Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Кислова Наталья Николаевна
Должность: Проректор по УМР и качеству образования
Дата подписания: 16.03.2023 16:06:51
Уникальный программный ключ:
52802513f5b14a975b3e9b13008093d5726b159bf6064f865ae65b96a966c035

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«Самарский государственный социально-педагогический университет»

Кафедра русского языка, культуры речи и методики их преподавания

УТВЕРЖДАЮ
Проректор по УМР и КО,
председатель УМС СГСПУ
_____Н.Н. Кислова

МОДУЛЬ "ИСТОРИКО-ФИЛОЛОГИЧЕСКИЙ"
Современный русский язык

рабочая программа дисциплины (модуля)

Закреплена за кафедрой **Русского языка, культуры речи и методики их преподавания**

Учебный план ФФ-б22Жо(4г).
Направление подготовки: 42.03.02 Журналистика
Направленность (профиль): «Конвергентная журналистика»

Квалификация **бакалавр**

Форма обучения **очная**

Общая трудоемкость **4 ЗЕТ**

Часов по учебному плану 144
в том числе:
аудиторные занятия 58
самостоятельная работа 86

Виды контроля в семестрах:
экзамены 2
зачеты 1
контрольные работы 1,2

Распределение часов дисциплины по семестрам

Семестр(Курс.Номер семестра на курсе)	**1(1.1)**		**2(1.2)**		Итого	
Вид занятий	УП	РПД	УП	РПД	УП	РПД
Лекции	4	4	2	2	6	6
Практические	26	26	26	26	52	52
В том числе инт.	6	6	6	6	12	12
Итого ауд.	30	30	28	28	58	58
Контактная работа	30	30	28	28	58	58
Сам. работа	42	42	44	44	86	86
Итого	72	72	72	72	144	144

Программу составил(и):

Кальнова Ольга Ивановна

При наличии обучающихся из числа лиц с ограниченными возможностями здоровья, которым необходим особый порядок освоения дисциплины (модуля), по их желанию разрабатывается адаптированная к ограничениям их здоровья рабочая программа дисциплины (модуля).

Рабочая программа дисциплины

Современный русский язык

разработана в соответствии с ФГОС ВО:

Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования по направлению подготовки 42.03.02 Журналистика (уровень бакалавриата) (приказ Минобрнауки России от 08.06.2017г. №524)

составлена на основании учебного плана:

Направление подготовки: 42.03.02 Журналистика
Направленность (профиль): «Конвергентная журналистика»

утвержденного Учёным советом СГСПУ от 24.09.2021 протокол № 2.

Рабочая программа одобрена на заседании кафедры

Русского языка, культуры речи и методики их преподавания

Протокол от 30.08.2021 г. №1
Переутверждена на основании решения Ученого совета СГСПУ
Протокол заседания Ученого совета СГСПУ от 25.02.2022 г. №7
Зав. кафедрой Кальнова О.И.

Начальник УОП

Н.А. Доманина

1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Цель изучения дисциплины:
– формирование способности редактирования и создания материалов разных форматов и жанров на основе системных знаний русского языка и его норм.
Задачи изучения дисциплины:
- использование знаний о системе современного русского языка, его ресурсах и формах реализации для создания материалов в разных форматах и жанрах;
– формирование представления о функциональных стилях современного русского литературного языка и о формах существования современного русского языка;
– закрепление навыков нормативного словоупотребления, слово- и формообразования.
Область профессиональной деятельности: 11 Средства массовой информации, издательство и полиграфия

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Цикл (раздел) ОП:	Б1.О.02
2.1	**Требования к предварительной подготовке обучающегося:**

Содержание дисциплины базируется на материале дисциплин:

«Практикум по орфографии и пунктуации»

2.2	**Дисциплины (модули) и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:**

«Язык делового общения в деятельности журналиста»

3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

УК-4 Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)

УК-4.1 Выбирает на государственном и иностранном(ых) языке(ах) коммуникативно приемлемые стиль делового общения, вербальные и невербальные средства взаимодействия с партнерами

Знает: функциональные стили русского литературного языка, их экстралингвистические и языковые особенности.
Умеет: отбирать языковые средства, соответствующие требованиям официально-делового стиля.
Владеет: навыками ведения делового общения в письменной и устной форме.

УК-4.2 Использует информационно-коммуникационные технологии при поиске необходимой информации в процессе решения различных коммуникативных задач на государственном и иностранном(ых) языке(ах)

Знает: значение понятий «коммуникация», «ситуация общения», «коммуникативная цель», «коммуникативная задача».
Умеет: формулировать коммуникативную цель и ставить коммуникативные задачи в соответствии с ситуацией общения.
Владеет: навыками моделирования различных коммуникативных ситуаций

УК-4.3 Ведет деловую переписку, учитывая особенности стилистики официальных и неофициальных писем, социокультурные различия в формате корреспонденции на государственном и иностранном(ых) языке(ах)

Знает: экстралингвистические и собственно языковые особенности официально-делового стиля, правила ведения деловой переписки, деловой этикет.
Умеет: выявлять и исправлять ошибки, связанные с нарушением норм официально-делового стиля.
Владеет: навыками составления официально-деловых текстов разных жанров

УК-4.4 Умеет коммуникативно и культурно приемлемо вести устные деловые разговоры на государственном и иностранном(ых) языке(ах)

Знает: коммуникативные качества речи; этикетные нормы речевого поведения.
Умеет: анализировать свою и чужую речь с точки зрения соблюдения в ней коммуникативных качеств; логически верно строить монологическое высказывание; осознанно следовать нормам русского литературного языка.
Владеет: навыками этикетного межличностного и межкультурного взаимодействия

УК-4.5 Демонстрирует умение выполнять перевод текстов с иностранного(ых) языка(ов) на государственный язык

Знает: экстралингвистические и собственно языковые особенности научного стиля, подстили научного стиля, нормы устной и письменной речи современного русского литературного языка.
Умеет: осуществлять выбор языковых средств в соответствии со стилем и подстилем речи.
Владеет: навыком продуцирования устных и письменных текстов научного стиля.

ОПК-1. Способен создавать востребованные обществом и индустрией медиатексты и (или) медиапродукты, и (или) коммуникационные продукты в соответствии с нормами русского и иностранного языков, особенностями иных знаковых систем

ОПК-1.1. Выявляет отличительные особенности медиатекстов, и (или) медиапродуктов, и (или) коммуникационных продуктов разных медиасегментов и платформ

Знает: понятия, необходимые для работы с языковыми единицами медиатекстов разных медиасегментов и платформ;
Знает: состав, характеристику и классификации единиц фонетического, лексического, грамматического уровней системы современного русского литературного языка
Умеет анализировать употребленные в медиатекстах слова, словосочетания, предложения (простые и сложные) с точки зрения их семантики и функций;
Умеет выявлять отличительные особенности текстовой части медиапродуктов, и (или) коммуникационных продуктов разных медиасегментов и платформ

ОПК-1.2. Осуществляет подготовку журналистских текстов и (или) продуктов различных жанров и форматов в соответствии с нормами русского и иностранного языков, особенностями иных знаковых систем

Владеет: навыками мотивированного выбора языковых единиц при создании журналистских текстов и (или) продуктов различных жанров и форматов

4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Код занятия	Наименование разделов и тем /вид занятия/	Семестр	Часов	Интеракт.
	Раздел 1. Фонетика и орфоэпия.			
1.1	Введение. Современный русский язык как предмет науки и предмет обучения в вузе /Лек/	1	2	0
1.2	Введение. Современный русский язык как предмет науки и предмет обучения в вузе /Ср/	1	4	0
1.3	Фонетическая система русского языка (общая характеристика). Орфоэпия. Орфоэпические нормы /Лек/	1	2	0
1.4	Фонетическая система русского языка (общая характеристика). Орфоэпия. Орфоэпические нормы /Пр /	1	2	0
1.5	Фонетическая система русского языка (общая характеристика). Орфоэпия. Орфоэпические нормы /Ср/	1	4	0
	Раздел 2. Лексикология. Фразеология			
2.1	Слово как единица языка. Лексическое значение слова. Многозначность слов в русском языке/Пр /	1	2	2
2.2	Слово как единица языка. Лексическое значение слова. Многозначность слов в русском языке/Ср/	1	2	0
2.3	Группировки слов по лексическому значению /Пр /	1	2	0
2.4	Группировки слов по лексическому значению /Ср/	1	4	0
2.5	Иноязычные слова в русском языке /Пр /	1	4	2
2.6	Иноязычные слова в русском языке /Ср/	1	4	0
2.7	Лексика русского языка с точки зрения ее активного и пассивного запаса/Пр /	1	2	0
2.8	Лексика русского языка с точки зрения ее активного и пассивного запаса/Ср /	1	2	0
2.9	Лексика с точки зрения функционально-стилистической принадлежности и экспрессивной окраски /Пр /	1	2	0
2.10	Лексика с точки зрения функционально-стилистической принадлежности и экспрессивной окраски /Ср/	1	4	0
2.11	Фразеология русского языка /Пр /	1	2	2
2.12	Фразеология русского языка /Ср/	1	6	0
	Раздел 3. Морфемика и словообразование. Морфология			
3.1	Слово как структурное целое. Основа и флексия. Корень и аффиксы /Пр /	1	2	0
3.2	Слово как структурное целое. Основа и флексия. Корень и аффиксы /Ср/	1	0	0
3.3	Производное слово. Способы словообразования/Пр /	1	2	0
3.4	Производное слово. Способы словообразования/Ср/	1	0	0
	Раздел 4. Морфология			
4.1	Морфология. Общая характеристика частей речи в русском языке/Пр /	1	4	0
4.2	Морфология. Общая характеристика частей речи в русском языке /Ср/	1	2	0
4.3	Именные части речи /Ср /		4	0
4.4	Глагол как часть речи. Причастие. Деепричастие/Ср/	1	2	0
4.5	Наречие. Категория состояния /Ср /	1	2	0
4.6	Служебные части речи /Ср /	1	2	0
4.7	Контрольная работа /Пр/	1	2	0
	Раздел 5. Синтаксис простого предложения			
5.1	Синтаксис как раздел науки о языке. Основные понятия синтаксиса. Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса/Лек /	2	2	0
2.2	Синтаксис как раздел науки о языке. Основные понятия синтаксиса. Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса/Ср /	2	2	0
5.3	Простое предложение. Главные члены простого предложения /Пр/	2	2	0
5.4	Простое предложение. Главные члены простого предложения /Ср/	2	4	0

5.5	Односоставные предложения/Пр/	2	2	2
5.6	Односоставные предложения/ср/	2	6	0
5.7	Второстепенные члены предложения/Пр/	2	2	0
5.8	Второстепенные члены предложения/Ср/	2	6	0
5.9	Осложненное простое предложение/Пр/	2	2	0
5.10	Осложненное простое предложение/Ср/	2	6	2
	Раздел 6. Синтаксис сложного предложения			
6.1	Сложное предложение как единица синтаксиса/Пр/	2	2	0
6.2	Сложное предложение как единица синтаксиса/Ср/	2	4	0
6.3	Сложносочиненное предложение/Пр/	2	2	0
6.4	Сложносочиненное предложение/Ср/	2	2	0
6.5	Сложноподчиненное предложение/Пр/	2	6	0
6.6	Сложноподчиненное предложение/Ср/	2	4	0
6.7	Бессоюзное сложное предложение/Пр/	2	2	0
6.8	Бессоюзное сложное предложение/Ср/	2	4	0
6.9	Сложные синтаксические конструкции /Пр/	2	2	2
6.10	Сложные синтаксические конструкции /Ср/	2	2	0
6.11	Способы передачи чужой речи. Цитация/Пр/	2	2	0
6.12	Способы передачи чужой речи. Цитация/Ср/	2	4	0
6.13	Контрольная работа /Пр/	2	2	0

5. Оценочные и методические материалы по дисциплине (модулю)

5.1. Содержание аудиторной работы по дисциплине (модулю)

1 семестр, 2 лекции, 13 практических заданий

Раздел 1. Фонетика и орфоэпия.

Лекция №1 (2 часа)

Введение. Современный русский язык как предмет науки и предмет обучения в вузе/

Вопросы:

1. Современный русский литературный язык как предмет науки и предмет обучения в вузе.
2. Русский язык – национальный язык русского народа. Место русского языка в кругу родственных славянских языков. Соотношение понятий «национальный (общенародный) язык» и «литературный язык».
3. Современный русский язык как этап исторического развития русского языка.
4. Понятие о русском литературном языке. Основные свойства литературного языка.
5. Литературный язык как нормированная и обработанная форма общенародного языка. Понятие нормы и кодификации. Виды норм литературного языка (произносительная, лексическая, словообразовательная, морфологическая, синтаксическая, орфографическая). Варианты норм.
6. Стилевая дифференциация русского литературного языка. Понятие о функциональных стилях. Разговорный и книжные стили. Вопрос о языке художественной литературы.

Лекция №2 (2 часа)

Фонетическая система русского языка (общая характеристика). Орфоэпия. Орфоэпические нормы

Вопросы:

1. Предмет и задачи фонетики как раздела науки о языке.
2. Гласные и согласные как типы звуков. Принципы их разграничения.
3. Орфоэпия как раздел науки о языке. Историческое развитие русского литературного произношения.
4. Нормы русского литературного произношения. Варианты норм. Соотношение вариантов.
5. Нормы произношения заимствованных слов.
6. Акцентологическая норма. Активные процессы в области ударения.
7. Нормы литературного произношения гласных звуков, согласных звуков и их сочетаний, грамматических форм

Практическое занятие №1 (2 часа)

Фонетическая система русского языка (общая характеристика). Орфоэпия. Орфоэпические нормы

Вопросы:

1. Предмет и задачи фонетики как раздела науки о языке.
2. Гласные и согласные как типы звуков. Принципы их разграничения.
3. Орфоэпия как раздел науки о языке. Историческое развитие русского литературного произношения.
4. Нормы русского литературного произношения. Варианты норм. Соотношение вариантов.
5. Нормы произношения заимствованных слов.
6. Акцентологическая норма. Активные процессы в области ударения.
7. Нормы литературного произношения гласных звуков, согласных звуков и их сочетаний, грамматических форм

Задания:

1) качественный и количественный анализ звукового состава слов;
2) сопоставление данных орфоэпических словарей и словарей трудностей русского языка разных лет издания с целью выявления направления развития орфоэпической нормы в области произношения гласных звуков, согласных звуков и их сочетаний, грамматических форм;
3) анализ помет в орфоэпических словарях, установление соотношения вариантов орфоэпических норм;
4) определение акцентологической нормы в заданных словах;
5) анализ правил произношения заимствованных слов, определение орфоэпической нормы для новых иноязычных слов.

Раздел 2. Лексикология. Фразеология

Практическое занятие №2 (2 часа)

Слово как единица языка. Лексическое значение слова. Многозначность слов в русском языке

Вопросы:

1.Понятие о лексико-семантической системе языка.
2. Группировки слов, выражающие парадигматические отношения (тематические группы, лексико-семантические группы, синонимические ряды, антонимические пары).
3. Слово как основная значимая единица языка. Разные научные определения слова. Слово и понятие.
4. Лексическое значение слова. Основные типы лексических значений русских слов: прямое и переносное значение, денотативное (номинативное) и коннотативное, мотивированное и немотивированное, свободное и связанное, узуальное и окказиональное.
5. Многозначность и ее типология. Прямые и переносные значения.
6. Способы переноса значений: метафора, метонимия, синекдоха.
7. Приемы использования тропов в новостных, публицистических и рекламных текстах.

Задания:

1) характеристика данных словарных статей с точки зрения толкования значений слов и использования в толковании системных связей слов;
2) частичный лексический анализ (определение типов лексических значений) слов текста.
3) выявление в предложениях слов с одним или несколькими значениями; определение этих значений по словарю;
4) выявление в тексте слов с переносным значением, установление способа переноса значения;
5) анализ употребления тропов в текстах разных жанров.
) установление характера метонимического соотношения значений и типа регулярного метонимического переноса;
4) установление связей между значениями многозначного слова;

Практическое занятие №3 (2 часа)

Группировки слов по лексическому значению

Вопросы:

1. Сущность явления омонимии. Функционально-стилистическая роль омонимии. Функции омонимов в художественном тексте (средство создания образа, средство актуализации, средство создания каламбура и др.).
2. Сущность понятия паронимии. Использование паронимов в речи. Понятие парономазии. Стилистические функции паронимов (средство создания образа, каламбура и др.).
3. Лексические синонимы. Синонимический ряд. Типы синонимов: семантические (идеографические, понятийные), стилистические, семантико-стилистические.
4. Основные функции синонимов в тексте.
5. Антонимия как проявление парадигматических отношений в лексике. Семантическая классификация антонимов.
6. Стилистические функции антонимов. Антитеза. Оксюморон.

Задания:

1) анализ слов-омонимов и паронбимов по толковым словарям и словарям омонимов;
2) выявление стилистических функций омонимов и паронимов в тексте;
3) составление синонимических рядов из заданных слов; сопоставление этих рядов с данными словарей синонимов;
4) определение типов синонимов;
5) выявление антонимов в предложениях; установление с помощью толкового словаря значений, в которых противопоставлены многозначные слова в антонимических парах;
6) анализ функций синонимов и антонимов в текстах.

Практическое занятие №4-5 (4 часа)

Иноязычные слова в русском языке

Вопросы:

1. Генетическая характеристика русской лексики. Исконно русская и заимствованная лексика.
2. Старославянизмы. Их место и роль в составе лексики русского языка. Типы старославянизмов.
3. Фонетические, словообразовательные и семантические признаки слов старославянского происхождения. Стилистические функции старославянизмов.
4. Иноязычные слова в современном русском языке. Их источники, сфера употребления, время заимствования.
5. Разряды иноязычных слов: заимствованные слова, экзотизмы, иноязычные вкрапления.
6. Освоение иноязычных слов русским языков – графическое, фонетическое, грамматическое, семантическое.
7. Роль иноязычной лексике в русском языке современного периода. Новые иноязычные слова. Культурноречевые сложности, возникающие при освоении и употреблении «чужих» слов.

Задания:

1) определение фонетических признаков старославянизмов, подбор соответствующих русских параллелей;
2) определение по этимологическим словарям и словарям иностранных слов источника заимствования предложенных слов;
3) составление списка слов, в структуре которых имеются интернациональные элементы (авиа-, библио-, видео-, гео- и др.);
4) выявление фонетических и морфологических изменений, которым подверглись иноязычные слова в русском языке;
5) определение признаков семантического освоения иноязычных слов (расширение или сужение семантического объёма, изменение значения по сравнению с языком-источником, изменение семантической структуры);
6) подбор синонимов и антонимов к иноязычным словам как доказательство включения их в лексико-семантическую систему русского языка;
7) анализ функций разных разрядов иноязычных слов (заимствованных, экзотизмов, иноязычных вкраплений) в текстах СМИ.

Практическое занятие №6 (2 часа)

Лексика русского языка с точки зрения ее активного и пассивного запаса

Вопросы:

1. Понятие активного и пассивного словарного запаса.
2.Объём понятия «устаревшие слова».
3.Историзмы. Функции историзмов.
4. Архаизмы. Типы архаизмов. Стилистические функции архаизмов.
5. Неологизмы. Типы неологизмов.
6. Потенциальные и окказиональные слова. Функции индивидуально-авторских образований в тексте.

Задания:

1) выделение в тексте историзмов, определение по толковым и этимологическим словарям их значений, распределение их по тематическим группам;
2) выделение архаизмов, определение их типов;
3) характеристика способов образования неологизмов;
4) выявление неологизмов, определение их типов;
5) анализ подготовленных обучающимися подборок неологизмов современного периода;
6) выделение в тексте индивидуально-авторских образований, определение их роли в тексте.

Практическое занятие №7 (2 часа)

Лексика с точки зрения функционально-стилистической принадлежности и экспрессивной окраски

Вопросы:

1. Лексика современного русского языка с точки зрения экспрессивно-стилистической.
2.Стилистически нейтральная (межстилевая) лексика.
3.Лексика книжных стилей.
4. Лексика разговорного стиля речи. Просторечные слова.

Задания:

1) сравнительный анализ стилистических помет в разных толковых словарях;
2) составление подборок слов с разными стилистическими пометами с использованием толковых словарей.

Практическое занятие №8 (2 часа)

Фразеология русского языка

Вопросы:

1.Фразеологизм как значимая единица языка. Его соотношение со словом и свободным словосочетанием.
2. Типы фразеологизмов с точки зрения семантической слитности их компонентов: фразеологические сращения, фразеологические единства, фразеологические сочетания, фразеологические выражения.
3. Стилистическая характеристика фразеологизмов. Функции фразеологизмов в тексте и приемы их использования.
4. Фразеологические словари.

Задания:

1) выявление в предложениях фразеологизмов и определение их значения с помощью фразеологического словаря;
2) характеристика фразеологизмов с точки зрения семантической слитности их компонентов;
3) определение значения фразеологизмов и их грамматическая характеристика;
4) подбор к фразеологизмам синонимов и антонимов;
5) определение значения фразеологизмов и их стилистической окраски;
6) тест

Раздел 3. Морфемика и словообразование. Морфология

Практическое занятие №9 (2 часа)

Слово как структурное целое. Основа и флексия. Корень и аффиксы

Вопросы:

1. Признаки морфемы: минимальность, значимость, материальная выраженность (звуковая или графическая); выделяемость из состава слова, отсутствие лексической и грамматической оформленности; повторяемость.
2. Материально выраженные и нулевые аффиксы.
3. Классификация морфем. Корни и аффиксы. Свойства корня. Корни свободные и связанные.
5. Префиксы и суффиксы.
4. Постфиксы; их функции и состав.

Задания:

1) выделение из текста слов (словоформ) с материально выраженной флексией, нулевой флексией, без флексии;
2) деление слова (словоформы) на основу и флексию;
3) определение членимости / нечленимости основы;
4) выделение корня и определение его характера;
5) членение основы на морфемы.

Практическое занятие №10 (2 часа)

Производное слово. Способы словообразования

Вопросы:

1.Понятие о непроизводных и производных словах. Признаки производного слова, членимая основа. Производящее слово. Словообразовательная пара.
2. Словообразовательная мотивация. Типы словообразовательной мотивации слов, отличающихся от своих производящих по лексическому значению. Полная и частичная мотивация.
3. Типы производных слов. Узуальные, потенциальные и окказиональные слова.
4. Понятие «способ словообразования». Система способов словообразования.
5. Особенности образования окказиональных слов.

Задания:
1) определение производности / непроизводности слов с членимой и нечленимой основой;
2) установление производящих слов;
3) определение способа образования слов;
4) словообразовательный анализ слова.

Раздел 4. Морфология

Практическое занятие №11-12 (4 часа)

Морфология. Общая характеристика частей речи в русском языке

Вопросы:
1. Слово как предмет изучения морфологии. Слово и словоформа. Грамматические значения, способы и средства их выражения. Грамматические формы. Грамматические категории в русском языке (словоизменительные и классифицирующие).
2. Части речи как грамматические разряды слов. Принципы классификации частей речи. Система частей речи в русском языке. Части речи знаменательные и служебные. Часть речи и лексико-грамматический разряд. Явления переходности в грамматическом строе языка.
3. Общая характеристика именных частей речи.

Задания:
1) определение частей речи в тексте;
2) характеристик грамматических значений слов;
3) выделение именных частей речи и выявление их признаков.

Практическое занятие №13 (2 часа)

Контрольная работа

Задания:
1. Морфемный и словообразовательный разбор слов.
2. Определение частеречной принадлежности выделенных слов.
3. Морфологический разбор слов по схеме.

1 семестр, 1 лекция, 13 практических заданий

Раздел 5. Синтаксис простого предложения

Лекция №1 (2 часа)

Синтаксис как раздел науки о языке. Основные понятия синтаксиса.
Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса

Вопросы:
1. Предмет синтаксиса. Синтаксис как раздел языкознания и как высший ярус языковой системы. Связь синтаксиса с лексикой, морфологией, фонетикой.
2. Система синтаксических единиц. Понятие «синтаксическая единица». Словосочетание и предложение как основные единицы синтаксиса.
3. Синтаксические средства (средства выражения синтаксических связей): формы слова, служебные слова (предлоги, союзы, частицы).
4. Типы словосочетаний по главному слову.
5. Типы словосочетаний по структуре.
6. Признаки предложения: грамматическая организованность, интонационная оформленность, относительная семантическая завершенность, предикативность. Проблема определения предложения.

Практическое занятие №1 (2 часа)

Простое предложение. Главные члены простого двусоставного предложения

Вопросы:
1. Подлежащее двусоставного предложения:
а) номинативное подлежащее: способы выражения, грамматическая семантика;
б) инфинитивное подлежащее.
2. Сказуемое двусоставного предложения. Разграничение сказуемых простых и составных, именных и глагольных.
3. Простое глагольное сказуемое.
4. Составное глагольное сказуемое. Виды вспомогательных глаголов.
5. Составное именное сказуемое: а) типы глаголов-связок; б) способы выражения именной части.

Задания:
1) выделение подлежащих, определение способа их выражения;
2) составление (подбор) предложений с подлежащими, выраженными разными способами;
3) выделение сказуемых; определение их типа;
4) подбор предложений со сказуемыми разными типов; составление заданий на анализ главных членов предложения для сокурсников и школьников;
5) разграничение составного глагольного сказуемого и сочетания простого глагольного сказуемого с второстепенным членом, выраженным инфинитивом;
6) выделение грамматической основы двусоставного предложения;
7) исправление ошибок, вызванных нарушением норм координации главных членов.

Практическое занятие №2 (2 часа)

Односоставные предложения

Вопросы:
1. Определенно-личные предложения. Грамматическая семантика, формы главных членов, особенности употребления.
2. Неопределенно-личные предложения. Грамматическая семантика, формы главных членов. Особенности порядка слов. Второстепенные члены, косвенно обозначающие деятеля.

3. Обобщенно-личные предложения. Формы главного члена. Разные степени обобщенности действия. Сфера употребления.
4. Синонимия личных односоставных и двусоставных предложений.
5. Безличные односоставные предложения:
а) формы безличности;
б) семантические группы безличных предложений. Обязательные второстепенные члены в предложениях разных семантических групп.
6. Семантические группы инфинитивных предложений.
7. Номинативные предложения.

Задания:
1) выделение личных односоставных предложений из текста;
2) определение типа односоставных предложений;
3) характеристика способа выражения и грамматической формы главных членов предложений каждого типа;
4) наблюдения за особенностями семантики и позиции второстепенных членов в неопределенно- и обобщенно-личных предложениях.
5) определение способа выражения и формы главного члена безличного предложения;
6) определение грамматической семантики безличных и инфинитивных предложений;
7) выделение безличных предложений из текста; составление (подбор) предложений, разных по грамматическому значению и способу выражения главного члена;
8) составление заданий на определение типа односоставных предложений для сокурсников и школьников.

Практическое занятие №3 (2 часа)

Второстепенные члены предложения

Вопросы:
1. Традиционно выделяемые второстепенные члены предложения:
а) дополнение как второстепенный член предложения;способы выражения, типы, семантика дополнений;
б) обстоятельство как второстепенный член предложения; способы выражения обстоятельств, их разряды по значению;
в) определение как второстепенный член предложения; определения согласованные и несогласованные;
г) приложение; вопрос о статусе приложения в вузовской и школьной грамматике.

Задания:
1) выделение и квалификация второстепенных членов предложения;
2) выделение дополнений, определений, обстоятельств; определение способа их выражения, грамматической семантики, типа (разряда);
3) преобразование несогласованных определений в согласованные и наоборот.

Практическое занятие №4 (2 часа)

Осложненное простое предложение

Вопросы:
1. Виды структурно-семантического осложнения простого предложения.
2. Трудные случаи постановки знаков препинания в предложениях с однородными членами.
3. Общие условия обособления разных членов предложения.
4. Предложения с обособленными согласованными определениями и знаки препинания в них.
5. Предложения с обособленными приложениями и знаки препинания в них.
6. Предложения с обособленными обстоятельствами и знаки препинания в них.
7. Вводные конструкции, их функционально-семантическая и структурная характеристика.
8. Омонимия вводных компонентов и членов предложения.

Задания:
1) выделение в текстах осложненных простых предложений разных видов, определение разновидности осложняющих их структур;
2) выделение в составе предложений однородных членов, их анализ, составление схем рядов однородных членов;
3) расстановка знаков препинания в предложениях с однородными членами; формулирование пунктуационных правил;
4) составление заданий на анализ рядов однородных членов предложения и знаков препинания в них для обучающихся и школьников.
5) анализ обособленных определений и приложений;
6) расстановка знаков препинания в предложениях с обособленными определениями и приложениями; установление некоторых различий в правилах обособления приложений и собственно определений;
7) выделение в тексте и анализ обособленных обстоятельств, выраженных деепричастными оборотами, одиночными деепричастиями и существительными с предлогами *несмотря на*, *вопреки* и др.;

Раздел 6. Синтаксис сложного предложения

Практическое занятие №5 (2 часа)

Сложное предложение как единица синтаксиса

Вопросы:
1. Дифференциальные признаки простого и сложного предложений.
2. Средства выражения синтаксической связи и семантико-синтаксических отношений между предикативными частями сложного предложения.
3. Типы сложных предложений, выделяемые по основным средствам связи: бессоюзные и союзные (сложносочиненные и сложноподчиненные).
4. Различие между сочинительной и подчинительной связью в сложных предложениях.

Задания:
1) разграничение в текстах простых и сложных предложений;

2) определение типа предложения по основным средствам связи;

Практическое занятие №6 (2 часа)

Сложносочиненное предложение

Вопросы:

1. Средства связи предикативных частей ССП.
2. ССП с соединительными союзами.
3. ССП с противительными союзами. Оттенки значений, выражаемые противительными союзами.
4. ССП с разделительными союзами. Оттенки значений, выражаемые противительными союзами.
5. Многочленные ССП.
6. Знаки препинания в ССП.

Задания:

1) выделение сложносочиненных предложений, анализ средств связи в них, составление их схем;
2) полный анализ ряда сложносочиненных предложений разных типов;
3) расстановка знаков препинания в сложносочиненных предложениях.

Практическое занятие №7-9 (6 часов)

Сложноподчиненное предложение

Вопросы:

1. Сложноподчиненные предложения с придаточными изъяснительными: а) грамматическое значение, б) характеристика опорных слов в главной части; в) союзные средства и передаваемые ими семантические оттенки; г) соотношение с типами, выделяемыми в традиционной классификации.
2. Сложноподчиненные предложения с придаточными определительными: а) грамматическое значение, б) союзные слова в придаточной части и указательные слова в главной; в) группы предложений по строению и значению. Закономерности выбора грамматической формы союзного слова.
3. Сложноподчиненные предложения с местоименно-определительными придаточными: а) грамматическое значение; б) контактные и союзные слова; в) соотношение с типами, выделяемыми в традиционной классификации.
4. Сложноподчиненные предложения с придаточными образа действия, меры и степени. Особенности семантики придаточных, присоединяемых союзами.

Задания:

1) выделение в текстах и анализ сложноподчиненных предложений изучаемых типов;
2) составление схем и конструирование предложений по предлагаемым схемам;
3) работа над трудными случаями разграничения определительных и изъяснительных; изъяснительных и местоименно-определительных придаточных; придаточных, присоединяемых словом *как*, союзными словами *где, куда* и др.;
4) определение стилистических, функционально-коммуникативных особенностей анализируемых структур.

Вопросы:

5. СПП с придаточными времени, их семантико-грамматические разновидности.
6. СПП с придаточными причины, их семантико-грамматические разновидности. СПП с придаточными следствия.
7. СПП с придаточными цели. Форма сказуемого в придаточной части.
8. СПП с придаточными условия.
9. СПП с придаточными сравнения. Разграничение сравнительных придаточных и сравнительных оборотов в простом осложненном предложении.
10. СПП с придаточными уступки.
11. Предложения с присоединительными придаточными.

Задания:

1) анализ СПП расчлененной структуры, составление их схем;
2) конструирование предложений по заданным схемам;
3) разграничение придаточных разных типов, присоединяемых одинаковыми или омонимичными союзными средствами.

Вопросы:

12. Сложноподчиненные предложения с однородным подчинением придаточных и знаки препинания в них.
13. Сложноподчиненные предложения с параллельным подчинением придаточных.
14. Сложноподчиненные предложения с последовательным подчинением придаточных. Знаки препинания при стечении союзов.
15. Сложноподчиненные предложения с разными видами подчинения придаточных.

Задания:

1) определение вида подчинения двух или более придаточных в сложноподчиненных предложениях, составление схем к ним (линейных и вертикальных);
2) расстановка знаков препинания в многочленных СПП;

Практическое занятие №10 (2 часа)

Бессоюзное сложное предложение

Вопросы:

1. Средства связи предикативных частей бессоюзного сложного предложения.
2. Семантические разновидности бессоюзных сложных предложений однородного состава и неоднородного состава.
3. Синонимия бессоюзных и союзных сложных предложений.
4. Многочленные бессоюзные сложные предложения.
5. Знаки препинания в бессоюзных сложных предложениях.

Задания:

1) анализ средств связи предикативных частей бессоюзных сложных предложений;
2) определение грамматической семантики бессоюзного предложения и средств ее выражения;

3) расстановка знаков препинания в бессоюзных предложениях;

Практическое занятие № 11 (2 часа)

Сложные синтаксические конструкции

Вопросы:

1.Сложные предложения с сочинением и подчинением: а) с ведущей сочинительной связью; б) с ведущей подчинительной связью (по школьной терминологии – сложносочиненные предложения с общей придаточной).

2. Сложные предложения с бессоюзной и подчинительной связью: а) с ведущей бессоюзной связью; б) с ведущей подчинительной связью.

3. Сложные предложения с сочинительной и бессоюзной связью (однородного и неоднородного состава).

4. Сложные предложения с тремя видами связи.

Задания:

1) синтаксический анализ многочленных предложений разных типов – краткий (составление вертикальной схемы и анализ по уровням) и полный (общая характеристика конструкции, составление линейной и вертикальной схемы, анализ по уровням);

2) пунктуационный анализ предложений;

3) расстановка знаков препинания в сложных предложениях с разными типами связи;

Практическое занятие №12 (2 часа)

Способы передачи чужой речи. Цитация

1. Предложения с прямой речью и знаки препинания в них: а) способы ввода прямой речи; б) взаимное расположение слов автора и прямой речи и его влияние на пунктуацию; в) трудные случаи расстановки знаков препинания в предложениях с прямой речью.

2. Различия между прямой речью и косвенной.

3. Основные закономерности преобразования предложений с прямой речью в предложения с косвенной речью.

Задания:

1) анализ структуры предложений с прямой речью; характеристика языковых и стилистических особенностей прямой речи;

2) пунктуационный анализ предложений с прямой речью; составление схем предложений по образцам, которые даны в учебниках для общеобразовательной школы;

3) расстановка знаков препинания в предложениях с прямой речью и цитатами;

4) преобразование предложений с прямой речью в предложения с речью косвенной; выявление конструкций, которые невозможно передать в косвенной речи; составление соответствующей «инструкции»;

Практическое занятие №13 (2 часа)

Контрольная работа

Задания:

1. Полный синтаксический разбор простого предложения.
2. Составление схем разных типов СП.
3. Преобразование прямой речи в косвенную.

5.2. Содержание самостоятельной работы по дисциплине (модулю)

Содержание обязательной самостоятельной работы по дисциплине

№ п/п	Темы дисциплины	Содержание самостоятельной работы	Продукты деятельности
1	Фонетическая система русского языка (общая характеристика). Орфоэпия. Орфоэпические нормы	Составление подборки примеров на разные орфоэпические нормы	подборки примеров
2	Слово как единица языка. Лексическое значение слова. Многозначность слов в русском языке	Выполнение индивид. заданий: характеристика данных словарных статей по способу толкования значения слов	выполненный анализ
3	Группировки слов по лексическому значению	Составление подборки примеров, характеризующих функции омонимов, синонимов, паронимов, антонимов в художественном и газетном тексте	подборки примеров
4	Лексика русского языка с точки зрения ее активного и пассивного запаса	Самостоятельное изучение вопросов: 1. Понятие активного и пассивного словарного запаса. Объём понятия «устаревшие слова». Историзмы. Архаизмы. Типы архаизмов. Стилистические функции устаревших слов. 2. Неологизмы. Типы неологизмов. 3. Потенциальные и окказиональные слова. Функции индивидуально-авторских образований в тексте.	краткий конспект
5	Фразеология русского языка	Составление подборки слов с разными стилистическими пометами и их анализ	подборки примеров
6	Морфология. Общая характеристика частей речи в русском языке	Определение частеречной принадлежности слов в тексте	выполненный анализ частей речи
7	Односоставные предложения	Выполнение индивидуальных заданий	выполненный синтаксический разбор односоставных предложений

8	Простое осложненное предложение.	Расстановка знаков препинания в простых осложненных предложениях	текст
9	Сложносочиненные предложения	Подбор примеров из художественных и публицистических текстов	подборка примеров
10	Сложноподчиненные предложения	Подбор примеров из художественных и публицистических текстов	подборка примеров
11	Бессоюзные сложные предложения	Подбор примеров из художественных и публицистических текстов	подборка примеров

Содержание самостоятельной работы по дисциплине на выбор

№ п/п	Темы дисциплины	Содержание самостоятельной работы	Продукты деятельности
1	Введение. Современный русский литературный язык как предмет науки и предмет обучения в вузе	составление аннотированного списка литературы	аннотированный список
2	Иноязычные слова в русском языке	подготовка презентации по теме	презентация
3	Лексика русского языка с точки зрения экспрессивно-стилистической	анализ стилистических средств текста	текст
4	Слово как структурное целое. Основа и флексия. Корень и аффиксы. Производное слово. Способы словообразования	выполнение разбора слов (индивидуальные задания)	морфемный разбор и словообразовательный разбор
5	Морфология. Общая характеристика частей речи в русском языке	Подбор примеров функциональной омонимия	подборка примеров
6	Главные члены простого двусоставного предложения	Выявление и грамматическая характеристика главных членов предложения в публицистическом тексте	карточка
7	Второстепенные члены предложения	Составление тестов для школьников и сокурсников	тест
8	Пунктуация в предложениях с обособленными членами	Подготовка презентации	презентация
9	Разбор сложных предложений	Выполнение индивидуальных заданий	карточка
10	Пунктуация в бессоюзных сложных предложениях	Подготовка презентации	презентация

5.3. Образовательные технологии

При организации изучения дисциплины будут использованы следующие образовательные технологии: информационно-коммуникационные технологии, технология организации самостоятельной работы, технология рефлексивного обучения, технология модульного обучения, технология игрового обучения, технологии групповой дискуссии, интерактивные технологии, технология проблемного обучения, технология организации учебно-исследовательской деятельности, технология проектного обучения, технология развития критического мышления.

5.4. Текущий контроль, промежуточный контроль и промежуточная аттестация

Балльно-рейтинговая карта дисциплины оформлена как приложение к рабочей программе дисциплины.
Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине оформлен отдельным документом.

6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

6.1. Рекомендуемая литература

6.1.1. Основная литература

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год
Л1.1	Кротова А.Г.	Современный русский язык: лексикология для журналистов : учебное пособие : [16+] / А. Г. Кротова ; Новосибирский государственный технический университет. – Новосибирск : Новосибирский государственный технический университет, 2017. – 96 с. : ил., табл. – Режим доступа: по подписке. – URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=576382 – Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-7782-3164-1. – Текст : электронный.	Изд-во НГТУ, 2017. – 96 с.
Л1.2	Грищенко А.И.	Фонетика современного русского литературного языка (Фонетика. Фонология. Орфоэпия. Графика. Орфография) : учебное пособие : [16+] / А. И. Грищенко, М. Т. Попова ; Министерство науки и высшего образования Российской Федерации, Московский педагогический государственный университет, Институт филологии. – Москва : Московский педагогический государственный университет (МПГУ), 2018. – 136 с. : ил. – Режим доступа: по подписке. – URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=500346 – Библиогр.: с. 119-129. – ISBN 978-5-4263-0689-9. – Текст : электронный.	М: Московский педагогический государственный университет (МПГУ), 2018. – 136 с.

Л1.3	Карпова Е.В.	Современный русский язык: морфемика и словообразование для журналистов : учебное пособие : [16+] / Е. В. Карпова ; Новосибирский государственный технический университет. – Новосибирск : Новосибирский государственный технический университет, 2017. – 28 с. : табл. – Режим доступа: по подписке. – URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=576329 – Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-7782-3155-9. – Текст : электронный.	Изд-во НГТУ, 2017. – 28 с.
Л1.4	С.М. Колесникова, Е.В. Алтабаева, Л.П. Водясова и др.	Современный русский язык: учебник : – 2-е изд., испр. – Режим доступа: https://biblioclub.ru/index.php?page=book_view_red&book_id=482454	М: Флинта, 2016.
6.1.2. Дополнительная литература			
	Авторы, составители	Заглавие, ссылка на электронную библиотечную систему	Издательство, год
Л2.1	Ганиев Ж.В.	Современный русский язык: Фонетика. Графика. Орфография. Орфоэпия]: учеб. пособие. – 4-е изд., стер. – [Электронный ресурс]. – Режим доступа: https://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&id=103369	М.: Флинта, 2017. – 198 с.
Л2.2	Носовец С.Г.	Синтаксис современного русского языка: контрольные вопросы и практические задания: учебно-методическое пособие. – Режим доступа: https://biblioclub.ru/index.php?page=book_view_red&book_id=473824	Москва; Берлин: Директ-Медиа, 2017

6.2 Перечень программного обеспечения

- Acrobat Reader DC
- Dr.Web Desktop Security Suite, Dr.Web Server Security Suite
- GIMP
- Microsoft Office 365 Pro Plus - subscription license (12 month) (Пакет программ Word, Excel, Access, PowerPoint, Outlook, OneNote, Publisher, Teams, OneDrive, Yammer, Stream, SharePoint Online).
- Microsoft Windows 10 Education
- XnView
- Архиватор 7-Zip

6.3 Перечень информационных справочных систем, профессиональных баз данных

- ЭБС «Университетская библиотека онлайн»
- Базы данных Springer eBooks

7. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

7.1	Наименование специального помещения: учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, занятий практического типа, групповых консультаций, индивидуальных консультаций, текущего контроля, промежуточной аттестации. Комплект учебной мебели, меловая доска, ноутбук, переносное проекционное оборудование (мультимедийный проектор и экран на треноге), портативное звукоусиливающее оборудование. Наименование специального помещения: помещение для самостоятельной работы, читальный зал. Оснащенность: комплект учебной мебели, ПК-4 шт. с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду СГСПУ

8. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Работа над теоретическим материалом происходит кратко, схематично, последовательно фиксировать основные положения, выводы, формулировки, обобщения; помечать важные мысли, выделять ключевые слова, термины. Проверка терминов, понятий с помощью энциклопедий, словарей, справочников с выписыванием толкований в тетрадь. Обозначить вопросы, термины, материал, который вызывает трудности, пометить и попытаться найти ответ в рекомендуемой литературе. Если самостоятельно не удается разобраться в материале, необходимо сформулировать вопрос и задать преподавателю.
Проработка рабочей программы дисциплины, уделяя особое внимание целям и задачам, структуре и содержанию дисциплины. Конспектирование источников, подготовка ответов к контрольным вопросам, просмотр рекомендуемой литературы, работа с информационными источниками в разных форматах.
Также в процессе изучения дисциплины методические рекомендации могут быть изданы отдельным документом.

Приложение

Балльно-рейтинговая карта дисциплины «Современный русский язык»

Курс 1 Семестр 1

Вид контроля		Минимальное количество баллов	Максимальное количество баллов
Раздел 1. Фонетика и орфоэпия			
Текущий контроль по разделу:		9	16
1	Аудиторная работа	1	2
2	Самостоятельная работа (специальные обязательные формы)	3	5
3	Самостоятельная работа (специальные формы на выбор)	2	4
Контрольное мероприятие по разделу		3	5
Промежуточный контроль		9	16
Раздел 2. Лексикология. Фразеология			
Текущий контроль по разделу:		21	39
1	Аудиторная работа	6	12
2	Самостоятельная работа (специальные обязательные формы)	9	17
3	Самостоятельная работа (специальные формы на выбор)	3	5
Контрольное мероприятие по разделу		3	5
Промежуточный контроль		21	39
Раздел 3. Морфемика и словообразование			
Текущий контроль по разделу:		9	16
1	Аудиторная работа	2	4
2	Самостоятельная работа (специальные обязательные формы)	2	4
3	Самостоятельная работа (специальные формы на выбор)	2	4
Контрольное мероприятие по разделу		3	5
Промежуточный контроль		9	16
Раздел 4. Морфология			
Текущий контроль по разделу:		17	29
1	Аудиторная работа	2	4
2	Самостоятельная работа (специальные обязательные формы)	5	7
3	Самостоятельная работа (специальные формы на выбор)	2	3
Контрольное мероприятие по разделу		8	15
Промежуточный контроль		17	29
Промежуточная аттестация			
	Итого:	**56**	**100**

Виды контроля		Перечень или примеры заданий, критерии оценки и количество баллов	Темы для изучения и образовательные результаты
Текущий контроль по разделу 1 «Фонетика и орфоэпия»			
1	Аудиторная работа	1.Ответы на вопросы на практических занятиях, выполнение практических заданий. Критерии оценивания: 1 балл – присутствие на занятии, отдельные реплики, замечания по обсуждаемым вопросам/ задание выполнено, однако допущены отдельные ошибки;	Тема 2.Фонетическая система русского языка (общая характеристика). Орфоэпия. Орфоэпические нормы <u>Образовательные результаты:</u>

		2 балла – глубокий, содержательный ответ на один из обсуждаемых вопросов/ задание выполнено самостоятельно, правильно, с соблюдением всех требований. Примерные задания по разделу 1: 1) качественный и количественный анализ звукового состава слов; 2) сопоставление данных орфоэпических словарей и словарей трудностей русского языка разных лет издания с целью выявления направления развития орфоэпической нормы в области произношения гласных звуков, согласных звуков и их сочетаний, грамматических форм; 3) анализ помет в орфоэпических словарях, установление соотношения вариантов орфоэпических норм; 4) определение акцентологической нормы в заданных словах; 5) анализ правил произношения заимствованных слов, определение орфоэпической нормы для новых иноязычных слов.	Знает: состав, характеристику и классификации единиц фонетического уровня; орфоэпические нормы русского языка. Умеет: анализировать свою и чужую речь с точки зрения соблюдения в ней коммуникативных качеств; логически верно строить монологическое высказывание; осознанно следовать нормам русского литературного языка.
2	Самостоятельная работа (обязательные формы)	1.Выполнение домашнего практического задания Критерии оценивания: 1 балл – задание выполнено, однако допущены отдельные ошибки; 2 балла – задание выполнено самостоятельно, правильно, с соблюдением всех требований. 2. Составление подборки примеров на разные орфоэпические нормы Критерии оценивания: 1 балл – подобранный материал в основном соответствует заданным критериям; объём выборки составляет не менее 75% (полная выборка должна составлять 40 слов); 2 балла - подобранный материал соответствует заданным критериям; языковые факты в основном квалифицируются верно; объём выборки составляет 100%; 3 балла - подобранный материал соответствует заданным критериям; все языковые факты квалифицируются верно и отличаются разнообразием; объём выборки составляет 100%; подобранный материал проанализирован.	Тема 2.Фонетическая система русского языка (общая характеристика). Орфоэпия. Орфоэпические <u>Образовательные результаты:</u> Знает: состав, характеристику и классификации единиц фонетического уровня; орфоэпические нормы русского языка. Умеет: анализировать свою и чужую речь с точки зрения соблюдения в ней коммуникативных качеств; логически верно строить монологическое высказывание; осознанно следовать нормам русского литературного языка Фонетическая система русского языка (общая характеристика). Орфоэпия. Орфоэпические нормы
3	Самостоятельная работа (на выбор)	1. Составление аннотированного списка литературы Критерии оценивания: 1 балл. Источники соответствуют теме. Есть критический обзор источников. Оформлены электронные библиографические данные. Объём источников (библиотеки; серверы: Майл.ру, Яндекс, Гугл и др.; монографии, статьи) является неполным. Отсутствует литература последних 5-10 лет. Обучающийся обнаруживает неумение дифференцировать хронологический обзор, составлять аннотацию, пользоваться каталогами библиотеки. 2 балла. Источники соответствуют теме. Есть критический обзор источников. Оформлены электронные библиографические данные. Объём источников является достаточно полным. Использована литература последних 5-10 лет. Обучающийся умеет дифференцировать хронологический обзор, критический обзор, составлять аннотацию; пользоваться каталогами библиотеки. Обучающийся демонстрирует недостаточные умения определить объект запроса, определить общую теоретическую литературу. 3 балла. Есть критический обзор источников. Оформлены электронные библиографические данные. Объём источников является полным. Источники соответствуют проблеме. Использована литература последних 5-10 лет. Обучающийся умеет дифференцировать хронологический обзор, критический обзор, составлять аннотацию; пользоваться каталогами библиотеки. Неуверенно реализуется схема: "общетеоретическая литература + критические и другие статьи + работа с источниками" по лингвистическим или методическим дисциплинам.	Тема 2. Введение. Современный русский литературный язык как предмет науки и предмет обучения в вузе <u>Образовательные результаты:</u> Знает наиболее авторитетные источники лингвистической информации; лингвистические комплексные и аспектные словари и справочники разных типов; умеет эффективно пользоваться научной, учебной и справочной литературой по современному русскому языку; самостоятельно пополнять свои знания по лексикологии и фразеологии за счет различных источников информации; владеет навыком выбора источников информации (научной, учебной и справочной литературой, интернет-сайтов и др.) и эффективной работы с ними для решения конкретных познавательных задач.

		4 балла. Источники соответствуют теме. Есть критический обзор источников. Оформлены электронные библиографические данные. Объём источников является полным. Использована литература последних 5-10 лет. Обучающийся умеет дифференцировать хронологический обзор, критический обзор, составлять аннотацию; пользоваться каталогами библиотеки, пользоваться ксероксом, сканером, электронными библиотеками. Обучающийся способен извлекать информацию из выявленных информационных массивов, искать по метаданным (поиск по нескольким атрибутам документа, поддерживаемым системой (название документа, дата создания, размер, автор и т. д.), делать запрос что ищет пользователь; определить общую теоретическую литературу, т.е. с учебники, определить конкретную дисциплину, к которой относится тема, реализовывать схему "общетеоретическая литература + критические и другие статьи + работа с источниками" по лингвистическим или методическим дисциплинам, определять общую теоретическую литературу.	
Контрольное мероприятие по разделу		Тест Критерии оценивания: 2 балла – дано менее половины верных ответов на вопросы теста; 3 балла – даны правильные ответы на большую часть вопросов теста (примерно 3/4); 4 балла – в ответах на вопросы теста имеется не более 2-3 ошибок; 5 баллов – в ответах на вопросы теста имеется не более одной ошибки.	
Промежуточный контроль (количество баллов)		9	16
Текущий контроль по разделу 2 «Лексикология. Фразеология»			
1	Аудиторная работа	1.Ответы на вопросы на практических занятиях, выполнение практических заданий. Критерии оценивания: См. раздел 1. Примерные задания по разделу 2: 1) характеристика данных словарных статей с точки зрения толкования значений слов и использования в толковании системных связей слов; 2) частичный лексический анализ (определение типов лексических значений) слов текста. 3) выявление в предложениях слов с одним или несколькими значениями; определение этих значений по словарю; 4) выявление в тексте слов с переносным значением, установление способа переноса значения; 5) анализ употребления тропов в текстах разных жанров.	Тема 3.Слово как единица языка. Лексическое значение слова. Многозначность слов в русском языке Тема 4. Группировки слов по лексическому значению Тема 5. Иноязычные слова в русском языке Тема 6. Лексика русского языка с точки зрения ее активного и пассивного запаса Тема 7. Лексика с точки зрения функционально-стилистической принадлежности и экспрессивной окраски Тема 8. Фразеология русского языка <u>Образовательные результаты:</u> Знает функциональные стили русского литературного языка, их экстралингвистические и языковые особенности; состав, характеристику и классификации единиц лексического уровня системы современного русского литературного языка Умеет отбирать лексические средства, соответствующие требованиям того или иного стиля.
2	Самостоятельная работа (обязательные формы)	1.Выполнение домашнего практического задания Критерии оценивания: 1 балл – задание выполнено, однако допущены отдельные ошибки; 2 балла – задание выполнено самостоятельно, правильно, с соблюдением всех требований.	Тема 3.Слово как единица языка. Лексическое значение слова. Многозначность слов в русском языке Тема 4. Группировки слов по лексическому значению Тема 5. Иноязычные слова в русском языке Тема 6. Лексика русского языка с точки зрения ее активного и пассивного запаса

		2. Выполнение индивид. заданий: характеристика данных словарных статей по способу толкования значения слов Критерии оценивания: 1 балл – задание выполнено, однако допущены 2-3 ошибки; 2 балла – задание выполнено, допущена 1ошибка; 3 балла – задание выполнено самостоятельно, правильно, с соблюдением всех требований. 3.Составление подборки примеров, характеризующих функции омонимов, синонимов, паронимов, антонимов в художественном и газетном тексте Критерии оценивания: См. раздел 1.	Тема 7. Лексика с точки зрения функционально-стилистической принадлежности и экспрессивной окраски Тема 8. Фразеология русского языка <u>Образовательные результаты:</u> Знает функциональные стили русского литературного языка, их экстралингвистические и языковые особенности; состав, характеристику и классификации единиц лексического уровня системы современного русского литературного языка Умеет отбирать лексические средства, соответствующие требованиям того или иного стиля. Тема 3.Слово как единица языка. Лексическое значение слова. Многозначность слов в русском языке <u>Образовательные результаты:</u> Умеет анализировать употребленные в текстах слова с точки зрения их семантики и функций Тема 4. Группировки слов по лексическому значению <u>Образовательные результаты:</u> Знает значение понятий «коммуникация», «ситуация общения», «коммуникативная цель», «коммуникативная задача». Умеет формулировать коммуникативную цель и ставить коммуникативные задачи в соответствии с ситуацией общения. Умеет анализировать употребленные в текстах слова с точки зрения их семантики и функций
3	Самостоятельная работа (на выбор)	1. Подготовка презентации по теме Критерии оценивания: 3 балла – презентация отражает 7-8 из перечисленных критериев; 4 балла – презентация отражает 9-10 из перечисленных критериев; 5 баллов – презентация отражает 11-12 из перечисленных критериев. Критерии: 1. Представленные в презентации материалы соответствуют теме. 2. Раскрыты основные понятия темы. 3. Прослеживается связь между понятиями и логика изложения материала. 4. Достигнута цель исследования, решены поставленные задачи. 5. Сформулированы выводы по теме. Текст отражает авторскую позицию. 6. Выдержана структура презентации. 7. Стиль соответствует проблеме (теме) исследования. 8. Текст лаконичен, «квантован» по объему, информационная насыщенность достаточна. 9. Выбраны достоверные источники информации, есть ссылки на источники. 10. Грамотная речь, отсутствие орфографических и пунктуационных ошибок. 11. Единый стиль оформления презентации, адекватный выбор цветовой гаммы, грамотное размещение информационных объектов на слайдах.	Тема 5. . Иноязычные слова в русском языке <u>Образовательные результаты:</u> Знает значение понятий «коммуникация», «ситуация общения», «коммуникативная цель», «коммуникативная задача»; коммуникативные качества речи; этикетные нормы речевого поведения. Умеет формулировать коммуникативную цель и ставить коммуникативные задачи в соответствии с ситуацией общения; анализировать употребленные в текстах слова с точки зрения их семантики и функций; анализировать свою и чужую речь с точки зрения соблюдения в ней коммуникативных качеств; логически верно строить монологическое высказывание; осознанно следовать нормам русского литературного языка. Владеет навыками этикетного межличностного и межкультурного взаимодействия Тема 7. Лексика с точки зрения функционально-стилистической принадлежности и экспрессивной окраски Тема 8. Фразеология русского языка

		12. Размещение на слайдах презентации объектов различного типа (схем, диаграмм, рисунков, видео- и аудиоматериалов и т. д.). 2. Анализ стилистических средств текста Критерии оценивания: 1 балл – задание выполнено, однако допущены 2-3 ошибки; 2 балла – задание выполнено, допущена 1ошибка; 3 балла – задание выполнено самостоятельно, правильно, с соблюдением всех требований.	Образовательные результаты: Знает функциональные стили русского литературного языка, их экстралингвистические и языковые особенности; состав, характеристику и классификации единиц лексического уровня системы современного русского литературного языка Умеет отбирать лексические средства, соответствующие требованиям того или иного стиля.
Контрольное мероприятие по разделу		Тест Критерии оценивания: 2 балла – дано менее половины верных ответов на вопросы теста; 3 балла – даны правильные ответы на большую часть вопросов теста (примерно 3/4); 4 балла – в ответах на вопросы теста имеется не более 2-3 ошибок; 5 баллов – в ответах на вопросы теста имеется не более одной ошибки.	
Промежуточный контроль (количество баллов)		21	39
Текущий контроль по разделу 3 «Морфемика и словообразование»			
1	Аудиторная работа	1.Ответы на вопросы на практических занятиях, выполнение практических заданий. Критерии оценивания: См. раздел 1. Примерные задания по разделу 3: 1) выделение из текста слов (словоформ) с материально выраженной флексией, нулевой флексией, без флексии; 2) деление слова (словоформы) на основу и флексию; 3) определение членимости / нечленимости основы; 4) выделение корня и определение его характера; 5) членение основы на морфемы	Тема 9. Слово как структурное целое. Основа и флексия. Корень и аффиксы Тема 10. Производное слово. Способы словообразования Образовательные результаты: Знает: понятия, необходимые для работы с языковыми единицами медиатекстов разных медиасегментов и платформ;состав, характеристику и классификации единиц фонетического, лексического, грамматического уровней системы современного русского литературного языка
2	Самостоятельная работа (обязательные формы)	1.Выполнение домашнего практического задания Критерии оценивания: 1 балл – задание выполнено, однако допущены отдельные ошибки; 2 балла – задание выполнено самостоятельно, правильно, с соблюдением всех требований.	Тема 9. Слово как структурное целое. Основа и флексия. Корень и аффиксы Тема 10. Производное слово. Способы словообразования Образовательные результаты: Знает: понятия, необходимые для работы с языковыми единицами медиатекстов разных медиасегментов и платформ; состав, характеристику и классификации лексического, грамматического уровней системы современного русского литературного языка
3	Самостоятельная работа (на выбор)	1.Выполнение разбора слов (индивидуальные задания) Критерии оценивания: 1 балл – задание выполнено, однако допущены 2-3 ошибки; 2 балла – задание выполнено, допущена 1ошибка; 3 балла – задание выполнено самостоятельно, правильно, с соблюдением всех требований.	Тема 9. Слово как структурное целое. Основа и флексия. Корень и аффиксы Тема 10. Производное слово. Способы словообразования Образовательные результаты:

			Знает: понятия, необходимые для работы с языковыми единицами медиатекстов разных медиасегментов и платформ; состав, характеристику и классификации единиц лексического, грамматического уровней системы современного русского литературного языка
Контрольное мероприятие по разделу		Тест Критерии оценивания: 2 балла – дано менее половины верных ответов на вопросы теста; 3 баллов – даны правильные ответы на большую часть вопросов теста (примерно 3/4); 4 баллов – в ответах на вопросы теста имеется не более 2-3 ошибок; 5 баллов – в ответах на вопросы теста имеется не более одной ошибки.	
Промежуточный контроль (количество баллов)		9	16
Текущий контроль по разделу 4 «Морфология»			
1	Аудиторная работа	1.Ответы на вопросы на практических занятиях, выполнение практических заданий. Критерии оценивания: См. раздел 1. Примерные задания по разделу 4: 1) определение частей речи в тексте; 2) характеристик грамматических значений слов;	Тема 11. Морфология. Общая характеристика частей речи в русском языке <u>Образовательные результаты:</u> Знает: понятия, необходимые для работы с языковыми единицами медиатекстов разных медиасегментов и платформ; состав, характеристику и классификации единиц лексического, грамматического уровней системы современного русского литературного языка
2	Самостоятельная работа (обязательные формы)	1.Выполнение домашнего практического задания Критерии оценивания 1балл – задание выполнено, однако допущены отдельные ошибки 2 балла – задание выполнено самостоятельно, правильно, с соблюдением всех требований 2.Определение частеречной принадлежности слов в тексте Критерии оценивания: 1 балл – задание выполнено, однако допущены 2-3 ошибки; 2 балла – задание выполнено, допущена 1ошибка; 3 балла – задание выполнено самостоятельно, правильно, с соблюдением всех требований.	Тема 11. Морфология. Общая характеристика частей речи в русском языке Тема 12. Именные части речи Тема 13. Глагол. Причастие. Деепричастие Тема 14.Наречие. Категория состояния Тема 15.Служебные части речи <u>Образовательные результаты:</u> Знает: понятия, необходимые для работы с языковыми единицами медиатекстов разных медиасегментов и платформ; состав, характеристику и классификации единиц лексического, грамматического уровней системы современного русского литературного языка
3	Самостоятельная работа (на выбор)	Подбор примеров функциональной омонимии Критерии оценивания: См. раздел 1.	Тема 11. Морфология. Общая характеристика частей речи в русском языке Тема 12. Именные части речи Тема 13. Глагол. Причастие. Деепричастие Тема 14.Наречие. Категория состояния Тема 15.Служебные части речи <u>Образовательные результаты:</u> Знает: понятия, необходимые для работы с языковыми единицами медиатекстов разных медиасегментов и

			платформ; состав, характеристику и классификации единиц лексического, грамматического уровней системы современного русского литературного языка
Контрольное мероприятие по разделу		Контрольная работа 5 баллов – работа выполнена не в полном объёме (не все задания или все задания - частично), есть серьезные ошибки в анализе материала, употреблении терминов и/или недочёты в оформлении; 6 баллов – работа выполнена не в полном объёме (не все задания или все задания - частично), есть ошибки в анализе материала, употреблении терминов и/или недочёты в оформлении; 7 баллов - выполнены все задания контрольной работы, но не в полном объёме, есть нарушения по сравнению с образцом, неверная интерпретация языковых фактов и/или недочёты в оформлении; 8 баллов– задания выполнены в соответствии с данным образцом, в точном соответствии со схемой разбора, анализа, с применением алгоритма и т.п., но есть отдельные ошибки в анализе материала или оформлении работы; 9 баллов – задания выполнены в соответствии с данным образцом, в точном соответствии со схемой разбора, анализа, с применением алгоритма и т.п.; есть отдельные недочёты в характеристике языкового материала; 10 баллов – все задания выполнены в полном объёме, в соответствии с данным образцом, в точном соответствии со схемой разбора, анализа, с применением алгоритма и т.п.; обучающийся демонстрирует владение терминологией, умение применять известные методы, теории, правила к конкретному материалу, адекватно интерпретирует факты; работа грамотно оформлена	
Промежуточный контроль (количество баллов)		17	29
Промежуточная аттестация		Представлены в фонде оценочных средств для промежуточной аттестации по дисциплине	

Курс 1 Семестр 2

Вид контроля		Минимальное количество баллов	Максимальное количество баллов
Раздел 5. Синтаксис простого предложения			
Текущий контроль по разделу:		20	37
1	Аудиторная работа	6	10
2	Самостоятельная работа (специальные обязательные формы)	9	16
3	Самостоятельная работа (специальные формы на выбор)	3	6
Контрольное мероприятие по разделу		2	5
Промежуточный контроль		20	37
Раздел 6. Синтаксис сложного предложения			
Текущий контроль по разделу:		36	63
1	Аудиторная работа	11	18
2	Самостоятельная работа (специальные обязательные формы)	14	27
3	Самостоятельная работа (специальные формы на выбор)	5	8
Контрольное мероприятие по разделу		6	10
Промежуточный контроль		36	63
Промежуточная аттестация			
	Итого:	**56**	**100**

Виды контроля		Перечень или примеры заданий, критерии оценки и количество баллов	Темы для изучения и образовательные результаты
Текущий контроль по разделу 5 «Синтаксис простого предложения»			
1	Аудиторная работа	1.Ответы на вопросы на практических занятиях, выполнение практических заданий. Критерии оценивания: 1 балл – присутствие на занятии, отдельные реплики, замечания по обсуждаемым вопросам/ задание выполнено, однако допущены отдельные ошибки; 2 балла – глубокий, содержательный ответ на один из обсуждаемых вопросов/ задание выполнено самостоятельно, правильно, с соблюдением всех требований. Примерные задания по разделу 5**:** 1) выделение подлежащих, определение способа их выражения; 2) составление (подбор) предложений с подлежащими, выраженными разными способами; 3) выделение сказуемых; определение их типа; 4) подбор предложений со сказуемыми разными типов; составление заданий на анализ главных членов предложения для сокурсников и школьников; 5) разграничение составного глагольного сказуемого и сочетания простого глагольного сказуемого с второстепенным членом, выраженным инфинитивом; 6) выделение грамматической основы двусоставного предложения; 7) исправление ошибок, вызванных нарушением норм координации главных членов.	Тема 16.Синтаксис как раздел науки о языке. Основные понятия синтаксиса. Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса Тема 17. Простое предложение. Главные члены простого предложения Тема 18. Односоставные предложения Тема 19. Второстепенные члены предложения Тема 20. Осложненное простое предложение <u>Образовательные результаты:</u> Знает: понятия, необходимые для работы с языковыми единицами медиатекстов разных медиасегментов и платформ;состав, характеристику и классификации единиц фонетического, лексического, грамматического уровней системы современного русского литературного языка Умеет анализировать употребленные в медиатекстах слова, словосочетания и простые предложения с точки зрения их семантики и функций; выявлять отличительные особенности текстовой части медиапродуктов, и (или) коммуникационных продуктов разных медиасегментов и платформ

2	Самостоятельная работа (обязательные формы)	2.Выполнение индивидуальных заданий (синтаксический разбор односоставных предложений) Критерии оценивания: 1 балл – задание выполнено, однако допущены 2-3 ошибки; 2 балла – задание выполнено, допущена 1ошибка; 3 балла – задание выполнено самостоятельно, правильно, с соблюдением всех требований Расстановка знаков препинания в простых осложненных предложениях Критерии оценивания см. выше	Тема 16.Синтаксис как раздел науки о языке. Основные понятия синтаксиса. Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса Тема 17. Простое предложение. Главные члены простого предложения Тема 18. Односоставные предложения Тема 19. Второстепенные члены предложения Тема 20. Осложненное простое предложение <u>Образовательные результаты:</u> Знает: понятия, необходимые для работы с языковыми единицами медиатекстов разных медиасегментов и платформ;состав, характеристику и классификации единиц фонетического, лексического, грамматического уровней системы современного русского литературного языка Умеет анализировать употребленные в медиатекстах слова, словосочетания и простые предложения с точки зрения их семантики и функций; выявлять отличительные особенности текстовой части медиапродуктов, и (или) коммуникационных продуктов разных медиасегментов и платформ Тема 18. Односоставные предложения Тема 20. Осложненное простое предложение
3	Самостоятельная работа (на выбор)	1.Выявление и грамматическая характеристика главных членов предложения в публицистическом тексте Критерии оценивания см. выше Составление тестов для школьников и сокурсников Критерии оценивания: 1 балл – в тесте имеются серьезные нарушения структуры теста (не отражено несколько вопросов темы), менее половины тестовых заданий соответствует предъявляемым требованиям; 2 балла – структура теста и содержание большей части заданий в целом соответствуют предъявляемым требованиям, недочеты в формулировке заданий, фактические неточности, значительные недочеты в оформлении работы; 3 балла – структура теста и содержание всех заданий соответствуют предъявляемым требованиям, количество заданий по разным вопросам темы или разделам сбалансировано, имеется не более одной фактической погрешности, техническое оформление работы не вызывает нареканий.	Тема 17. Простое предложение. Главные члены простого предложения Тема 19. Второстепенные члены предложения
Контрольное мероприятие по разделу		Тест Критерии оценивания: 2 балла – дано менее половины верных ответов на вопросы теста; 3 баллов – даны правильные ответы на большую часть вопросов теста (примерно 3/4); 4 баллов – в ответах на вопросы теста имеется не более 2-3 ошибок; 5 баллов – в ответах на вопросы теста имеется не более одной ошибки.	
Промежуточный контроль (количество баллов)		20	37

Текущий контроль по разделу 6 «Синтаксис сложного предложения»			
1	Аудиторная работа	1.Ответы на вопросы на практических занятиях, выполнение практических заданий. Критерии оценивания: 1 балл – присутствие на занятии, отдельные реплики, замечания по обсуждаемым вопросам/ задание выполнено, однако допущены отдельные ошибки; 2 балла – глубокий, содержательный ответ на один из обсуждаемых вопросов/ задание выполнено самостоятельно, правильно, с соблюдением всех требований. Примерные задания по разделу 6**:** 1) выделение в текстах и анализ сложноподчиненных предложений изучаемых типов; 2) составление схем и конструирование предложений по предлагаемым схемам; 3) работа над трудными случаями разграничения определительных и изъяснительных; изъяснительных и местоименно-определительных придаточных; придаточных, присоединяемых словом *как*, союзными словами *где, куда* и др.; 4) определение стилистических, функционально-коммуникативных особенностей анализируемых структур.	Тема 21. Сложное предложение как единица синтаксиса Тема 22. Сложносочиненное предложение Тема 23. Сложноподчиненное предложение Тема 24. Бессоюзное сложное предложение Тема 25. Сложные синтаксические конструкции <u>Образовательные результаты:</u> Знает: экстралингвистические и собственно языковые особенности разных стилей; состав, характеристику и классификации грамматического уровня системы современного русского литературного языка; коммуникативные качества речи; этикетные нормы речевого поведения. Умеет: выявлять и исправлять ошибки, связанные с нарушением норм официально-делового стиля; анализировать свою и чужую речь с точки зрения соблюдения в ней коммуникативных качеств; логически верно строить монологическое высказывание; осознанно следовать нормам русского литературного Владеет навыками составления текстов разных жанров
2	Самостоятельная работа (обязательные формы)	1.Выполнение домашнего практического задания Критерии оценивания: 1 балл – задание выполнено, однако допущены отдельные ошибки; 2 балла – задание выполнено самостоятельно, правильно, с соблюдением всех требований. Подбор примеров из художественных и публицистических текстов Критерии оценивания: 1 балл – подобранный материал в основном соответствует заданным критериям; объём выборки составляет не менее 75% (полная выборка должна составлять 40 слов); 2 балла - подобранный материал соответствует заданным критериям; языковые факты в основном квалифицируются верно; объём выборки составляет 100%; 3 балла - подобранный материал соответствует заданным критериям; все языковые факты квалифицируются верно и отличаются разнообразием; объём выборки составляет 100%; подобранный материал проанализирован. Подбор примеров из художественных и публицистических текстов Критерии оценивания см. выше Подбор примеров из художественных и публицистических текст Критерии оценивания см. выше	Тема 21. Сложное предложение как единица синтаксиса Тема 22. Сложносочиненное предложение Тема 23. Сложноподчиненное предложение Тема 24. Бессоюзное сложное предложение Тема 25. Сложные синтаксические конструкции <u>Образовательные результаты:</u> Знает: экстралингвистические и собственно языковые особенности разных стилей; состав, характеристику и классификации грамматического уровня системы современного русского литературного языка; коммуникативные качества речи; этикетные нормы речевого поведения. Умеет: выявлять и исправлять ошибки, связанные с нарушением норм официально-делового стиля; анализировать свою и чужую речь с точки зрения соблюдения в ней коммуникативных качеств; логически верно строить монологическое высказывание; осознанно следовать нормам русского литературного Владеет навыками составления текстов разных жанров Тема 22. Сложносочиненное предложение Тема 23. Сложноподчиненное предложение Тема 24. Бессоюзное сложное предложение <u>Образовательные результаты:</u> Знает: состав, характеристику и классификации грамматического уровня системы современного русского литературного языка;
3	Самостоятельная работа (на выбор)	Подготовка презентации по теме Критерии оценивания: 3 балла – презентация отражает 7-8 из перечисленных критериев;	Тема 24. Бессоюзное сложное предложение

		4 балла – презентация отражает 9-10 из перечисленных критериев; 5 баллов – презентация отражает 11-12 из перечисленных критериев. Критерии: 1. Представленные в презентации материалы соответствуют теме. 2. Раскрыты основные понятия темы. 3. Прослеживается связь между понятиями и логика изложения материала. 4. Достигнута цель исследования, решены поставленные задачи. 5. Сформулированы выводы по теме. Текст отражает авторскую позицию. 6. Выдержана структура презентации. 7. Стиль соответствует проблеме (теме) исследования. 8. Текст лаконичен, «квантован» по объему, информационная насыщенность достаточна. 9. Выбраны достоверные источники информации, есть ссылки на источники. 10. Грамотная речь, отсутствие орфографических и пунктуационных ошибок. 11. Единый стиль оформления презентации, адекватный выбор цветовой гаммы, грамотное размещение информационных объектов на слайдах. 12. Размещение на слайдах презентации объектов различного типа (схем, диаграмм, рисунков, видео- и аудиоматериалов и т. д.). Выполнение инд. заданий по разбору сложных предложений Критерии оценивания см. выше	Тема 22. Сложносочиненное предложение Тема 23. Сложноподчиненное предложение Тема 24. Бессоюзное сложное предложение Тема 25. Сложные синтаксические конструкции
Контрольное мероприятие по разделу		Контрольная работа 5 баллов – работа выполнена не в полном объёме (не все задания или все задания - частично), есть серьезные ошибки в анализе материала, употреблении терминов и/или недочёты в оформлении; 6 баллов – работа выполнена не в полном объёме (не все задания или все задания - частично), есть ошибки в анализе материала, употреблении терминов и/или недочёты в оформлении; 7 баллов - выполнены все задания контрольной работы, но не в полном объёме, есть нарушения по сравнению с образцом, неверная интерпретация языковых фактов и/или недочёты в оформлении; 8 баллов– задания выполнены в соответствии с данным образцом, в точном соответствии со схемой разбора, анализа, с применением алгоритма и т.п., но есть отдельные ошибки в анализе материала или оформлении работы; 9 баллов – задания выполнены в соответствии с данным образцом, в точном соответствии со схемой разбора, анализа, с применением алгоритма и т.п.; есть отдельные недочёты в характеристике языкового материала; 10 баллов – все задания выполнены в полном объёме, в соответствии с данным образцом, в точном соответствии со схемой разбора, анализа, с применением алгоритма и т.п.; обучающийся демонстрирует владение терминологией, умение применять известные методы, теории, правила к конкретному материалу, адекватно интерпретирует факты; работа грамотно оформлена	
Промежуточный контроль (количество баллов)		36	63
Промежуточная аттестация		Представлены в фонде оценочных средств для промежуточной аттестации по дисциплине	