовательский технологический университет (КНИТУ), 2018. - 140 с.

6.2 Перечень программного обеспечения

- Acrobat Reader DC
- Dr.Web Desktop Security Suite, Dr.Web Server Security Suite
- GIMP
- Microsoft Office 365 Pro Plus - subscription license (12 month) (Пакет программ Word, Excel, Access, PowerPoint, Outlook, OneNote, Publisher, Skype for Business, OneDrive, SharePoint Online)
- Microsoft Windows 10 Education
- XnView
- Архиватор 7-Zip

6.3 Перечень информационных справочных систем, профессиональных баз данных

- ЭБС «Университетская библиотека онлайн»
- Базы данных Springer eBooks

7. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

7.1	Наименование специального помещения: учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, занятий практического типа, групповых консультаций, индивидуальных консультаций, текущего контроля, промежуточной аттестации. Комплект учебной мебели, меловая доска, ноутбук, переносное проекционное оборудование (мультимедийный проектор и экран на треноге), портативное звукоусиливающее оборудование.
7.2	Наименование специального помещения: помещение для самостоятельной работы, читальный зал. Оснащенность: комплект учебной мебели, ПК-4 шт. с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду СГСПУ

8. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Оценка результатов обучения по дисциплине строится в соответствии с балльно-рейтинговой картой. По окончании изучения дисциплины у каждого студента должно сложиться портфолио из оформленных конспектов по темам практических занятий, работ, подготовленных в рамках самостоятельной работы докладов-презентаций.

Организация изучения дисциплины строится с использованием интерактивных форм обучения. Основная задача преподавателя сводится к отслеживанию новых трендов в области массовой информации, демонстрации видеотрансляций конференций и форумов, посвящённых новым медиа. Доклад, в данном случае, должен представлять самостоятельную авторскую работу, а не скупой реферативный текст. Не допускается использование интернет-энциклопедии Wikipedia, за цитирование подобных источников обязательно снижение баллов.

Приложение

Балльно-рейтинговая карта дисциплины «Техника и технологии средств массовой информации»

Курс 4 Семестр 7

Вид контроля		Минимальное количество баллов	Максимальное количество баллов
Печать и радиовещание как СМИ			
Текущий контроль по разделу:			
1	Аудиторная работа	4	6
2	Самостоятельная работа (специальные обязательные формы)	10	20
3	Самостоятельная работа (специальные формы на выбор)	6	12
Контрольное мероприятие по разделу		8	12
Промежуточный контроль		28	50
Телевидение и интернет как СМИ			
Текущий контроль по разделу:			
1	Аудиторная работа	4	6
2	Самостоятельная работа (специальные обязательные формы)	10	20
3	Самостоятельная работа (специальные формы на выбор)	6	12
Контрольное мероприятие по разделу		8	12
Промежуточный контроль		28	50
	Итого:	**56**	**100**

Виды контроля		Перечень или примеры заданий, критерии оценки и количество баллов	Темы для изучения и образовательные результаты
Печать и радиовещание как СМИ			
1	Аудиторная работа	Выполнение практических заданий. Максимальное количество баллов – 6.	Организация печати Техника и организация радиовещания Образовательные результаты: Знает теоретические основы и технологические принципы современных цифровых технологий в системе СМИ; - общие направления развития различных направлений дизайна и инфографики в медиасфере
2	Самостоятельная работа (обязательные формы)	Аналитический обзор современных тенденций технологий СМИ. Максимальное количество баллов - 20	Образовательные результаты: Знает теоретические основы и технологические принципы современных цифровых технологий в системе СМИ; - общие направления развития различных

			направлений дизайна и инфографики в медиасфере
3	Самостоятельная работа (на выбор)	Спроектировать систему источников информации с учетом специфики журналистской деятельности Максимальное количество баллов - 12	
Контрольное мероприятие по разделу		Тест из 6 вопросов. Правильный ответ на каждый вопрос приравнивается к 1 баллу. Контрольные вопросы находятся в соответствующем разделе ФОСа	
Промежуточный контроль (количество баллов)		Рассчитывается как сумма всех баллов текущего рейтинга и контрольного мероприятия по модулю и составляет максимально 50 баллов	
Телевидение и интернет как СМИ			
1	Аудиторная работа	Выполнение заданий практической работы. Максимальное количество баллов – 6.	Техника и организация телевизионного вещания Интернет как средство массовой информации Образовательные результаты: Владеет уверенными навыками работы с монтажными компьютерными программами для радио, телевидения
2	Самостоятельная работа (обязательные формы)	В рамках специальных обязательных форм самостоятельной работы студенты выполняют следующие задания: Подготовить инфографику (2 балла) Использование разных типов технологий (2 балла) Изучение современных технических компаний (2 балла) Создать 5 разных списков необходимого оборудования (4 балла) Проанализировать технологическую концепцию СМИ (4 балла) Подготовить творческий лонгрид (4 балла) Разработать техническое задание программы (4 балла) Максимальное количество баллов - 20	Образовательные результаты: Умеет совершенствовать навыки работы с традиционными и новыми технологиями производства журналистских программ
3	Самостоятельная работа (на выбор)	Сформировать навыки составления новости для газеты (журнала и радиовещания), структурируя новостной текст в соответствии с требованиями СМИ Максимальное количество баллов - 12	
Контрольное мероприятие по разделу		Тест из 6 вопросов. Правильный ответ на каждый вопрос приравнивается к 1 баллу. Контрольные вопросы находятся в соответствующем разделе ФОСа	

Промежуточный контроль (количество баллов)	Рассчитывается как сумма всех баллов текущего рейтинга и контрольного мероприятия по модулю и составляет максимально 50 баллов	
Промежуточная аттестация	Представлены в фонде оценочных средств для промежуточной аттестации по дисциплине	