

Документ подписан простой электронной подписью

Информация о владельце:

ФИО: Кислова Наталья Николаевна

Должность: Проректор по УМР и качеству образования

Дата подписания: 17.02.2023 15:16:59

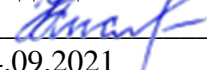
Уникальный программный ключ:

52802513f5b14a975b3e9b13008075d17280159076064f8b5ae83b98a906e035

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Самарский государственный социально-педагогический университет»

УТВЕРЖДАЮ

Проректор по УМР и КО,
председатель УМС СГСПУ

 Кислова Н.Н.
24.09.2021

Аннотации дисциплин (модулей), практик

Направление подготовки

44.04.01 Педагогическое образование

Направленность (профиль)

«Педагогика и психология художественного образования»

Название дисциплины **Современные проблемы науки и образования**

1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)	
Цель изучения дисциплины: сформировать у обучающихся философско-мировоззренческую культуру мышления, эпистемологические принципы исследовательской и преподавательской деятельности, методологические основы познания конкретных научных дисциплин, научного познания, прочные знания по философии и истории науки, способствовать развитию интереса к научно-исследовательской деятельности и потребности в непрерывном образовании и совершенствовании профессионального мастерства.	
Задачи изучения дисциплины:	
<ul style="list-style-type: none"> - следование этическим принципам, основанным на общефилософских представлениях о месте и роли человека в современных образовательных системах, науке, обществе в процессе обучения, воспитании, развитии, просвещении; - формирование умения обнаруживать и моделировать эпистемологические проблемы предметной и профессиональной стороны научно-исследовательского в соответствии с методологическими принципами научного познания; - сбор, анализ, систематизация и использование информации по актуальным проблемам современной науки; - осуществление целеполагания в проектировании, управлении и реализации научно-исследовательского, образовательного и культурно-просветительского процесса; - разработка технологий реализации образовательного процесса в согласии с эпистемологическими принципами, общенаучными и конкретными методами, гуманитарными идеалами и гуманистическими установками научно-исследовательской деятельности. 	
Область профессиональной деятельности: 01 Образование и наука	
2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ	
Цикл (раздел) ОП:	Б1.О.03
2.1	Требования к предварительной подготовке обучающегося:
Содержание дисциплины базируется на материале:	
Философия (уровень бакалавриата)	
2.2	Дисциплины (модули) и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:
Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)	
УК-1. Способен осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, вырабатывать стратегию действий	
УК-1.1. Выявляет проблемную ситуацию в процессе анализа проблемы, определяет этапы ее разрешения с учетом вариативных контекстов	
Умеет анализировать проблемы науки, проблемы в образовании; определяет проблемные ситуации; предлагает пути решения проблемных ситуаций в науке и образовании.	
УК-1.2. Находит, критически анализирует и выбирает информацию, необходимую для выработки стратегии действий по разрешению проблемной ситуации	
Умеет находить информацию для разрешения проблемных ситуаций в науке и образовании.; анализирует информацию и выбирает необходимую для решения выявленных проблемных ситуаций.	
УК-1.3. Рассматривает различные варианты решения проблемной ситуации на основе системного подхода, оценивает их преимущества и риски	
Предлагает различные варианты решения проблемных ситуаций на основе системного подхода; оценивает преимущества и риски при решении проблемных ситуаций в науке и образовании.	
УК-1.4. Грамотно, логично, аргументированно формулирует собственные суждения и оценки, предлагает стратегию действий	
Умеет аргументированно формулировать собственные предложения по решению проблемных ситуаций в науке и образовании; предлагает стратегию действий по решению проблемных ситуаций.	
УК-1.5. Определяет и оценивает практические последствия реализации действий по разрешению проблемной ситуации	
Называет практические последствия реализации действий по разрешению проблемных ситуаций в науке и образовании; оценивает результаты реализации действий по разрешению проблемных ситуаций.	

Название дисциплины **Методология и методы научного исследования**

1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)	
--	--

Цель изучения дисциплины: формирование у обучающихся представлений о структуре научного знания, различных формах научного познания, конкретных научных принципах, методах, средствах и приемах организации научного исследования; повышение научно-исследовательской культуры будущего специалиста.	
Задачи изучения дисциплины:	
- являются формирование у обучающихся представлений о различных отечественных и зарубежных научных исследованиях в области педагогики и психологии;	
- определение проблем научного исследования; повышение научно-исследовательской культуры будущего специалиста;	
- организовывать межличностные контакты, общение (в том числе, в поликультурной среде) и совместную деятельность детей и взрослых;	
-формировать систему позитивных межличностных отношений, психологический климат в образовательном учреждении;	
-применять психолого-педагогические и нормативно-правовые знания в процессе решения задач психолого-педагогического просвещения участников образовательного процесса;	
- проектировать стратегию индивидуальной и групповой коррекционно-развивающей работы с детьми на основе результатов диагностики;	
- научить выделять актуальные проблемы развития современной системы образования, обучения и развития детей; анализ и обобщение результатов исследовательских, развивающих, педагогических и иных социальных проектов в психолого-педагогической области;	
- разрабатывать перспективный план исследовательской деятельности	
Область профессиональной деятельности: 01 Образование и наука	
2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ	
Цикл (раздел) ОП:	Б1.О.01
2.1 Требования к предварительной подготовке обучающегося:	
Содержание дисциплины базируется на материале:	
Современные проблемы науки и образования	
2.2 Дисциплины (модули) и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:	
Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)	
УК-6 Способен определять и реализовывать приоритеты собственной деятельности и способы ее совершенствования на основе самооценки	
УК-6.1. Знает способы саморазвития, способы самоорганизации, способы совершенствования собственной деятельности на основе самооценки	
Знает методы организации собственной научной деятельности; знает способы совершенствования собственной научной деятельности на основе самооценки; использует знание уровней методологии при организации собственной научной деятельности	
УК-6.2. Умеет определять личностные и профессиональные приоритеты собственной деятельности для её совершенствования	
Выбирает направление научного исследования в соответствии с личностными и профессиональными приоритетами; формулирует методологические характеристики собственного научного исследования; подбирает под конкретные цели и задачи научного исследования необходимые методы исследования.	
УК-6.3. Владеет навыками самоорганизации и методами саморазвития для совершенствования собственной деятельности	
Умеет применять методы научного познания в собственной исследовательской деятельности; владеет навыками организации и проведения научно-исследовательской работы в соответствии с личностными и профессиональными приоритетами	

Название дисциплины Иностранный язык для профессиональных целей

1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)	
Цель изучения дисциплины: профессиональная подготовка обучающихся к использованию различных форм и видов устной и письменной коммуникации на иностранном языке в профессиональной деятельности.	
Задачи изучения дисциплины:	
- подготовка к письменной коммуникации на иностранном языке по вопросам профессиональной деятельности;	
- подготовка к устной коммуникации на иностранном языке в ситуациях профессионального общения;	
- подготовка к устному выступлению на иностранном языке в ситуациях академического профессионального общения.	
Область профессиональной деятельности: 01 Образование и наука	
2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ	
Цикл (раздел) ОП:	Б1.О.01
2.1 Требования к предварительной подготовке обучающегося:	
Содержание дисциплины базируется на материале: программы бакалавриата, а также на знаниях, умениях, навыках, способах деятельности и установках, достигнутых в данной области на предыдущей ступени образования.	

2.2	Дисциплины (модули) и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:
Выполнение и защита выпускной квалификационной работы.	
3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)	
УК-4 Способен применять современные коммуникативные технологии, в том числе на иностранном(ых) языке(ах), для академического и профессионального взаимодействия	
УК-4.1. Знает состав и способы применения современных коммуникативных технологий, в том числе на иностранном (ых) языке (ах)	
Знает особенности лексики, грамматики и фразеологии официально-делового стиля общения на иностранном языке; коммуникативные технологии для организации устного и письменного взаимодействия в профессиональной и академической среде.	
УК-4.2. Умеет применять современные коммуникативные технологии, в том числе на иностранном (ых) языке (ах), для академического и профессионального взаимодействия	
Умеет отбирать и применять языковые и речевые средства на иностранном языке в соответствии с коммуникативной ситуацией в академической и профессиональной среде.	
УК-4.3. Владеет опытом применения современных коммуникативных технологий, в том числе на иностранном (ых) языке (ах), для академического и профессионального взаимодействия	
Владеет: - опытом ведения переписки на иностранном языке по вопросам профессиональной деятельности (запрос информации, приглашение к сотрудничеству, претензия, извинение, благодарность, резюме, сопроводительное письмо); - опытом ведения диалога на иностранном языке в ситуациях профессионального общения (знакомство, этикетный разговор, деловая встреча, совещание); - опытом устных выступлений на иностранном языке в ситуациях академического профессионального общения (выступление с презентацией по направлению подготовки, представление в устной форме результатов научной работы по направлению подготовки).	
УК-5 Способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия	
УК-5.1. Знает основные модели поведения в процессе межкультурного взаимодействия	
Знает социокультурные нормы устной и письменной деловой коммуникации в стране изучаемого иностранного языка.	
УК-5.2. Умеет анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия	
Умеет выстраивать устное и письменное взаимодействие на иностранном языке с учетом социокультурных особенностей партнеров по коммуникации	
УК-5.3. Владеет навыками создания благоприятной среды для межкультурного взаимодействия при выполнении профессиональных задач	
Владеет опытом предупреждения проблемных ситуаций в коммуникации при выполнении профессиональных задач в иноязычной среде.	

Название дисциплины Информационные технологии в образовательной деятельности

1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)	
Цель изучения дисциплины: обеспечить профессиональную готовность обучающихся к решению профессиональных задач с использованием средств ИКТ.	
Задачи изучения дисциплины	
<ul style="list-style-type: none"> • обеспечить формирование универсальных компетенций обучающихся по организации эффективного академического и профессионального взаимодействия (включая проектную деятельность) на основе средств и сервисов информационно-коммуникационных технологий • овладение навыками создания открытого информационно-образовательного пространства и формирования ресурсно-информационных баз для осуществления профессиональной деятельности; • получение опыта использования современных средств и сервисов информационно-коммуникационных технологий на разных этапах проектной деятельности: в ходе поиска, сбора и анализа информации, при фиксации хода и результатов работы, в ходе подготовки продуктов исследования и их представления к защите; • освоение технологии и приемов проектирования форм и методов контроля качества образования, различных видов контрольно-измерительных материалов с использованием информационных технологий. 	
Область профессиональной деятельности: 01 Образование и наука	
2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ	
Цикл (раздел) ОП:	Б1.О.02
2.1 Требования к предварительной подготовке обучающегося:	
Содержание дисциплины базируется на материале, освоенном на уровне бакалавриата.	

2.2	Дисциплины (модули) и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:
Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)	
УК-2 Способен управлять проектом на всех этапах его жизненного цикла	
УК-2.1 Выстраивает этапы работы над проектом с учетом последовательности их реализации, определяет этапы жизненного цикла проекта	
Знает возможности средств информационно-коммуникационных технологий (включая мобильные приложения) для сопровождения деятельности на различных этапах работы над проектом Владеет навыками оптимизации и повышения результативности проектной деятельности на различных ее этапах за счет использования средств информационно-коммуникационных технологий (включая мобильные приложения)	
УК-2.2 Определяет проблему, на решение которой направлен проект, грамотно формулирует цель проекта, определяет исполнителей проекта	
Умеет: - применять средства информационно-коммуникационных технологий (включая мобильные приложения), ресурсы сети Интернет для анализа проблемы, постановки цели и прогнозирования результатов проектной деятельности; - организовать сетевое взаимодействие исполнителей проекта, их участие в обсуждении проблемы с использованием средств синхронного и асинхронного сетевого взаимодействия	
УК-2.3 Проектирует решение конкретных задач проекта, выбирая оптимальный способ их решения, исходя из действующих правовых норм и имеющихся ресурсов и ограничений	
Умеет - использовать средства информационно-коммуникационных технологий (включая мобильные приложения), ресурсы сети Интернет для оптимизации решения конкретных задач проекта; - использовать сервисы сети Интернет и мобильные приложения для учета имеющихся ресурсов и их оптимального распределения между этапами проекта и различными исполнителями (например, диаграммы Гантта, доски задач и т.п.);	
УК-2.4 Качественно решает конкретные задачи (исследования, проекта, деятельности) за установленное время, оценивает риски и результаты проекта	
Владеет: - технологиями и сервисами таймменеджмента для оптимизации решения конкретных задач в ходе проектной деятельности; - базовыми средствами информационно-коммуникационных технологий для оценивания рисков и результатов проекта	
УК-2.5 Публично представляет результаты проекта, вступает в обсуждение хода и результатов проекта	
Умеет: - применять средства информационно-коммуникационных технологий для визуализации информации в процессе публичного представления результатов проекта; - организовать публикацию результатов проекта в сети Интернет, их обсуждение с использованием средств синхронного и асинхронного сетевого взаимодействия	
УК-4 Способен применять современные коммуникативные технологии, в том числе на иностранном(ых) языке(ах), для академического и профессионального взаимодействия	
УК-4.1 Знает состав и способы применения современных коммуникативных технологий, в том числе на иностранном(ых) языке(ах)	
Знает: - современные цифровые инструменты структурирования, формализации и визуализации информации; оптимизации планирования деятельности по решению задач; - назначение и возможности современных информационных технологий и систем, специфику решаемых с их помощью задач	
УК-4.2 Умеет применять современные коммуникативные технологии, в том числе на иностранном(ых) языке(ах), для академического и профессионального взаимодействия	
Умеет: - использовать технологии организации приватного (публичного), синхронного (асинхронного) сетевого взаимодействия участников образовательного процесса в ходе совместной деятельности; - использовать основные технологии организации сетевого взаимодействия субъектов образовательного процесса средствами ИКТ (АСУ, школьный сайт, блоги и т.п.) в соответствии с контекстом ситуации; - оценивать технологические возможности и осуществлять выбор оптимального способа организации взаимодействия субъектов образовательного процесса, исходя из конкретных целей и условий	
УК-4.3 Владеет опытом применения современных коммуникативных технологий, в том числе на иностранном(ых) языке(ах), для академического и профессионального взаимодействия	
Владеет: - приемами фасилитации, позволяющими обеспечить продуктивное взаимодействие в детско-взрослых сообществах (включая профессиональные); - навыками организации взаимодействия субъектов (педагогов, обучающихся, родителей, социальных партнеров) в информационно-образовательной среде.	

ОПК-5 Способен разрабатывать программы мониторинга результатов образования обучающихся, разрабатывать и реализовывать программы преодоления трудностей в обучении
ОПК-5.1 Знает принципы организации контроля и оценивания образовательных результатов обучающихся, разработки программ мониторинга; специальные технологии и методы, позволяющие разрабатывать и реализовывать программы преодоления трудностей в обучении
Знает: - современные средства и методы диагностики, технологии автоматизации контроля и оценивания образовательных результатов обучающихся; - средства информационно-коммуникационных технологий для организации мониторинга образовательных результатов обучающихся, обработки и визуализации его результатов
ОПК-5.2 Умеет применять инструментарий и методы диагностики и оценки показателей уровня и динамики развития обучающихся; проводить педагогическую диагностику трудностей в обучении
Умеет: - применять средства информационно-коммуникационных технологий для диагностики показателей уровня образовательных достижений; - осуществлять мониторинг образовательных результатов школьников, использовать средства информационно-коммуникационных технологий для анализа и визуализации динамики развития обучающихся
ОПК-5.3 Владеет действиями применения методов контроля и оценки образовательных результатов обучающихся, программ мониторинга образовательных результатов обучающихся, оценки результатов их применения
Владеет: - средствами информационно-коммуникационных технологий для разработки инструментов формирующего и итогового контроля для оценивания образовательных результатов обучающихся в соответствии с требованиями ФГОС; организации мониторинга, обработки и визуализации его результатов.

Название дисциплины Речеведение

1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)	
Цель изучения дисциплины: формирование у обучающихся готовности осуществлять профессиональную коммуникацию в устной и письменной формах на русском языке для осуществления задач профессиональной деятельности, что обеспечит оптимальное выполнение педагогической, научно-исследовательской, проектной и культурно-просветительской деятельности в профессиональной сфере обучающихся.	
Задачи изучения дисциплины: • формирование умения проектировать образовательное пространство, используя технологии, отражающие специфику дисциплины и соответствующие возрастным и психофизическим особенностям обучающихся, в том числе их особым образовательным потребностям; • освоение технологий и приемов проектирования форм и методов контроля качества образования, различных видов контрольно-измерительных материалов.	
Область профессиональной деятельности: 01 Образование и наука	
2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ	
Цикл (раздел) ОП:	Б1.О.02.03
2.1 Требования к предварительной подготовке обучающегося:	
Содержание дисциплины базируется на материале:	
Иностранный язык для профессиональных целей	
Информационные технологии в образовательной деятельности	
2.2 Дисциплины (модули) и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:	
Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	

3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)	
УК-4. Способен применять современные коммуникативные технологии, в том числе на иностранном(ых) языке(ах), для академического и профессионального взаимодействия	
УК-4.1. Знает состав и способы применения современных коммуникативных технологий, в том числе на иностранном(ых) языке(ах)	
Знает состав и способы применения современных коммуникативных технологий речеведческого плана.	
УК-4.2. Умеет применять современные коммуникативные технологии, в том числе на иностранном(ых) языке(ах), для академического и профессионального взаимодействия	
Умеет применять современных коммуникативные технологии речеведческого плана для академического и профессионального взаимодействия.	
УК-4.3. Владеет опытом применения современных коммуникативных технологий, в том числе на иностранном(ых) языке(ах), для академического и профессионального взаимодействия	

Владеет опытом применения современных коммуникативных технологий речеведческого плана для академического и профессионального взаимодействия

Название дисциплины Психолого-педагогическое сопровождение участников образовательных отношений

1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)	
Цель изучения дисциплины: расширение социально-психологической и коммуникативной компетентности участников образовательных отношений и повышение уровня их взаимодействия в разных направлениях педагогической деятельности.	
Задачи изучения дисциплины:	
- формирование системы базовых знаний о теоретических основах социально-психологического общения, его структуре, интерактивной стороне, стилях и уровнях психолого-педагогического взаимодействия;	
- содействие в формировании и развитии социально-коммуникативной, профессионально-личностной компетентности, способности к сотруднической деятельности, работе в команде, мобильности, готовности к инновациям.	
- выработка навыков организации социально-педагогического взаимодействия участников образовательных отношений с помощью коммуникативных средств.	
Область профессиональной деятельности: 01 Образование и наука	
2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ	
Цикл (раздел) ОП:	Б1.Б.04.
2.1 Требования к предварительной подготовке обучающегося:	
Содержание дисциплины базируется на материале:	
Современные проблемы науки и образования	
2.2 Дисциплины (модули) и практики, для которых освоение данной дисциплины необходимо как предшествующее:	
Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ	
УК-3 Способен организовывать и руководить работой команды, вырабатывая командную стратегию для достижения поставленной цели	
УК-3.1. Понимает эффективность использования стратегии сотрудничества для достижения поставленной цели, определяет роль каждого участника в команде	
Знает: формы и методы реализации стратегии сотрудничества для достижения поставленной цели;	
Умеет: анализировать социальную роль каждого участника в команде	
УК-3.2. Учитывает в совместной деятельности особенности поведения и общения разных людей	
Умеет: анализировать особенности поведения и общения разных людей	
УК-3.3. Устанавливает разные виды коммуникации (устную, письменную, вербальную, невербальную, реальную, виртуальную, межличностную) для руководства командой и достижения поставленной цели	
Знает: виды коммуникации - устную, письменную, вербальную, невербальную, реальную, виртуальную, межличностную;	
Умеет: выбирать виды коммуникации в соответствии с целью руководства командой и достижения поставленной цели	
УК-3.4. Демонстрирует понимание результатов (последствий) личных действий и планирует последовательность шагов для достижения поставленной цели, контролирует их выполнение	
Умеет: анализировать личные действия и планировать последовательность шагов для достижения поставленной цели.	
УК-3.5. Эффективно взаимодействует с членами команды, в том числе участвует в обмене информацией, знаниями и опытом и презентации результатов работы команды, соблюдает этические нормы взаимодействия	
Знает: закономерности, этические нормы эффективного взаимодействия;	
Умеет: использовать стратегии взаимодействия для достижения поставленной цели;	
ОПК-6 Способен проектировать и использовать эффективные психолого-педагогические, в том числе инклюзивные, технологии в профессиональной деятельности, необходимые для индивидуализации обучения, развития, воспитания обучающихся с особыми образовательными потребностями	
ОПК-6.1. Знает психолого-педагогические основы учебной деятельности; принципы проектирования и особенности использования психолого-педагогических, в том числе инклюзивных, технологий в профессиональной деятельности с учетом личностных и возрастных особенностей обучающихся с особыми образовательными потребностями	
Знает: законы развития личности и проявления личностных свойств; психолого-педагогические технологии в профессиональной деятельности, необходимые для индивидуализации обучения, развития, воспитания	
ОПК-6.2. Умеет использовать знания об особенностях развития обучающихся для планирования учебно-воспитательной работы; применять образовательные технологии для индивидуализации обучения, развития, воспитания обучающихся с особыми образовательными потребностями	
Умеет: анализировать учебно-воспитательный процесс с позиций достижений современной психологии и педагогики; выстраивать развивающие учебные ситуации, благоприятные для развития личности; учитывать специфику личностно-ориентированной психологической работы с субъектами образовательных отношений.	
ОПК-6.3. Владеет умениями учета особенностей развития обучающихся в образовательном процессе; умениями отбора и использования психолого-педагогических, в том числе инклюзивных, технологий в профессиональной деятельности, необходимых для индивидуализации обучения, развития, воспитания обучающихся с особыми образовательными потребностями; умениями разработки и реализации индивидуальных образовательных маршрутов, индивидуально-ориентированных образовательных программ	

Имеет опыт организации совместной и индивидуальной деятельности с участниками образовательных отношений; Владеет: умениями разработки индивидуальных образовательных маршрутов; умениями учета особенностей развития обучающихся в образовательном процессе
ОПК-7 Способен планировать и организовывать взаимодействия участников образовательных отношений
ОПК-7.1 Знает педагогические основы построения взаимодействия с субъектами образовательного процесса; методы выявления индивидуальных особенностей обучающихся; особенности построения взаимодействия с различными участниками образовательных отношений с учетом особенностей образовательной среды учреждения
Знает: психолого-педагогические основы построения взаимодействия с субъектами образовательного процесса; методы выявления индивидуальных особенностей обучающихся
ОПК-7.2. Умеет использовать особенности образовательной среды учреждения для реализации взаимодействия участников образовательных отношений; составлять (совместно с другими специалистами) планы взаимодействия участников образовательных отношений
Умеет: анализировать планы взаимодействия участников образовательных отношений; может оказать помощь (или умеет составлять) (совместно с другими специалистами) план взаимодействия участников образовательных отношений
ОПК-7.3. Владеет технологиями взаимодействия и сотрудничества в образовательном процессе; способами решения проблем при взаимодействии участников образовательных отношений; приемами индивидуального подхода к разным участникам образовательных отношений
Владеет: способами решения проблем при взаимодействии участников образовательных отношений; приемами индивидуального подхода к разным участникам образовательных отношений

Название дисциплины Инклюзивное образование

1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)	
Цель изучения дисциплины: формирование у обучающихся профессиональных компетенций, позволяющих осуществлять психолого-педагогическое сопровождение детей с ограниченными возможностями здоровья в различных моделях инклюзивного образования.	
Задачи изучения дисциплины:	
<ul style="list-style-type: none"> - на основе знаний о закономерностях нарушенного развития овладеть опытом проектирования инклюзивного образовательного пространства для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья; - осуществлять комплексное сопровождение лиц с ограниченными возможностями в условиях инклюзивной практики; - использовать знания об особенностях развития обучающихся с различными вариантами психического дизонтогенеза для планирования учебно-воспитательной коррекционно-развивающей работы; - рационально отбирать коррекционно-развивающие образовательные технологии для индивидуализации обучения, развития, воспитания обучающихся с особыми образовательными потребностями 	
Область профессиональной деятельности: 01 Образование и наука	
2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ	
Цикл (раздел) ОП:	Б1.О.03
2.1 Требования к предварительной подготовке обучающегося:	
Содержание дисциплины базируется на материале:	
Современные проблемы науки и образования	
Методология и методы научного исследования	
2.2 Дисциплины (модули) и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:	
Психолого-педагогическое сопровождение участников образовательных отношений	
3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)	
ОПК-3 Способен проектировать организацию совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями	
ОПК-3.1 Знает принципы индивидуализации обучения, развития, воспитания обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями; модели проектирования совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями	
Знает:	
<ul style="list-style-type: none"> - особые образовательные потребности обучающихся с ограниченными возможностями здоровья; - приоритетные направления и задачи коррекционно-развивающей работы с обучающимися с ограниченными возможностями здоровья в инклюзивном образовательном пространстве; - принципы индивидуализации обучения, развития, воспитания обучающихся с особыми образовательными потребностями; - модели проектирования совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности обучающихся с особыми образовательными потребностями 	

ОПК-3.2 Умеет проектировать и применять оптимальные формы и технологии организации совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями
Умеет проектировать и применять оптимальные формы и технологии организации совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности обучающихся с особыми образовательными потребностями на основе анализа структуры дефекта и задач коррекционно-развивающей работы
ОПК-3.3 Владеет навыками осуществления деятельности по проектированию организации совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями
Владеет навыками структурирования дефекта; навыками осуществления деятельности по проектированию организации совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности обучающихся с особыми образовательными потребностями
ОПК-6 Способен проектировать и использовать эффективные психолого-педагогические, в том числе инклюзивные, технологии в профессиональной деятельности, необходимые для индивидуализации обучения, развития, воспитания обучающихся с особыми образовательными потребностями
ОПК-6.1 Знает психолого-педагогические основы учебной деятельности; принципы проектирования и особенности использования психолого-педагогических, в том числе инклюзивных, технологий в профессиональной деятельности с учетом личностных и возрастных особенностей обучающихся с особыми образовательными потребностями
Знает: - специфику учебной деятельности обучающихся с особыми образовательными потребностями с различными вариантами психического дизонтогенеза; - принципы проектирования и особенности использования в инклюзивном образовании психолого-педагогических коррекционно-развивающих технологий с учетом личностных и возрастных особенностей обучающихся с особыми образовательными потребностями
ОПК-6.2 Умеет использовать знания об особенностях развития обучающихся для планирования учебно-воспитательной работы; применять образовательные технологии для индивидуализации обучения, развития, воспитания обучающихся с особыми образовательными потребностями
Умеет: - использовать знания об особенностях развития обучающихся с различными вариантами психического дизонтогенеза для планирования учебно-воспитательной коррекционно-развивающей работы; - применять коррекционно-развивающие образовательные технологии для индивидуализации обучения, развития, воспитания обучающихся с особыми образовательными потребностями
ОПК-6.3 Владеет умениями учета особенностей развития обучающихся в образовательном процессе; умениями отбора и использования психолого-педагогических, в том числе инклюзивных, технологий в профессиональной деятельности, необходимых для индивидуализации обучения, развития, воспитания обучающихся с особыми образовательными потребностями; умениями разработки и реализации индивидуальных образовательных маршрутов, индивидуально-ориентированных образовательных программ
Владеет: - умениями учета структуры дефекта и особых образовательных потребностей обучающихся с различными вариантами психического дизонтогенеза в инклюзивном образовательном процессе; - умениями отбора и использования психолого-педагогических коррекционно-развивающих технологий в профессиональной деятельности, необходимых для индивидуализации обучения, развития, воспитания обучающихся с особыми образовательными потребностями; - умениями разработки и реализации индивидуальных образовательных маршрутов, индивидуально-ориентированных образовательных программ

Название дисциплины **Проектирование образовательной деятельности одаренных детей и молодежи**

1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Цель изучения дисциплины: формирование у обучающихся способности и готовности осуществлять проектирование образовательной деятельности детей и молодежи, одаренных в области искусства.

Задачи изучения дисциплины:

- 1) формирование профессиональных представлений об учащемся, одаренном в области искусства;
- 2) освоение методик выявления и обучения детей и молодежи, одаренных в области искусства;
- 3) изучение современных педагогических стратегий обучения детей и молодежи, одаренных в области искусства.

Область профессиональной деятельности: 01 Образование и наука

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Цикл (раздел) ОП: Б1.О.03

2.1 Требования к предварительной подготовке обучающегося:

Содержание дисциплины базируется на материале:

Содержание дисциплины базируется на образовательных результатах, сформированных в ранее изученных дисциплинах: Современные проблемы науки и образования, Психолого-педагогическое сопровождение участников образовательных отношений

2.2 Дисциплины (модули) и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:

Учебная практика (научно-исследовательская работа), Производственная практика (преддипломная практика), Выполнение и защита выпускной квалификационной работы

3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

ОПК-3 Способен проектировать организацию совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями

ОПК-3.1. Знает принципы индивидуализации обучения, развития, воспитания обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями; модели проектирования совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями

Знает:

- основные современные теории и концепции одаренности;
- признаки, виды детской одаренности, особенности детей и молодежи, одаренных в области искусства;
- методики выявления и оценки одаренности детей и молодежи в области искусства;
- нормативно-правовую базу организации обучения и воспитания одаренных детей и молодежи;
- формы, методы, технологии работы с детьми и молодежью, одаренными в области искусства.

ОПК-3.2. Умеет проектировать и применять оптимальные формы и технологии организации совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями

Умеет:

- подбирать методики выявления и оценки одаренности детей и молодежи в области искусства;
- подбирать формы, методы, технологии работы с одаренными детьми и молодежью;
- проектировать педагогическое сопровождение детей и молодежи, одаренных в области искусства.

ОПК-3.3. Владеет навыками осуществления деятельности по проектированию организации совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями

Владеет:

- навыками разработки программы педагогического сопровождения детей и молодежи, одаренных в области искусства.

Название дисциплины Методика преподавания художественно-эстетических дисциплин

1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Цель изучения дисциплины: формирование методической готовности к осуществлению художественно-педагогической деятельности в учреждениях общего и дополнительного образования

Задачи изучения дисциплины:

- изучение теоретико-методологических основ преподавания художественно-эстетических дисциплин
- освоение методических аспектов организации художественно-педагогического процесса
- овладение технологиями моделирования в художественно-педагогическом процессе

Область профессиональной деятельности: 01 Образование и наука

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Цикл (раздел) ОП: Б1.О.03

2.1 Требования к предварительной подготовке обучающегося:

Содержание дисциплины базируется на материале:

Инновационные процессы в художественном образовании

2.2 Дисциплины (модули) и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:

Практикум в области педагогики и психологии художественно-творческой деятельности, Производственная практика (педагогическая практика), Выполнение и защита выпускной квалификационной работы

3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

ОПК-4 Способен создавать и реализовывать условия и принципы духовно-нравственного воспитания обучающихся на основе базовых национальных ценностей

ОПК-4.1. Знает общие принципы и подходы к реализации процесса воспитания; методы и приемы формирования ценностных ориентаций обучающихся, развития нравственных чувств, формирования нравственного облика,

нравственной позиции, нравственного поведения; документы, регламентирующие содержание базовых национальных ценностей
Знает возможности художественно-эстетического воспитания в развитии личности обучающегося
ОПК-4.2. Умеет создавать воспитательные ситуации, содействующие становлению у обучающихся нравственной позиции, духовности, ценностного отношения к человеку
Умеет моделировать учебно-воспитательные ситуации с учетом базовых национальных ценностей
ОПК-6 Способен проектировать и использовать эффективные психолого-педагогические, в том числе инклюзивные, технологии в профессиональной деятельности, необходимые для индивидуализации обучения, развития, воспитания обучающихся с особыми образовательными потребностями
ОПК-6.1. Знает психолого-педагогические основы учебной деятельности; принципы проектирования и особенности использования психолого-педагогических, в том числе инклюзивных, технологий в профессиональной деятельности с учетом личностных и возрастных особенностей обучающихся с особыми образовательными потребностями
Знает современные образовательные технологии в области художественного образования и особенности их применения с учетом личностных и возрастных особенностей обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями
ОПК-6.2. Умеет использовать знания об особенностях развития обучающихся для планирования учебно-воспитательной работы; применять образовательные технологии для индивидуализации обучения, развития, воспитания обучающихся с особыми образовательными потребностями
Умеет применять современные образовательные технологии в области художественного образования с учетом личностных и возрастных особенностей обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями
ОПК-6.3. Владеет умениями учета особенностей развития обучающихся в образовательном процессе; умениями отбора и использования психолого-педагогических, в том числе инклюзивных, технологий в профессиональной деятельности, необходимых для индивидуализации обучения, развития, воспитания обучающихся с особыми образовательными потребностями; умениями разработки и реализации индивидуальных образовательных маршрутов, индивидуально-ориентированных образовательных программ
Владеет навыками реализации современных образовательных технологий в области художественного образования с учетом личностных и возрастных особенностей обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями

Название дисциплины Организация профессиональной деятельности в области искусства

1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)
Цель изучения дисциплины: освоение знаний и практических умений в области проектирования основных и дополнительных образовательных программ и разработки научно-методического обеспечения их реализации.
Задачи изучения дисциплины: формирование представлений о теоретических и методических аспектах проектирования основных и дополнительных образовательных программ и разработки научно-методического обеспечения их реализации.
Область профессиональной деятельности: 01 Образование и наука

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ
Цикл (раздел) ОП: Б1.О.03
2.1 Требования к предварительной подготовке обучающегося:
Содержание дисциплины базируется на материале: Инновационные процессы в художественном образовании
2.2 Дисциплины (модули) и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:
Практикум в области педагогики и психологии художественно-творческой деятельности

3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)
ОПК-2 Способен проектировать основные и дополнительные образовательные программы и разрабатывать научно-методическое обеспечение их реализации
ОПК-2.1. Знает содержание нормативных документов, необходимых для проектирования основных и дополнительных образовательных программ; сущность педагогического проектирования; структуру образовательной программы и требования к ней; виды и функции научно-методического обеспечения современного образовательного процесса
Знает: - содержание примерной основной образовательной программы образовательной организации - структуру и требования к разработке основной образовательной программы - структуру и требования к разработке дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе
ОПК-2.2. Умеет проектировать элементы основных и дополнительных образовательных программ, разрабатывать документы научно-методического обеспечения их реализации
Умеет: - проектировать элементы основной образовательной программы - проектировать элементы дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы

ОПК-2.3. Владеет навыками осуществления деятельности по проектированию основных и дополнительных образовательных программ и разработки научно-методического обеспечения их реализации

Владеет:

- навыками осуществления деятельности по проектированию элементов основной образовательной программы и разработки научно-методического обеспечения ее реализации;
- навыками осуществления деятельности по проектированию дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы и разработки научно-методического обеспечения ее реализации

Название дисциплины Практикум в области педагогики и психологии художественно-творческой деятельности

1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Цель изучения дисциплины: формирование практической готовности в области педагогики и психологии художественно-творческой деятельности

Задачи изучения дисциплины:

формирование представлений о теоретических и методических аспектах организации художественно-творческой деятельности;

формирование умений проектировать художественно-педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний и результатов исследований;

развитие способности к рефлексивному анализу педагогических ситуаций в области педагогики и психологии художественного образования.

Область профессиональной деятельности: 01 Образование и наука

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Цикл (раздел) ОП: Б1.О.03

2.1 Требования к предварительной подготовке обучающегося:

Содержание дисциплины базируется на материале:

Инновационные процессы в художественном образовании

2.2 Дисциплины (модули) и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:

Производственная практика (педагогическая практика)

Выполнение и защита выпускной квалификационной работы

3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

ОПК-1 Способен осуществлять и оптимизировать профессиональную деятельность в соответствии с нормативными правовыми актами в сфере образования и нормами профессиональной этики

ОПК-1.1. Знает приоритетные направления развития системы образования Российской Федерации, законы и иные нормативные правовые акты, регламентирующие деятельность в сфере образования в Российской Федерации

Знает нормативно-правовую документацию в сфере художественного образования

ОПК-1.2. Умеет осуществлять и оптимизировать профессиональную деятельность в соответствии с нормативными правовыми актами в сфере образования и нормами профессиональной этики; разрабатывать необходимые локальные документы в соответствии с нормативно-правовыми актами в сфере образования

Умеет разрабатывать программно-методическую документацию в соответствии с нормативными правовыми актами в сфере художественного образования и нормами профессиональной этики

ОПК-1.3. Владеет опытом решения профессионально-значимых задач на основе проведения анализа нормативных правовых актов в сфере образования и норм профессиональной этики

Владеет методами и технологиями обучения, способствующих решению профессионально-значимых проблем в области художественного образования

ОПК-4 Способен создавать и реализовывать условия и принципы духовно-нравственного воспитания обучающихся на основе базовых национальных ценностей

ОПК-4.3. Владеет методами и приемами становления нравственного отношения обучающихся к окружающей действительности; способами усвоения обучающимися и претворением в практическое действие и поведение духовных ценностей

Владеет методами становления эмоционально-ценностного отношения обучающихся к действительности средствами художественно-творческой деятельности

ОПК-8 Способен проектировать педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний и результатов исследований

ОПК-8.1. Знает современную методологию педагогического проектирования; содержание и результаты исследований в области педагогического проектирования

Знает теоретические основы педагогического проектирования в области художественного образования

ОПК-8.2. Умеет определять цель и задачи проектирования педагогической деятельности исходя из условий педагогической ситуации; разрабатывать педагогический проект для решения заданной педагогической проблемы на основе современных научных знаний и материалов педагогических исследований
Умеет разрабатывать паспорт педагогического проекта по организации учебно- познавательной деятельности обучающихся в области художественного образования
ОПК-8.3. Владеет навыками проектирования педагогической деятельности на основе специальных научных знаний и результатов исследований
Владеет навыками рефлексии художественно-педагогической деятельности, самооценки, саморазвития и самовоспитания

Название дисциплины Психолого-педагогическая диагностика в художественном образовании

1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)
Цель изучения дисциплины: формирование у обучающихся готовности реализовывать контрольно-оценочную функцию в художественном образовании, осуществлять психолого-педагогическую диагностику в художественном образовании. Задачи изучения дисциплины: - формирование системы знаний об организации контроля и оценивания образовательных результатов обучающихся; - формирование системы знаний об основных понятиях психолого-педагогической диагностики и ее значении в художественном образовании; о методах диагностики художественного развития обучающихся; - формирование умений разрабатывать и реализовывать программы мониторинга образовательных результатов обучающихся, - формирование умений применять методы и средства диагностики художественного развития обучающихся; - развитие психолого-педагогического мышления магистрантов. Область профессиональной деятельности: 01 Образование и наука

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ
Цикл (раздел) ОП: Б1.О.03
2.1 Требования к предварительной подготовке обучающегося: Содержание дисциплины базируется на материале освоенном ранее в курсах: Введение в педагогику и психологию художественного образования
2.2 Дисциплины (модули) и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее: Управление системами художественного образования

3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)
ОПК-5 Способен разрабатывать программы мониторинга результатов образования обучающихся, разрабатывать и реализовывать программы преодоления трудностей в обучении
ОПК-5.1. Знает принципы организации контроля и оценивания образовательных результатов обучающихся, разработки программ мониторинга; специальные технологии и методы, позволяющие разрабатывать и реализовывать программы преодоления трудностей в обучении
Знает: -принципы организации контроля и оценивания образовательных результатов обучающихся; - специальные технологии, методы и средства оценивания результатов художественного образования; - методы диагностики художественного развития обучающихся.
ОПК-5.2. Умеет применять инструментарий и методы диагностики и оценки показателей уровня и динамики развития обучающихся; проводить педагогическую диагностику трудностей в обучении
Умеет: - применять методы и средства диагностики художественного развития обучающихся; - применять специальные технологии, методы и средства оценивания результатов художественного развития обучающихся.
ОПК-5.3. Владеет действиями применения методов контроля и оценки образовательных результатов обучающихся, программ мониторинга образовательных результатов обучающихся, оценки результатов их применения
Владеет: - методами и средствами диагностики художественного развития обучающихся; - технологиями, методами и средствами оценивания результатов художественного развития обучающихся.

Название дисциплины Введение в педагогику и психологию художественного образования

1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)
Цель изучения дисциплины: формирование профессионального сознания педагога художественного образования и его педагогической культуры. Задачи изучения дисциплины: - освоение знаний о педагогике и психологии художественного образования как отрасли педагогической науки;

- формирование готовности использовать полученные знания для решения задач в области педагогики художественного образования;
 - формирование у магистрантов творческого подхода к педагогической деятельности в учреждениях системы художественного и общего образования;
 -- формирование у магистрантов готовности использовать полученные знания в профессиональной деятельности педагога образовательной области «Искусство» в учреждениях общего и учреждениях системы художественного образования.
Область деятельности: 01 Образование и наука

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ	
Цикл (раздел) ОП:	Б1.О.03
2.1 Требования к предварительной подготовке обучающегося:	
Содержание дисциплины базируется на материале: Современные проблемы науки и образования	
2.2 Дисциплины (модули) и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:	
Управление системами художественного образования	

3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)	
ПК-1. Способен реализовывать процесс обучения по соответствующей (их) предметной (ых) области (ях) в образовательных организациях соответствующего уровня образования	
ПК-1.1. Знает преподаваемую предметную область в пределах требований федеральных государственных образовательных стандартов и основной образовательной программы, ее историю, теорию и научное содержание, содержание примерных или типовых образовательных программ, учебников, включенных в федеральный перечень учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ	
Знает: основные категории педагогики и психологии художественного образования; концепции художественного образования и эстетического воспитания; особенности профессиональной деятельности педагога художественного образования; структуру современной системы отечественного художественного образования; объект и предмет, основные категории и функции педагогики и психологии художественного образования	
ПК-1.2. Умеет в соответствии с уровнем образования, особенностями образовательной программы, образовательными потребностями обучающихся отбирать содержание обучения по преподаваемой предметной области, формы и средства обучения, обеспечивающие достижение цели обучения	
Умеет: характеризовать концепции художественного образования и эстетического воспитания; особенности профессиональной деятельности педагога художественного образования; объект и предмет, основные категории и функции педагогики и психологии художественного образования; структуру современной системы отечественного художественного образования.	
ПК-1.3. Демонстрирует опыт реализации процесса обучения по соответствующей (их) предметной (ых) области (ях) в образовательных организациях соответствующего уровня образования	
Демонстрирует: опыт реализации профессиональной деятельности педагога образовательной области «Искусство» в учреждениях общего образования.	

Название дисциплины Управление системами художественного образования

1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)	
Цель изучения дисциплины: формирование у обучающихся знаний о научных основах управления деятельностью учреждений системы непрерывного художественного образования, развитие управленческих способностей и компетенций.	
Задачи изучения дисциплины:	
- освоение знаний и навыков в области педагогического менеджмента; - формирование готовности использовать полученные знания для решения конкретных управленческих задач; - формирование базовых навыков принятия управленческих решений; - формирование у магистрантов творческого подхода к управлению деятельностью учреждений системы непрерывного художественного образования.	
Область профессиональной деятельности: 01 Образование и наука	

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ	
Цикл (раздел) ОП:	Б1.В.02
2.1 Требования к предварительной подготовке обучающегося:	
Содержание дисциплины базируется на образовательных результатах, сформированных в ранее изученных дисциплинах: Современные проблемы науки и образования	

2.2	Дисциплины (модули) и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:
Производственная практика (преддипломная практика), Выполнение и защита выпускной квалификационной работы.	

3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)	
ПК-1. Способен реализовывать процесс обучения по соответствующей (их) предметной (ых) области (ях) в образовательных организациях соответствующего уровня образования	
ПК-1.1. Знает преподаваемую предметную область в пределах требований федеральных государственных образовательных стандартов и основной образовательной программы, ее историю, теорию и научное содержание, содержание примерных или типовых образовательных программ, учебников, включенных в федеральный перечень учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ	
Знает: -основные понятия общей теории социального управления; -методы, формы и функции управления системами художественного образования; -основные элементы, методы, технологии, факторы эффективности педагогического менеджмента, виды планирования (стратегическое и тактическое); -особенности мониторинга как аспекта управленческой деятельности; -виды и содержание педагогического анализа в управлении учреждением системы художественного образования.	
ПК-1.2. Умеет в соответствии с уровнем образования, особенностями образовательной программы, образовательными потребностями обучающихся отбирать содержание обучения по преподаваемой предметной области, формы и средства обучения, обеспечивающие достижение цели обучения	
Умеет: - осуществлять выбор методов, приемов, технологий управления учреждением системы художественного образования, обеспечивающих достижение цели обучения.	
ПК-1.3. Демонстрирует опыт реализации процесса обучения по соответствующей (их) предметной (ых) области (ях) в образовательных организациях соответствующего уровня образования	
Демонстрирует: - навыки владения методами исследования и оценки эффективности управленческого процесса в учреждениях системы художественного образования.	

Название дисциплины Психология художественной деятельности

1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)	
Цель изучения дисциплины: формирование у обучающихся представления о психологических основах художественной деятельности и формирование профессиональных компетенций, необходимых для организации художественной деятельности.	
Задачи изучения дисциплины: сформировать знания о принципах, формах организации, методах и средствах художественной деятельности, способствовать развитию умений определять особенности художественной деятельности обучающихся, сформировать навыки диагностики и развития творческих способностей обучающихся в процессе художественной деятельности.	
Область профессиональной деятельности: 01 Образование и наука	

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ	
Цикл (раздел) ОП:	Б1.О.03
2.1 Требования к предварительной подготовке обучающегося:	
Содержание дисциплины базируется на материале дисциплин Введение в педагогику и психологию художественного образования, Искусство как предмет рефлексии	
2.2	Дисциплины (модули) и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:
Художественно-эстетическое развитие детей в условиях инклюзии, Арт-педагогика в инклюзивном образовании	

3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)	
ПК-1. Способен реализовывать процесс обучения по соответствующей (их) предметной (ых) области (ях) в образовательных организациях соответствующего уровня образования	
ПК-1.1. Знает преподаваемую предметную область в пределах требований федеральных государственных образовательных стандартов и основной образовательной программы, ее историю, теорию и научное содержание, содержание примерных или типовых образовательных программ, учебников, включенных в федеральный перечень учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ	

Знает: -основные психологические теории искусства; -средства, методы и формы художественной деятельности; -роль педагога в организации художественной деятельности обучающихся.
ПК-1.2. Умеет в соответствии с уровнем образования, особенностями образовательной программы, образовательными потребностями обучающихся отбирать содержание обучения по преподаваемой предметной области, формы и средства обучения, обеспечивающие достижение цели обучения
Умеет: -определять возрастные особенности художественной деятельности обучающихся.
ПК-1.3. Демонстрирует опыт реализации процесса обучения по соответствующей (их) предметной (ых) области (ях) в образовательных организациях соответствующего уровня образования
Демонстрирует: -навыки владения методами диагностики и развития творческих способностей, креативности обучающихся в процессе художественной деятельности.

Название дисциплины Арт-педагогика в развитии личности обучающегося

1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)
Цель изучения дисциплины: формирование у обучающихся знаний об арт-педагогике, формирование умений и навыков применения арт-педагогических методов развития личности обучающихся. Задачи изучения дисциплины: сформировать представление о теоретических основах арт-педагогике, представление о методах и формах арт-педагогике, способствовать развитию умения осуществлять выбор арт-педагогических средств для развития личности обучающихся, сформировать навыки выбора методов и приемов арт-педагогике. Область профессиональной деятельности: 01 Образование и наука

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ
Цикл (раздел) ОП: Б1.О.03
2.1 Требования к предварительной подготовке обучающегося: Содержание дисциплины базируется на материале: Введение в педагогику и психологию художественного образования, Искусство как предмет рефлексии
2.2 Дисциплины (модули) и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее: Арт-педагогика в инклюзивном образовании

3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)
ПК-1. Способен реализовывать процесс обучения по соответствующей (их) предметной (ых) области (ях) в образовательных организациях соответствующего уровня образования
ПК-1.1. Знает преподаваемую предметную область в пределах требований федеральных государственных образовательных стандартов и основной образовательной программы, ее историю, теорию и научное содержание, содержание примерных или типовых образовательных программ, учебников, включенных в федеральный перечень учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ
Знает: -функции искусства в развитии личности; -основные понятия, цели и задачи арт-педагогике.
ПК-1.2. Умеет в соответствии с уровнем образования, особенностями образовательной программы, образовательными потребностями обучающихся отбирать содержание обучения по преподаваемой предметной области, формы и средства обучения, обеспечивающие достижение цели обучения
Умеет: -осуществлять выбор арт-педагогических средств для развития личности обучающихся.
ПК-1.3. Демонстрирует опыт реализации процесса обучения по соответствующей (их) предметной (ых) области (ях) в образовательных организациях соответствующего уровня образования
Демонстрирует: -навыки выбора методов и приемов арт-педагогике в обучении и воспитании.

Название дисциплины Инновационные процессы в художественном образовании

1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)
Цель изучения дисциплины: формирование профессиональной готовности обучающегося к реализации инновационных процессов в образовании. Задачи изучения дисциплины: - формирование мотивационной готовности к приятию инноваций в сфере образования, в частности, художественного;

- формирование готовности к организации учебно-воспитательного процесса в соответствии с инновационными процессами и технологиями;
- формирование готовности к взаимодействию с субъектами образовательного процесса в целях реализации инноваций;
- формирование инновационности будущего педагога;
- формирование готовности будущего магистра к использованию возможностей образовательной среды в целях развития инновационных процессов.

Область профессиональной деятельности: 01 Образование и наука

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ	
Цикл (раздел) ОП:	Б1.О.03
2.1 Требования к предварительной подготовке обучающегося:	
Содержание дисциплины базируется на материале:	
Современные проблемы науки и образования	
2.2	Дисциплины (модули) и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:
Организация профессиональной деятельности в области искусства	

3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)	
ПК-1. Способен реализовывать процесс обучения по соответствующей (их) предметной (ых) области (ях) в образовательных организациях соответствующего уровня образования	
ПК-1.1. Знает преподаваемую предметную область в пределах требований федеральных государственных образовательных стандартов и основной образовательной программы, ее историю, теорию и научное содержание, содержание примерных или типовых образовательных программ, учебников, включенных в федеральный перечень учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ	
Знает:	
- понятийный аппарат педагогической инноватики (“педагогическое новшество”, “нововведение”, “инновационная программа” и др.); - инновационные методы и средства в художественном образовании и эстетическом воспитании; - авторские инновационные программы и школы в отечественной и мировой художественно-образовательной практике.	
ПК-1.2. Умеет в соответствии с уровнем образования, особенностями образовательной программы, образовательными потребностями обучающихся отбирать содержание обучения по преподаваемой предметной области, формы и средства обучения, обеспечивающие достижение цели обучения	
Умеет:	
выделять инновационные формы, методы и средства обучения в инновационном педагогическом опыте, в том числе, в опыте педагогов преподаваемой предметной области, обеспечивающие достижение цели обучения.	
ПК-1.3. Демонстрирует опыт реализации процесса обучения по соответствующей (их) предметной (ых) области (ях) в образовательных организациях соответствующего уровня образования	
Демонстрирует: навыки сравнения традиционного и инновационного обучения; навыки изучения и оценки инновационного педагогического опыта в области художественного образования.	

Название дисциплины Искусство как предмет рефлексии

1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)	
Цель изучения дисциплины: подготовка к написанию магистерской диссертации, понимание сущности, специфики, основных функций и свойств рефлексии в изучении, восприятии искусства, в художественном творчестве, в исследовательской деятельности педагога художественных дисциплин.	
Задачи изучения дисциплины: использовать функции и свойства рефлексии в анализе произведений искусства, педагогической и исследовательской деятельности.	
Область профессиональной деятельности: 01 Образование и наука	

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ	
Цикл (раздел) ОП:	Б1.О.03
2.1 Требования к предварительной подготовке обучающегося:	
Содержание дисциплины базируется на материале:	
Современные проблемы науки и образования	
2.2	Дисциплины (модули) и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:
Производственная практика (научно-исследовательская работа)	

3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)
ПК-1. Способен реализовывать процесс обучения по соответствующей (их) предметной (ых) области (ях) в образовательных организациях соответствующего уровня образования
ПК-1.1. Знает преподаваемую предметную область в пределах требований федеральных государственных образовательных стандартов и основной образовательной программы, ее историю, теорию и научное содержание, содержание примерных или типовых образовательных программ, учебников, включенных в федеральный перечень учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ
Знает: сущность, специфику, основные функции и свойства рефлексии в изучении, восприятии искусства и в художественном творчестве.
ПК-1.2. Умеет в соответствии с уровнем образования, особенностями образовательной программы, образовательными потребностями обучающихся отбирать содержание обучения по преподаваемой предметной области, формы и средства обучения, обеспечивающие достижение цели обучения
Умеет: использовать функции и свойства рефлексии в анализе произведений искусства.
ПК-1.3. Демонстрирует опыт реализации процесса обучения по соответствующей (их) предметной (ых) области (ях) в образовательных организациях соответствующего уровня образования
Демонстрирует: опыт профессионально-личностной рефлексии в анализе произведений искусства.

Название дисциплины Научно-педагогическая деятельность в художественном образовании

1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)
Цель изучения дисциплины: формирование профессиональной готовности обучающихся к педагогической, научно-исследовательской деятельности в области художественного образования.
Задачи изучения дисциплины: - освоение знаний об источниках научной информации, необходимой для обновления содержания художественного образования и методов работы с такой информацией; - формирование готовности проводить и организовывать научно-исследовательскую деятельность в области художественного образования; - формирование навыков определения методологических характеристик художественно-педагогического исследования и опыта представления его результатов; - формирование опыта планирования и осуществления научно-исследовательской деятельности в области художественного образования для повышения эффективности образовательного процесса.
Область профессиональной деятельности: 01 Образование и наука

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ
Цикл (раздел) ОП: Б1.О.03
2.1 Требования к предварительной подготовке обучающегося:
Содержание дисциплины базируется на материале: Современные проблемы науки и образования
2.2 Дисциплины (модули) и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:
Производственная практика (преддипломная практика)

3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)
ПК-6. Способен проводить и организовывать научно-исследовательскую деятельность и использовать ее результаты для повышения эффективности образовательного процесса
ПК-6.1. Знает источники научной информации, необходимой для обновления содержания образования и трансформации процесса обучения; методы работы с научной информацией; приемы дидактической обработки научной информации в целях ее трансформации в учебное содержание
Знает: источники научной информации, необходимой для обновления содержания художественного образования; понятие, функции, задачи методологии в области педагогики; уровни методологического знания и их выражение в педагогике художественного образования, уровни научного педагогического исследования; логику художественно-педагогического исследования.
ПК-6.2. Умеет формировать и решать задачи, возникающие в ходе научно-исследовательской деятельности, выбирать необходимые методы исследования, модифицировать и разрабатывать новые методы, оценивать результаты исследования и применять их в образовательном процессе
Умеет: определять задачи исследования художественно-педагогической проблемы, выявленной на основе анализа опыта педагогов образовательной области «Искусство»;
ПК-6.3. Демонстрирует опыт внедрения результатов научно-исследовательской деятельности в практику образовательного процесса

Демонстрирует: опыт планирования и осуществления основных этапов художественно-педагогического исследования; опыт представления результатов исследования в различных формах (научной статьи, рецензии и т.п.); навыки определения методологических характеристик художественно-педагогического исследования.

Название дисциплины Художественно-эстетическое развитие детей в условиях инклюзии

1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Цель изучения дисциплины: формирование у обучающихся готовности осуществлять художественно-эстетическое развитие обучающихся с разными образовательными потребностями.

Задачи изучения дисциплины: сформировать знания о принципах, формах организации, методах и средствах художественно-эстетического развития детей с разными возможностями здоровья, сформировать навыки выбора и применения средств художественно-эстетического развития обучающихся в условиях инклюзивного образования.

Область профессиональной деятельности: 01 Образование и наука

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Цикл (раздел) ОП: Б1.О.03

2.1 Требования к предварительной подготовке обучающегося:

Содержание дисциплины базируется на материале дисциплин

Введение в педагогику и психологию художественного образования

2.2 Дисциплины (модули) и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:

Производственная практика (преддипломная практика).

3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

ПК-1. Способен реализовывать процесс обучения по соответствующей (их) предметной (ых) области (ях) в образовательных организациях соответствующего уровня образования

ПК-1.1. Знает преподаваемую предметную область в пределах требований федеральных государственных образовательных стандартов и основной образовательной программы, ее историю, теорию и научное содержание, содержание примерных или типовых образовательных программ, учебников, включенных в федеральный перечень учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ

Знает:

-значение художественно-эстетической деятельности в психическом развитии детей с разными образовательными потребностями.

ПК-1.2. Умеет в соответствии с уровнем образования, особенностями образовательной программы, образовательными потребностями обучающихся отбирать содержание обучения по преподаваемой предметной области, формы и средства обучения, обеспечивающие достижение цели обучения

Умеет:

-осуществлять выбор средств художественно-эстетического развития обучающихся в условиях инклюзивного образования.

ПК-1.3. Демонстрирует опыт реализации процесса обучения по соответствующей (их) предметной (ых) области (ях) в образовательных организациях соответствующего уровня образования

Демонстрирует:

-навыки определения задач художественно-эстетического развития детей в условиях инклюзивного образования.

Название дисциплины Арт-педагогика в инклюзивном образовании

1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Цель изучения дисциплины: формирование у обучающихся представления об арт-педагогике и формирование профессиональных компетенций, необходимых для использования арт-педагогике в условиях инклюзивного образования. формирование у студентов готовности осуществлять художественно-эстетическое развитие обучающихся с разными образовательными потребностями

Задачи изучения дисциплины: сформировать знания о принципах, методах арт-педагогике, используемых в условиях инклюзивного образования; способствовать развитию умений применять арт-педагогике для развития детей с разными возможностями здоровья.

Область профессиональной деятельности: 01 Образование и наука

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Цикл (раздел) ОП: Б1.О.03

2.1 Требования к предварительной подготовке обучающегося:

Содержание дисциплины базируется на материале дисциплин

Инклюзивное образование	
2.2	Дисциплины (модули) и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:
Производственная практика (преддипломная практика).	

3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)	
ПК-1. Способен реализовывать процесс обучения по соответствующей (их) предметной (ых) области (ях) в образовательных организациях соответствующего уровня образования	
ПК-1.1. Знает преподаваемую предметную область в пределах требований федеральных государственных образовательных стандартов и основной образовательной программы, ее историю, теорию и научное содержание, содержание примерных или типовых образовательных программ, учебников, включенных в федеральный перечень учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ	
Знает: -особенности использования искусства как средства развития личности обучающихся в условиях инклюзивного образования; -особенности использования искусства как средства коррекции у обучающихся нарушений психического развития.	
ПК-1.2. Умеет в соответствии с уровнем образования, особенностями образовательной программы, образовательными потребностями обучающихся отбирать содержание обучения по преподаваемой предметной области, формы и средства обучения, обеспечивающие достижение цели обучения	
Умеет: -осуществлять выбор арт-педагогических методов с учетом образовательных потребностей, психологических особенностей обучающихся.	
ПК-1.3. Демонстрирует опыт реализации процесса обучения по соответствующей (их) предметной (ых) области (ях) в образовательных организациях соответствующего уровня образования	
Демонстрирует: -навыки владения арт-педагогическими технологиями, используемые в условиях инклюзивного образования.	

Название дисциплины Основы иноязычной научной письменной речи в области художественного образования

1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)	
Цель изучения дисциплины: профессиональная подготовка обучающихся к использованию различных форм письменной речи на иностранном языке в научно-исследовательской деятельности.	
Задачи изучения дисциплины: -подготовка к работе иноязычными источниками информации в сфере профессиональной деятельности; - подготовка к участию международных научно-исследовательских мероприятий.	
Область профессиональной деятельности: 01 Образование и наука	

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ	
Цикл (раздел) ОП:	Б1.О.03
2.1 Требования к предварительной подготовке обучающегося:	
Содержание дисциплины базируется на материале : Иностранный язык для профессиональных целей	
2.2	Дисциплины (модули) и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:
Выполнение и защита выпускной квалификационной работы.	

3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)	
УК-4 Способен применять современные коммуникативные технологии, в том числе на иностранном(ых) языке(ах), для академического и профессионального взаимодействия	
УК-4.1. Знает состав и способы применения современных коммуникативных технологий, в том числе на иностранном (ых) языке (ах)	
Знает стилистические, лексические, морфологические и синтаксические нормы научной письменной речи; общенаучную и терминологическую лексику на иностранном языке; структурные характеристики текстов научного стиля (статья, тезисы, рецензия, доклад, конспект, аннотация).	
УК-4.2. Умеет применять современные коммуникативные технологии, в том числе на иностранном (ых) языке (ах), для академического и профессионального взаимодействия	

Умеет: применять принятую в избранной области знаний терминологию на иностранном языке; использовать клишированные выражения на иностранном языке, вводящие различные части вторичных текстов; использовать грамматические конструкции, характерные для научного стиля речи на иностранном языке; работать с терминологическими словарями; получать и оценивать информацию в области профессиональной деятельности из зарубежных источников в сети Интернет.

УК-4.3. Владеет опытом применения современных коммуникативных технологий, в том числе на иностранном (ых) языке (ах), для академического и профессионального взаимодействия

Владеет: опытом подготовки текстов научного стиля на иностранном языке для академического и профессионального взаимодействия (развернутая аннотация научной статьи, конспект научной статьи, тезисы, доклад для выступления на научно-практической конференции по направлению подготовки).

Название дисциплины Теория и практика профессионально-ориентированного перевода в области художественного образования

1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Цель изучения дисциплины: формирование навыков письменного перевода текстов определенных функциональных стилей и жанров, характерных для коммуникации в сфере профессиональной деятельности.

Задачи изучения дисциплины :

- получить представление о составе и способах применения современных коммуникативных технологий, в том числе на иностранном (ых) языке (ах);
- научиться применять современные коммуникативные технологии, в том числе на иностранном (ых) языке (ах), для академического и профессионального взаимодействия;
- приобрести опыт применения современных коммуникативных технологий, в том числе на иностранном (ых) языке (ах) для академического и профессионального взаимодействия.

Область профессиональной деятельности: 01 Образование и наука

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Цикл (раздел) ОП: Б1.О.03

2.1 Требования к предварительной подготовке обучающегося:

Содержание дисциплины базируется на материале: Иностраный язык для профессиональных целей

2.2 Дисциплины (модули) и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:

Производственная практика (научно-исследовательская работа), Производственная практика (преддипломная практика), Выполнение и защита выпускной квалификационной работы

3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

УК-4 Способен применять современные коммуникативные технологии, в том числе на иностранном(ых) языке(ах), для академического и профессионального взаимодействия

УК-4.1. Знает состав и способы применения современных коммуникативных технологий, в том числе на иностранном (ых) языке (ах)

Знает: специфику перевода в зависимости от жанра и типа текста, целевой установки переводчика; сущность профессиональной этики переводчика; общенаучную и терминологическую лексику; особенности письменного перевода; основные способы перевода (полный и частичный способы); основные виды языковых и речевых соответствий; основные переводческие трансформации; основные принципы перевода свободных, устойчивых и фразеологических сочетаний, многозначных слов, безэквивалентной лексики, неологизмов, терминов, имен собственных и т.д.

УК-4.2. Умеет применять современные коммуникативные технологии, в том числе на иностранном (ых) языке (ах), для академического и профессионального взаимодействия

Умеет: точно осознавать цель перевода, тип и адресность переводимого текста; определять стиль и жанр текста-оригинала, специфику его стилистического жанрового оформления для передачи ее средствами другого языка; осуществлять прогнозирование смыслового содержания текста оригинала, опираясь на профессиональные знания; а также на коммуникативную ситуацию; вычленять языковую единицу перевода на основных условно разграничиваемых уровнях языка; выбирать оптимальные переводческие решения, используя различные приемы (трансформации), обеспечивающие смысловую, стилистическую и прагматическую адекватность перевода тексту оригинала; переводить тексты профессионального содержания на русский язык, работать с терминологическими словарями.

УК-4.3. Владеет опытом применения современных коммуникативных технологий, в том числе на иностранном (ых) языке (ах), для академического и профессионального взаимодействия

Владеет: опытом письменного перевода академических и профессионально ориентированных текстов с иностранного языка на русский с последующим анализом содержания.

Название практики Учебная практика (научно-исследовательская работа)

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**Цель практики:**

формирование готовности к решению задач профессиональной деятельности научно-исследовательского типа, а именно: развитие навыков самостоятельной научно-исследовательской работы, разработки проекта научного исследования. Подготовка магистранта, как к самостоятельной научно-исследовательской работе, основным результатом которой является написание и успешная защита магистерской диссертации, так и к проведению научных исследований в составе творческого коллектива

Задачи практики:

- обеспечение становления профессионального научно-исследовательского мышления магистрантов, формирование четкого представления об основных профессиональных задачах, способах их решения;
- формирование умений использовать современные технологии сбора информации, обработки и интерпретации, полученных экспериментальных и эмпирических данных, владение современными методами исследований;
- формирование готовности проектировать и реализовывать в образовательной практике новое содержание учебных программ, осуществлять инновационные образовательные технологии;
- обеспечение готовности к профессиональному самосовершенствованию, развитию инновационного мышления и творческого потенциала, профессионального мастерства;
- самостоятельное формулирование и решение задач, возникающих в ходе научно-исследовательской и педагогической деятельности и требующих углубленных профессиональных знаний;
- проведение библиографической работы с привлечением современных информационных технологий.
- формирование умений постановки проблем исследования, анализа и систематизации научной информации по теме исследования;
- формирование навыков определения целей и задач исследования, разработка его концептуальных моделей;
- формирование умений осуществлять подбор методик, планирование и организацию проведения эмпирических исследований, анализ и интерпретация их результатов;
- совершенствование навыков по подготовки научных отчетов, обзоров и публикаций по результатам выполненных исследований, планирование, организация и психологическое сопровождение внедрения полученных разработок;
- формирование умений предоставлять результаты своей работы для специалистов, отстаивать свои позиции в профессиональной среде, находить компромиссные и альтернативные решения;
- развитие творческого научного потенциала, способности к самосовершенствованию, расширения своих научных и профессиональных знаний и умений;
- совершенствование навыков самоорганизации, саморазвития, самоконтроля в области научной деятельности, стремление к повышению своего профессионального уровня.

Область профессиональной деятельности: 01 Образование и наука

Вид практики: учебная

Тип практики: научно-исследовательская работа

Способ проведения: стационарная

Форма проведения: непрерывная

2. МЕСТО ПРАКТИКИ В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Цикл (раздел) ОП: Б2.В

Практика является обязательным разделом ОПОП ВО по направлению подготовки и представляет собой вид учебной работы, непосредственно ориентированный на профессионально-практическую подготовку обучающихся.

Практика базируется на разделах ОПОП ВО: «Характеристика профессиональной деятельности выпускников, освоивших программу», «Требования к результатам освоения программы», «Требования к структуре программы».

В структуре ОПОП ВО по направлению подготовки практика завершает изучение таких дисциплин (практик) учебного плана, как: после Современные проблемы науки и образования, Информационные технологии в образовательной деятельности, Методология и методы научного исследования, Психолого-педагогическое сопровождение участников образовательных отношений, Инклюзивное образование

Практика является основой для эффективного освоения следующих дисциплин (практик) учебного плана:

Психология художественной деятельности

3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

УК-6 Способен определять и реализовывать приоритеты собственной деятельности и способы ее совершенствования на основе самооценки

УК-6.3. Владеет навыками самоорганизации и методами саморазвития для совершенствования собственной деятельности

Демонстрирует навыки подготовки аналитического обзора источников, раскрывающих теоретические аспекты магистерского исследования

ОПК-8 Способен проектировать педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний и результатов исследований

ОПК-8.1: Знает современную методологию педагогического проектирования; содержание и результаты исследований в области педагогического проектирования

Знает методологию, методы, содержание и результаты педагогических исследований в художественном образовании

ОПК-8.2: Умеет определять цель и задачи проектирования педагогической деятельности исходя из условий педагогической ситуации; разрабатывать педагогический проект для решения заданной педагогической проблемы на основе современных научных знаний и материалов педагогических исследований
Умеет определять цель и задачи педагогического исследования, проектировать его этапы и содержание
ОПК-8.3: Владеет навыками проектирования педагогической деятельности на основе специальных научных знаний и результатов исследований
Владеет: навыками составления тематического и поурочного планирования основных и дополнительных программ образования на основе современных требований предъявляемых к такого рода документам с определением основных видов учебной деятельности

Название практики Производственная практика (научно-исследовательская работа)

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Цель практики:

формирование готовности к решению задач профессиональной деятельности научно-исследовательского типа, а именно: развитие навыков самостоятельной научно-исследовательской работы, разработки проекта научного исследования. Подготовка магистранта, как к самостоятельной научно-исследовательской работе, основным результатом которой является написание и успешная защита магистерской диссертации, так и к проведению научных исследований в составе творческого коллектива

Задачи практики:

- обеспечение становления профессионального научно-исследовательского мышления магистрантов, формирование четкого представления об основных профессиональных задачах, способах их решения;
- формирование умений использовать современные технологии сбора информации, обработки и интерпретации, полученных экспериментальных и эмпирических данных, владение современными методами исследований;
- формирование готовности проектировать и реализовывать в образовательной практике новое содержание учебных программ, осуществлять инновационные образовательные технологии;
- обеспечение готовности к профессиональному самосовершенствованию, развитию инновационного мышления и творческого потенциала, профессионального мастерства;
- самостоятельное формулирование и решение задач, возникающих в ходе научно-исследовательской и педагогической деятельности и требующих углубленных профессиональных знаний;
- проведение библиографической работы с привлечением современных информационных технологий.
- формирование умений постановки проблем исследования, анализа и систематизации научной информации по теме исследования;
- формирование навыков определения целей и задач исследования, разработка его концептуальных моделей;
- формирование умений осуществлять подбор методик, планирование и организацию проведения эмпирических исследований, анализ и интерпретация их результатов;
- совершенствование навыков по подготовке научных отчетов, обзоров и публикаций по результатам выполненных исследований, планирование, организация и психологическое сопровождение внедрения полученных разработок;
- формирование умений предоставлять результаты своей работы для специалистов, отстаивать свои позиции в профессиональной среде, находить компромиссные и альтернативные решения;
- развитие творческого научного потенциала, способности к самосовершенствованию, расширения своих научных и профессиональных знаний и умений;
- совершенствование навыков самоорганизации, саморазвития, самоконтроля в области научной деятельности, стремление к повышению своего профессионального уровня.

Область профессиональной деятельности: 01 Образование и наука

Вид практики: производственная

Тип практики: научно-исследовательская работа

Способ проведения: стационарная

Форма проведения: непрерывная

2. МЕСТО ПРАКТИКИ В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Цикл (раздел) ОП: Б2.В

Практика является обязательным разделом ОПОП ВО по направлению подготовки и представляет собой вид учебной работы, непосредственно ориентированный на профессионально-практическую подготовку обучающихся.

Практика базируется на разделах ОПОП ВО: «Характеристика профессиональной деятельности выпускников, освоивших программу», «Требования к результатам освоения программы», «Требования к структуре программы».

В структуре ОПОП ВО по направлению подготовки практика завершает изучение таких дисциплин (практик) учебного плана, как: Информационные технологии в образовательной деятельности, Психолого-педагогическое сопровождение участников образовательных отношений, Проектирование образовательной деятельности одаренных детей и молодежи

Практика является основой для эффективного освоения следующих дисциплин (практик) учебного плана:

Выполнение и защита выпускной квалификационной работы

3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

ОПК-8 Способен проектировать педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний и результатов исследований

ОПК-8.1: Знает современную методологию педагогического проектирования; содержание и результаты исследований в области педагогического проектирования
Владеет: навыками создания научного текста; навыками публичных выступлений, научной дискуссии и презентации результатов научно-исследовательской работы
ОПК-8.2: Умеет определять цель и задачи проектирования педагогической деятельности исходя из условий педагогической ситуации; разрабатывать педагогический проект для решения заданной педагогической проблемы на основе современных научных знаний и материалов педагогических исследований
Умеет определять цель и задачи педагогического исследования, проектировать его этапы и содержание
ОПК-8.3 Владеет навыками проектирования педагогической деятельности на основе специальных научных знаний и результатов исследований
Проектирует педагогическую деятельность в сфере образования на основе специальных научных знаний и результатов исследований

Название практики Производственная практика (преддипломная практика)

1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ПРАКТИКИ. ВИД, ТИП ПРАКТИКИ, СПОСОБЫ И ФОРМЫ ЕЕ ПРОВЕДЕНИЯ
Цель практики: формирование готовности проектировать и реализовывать научно-исследовательскую деятельность в области художественного образования на основе специальных научных знаний; опыта апробации теоретических положений и методических материалов магистерского исследования
Задачи практики:
- развитие способности формулировать цели, задачи, проектировать и реализовывать программу контрольного этапа научного исследования в области педагогики художественного образования;
- развитие умений анализа, обобщения и систематизации результатов эмпирического исследования в области педагогики художественного образования;
- развитие навыков проектирования педагогической деятельности для решения педагогической проблемы в области художественного образования на основе специальных научных знаний и результатов исследований
Область профессиональной деятельности: 01 Образование и наука
Вид практики: производственная
Тип практики: (преддипломная практика)
Способ проведения: стационарно
Форма проведения: дискретно

2. МЕСТО ПРАКТИКИ В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ
Цикл (раздел) ОП: Б2.В
Практика является обязательным разделом ОПОП ВО по направлению подготовки и представляет собой вид учебной работы, непосредственно ориентированный на профессионально-практическую подготовку обучающихся.
Практика базируется на разделах ОПОП ВО: «Характеристика профессиональной деятельности выпускников, освоивших программу», «Требования к результатам освоения программы», «Требования к структуре программы».
В структуре ОПОП ВО по направлению подготовки практика завершает изучение таких дисциплин (практик) учебного плана, как: Методика преподавания художественно-эстетических дисциплин, Психолого-педагогическая диагностика в художественном образовании, Психология художественной деятельности; Научно-педагогическая деятельность в художественном образовании; Управление системами художественного образования
Практика является основой для эффективного освоения следующих дисциплин (практик) учебного плана:
Выполнение и защита выпускной квалификационной работы

3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ПРОХОЖДЕНИЯ ПРАКТИКИ
ОПК-8 Способен проектировать педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний и результатов исследований
ОПК-8.1. Знает современную методологию педагогического проектирования; содержание и результаты исследований в области педагогического проектирования
Знает: этапы проведения эмпирического исследования в области педагогики художественного образования
ОПК-8.2. Умеет определять цель и задачи проектирования педагогической деятельности исходя из условий педагогической ситуации; разрабатывать педагогический проект для решения заданной педагогической проблемы на основе современных научных знаний и материалов педагогических исследований
Умеет: поэтапно реализовать программу научного исследования; формулировать цель и задачи, определять оптимальные пути их решения; анализировать результаты эмпирического исследования; разрабатывать педагогический проект для решения заданной научно-педагогической проблемы на основе современных научных знаний и материалов педагогических исследований
ОПК-8.3. Владеет навыками проектирования педагогической деятельности на основе специальных научных знаний и результатов исследований
Владеет навыками проектирования педагогической деятельности для решения заданной педагогической проблемы на основе специальных научных знаний и результатов исследований

Название практики Учебная практика (ознакомительная практика)

1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ПРАКТИКИ. ВИД, ТИП ПРАКТИКИ, СПОСОБЫ И ФОРМЫ ЕЕ ПРОВЕДЕНИЯ	
Цель практики: формирование целостного представления об организации учебно-воспитательного процесса в области художественного образования	
Задачи практики: содействовать формированию знаний цели, задач, основных направлений методической работы в детской школе искусств; содействовать овладению и развитию навыков, умений разрабатывать содержание учебно-воспитательной работы, анализировать программы по предметной области в сфере художественно-эстетического образования; обеспечить приобретение первичных навыков организации художественно-педагогического процесса.	
Область профессиональной деятельности: 01 Образование и наука	
Вид практики: учебная	
Тип практики: (ознакомительная практика)	
Способ проведения: стационарная, не выездная	
Форма проведения: дискретная	

2. МЕСТО ПРАКТИКИ В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ	
Цикл (раздел) ОП:	Б2.В
Практика является обязательным разделом ОПОП ВО по направлению подготовки и представляет собой вид учебной работы, непосредственно ориентированный на профессионально-практическую подготовку обучающихся.	
Практика базируется на разделах ОПОП ВО: «Характеристика профессиональной деятельности выпускников, освоивших программу», «Требования к результатам освоения программы», «Требования к структуре программы».	
В структуре ОПОП ВО по направлению подготовки практика завершает изучение таких дисциплин (практик) учебного плана, как: «Введение в педагогику и психологию художественного образования», «Инновационные процессы в художественном образовании», «Искусство как предмет рефлексии»	
Практика является основой для эффективного освоения следующих дисциплин (практик) учебного плана:	
«Методика преподавания художественно-эстетических дисциплин», «Внеурочная деятельность школьников в условиях художественного образования», «Психолого-педагогическая диагностика в художественном образовании», «Психология художественной деятельности», «Практикум в области педагогики и психологии художественно-творческой деятельности», производственная практика (педагогическая практика)	

3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ПРОХОЖДЕНИЯ ПРАКТИКИ	
ПК-1. Способен реализовывать процесс обучения по соответствующей (их) предметной (ых) области (ях) в образовательных организациях соответствующего уровня образования	
ПК-1.1. Знает преподаваемую предметную область в пределах требований федеральных государственных образовательных стандартов и основной образовательной программы, ее историю, теорию и научное содержание, содержание примерных или типовых образовательных программ, учебников, включенных в федеральный перечень учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ	
Знает теоретические основы организации учебно-воспитательного процесса в области художественного образования	
ПК-1.2. Умеет в соответствии с уровнем образования, особенностями образовательной программы, образовательными потребностями обучающихся отбирать содержание обучения по преподаваемой предметной области, формы и средства обучения, обеспечивающие достижение цели обучения	
Умеет разрабатывать содержание учебно-воспитательной работы в области художественного образования;	
Умеет анализировать рабочие программы по предметной области в сфере художественного образования	
ПК-1.3. Демонстрирует опыт реализации процесса обучения по соответствующей (их) предметной (ых) области (ях) в образовательных организациях соответствующего уровня образования	
Владеет первичными навыками организации художественно-педагогического процесса	

Название практики Производственная практика (педагогическая практика)

1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ПРАКТИКИ. ВИД, ТИП ПРАКТИКИ, СПОСОБЫ И ФОРМЫ ЕЕ ПРОВЕДЕНИЯ	
Цель практики: формирование, закрепление и развитие практических навыков и компетенций, необходимых для осуществления профессионально-педагогической деятельности в области художественного образования.	
Задачи практики:	
- установление и укрепление связи теоретических знаний, полученных магистрантами при изучении психолого-педагогических и методических дисциплин, с профессионально-педагогической деятельностью;	
- овладение педагогическими навыками самостоятельного проведения отдельных видов учебных занятий;	
- осуществление методической работы по проектированию и организации учебного процесса;	
- приобретение навыков психологической диагностики личности обучающегося;	
- развитие профессионального мышления, навыков самообразования и самосовершенствования.	
Область профессиональной деятельности: 01 Образование и наука	
Вид практики: производственная	
Тип практики: (педагогическая практика)	

Способ проведения: стационарно**Форма проведения:** дискретно**2. МЕСТО ПРАКТИКИ В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ**

Цикл (раздел) ОП:

Б2.В

Практика является обязательным разделом ОПОП ВО по направлению подготовки и представляет собой вид учебной работы, непосредственно ориентированный на профессионально-практическую подготовку обучающихся.

Практика базируется на разделах ОПОП ВО: «Характеристика профессиональной деятельности выпускников, освоивших программу», «Требования к результатам освоения программы», «Требования к структуре программы».

В структуре ОПОП ВО по направлению подготовки практика завершает изучение таких дисциплин (практик) учебного плана, как: Методика преподавания художественно-эстетических дисциплин, Психолого-педагогическая диагностика в художественном образовании, Проектирование образовательной деятельности одаренных детей и молодежи, Информационные технологии в образовательной деятельности.

Практика является основой для эффективного освоения следующих дисциплин (практик) учебного плана:

Практикум в области педагогики и психологии художественно-творческой деятельности, Управление системами художественного образования, Научно-педагогическая деятельность в художественном образовании, Производственная практика (преддипломная практика).

3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ПРОХОЖДЕНИЯ ПРАКТИКИ**ПК-1. Способен реализовывать процесс обучения по соответствующей (их) предметной (ых) области (ях) в образовательных организациях соответствующего уровня образования**

ПК-1.1. Знает преподаваемую предметную область в пределах требований федеральных государственных образовательных стандартов и основной образовательной программы, ее историю, теорию и научное содержание, содержание примерных или типовых образовательных программ, учебников, включенных в федеральный перечень учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ

Знает теоретические и методические основы моделирования учебно-воспитательного процесса в области художественного образования

ПК-1.2. Умеет в соответствии с уровнем образования, особенностями образовательной программы, образовательными потребностями обучающихся отбирать содержание обучения по преподаваемой предметной области, формы и средства обучения, обеспечивающие достижение цели обучения

Умеет осуществлять процесс моделирования художественно-педагогического процесса в соответствии с реализуемой образовательной программой

ПК-1.3. Демонстрирует опыт реализации процесса обучения по соответствующей (их) предметной (ых) области (ях) в образовательных организациях соответствующего уровня образования

Владеет навыками решения художественно-педагогических задач;

Владеет навыками психолого-педагогической диагностики личности обучающегося в процессе художественно-творческой деятельности

Название дисциплины Внеурочная деятельность школьников в условиях художественного образования

1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Цель изучения дисциплины: освоение знаний и практических умений в решении социально-педагогических задач в области разработки и управления проекта на всех этапах его жизненного цикла.

Задачи изучения дисциплины: формирование представлений о теоретических и методических аспектах организации педагогического проекта в условиях внеурочной деятельности школьников; формирование умений разрабатывать паспорт проекта по внеурочной деятельности школьников в условиях художественного образования по заданным методологическим характеристикам.

Область профессиональной деятельности: 01 Образование и наука

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Цикл (раздел) ОП:

Б1.О.03

2.1 Требования к предварительной подготовке обучающегося:

Содержание дисциплины базируется на материале: Введение в педагогику и психологию художественного образования

2.2 Дисциплины (модули) и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:

Практикум в области педагогики и психологии художественно-творческой деятельности

3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

УК-2 Способен управлять проектом на всех этапах его жизненного цикла
УК-2.1. Выстраивает этапы работы над проектом с учетом последовательности их реализации, определяет этапы жизненного цикла проекта
Знает: теоретические и методические аспекты организации педагогического проекта в условиях внеурочной деятельности школьников Умеет: разрабатывать паспорт проекта по внеурочной деятельности школьников в условиях художественного образования по заданным методологическим характеристикам
УК-2.2. Определяет проблему, на решение которой направлен проект, грамотно формулирует цель проекта, определяет исполнителей проекта
Умеет: - определять проблему, на решение которой направлен проект, формулировать цель проекта, определять исполнителей проекта.
УК-2.3. Проектирует решение конкретных задач проекта, выбирая оптимальный способ их решения, исходя из действующих правовых норм и имеющихся ресурсов и ограничений
Умеет: проектировать решение педагогических задач в условиях внеурочной деятельности школьников, определяя методическое обеспечение, разрабатывая организационную модель проекта, календарный план, определяя ресурсы, партнеров, участников проекта
УК-2.4. Качественно решает конкретные задачи (исследования, проекта, деятельности) за установленное время, оценивает риски и результаты проекта
Умеет: определять риски и результаты проекта по внеурочной деятельности школьников в условиях художественного образования
УК-2.5. Публично представляет результаты проекта, вступает в обсуждение хода и результатов проекта
Умеет: публично представлять результаты проекта по внеурочной деятельности школьников в условиях художественного образования, обосновывать и комментировать полученные результаты

Название дисциплины Организация художественно-эстетической среды образовательного учреждения

1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)
Цель изучения дисциплины: освоение знаний и практических умений в решении социально-педагогических задач в области разработки и управления проектом на всех этапах его жизненного цикла. Задачи изучения дисциплины: формирование представлений о теоретических и методических аспектах организации педагогического проекта в условиях художественно-эстетической среды; формирование умений разрабатывать паспорт проекта в условиях художественно-эстетической среды по заданным методологическим характеристикам. Область профессиональной деятельности: 01 Образование и наука

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ	
Цикл (раздел) ОП:	Б1.О.03
2.1 Требования к предварительной подготовке обучающегося:	
Содержание дисциплины базируется на материале: Психолого-педагогическое сопровождение участников образовательных отношений Введение в педагогику и психологию художественного образования	
2.2 Дисциплины (модули) и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:	
Практикум в области педагогики и психологии художественно-творческой деятельности	

3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)	
УК-2 Способен управлять проектом на всех этапах его жизненного цикла	
УК-2.1. Выстраивает этапы работы над проектом с учетом последовательности их реализации, определяет этапы жизненного цикла проекта	
Знает: теоретические и методические аспекты организации педагогического проекта, направленного на развитие художественно-эстетической среды образовательного учреждения Умеет: разрабатывать паспорт проекта, направленного на организацию художественно-эстетической среды образовательного учреждения по заданным методологическим характеристикам	
УК-2.2. Определяет проблему, на решение которой направлен проект, грамотно формулирует цель проекта, определяет исполнителей проекта	
Умеет: определять проблему, на решение которой направлен проект, формулировать цель проекта, определять исполнителей проекта.	
УК-2.3. Проектирует решение конкретных задач проекта, выбирая оптимальный способ их решения, исходя из действующих правовых норм и имеющихся ресурсов и ограничений	

<p>Умеет: проектировать решение педагогических задач, направленных на организацию художественно-эстетической среды образовательного учреждения, определяя методическое обеспечение, разрабатывая организационную модель проекта, календарный план, определяя ресурсы, партнеров, участников проекта</p>
<p>УК-2.4. Качественно решает конкретные задачи (исследования, проекта, деятельности) за установленное время, оценивает риски и результаты проекта</p>
<p>Умеет: определять риски и результаты проекта, направленного на организацию художественно-эстетической среды образовательного учреждения</p>
<p>УК-2.5. Публично представляет результаты проекта, вступает в обсуждение хода и результатов проекта</p>
<p>Умеет: публично представлять результаты проекта, направленного на организацию художественно-эстетической среды образовательного учреждения, обосновывать и комментировать полученные результаты</p>