

Документ подписан простой электронной подписью

Информация о владельце:

ФИО: Кислова Наталья Николаевна

Должность: Проректор по УМР и качеству образования

Дата подписания: 03.11.2023 11:37:56

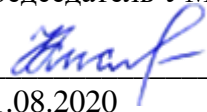
Уникальный программный ключ:

52802513f5b14a975b3e9b13008095d72801590b0c4f8b5ae83b9ba906c035

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
«Самарский государственный социально-педагогический университет»

УТВЕРЖДАЮ

Проректор по УМР и КО,  
председатель УМС СГСПУ

 Кислова Н.Н.  
31.08.2020

**Аннотации дисциплин (модулей), практик**

**Направление подготовки**

44.03.01 Педагогическое образование

**Направленность (профиль)**

«Музыкальное образование»

Название дисциплины Всеобщая история

1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)	
<p><b>Цель изучения дисциплины:</b> изучение основных этапов социально-экономического, политического и идеологического развития человеческого общества</p> <p><b>Задачи изучения дисциплины:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– создать научное представление об узловых моментах истории человечества и излагать основные исторические факты, даты, события и имена исторических деятелей в хронологической последовательности;</li> <li>– знакомить с источниками исторического знания;</li> <li>– развивать основы исторического мышления, умение выражать и обосновывать свое мнение в обсуждении исторических проблем;</li> <li>– выработать умение работать с исторической литературой; развивать навыки сравнительного анализа фактов и явлений общественной жизни на основе исторического материала;</li> <li>– развивать способность к аналитическому мышлению и стремление к расширению эрудиции на основе интереса к истории;</li> <li>– развивать способность вести диалог.</li> </ul> <p><b>Область профессиональной деятельности:</b> 01 Образование и наука</p>	
2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ	
Цикл (раздел) ОП:	Б1.О.01
<b>2.1 Требования к предварительной подготовке обучающегося:</b>	
Содержание дисциплины базируется на материале: История (школьный курс)	
<b>2.2</b>	<b>Дисциплины (модули) и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:</b>
История России, Философия	
3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)	
<b>УК-5. Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах</b>	
<b>УК-5.1. Находит и использует необходимую для саморазвития и взаимодействия с другими информацию о культурных особенностях и традициях различных социальных групп</b>	
Владеет технологиями поиска научной информации о культурных особенностях и традициях различных социальных групп в разные исторические эпохи (Древний мир, Средние века, Новое время, Новейшее время) ведущих стран Западной Европы (Великобритания, Франция, Германия) и Северной Америки (США) в электронных библиотечных системах, профессиональных базах данных и открытых источниках информации.	
<b>УК-5.2. Демонстрирует уважительное отношение к историческому наследию и социокультурным традициям различных социальных групп, опирающееся на знание этапов исторического развития России (включая основные события, основных исторических деятелей) в контексте мировой истории и культурных традиций мира (в зависимости от среды и задач образования), включая мировые религии, философские и этические учения</b>	
Умеет соотносить общие исторические процессы и отдельные факты, характеризующие историческое наследие и социокультурные традиции различных социальных групп в разные исторические эпохи (Древний мир, Средние века, Новое время, Новейшее время) ведущих стран Западной Европы (Великобритания, Франция, Германия) и Северной Америки (США).	
Знает основные исторические события и основных исторических деятелей ведущих стран Западной Европы (Великобритания, Франция, Германия) и Северной Америки (США) в указанные исторические периоды.	
<b>УК-5.3. Умеет толерантно и конструктивно взаимодействовать с людьми с учетом их социокультурных особенностей в целях успешного выполнения профессиональных задач и усиления социальной интеграции</b>	
Умеет применять знания об историко-культурных особенностях народов стран Западной Европы (Великобритания, Франция, Германия) и Северной Америки (США) при взаимодействии с различными социальными группами в процессе выполнения профессиональных задач	

Название дисциплины История России

1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)	
<p><b>Цель изучения дисциплины:</b> формирование у обучающихся целостной картины знаний исторического развития России с древнейших времен до настоящего времени; овладение основами знаний об историко-культурном своеобразии Российского государства, его месте в мировой и европейской истории; привитие обучающимся навыков научного осмысления и понимания российской истории как интегративной части всемирной истории.</p> <p><b>Задачи изучения дисциплины:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• анализ основных этапов и закономерностей исторического развития для формирования гражданской позиции;</li> <li>• расширение общего кругозора студентов, привитие им навыков исторического мышления;</li> <li>• приобщение будущих педагогов к богатому социальному опыту предыдущих поколений, к духовно-нравственным ценностям и идеалам народов нашей страны;</li> </ul>	

<ul style="list-style-type: none"> <li>• развитие ощущения связи времен, слитности и неразрывности прошлого–настоящего–будущего, воспитание уважения к прошлому своего Отечества;</li> <li>• формирование понимания исторической ответственности общества в целом и каждого его отдельного члена за свои действия перед памятью предков и судом потомков, то есть исторического сознания;</li> <li>• раскрытие творческих возможностей молодежи, повышение ее профессиональной культуры.</li> </ul>	
<b>Область профессиональной деятельности: 01 Образование и наука</b>	
<b>2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ</b>	
Цикл (раздел) ОП:	Б1.О.01
<b>2.1</b>	<b>Требования к предварительной подготовке обучающегося:</b>
Содержание дисциплины базируется на материале школьного курса дисциплины «История России»	
Всеобщая история	
<b>2.2</b>	<b>Дисциплины (модули) и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:</b>
Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
<b>3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)</b>	
<b>УК-5. Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах</b>	
<b>УК-5.1. Находит и использует необходимую для саморазвития и взаимодействия с другими информацию о культурных особенностях и традициях различных социальных групп</b>	
Умеет находить в исторических источниках и историографии, использовать в профессиональной деятельности необходимую информацию о культурных особенностях и традициях различных социальных групп периода Древнерусского государства, русских земель времен феодальной раздробленности, Российского государства, Российской империи, революции 1917 г. в России и гражданской войны, Советского периода, Российской Федерации.	
<b>УК-5.2. Демонстрирует уважительное отношение к историческому наследию и социокультурным традициям различных социальных групп, опирающееся на знание этапов исторического развития России (включая основные события, основных исторических деятелей) в контексте мировой истории и культурных традиций мира (в зависимости от среды и задач образования), включая мировые религии, философские и этические учения</b>	
Знает историческое наследие и социокультурные традиции различных социальных групп периода Древнерусского государства, русских земель времен феодальной раздробленности, Российского государства, Российской империи, революции 1917 г. в России и гражданской войны, Советского периода, Российской Федерации. Знает основные события и основных исторических деятелей российской истории в соответствующие периоды. Соотносит контекст мировой истории и культурные традиции мира, включая мировые религии, философские и этические учения, с отечественной историей соответствующего периода.	
<b>УК-5.3. Умеет толерантно и конструктивно взаимодействовать с людьми с учетом их социокультурных особенностей в целях успешного выполнения профессиональных задач и усиления социальной интеграции</b>	
Умеет применять знания об истории России, культурных особенностях и традициях населяющих ее народов при взаимодействии с различными социальными группами в процессе выполнения профессиональных задач.	

### Название дисциплины Философия

<b>1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)</b>	
<b>Цель изучения дисциплины:</b> является сформировать у обучающихся мировоззренческую культуру, методологические основы научного познания, прочные знания по истории философии, ознакомить обучающихся с основными проблемами философии, в том числе спецификой философского знания; способствовать развитию интереса к учебно-исследовательской деятельности и потребности в постоянном самообразовании.	
<b>Задачи изучения дисциплины:</b> формирование способности следовать этическим принципам, основанным на общефилософских представлениях о месте и роли человека в современных образовательных системах, науке, обществе в процессе обучения, воспитании, развитии, просвещении; осуществлять целеполагания в проектировании и реализации образовательного процесса в образовательных организациях дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования; обнаруживать и моделировать проблемы предметной и профессионально-педагогической сторона образовательного процесса в соответствии с принципами научного мировоззрения; разрабатывать технологий реализации образовательного процесса и просветительских программ в согласии с общенаучными и конкретно-научными методам, гуманитарными идеалами и гуманистическими установками.	
<b>Область профессиональной деятельности: 01 Образование и наука</b>	
<b>2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ</b>	
Цикл (раздел) ОП:	Б1.О.01
<b>2.1</b>	<b>Требования к предварительной подготовке обучающегося:</b>
Содержание дисциплины базируется на материале:	
«Информационные технологии и системы», «Всеобщая история», «Русский язык и культура речи»	

<b>2.2</b>	<b>Дисциплины (модули) и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:</b>
«Решение профессиональных задач»	
<b>3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)</b>	
<b>УК-1. Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач</b>	
<b>УК-1.1. Анализирует задачу, выделяя этапы ее решения, действия по решению задачи</b>	
Владеет философской культурой постановки задачи, определения этапов и инструментария её решения.	
<b>УК-1.2. Находит, критически анализирует и выбирает информацию, необходимую для решения поставленной задачи</b>	
Знает общенаучные методы познания. Умеет применять методы анализа, синтеза, индукции, дедукции, аналогии, классификации в социальной практике, профессиональной деятельности, при решении личностных смысложизненных проблем.	
<b>УК-1.3. Рассматривает различные варианты решения задачи, оценивает их преимущества и риски</b>	
Умеет философски обосновать выбор решения поставленной задачи, оценивать возможности и риски.	
<b>УК-1.4. Грамотно, логично, аргументированно формирует собственные суждения и оценки; отличает факты от</b>	
Знает формы и законы мышления, логические основы теории аргументации, доказательства и опровержения. Владеет правилами аргументации, доказательства, критики и опровержения при формулировании собственных и чужих суждений и оценок.	
<b>УК-1.5. Определяет и оценивает практические последствия возможных вариантов решения задачи</b>	
Знает философию ценностей, их иерархию в различных философских системах. Умеет оценивать практические последствия решения задач различного уровня сложности с точки зрения представлений о соотношении ценностей и интересов. Владеет базовыми знаниями в области аксиологии, способностями к осознанному выбору решения в координатах соотношения ценностей и интересов	
<b>УК-5. Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах</b>	
<b>УК-5.1. Находит и использует необходимую для саморазвития и взаимодействия с другими информацию о культурных особенностях и традициях различных социальных групп</b>	
Знает проблемы классической теоретической философии, социальной философии, философской антропологии и философские основания конкретных наук и искусств о человеке. Умеет выражать и обосновывать свою позицию по отношению к конкретным фактам, событиям, собственной стратегии саморазвития, при взаимодействии в социальных группах с применением философских принципов. Умеет применять философские принципы для саморазвития и взаимодействия в социальных группах. Владеет базовым понятийным аппаратом и терминологией в области философии и философских оснований конкретных наук и искусств, основами интерпретации культурно-исторического наследия, в том числе форм мировоззрения: религии, философии, этики.	
<b>УК-5.2. Демонстрирует уважительное отношение к историческому наследию и социокультурным традициям различных социальных групп, опирающееся на знание этапов исторического развития России (включая основные события, основных исторических деятелей) в контексте мировой истории и культурных традиций мира (в зависимости от среды и задач образования), включая мировые религии, философские и этические учения</b>	
Знает основные этапы и закономерности истории философии. Умеет характеризовать естественнонаучные и культурные процессы, социокультурные традиции, мировоззренческие проблемы (философские, религиозные, этические) в истории человечества, истории России с позиции философского знания.	
<b>УК-5.3. Умеет толерантно и конструктивно взаимодействовать с людьми с учетом их социокультурных особенностей в целях успешного выполнения профессиональных задач и усиления социальной интеграции</b>	
Умеет осуществлять критический подход к явлениям и процессам в природе, культуре и обществе для преодоления отчуждения, этической недостаточности, манипулирования, конформизма в отношениях между людьми. Владеет базовыми навыками целеполагания в профессиональных стратегиях и принятии решений, элементарного этического анализа ситуации конфликта и управленческих решений, коммуникативными практиками в мультикультурной	

Название дисциплины Основы экономики

**1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**

**Цель изучения дисциплины:** формирование способности принимать обоснованные экономические решения с учетом имеющихся ресурсов и ограничений в различных сферах жизнедеятельности, в том числе в сфере образования.  
**Задачи изучения дисциплины:**

- формирование системы знаний основных экономических понятий, категорий, законов, закономерностей, методов экономического анализа; - формирование умений проводить сравнительный анализ социально-экономической информации на основе имеющихся ресурсов и ограничений; - овладение основными элементами технологии ведения финансово-хозяйственной деятельности образовательной организации. <b>Область профессиональной деятельности:</b> 01 Образование и наука.	
<b>2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ</b>	
Цикл (раздел) ОП:	Б1.О.01
<b>2.1 Требования к предварительной подготовке обучающегося:</b>	
Содержание дисциплины базируется на материале:	
Всеобщая история	
История России	
Философия	
<b>2.2</b>	<b>Дисциплины (модули) и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:</b>
Основы трудового права	
<b>3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)</b>	
<b>УК-2. Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений</b>	
<b>УК-2.1. Формулирует совокупность взаимосвязанных задач в рамках поставленной цели работы, обеспечивающих ее достижение. Определяет ожидаемые результаты решения поставленных задач.</b>	
Знает общие понятия об экономике и экономической теории; предмет и методы экономической теории, взаимосвязь экономической теории с другими науками, основные элементы экономики (потребности, блага, ограниченность благ, производственные возможности общества, производство, распределение, обмен и потребление экономических благ, эффективность экономики); экономическое содержание собственности; модели организации экономических систем; историю развития рыночных отношений, сущность и функции денег.	
<b>УК-2.2. Проектирует решение конкретной задачи проекта, выбирая оптимальный способ ее решения, исходя из действующих правовых норм и имеющихся ресурсов и ограничений.</b>	
Умеет анализировать экономическую информацию, проводить сравнительный анализ научных теорий, положений экономических школ, различных типов экономических систем.	
<b>УК-2.3 Качественно решает конкретные задачи (исследования, проекта, деятельности) за установленное время.</b>	
Владеет технологией расчета совокупности финансовых показателей хозяйствующего субъекта.	
<b>УК-9. Способен принимать обоснованные экономические решения в разных областях жизнедеятельности</b>	
<b>УК-9.1. Понимает базовые принципы функционирования экономики и экономического развития, цели и формы участия государства в экономике</b>	
Знает:	
1. Основы поведения экономических агентов: теоретические принципы рационального выбора (максимизация полезности) и наблюдаемые отклонения от рационального поведения (ограниченная рациональность, поведенческие эффекты и систематические ошибки, с ними связанные)	
2. Основные принципы экономического анализа для принятия решений (учет альтернативных издержек, изменения ценности во времени, сравнение предельных величин)	
3. Основные экономические понятия: экономические ресурсы, экономические агенты, товары, услуги, спрос, предложения, рыночный обмен, цена, деньги, доходы, издержки, прибыль, собственность, конкуренция, монополия, фирма, институты, транзакционные издержки, сбережения, инвестиции, кредит, процент, риск, страхование, государство, инфляция, безработица, валовый внутренний продукт, экономический рост и др.	
4. Ресурсные ограничения экономического развития, источники повышения производительности труда, технического и технологического процесса. Показатели экономического развития и экономического роста. Особенности циклического развития рыночной экономики, риски инфляции, безработица, потери благосостояния и роста социального неравенства в период социально-экономических кризисов	
5. Понятие общественных благ и роль государства в их обеспечении. Цели, задачи, инструменты и эффекты бюджетной, налоговой, денежно-кредитной, социальной, пенсионной политики государства и их влияние на макроэкономические параметры и индивидов	
Умеет:	
1. Воспринимать и анализировать информацию, необходимую для принятия обоснованных экономических решений	
2. Критически оценивать информацию о перспективах экономического роста и технологического развития экономики страны и отдельных её отраслей	

**УК-9.2. Применяет методы личного экономического финансового планирования для достижения текущих и долгосрочных финансовых целей, использует финансовые инструменты для управления личными финансами (личным бюджетом), контролирует собственные экономические и финансовые риски**

Знает:

1. Основные виды личных доходов (заработная плата, предпринимательский доход, рентные доходы и др.), механизмы их получения и увеличения
2. Сущность и функции предпринимательской деятельности как одного из способов увеличения доходов и риски связанные с ней, организационно-правовые формы предпринимательской деятельности, отличие частного предпринимательства от хозяйственной деятельности государственных организаций, особенности инвестиционного предпринимательства: коммерциализация разработок и патентование
3. Основные финансовые организации (Банк России, Агентство по страхованию вкладов, Пенсионные фонд России, коммерческий банк, страховая организация, биржа, негосударственный пенсионный фонд и др.) и принципы взаимодействия индивида с ними
4. Основные финансовые инструменты, используемые для управления личными финансами (банковский вклад, кредит, ценные бумаги, недвижимость, валюта, страхование)
5. Понятие риск и неопределенность, осознает неизбежность риска и неопределенности в экономической и финансовой сфере
6. Виды и источники возникновения экономических и финансовых рисков для индивида, способы их оценки и снижения
7. Основные этапы жизненного цикла индивида, понимает специфику краткосрочных и долгосрочных финансовых задач на каждом этапе цикла, альтернативность текущего потребления и сбережения и целесообразность личного экономического и финансового планирования
8. Основные виды расходов (индивидуальные налоги и обязательные платежи,; страховые взносы, аренда квартиры, коммунальные платежи, расходы на питание и др.) механизмы их снижения, способы формирования сбережения
9. Принципы и технологии ведения личного бюджета

Умеет:

1. Решать типичные задачи в сфере личного экономического и финансового планирования, возникающие на всех этапах жизненного цикла
2. Пользоваться источниками информации о правах и обязанностях потребителя финансовых услуг, анализировать основные положения договора с финансовой организацией
3. Выбирать инструменты управления личными финансами для достижения поставленных финансовых целей, сравнивать их по критериям доходности, надежности и ликвидности
4. Оценивать индивидуальные риски, связанные с экономической деятельностью и использованием инструментов управления личными финансами, а также риски стать жертвой мошенничества
5. Вести личный бюджет, используя существующие программные продукты
6. Оценивать свои права на налоговые льготы, пенсионные и социальные выплаты

**ОПК-1. Способен осуществлять профессиональную деятельность в соответствии с нормативными правовыми актами в сфере образования и нормами профессиональной этики**

**ОПК-1.1. Знает приоритетные направления развития системы образования Российской Федерации, законы и иные нормативные правовые акты, регламентирующие деятельность в сфере образования в Российской Федерации, нормативные документы по вопросам обучения и воспитания детей и молодежи, федеральные государственные образовательные стандарты основного общего, среднего общего образования, законодательные документы о правах ребенка, актуальные вопросы трудового законодательства; конвенцию о правах ребенка.**

Владеет технологией организации финансово-хозяйственной деятельности образовательной организации

Название дисциплины Основы трудового права

**1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**

**Цель изучения дисциплины:** состоит в формировании у обучающихся систематизированных знаний о правовых основах трудового права, содержании юридических норм, регулирующих трудовые отношения в Российской Федерации.

**Задачи изучения дисциплины:**

- рассмотреть понятие трудовых правоотношений;
- рассмотреть основные положения трудового законодательства Российской Федерации;
- изучить проблемы развития системы трудового права в Российской Федерации;
- рассмотреть особенности регулирования труда педагогических работников;

**Область профессиональной деятельности:** Образование и наука

**2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ**

Цикл (раздел) ОП: Б1.О.01

**2.1 Требования к предварительной подготовке обучающегося:**

Содержание дисциплины базируется на материале:

История России

Философия	
<b>2.2</b>	<b>Дисциплины (модули) и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:</b>
Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
<b>3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)</b>	
<b>УК-2. Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений</b>	
<b>УК-2.1. Формулирует совокупность взаимосвязанных задач в рамках поставленной цели работы, обеспечивающих ее достижение; определяет ожидаемые результаты решения поставленных задач</b>	
Умеет на основе действующего законодательства формулировать цели, задачи и показатели развития кадровых ресурсов образовательной организации	
<b>УК-2.2. Проектирует решение конкретной задачи проекта, выбирая оптимальный способ ее решения, исходя из действующих правовых норм и имеющихся ресурсов и ограничений</b>	
Владеет методами сбора и оценки нормативной и фактической информации для подготовки локальной нормативно-правовой базы, анализа соблюдения прав работников образовательной организации и развития ее кадрового потенциала	
<b>УК-2.3 Качественно решает конкретные задачи (исследования, проекта, деятельности) за установленное время</b>	
Умеет применять способы мотивации работников для решения поставленных перед образовательной организацией задач с учетом действующих правовых норм, локальной нормативно-правовой базы, имеющихся ресурсов и ограничений	
<b>УК-2.4. Публично представляет результаты решения задач исследования, проекта, деятельности)</b>	
Владеет методами организации и проведения публичных мероприятий, в том числе по развитию кадрового потенциала образовательной организации с учетом имеющихся ресурсов и ограничений	
<b>УК-10. Способен формировать нетерпимое отношение к проявлениям экстремизма, терроризма, коррупционному поведению и противодействовать им в профессиональной деятельности</b>	
<b>УК-10.1 Знает признаки проявления экстремизма, терроризма, коррупционного поведения</b>	
Знает правовые последствия практической реализации экстремистских воззрений, террористических угроз и коррупционного поведения для государства, общества и конкретного индивидуума	
<b>УК-10.2. Умеет формировать нетерпимое отношение к проявлению экстремизма, терроризма, коррупционному поведению и противодействовать им в профессиональной деятельности.</b>	
Умеет осуществлять правовое воспитание молодежи в части профилактики экстремизма, терроризма и коррупционного поведения	
<b>УК-10.3. Владеет навыками формирования нетерпимого отношения к проявлению экстремизма, терроризма, коррупционному поведению и противодействия им в профессиональной деятельности.</b>	
Умеет вести работу в рамках образовательного процесса по профилактике экстремизма, терроризма и коррупционного поведения	
<b>УК-10.4. Владеет навыками противодействия проявлениям экстремизма, терроризма, коррупционного поведения в рамках профессиональной деятельности.</b>	
Владеет навыками установления контактов с обучающимися разного возраста, их родителями (лицами, их заменяющими), коллегами по работе, в связи с реализацией комплекса мер по профилактике экстремизма, терроризма и коррупционного поведения	
<b>ОПК-1. Способен осуществлять профессиональную деятельность в соответствии с нормативными правовыми актами в сфере образования и нормами профессиональной этики</b>	
<b>ОПК-1.1. Знает приоритетные направления развития системы образования Российской Федерации, законы и иные нормативные правовые акты, регламентирующие деятельность в сфере образования в Российской Федерации, нормативные документы по вопросам обучения и воспитания детей и молодежи, федеральные государственные образовательные стандарты основного общего, среднего общего образования, законодательные документы о правах ребенка, актуальные вопросы трудового законодательства; конвенцию о правах ребенка</b>	
Знает структуру и основные положения Конституции Российской Федерации, Трудового кодекса Российской Федерации, иных нормативно-правовых актов, связанных с реализацией права на образование. Умеет использовать различные способы толкования норм права при анализе текста нормативных и локальных нормативных актов. Владеет навыками уяснения содержания правовых норм.	
<b>ОПК-1.2. Умеет применять основные нормативно-правовые акты в сфере образования и нормы профессиональной этики</b>	
Умеет ориентироваться в действующем законодательстве; правильно оценивать образовательные правоотношения, правовой статус субъектов образовательных правоотношений, ответственность за нарушение трудового законодательства. Владеет навыками правовой оценки юридически значимых фактов и обстоятельств для разрешения трудовых споров.	

<b>ОПК-1.3. Владеет действиями по соблюдению правовых, нравственных и этических норм, требований профессиональной этики в условиях реальных педагогических ситуаций; действиями по осуществлению профессиональной деятельности в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов в части анализа содержания современных подходов к организации и функционированию системы образования</b>
<p>Знает социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия коллектива и толерантно их воспринимает.                  Умеет принимать правовые решения и совершать иные юридические действия в соответствии с законодательством, по вопросам, связанным с исполнением трудовых прав и обязанностей.                  Владеет навыками анализа различных правовых явлений, юридических фактов, правовых норм и правовых отношений в сфере образования.</p>

Название дисциплины Информационные технологии и системы

<b>1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)</b>	
<p><b>Цель изучения дисциплины:</b> формирование у обучающихся универсальной компетенции, связанной со способностью осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач в условиях цифровизации образования.  <b>Задачи изучения дисциплины:</b> сформировать навыки решения типовых задач учебной и будущей профессиональной деятельности с использованием возможностей электронной информационно-образовательной среды вуза, информационных ресурсов сети Интернет.  <b>Область профессиональной деятельности:</b> 01 Образование и наука</p>	
<b>2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ</b>	
Цикл (раздел) ОП:	Б1.О.02
<b>2.1 Требования к предварительной подготовке обучающегося:</b>	
Изучение дисциплины базируется на знаниях, умениях, навыках и опыте, полученных при освоении школьного курса «Информатика».	
<b>2.2</b>	<b>Дисциплины (модули) и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:</b>
Все дисциплины и практики, входящие в учебный план.	
<b>3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)</b>	
<b>УК-1. Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач</b>	
<b>УК-1.1. Анализирует задачу, выделяя этапы ее решения, действия по решению задачи.</b>	
<p>Знает: этапы решения задачи с помощью средств информационных технологий.                  Умеет: анализировать задачу, выделяя её базовые составляющие; осуществлять декомпозицию задачи.                  Владеет: методами анализа типовых задач, решаемых с помощью средств информационных технологий.</p>	
<b>УК-1.2. Находит, критически анализирует и выбирает информацию, необходимую для решения поставленной задачи.</b>	
<p>Знает: источники информации, соответствующие требованиям авторитетности, надежности, достоверности; виды представления информации с помощью средств информационных технологий; способы извлечения информации из электронных источников; состав и назначение электронных информационных ресурсов и информационных технологий электронной информационно-образовательной среды СГСПУ; порядок загрузки, установки и активации программных приложения для работы с электронной информационно-образовательной средой СГСПУ.                  Умеет: работать со службой сетевого хранилища, создавать и загружать файлы, предоставлять доступ другим пользователям; формировать ссылки доступа к разделам сетевых хранилищ, электронным документам; работать с центром академического программного обеспечения, осуществлять поиск в общем каталоге, заказывать и загружать дистрибутивы программных приложений, необходимых для учебного процесса; работать с вузовской адресной книгой (глобальным списком адресов электронной почты).                  Владеет: алгоритмами поиска информации в поисковых системах сети Интернет, информационных системах, электронной информационно-образовательной среде СГСПУ.</p>	
<b>УК-1.3. Рассматривает различные варианты решения задачи, оценивает их преимущества и риски.</b>	
<p>Знает: необходимые при решении типовых задач учебной и будущей профессиональной деятельности технологии создания, редактирования, сохранения и обработки информационных объектов различного типа с помощью средств информационных технологий; возможности системного, прикладного и инструментального программного обеспечения; этические и правовые нормы при работе с информацией.                  Умеет: формировать и обрабатывать различные типы документов средствами офисных приложений; использовать различные средства сетевой коммуникации с учетом их технологических, правовых, этических особенностей; определять наборы электронных информационных ресурсов и информационных технологий электронной информационно-образовательной среды СГСПУ для решения учебных задач.                  Владеет: практическими приемами работы с электронными документами.</p>	



<b>УК-1.4. Грамотно, логично, аргументированно формирует собственные суждения и оценки; отличает факты от мнений, интерпретаций, оценок в рассуждениях других участников деятельности</b>
<p>Знает: правила и культуру взаимного рецензирования (кросс-чекинг), деловой электронной переписки.</p> <p>Умеет: использовать режим рецензирования (на примере Microsoft Word), журнал версий, производить сравнение версий электронных документов и их восстановление; создавать и редактировать элементы электронного портфолио, предоставлять доступ к элементам портфолио; осуществлять комментирование и оценку письменных работ, загруженных в электронное портфолио; вести переписку средствами вузовской (корпоративной) электронной почты, создавать пользовательские списки рассылок (списки контактов), работать с календарем, отправлять и принимать приглашения на мероприятия; публиковать сообщения и комментарии в корпоративной социальной сети.</p> <p>Владеет: опытом оформления собственных суждений и оценок в форме электронных комментариев и оценок.</p>
<b>УК-1.5. Определяет и оценивает практические последствия возможных вариантов решения задачи</b>
<p>Знает: критерии оценки последствий возможных вариантов решения задачи с помощью средств информационных технологий.</p> <p>Умеет: оценивать планируемые трудозатраты при выборе конкретных средств информационных технологий.</p> <p>Владеет: приемами оценки временных затрат на создание различных информационных объектов.</p>

Название дисциплины **Естественнонаучная картина мира**

<b>1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)</b>	
<p><b>Цель изучения дисциплины:</b> формирование у обучающихся целостного представления о природе в рамках современной научной картины мира и способности использовать естественнонаучные знания для ориентирования в современном информационном пространстве.</p> <p><b>Задачи изучения дисциплины:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ознакомление с важнейшими естественнонаучными концепциями, определяющими облик современного естествознания;</li> <li>- формирование способности использовать естественнонаучные знания для ориентирования в современном информационном пространстве;</li> <li>- формирование представлений о естественнонаучной картине мира как глобальной модели природы, отражающей ее целостность и многообразие;</li> <li>- формирование у обучающихся представлений о ключевых особенностях стратегий естественнонаучного мышления;</li> <li>- формирование способности анализировать мировоззренческие, социально и личностно значимые философские проблемы.</li> </ul> <p><b>Область профессиональной деятельности:</b> 01 Образование и наука</p>	
<b>2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ</b>	
Цикл (раздел) ОП:	Б1.О.02
<b>2.1</b>	<b>Требования к предварительной подготовке обучающегося:</b>
Содержание дисциплины базируется на материале школьных курсов физики, астрономии, химии, биологии, географии.	
<b>2.2</b>	<b>Дисциплины (модули) и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:</b>
Философия	
Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
<b>3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)</b>	
<b>ОПК-8. Способен осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний</b>	
<b>ОПК-8.1. Знает: историю, теорию, закономерности и принципы построения и функционирования образовательного процесса, роль и место образования в жизни человека и общества, современное состояние научной области, соответствующей преподаваемому предмету; прикладное значение науки; специфические методы научного познания в объеме, обеспечивающем преподавание учебных предметов</b>	
<p>Знает:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- место естествознания в общечеловеческой культуре и его роль в жизни общества;</li> <li>- особенности формирования и развития естественнонаучной картины мира, взаимосвязь с эволюцией общества;</li> <li>- сущность основных естественнонаучных концепций на современном этапе развития общества;</li> <li>- актуальные проблемы современного естествознания;</li> <li>- ориентируется в естественнонаучной терминологии.</li> </ul>	
<b>ОПК-8.2. Умеет: использовать современные, в том числе интерактивные, формы и методы воспитательной работы в урочной и внеурочной деятельности, дополнительном образовании детей</b>	
<p>Умеет:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- применять естественнонаучные знания и элементы экологической культуры в рамках учебного процесса и внеурочной деятельности.</li> </ul>	
<b>ОПК-8.3. Владеет: методами, формами и средствами обучения, в том числе выходящими за рамки учебных занятий, с учетом возможностей образовательной организации, места жительства и историко-культурного своеобразия региона.</b>	

Владеет:  
 - способен организовать внеурочную и проектную деятельность на основе естественнонаучных и экологических знаний, с учетом экологических особенностей региона.

## Название дисциплины Русский язык и культура речи

1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)	
<p><b>Цель изучения дисциплины:</b> формирование общекультурных и профессиональных компетенций обучающихся в сфере коммуникации.</p> <p><b>Задачи изучения дисциплины:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- повышение языковой и коммуникативной компетенции как составной части интеллектуально-профессионального развития обучающихся, совершенствование их языковых способностей;</li> <li>- развитие навыков практического применения знаний о ресурсах и богатстве русского языка в профессиональной деятельности.</li> <li>- использование знаний, полученных в ходе изучения дисциплины, при разработке проектов, связанных с профессиональной деятельностью.</li> </ul> <p><b>Область профессиональной деятельности:</b> 01 Образование и наука</p>	
2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ	
Цикл (раздел) ОП:	Б1.О.03
<b>2.1</b>	<b>Требования к предварительной подготовке обучающегося:</b>
Содержание дисциплины базируется на материале, осваиваемом в курсе «Иностранный язык».	
<b>2.2</b>	<b>Дисциплины (модули) и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:</b>
«Межкультурное взаимодействие и поликультурное образование».	
3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)	
<b>УК-4. Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)</b>	
<b>УК-4.1. Выбирает на государственном и иностранном(ых) языке(ах) коммуникативно приемлемые стиль делового общения, вербальные и невербальные средства взаимодействия с партнерами</b>	
<p>Знает: функциональные стили русского литературного языка, их экстралингвистические и языковые особенности.</p> <p>Умеет: отбирать языковые средства, соответствующие требованиям официально-делового стиля.</p> <p>Владеет: навыками ведения делового общения в письменной и устной форме.</p>	
<b>УК-4.2. Использует информационно-коммуникационные технологии при поиске необходимой информации в процессе решения различных коммуникативных задач на государственном и иностранном(ых) языке(ах)</b>	
<p>Знает: значение понятий «коммуникация», «ситуация общения», «коммуникативная цель», «коммуникативная задача».</p> <p>Умеет: формулировать коммуникативную цель и ставить коммуникативные задачи в соответствии с ситуацией общения.</p> <p>Владеет: навыками моделирования различных коммуникативных ситуаций.</p>	
<b>УК-4.3. Ведет деловую переписку, учитывая особенности стилистики официальных и неофициальных писем, социокультурные различия в формате корреспонденции на государственном и иностранном(ых) языке(ах)</b>	
<p>Знает: экстралингвистические и собственно языковые особенности официально-делового стиля, правила ведения деловой переписки, деловой этикет.</p> <p>Умеет: выявлять и исправлять ошибки, связанные с нарушением норм официально-делового стиля.</p> <p>Владеет: навыками составления официально-деловых текстов разных жанров.</p>	
<b>УК-4.4. Умеет коммуникативно и культурно приемлемо вести устные деловые разговоры на государственном и иностранном(ых) языке(ах)</b>	
<p>Знает: коммуникативные качества речи; этикетные нормы речевого поведения.</p> <p>Умеет: анализировать свою и чужую речь с точки зрения соблюдения в ней коммуникативных качеств; логически верно строить монологическое высказывание; осознанно следовать нормам русского литературного языка.</p> <p>Владеет: навыками этикетного межличностного и межкультурного взаимодействия.</p>	
<b>УК-4.5. Демонстрирует умение выполнять перевод текстов с иностранного(ых) языка(ов) на государственный язык</b>	
<p>Знает: экстралингвистические и собственно языковые особенности научного стиля, подстили научного стиля, нормы устной и письменной речи современного русского литературного языка.</p> <p>Умеет: осуществлять выбор языковых средств в соответствии со стилем и подстилом речи.</p> <p>Владеет: навыком продуцирования устных и письменных текстов научного стиля</p>	

## Название дисциплины Иностранный язык

1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)
---

<p><b>Цель изучения дисциплины:</b> подготовка обучающихся к осуществлению устной и письменной коммуникации в ситуациях повседневного и делового общения.</p> <p><b>Задачи изучения дисциплины:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- развитие фонетических, лексических и грамматических навыков для обеспечения продуктивной коммуникации на иностранном языке;</li> <li>- расширение представлений о правилах речевого этикета и социокультурных нормах общения на изучаемом иностранном языке;</li> <li>- обеспечение опыта использования современных ИКТ и пространства интернета в учебных целях для расширения лингвистических и социокультурных знаний;</li> <li>- развитие умений написания официальных и неофициальных писем;</li> <li>- развитие умений коммуникативно и культурно приемлемого устного общения на иностранном языке;</li> <li>- обучение основным приемам перевода с иностранного языка на русский язык.</li> </ul> <p><b>Область профессиональной деятельности:</b> 01 Образование и наука</p>	
<b>2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ</b>	
Цикл (раздел) ОП:	Б1.О.03
<b>2.1 Требования к предварительной подготовке обучающегося:</b>	
Содержание дисциплины базируется на материале:	
курс «Иностранный язык» на предыдущей ступени образования	
<b>2.2</b>	<b>Дисциплины (модули) и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:</b>
Деловая коммуникация на иностранном языке	
Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
<b>3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)</b>	
<b>УК-4. Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)</b>	
<b>УК-4.1. Выбирает на государственном и иностранном(ых) языке(ах) коммуникативно приемлемые стиль делового общения, вербальные и невербальные средства взаимодействия с партнерами</b>	
<p>Знает правила речевого этикета и социокультурные нормы общения на изучаемом иностранном языке.</p> <p>Умеет выбирать вербальные и невербальные средства в рамках изучаемого содержания обучения для достижения поставленных коммуникативных задач и целей межличностного общения на иностранном языке.</p> <p>Владеет необходимым объемом фонетических, лексических и грамматических единиц для обеспечения продуктивной коммуникации на иностранном языке.</p>	
<b>УК-4.2. Использует информационно-коммуникационные технологии при поиске необходимой информации в процессе решения различных коммуникативных задач на государственном и иностранном(ых) языке(ах)</b>	
<p>Умеет находить и отбирать нужную информацию из иноязычных источников на печатных и электронных носителях при подготовке текстов на изучаемом иностранном языке в рамках предметной тематики дисциплины.</p> <p>Владеет опытом использования современных ИКТ и пространства интернета в учебных целях для расширения лингвистических и социокультурных знаний.</p>	
<b>УК-4.3. Ведет деловую переписку, учитывая особенности стилистики официальных и неофициальных писем, социокультурные различия в формате корреспонденции на государственном и иностранном(ых) языке(ах)</b>	
<p>Знает правила построения письменных высказываний в ситуациях повседневного и делового общения на иностранном языке.</p> <p>Умеет корректно использовать речевые средства с учетом социокультурных норм иностранного языка при написании официальных и неофициальных писем по темам программы дисциплины.</p> <p>Владеет опытом построения письменного высказывания с использованием стилистически приемлемых языковых и речевых средств иностранного языка.</p>	
<b>УК-4.4. Умеет коммуникативно и культурно приемлемо вести устные деловые разговоры на государственном и иностранном(ых) языке(ах)</b>	
<p>Знает социокультурные нормы устного делового общения на иностранном языке.</p> <p>Умеет ясно, логично и связно излагать свои мысли, используя адекватные языковые средства в соответствии с коммуникативной ситуацией.</p> <p>Владеет опытом построения устного высказывания с использованием стилистически приемлемых языковых и речевых средств иностранного языка в рамках предметной тематики дисциплины.</p>	
<b>УК-4.5. Демонстрирует умение выполнять перевод текстов с иностранного(ых) языка(ов) на государственный язык</b>	

Умеет находить и корректно использовать эквиваленты лексических и грамматических единиц иностранного языка при переводе иноязычных академических текстов на государственный язык Российской Федерации.  
 Владеет опытом перевода академических текстов по предметной тематике дисциплины с иностранного языка на государственный язык Российской Федерации.

Название дисциплины Межкультурное взаимодействие и поликультурное образование

1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)	
<p><b>Цель изучения дисциплины:</b> сформировать у обучающихся уважительное отношение к культурному наследию, способность ориентироваться в актуальных социокультурных проблемах; толерантно воспринимать социокультурные различия и мультикультурность.</p> <p><b>Задачи изучения дисциплины:</b> выпускник должен быть готов решать следующие профессиональные задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- осуществлять общекультурное и поликультурное образования воспитанников;</li> <li>- обоснованно и системно использовать в профессиональной деятельности информацию о культурных особенностях и традициях различных социальных групп;</li> <li>- учитывать этнокультурные и конфессиональные различия участников образовательного процесса при построении социальных взаимодействий.</li> </ul> <p><b>Область профессиональной деятельности:</b> 01 Образование и наука</p>	
2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ	
Цикл (раздел) ОП:	Б1.О.03
<b>2.1 Требования к предварительной подготовке обучающегося:</b>	
Содержание дисциплины базируется на материале: «Русский язык и культура речи», «Философия».	
<b>2.2</b>	<b>Дисциплины (модули) и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:</b>
Производственная практика (летняя педагогическая практика)	
Производственная практика (педагогическая практика)	
3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)	
<b>УК-5. Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах</b>	
<b>УК-5.1. Находит и использует необходимую для саморазвития и взаимодействия с другими информацию о культурных особенностях и традициях различных социальных групп.</b>	
<p>Знает: основы теории культуры и межкультурного взаимодействия; закономерности развития культуры, многообразие культур и культурных традиций, место человека в культуре, культурные ценности;</p> <p>Умеет: находить и использовать информацию о культурных особенностях и традициях различных социальных групп. для саморазвития и в профессиональной деятельности</p>	
<b>УК-5.2. Демонстрирует уважительное отношение к историческому наследию и социокультурным традициям различных социальных групп, опирающееся на знание этапов исторического развития России (включая основные события, основных исторических деятелей) в контексте мировой истории и культурных традиций мира (в зависимости от среды и задач образования), включая мировые религии, философские и этические учения</b>	
Умеет: использовать знания о культурных традициях различных социальных групп для анализа мирового и российского культурного процесса на основе уважения и признания культурного разнообразия в мире	
<b>УК-5.3. Умеет толерантно и конструктивно взаимодействовать с людьми с учетом их социокультурных особенностей в целях успешного выполнения профессиональных задач и усиления социальной интеграции</b>	
Владеет: навыками анализа культурных явлений и процессов, различных видов социокультурной деятельности педагога на основе толерантности и уважительного отношения к социальным, культурным и личностным различиям в целях успешного выполнения профессиональных задач и усиления социальной интеграции	

Название дисциплины Информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности

1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)
<p><b>Цель дисциплины:</b> обеспечить профессиональную готовность обучающихся к сопровождению образовательного процесса современными средствами информационно-коммуникационных технологий (далее – ИКТ).</p> <p><b>Задачи изучения дисциплины:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• овладение навыками создания открытого информационно-образовательного пространства и проектирования образовательного процесса на основе инновационных образовательных моделей с использованием средств и сервисов современных цифровых технологий (включая искусственный интеллект);</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>• получение опыта использования возможностей информационно-образовательной среды, современных средств и сервисов современных цифровых технологий в профессиональной деятельности для достижения планируемых в ФГОС образовательных результатов обучающихся; осуществления оценочной деятельности и мониторинга образовательного процесса с использованием современных средств и сервисов ИКТ; организации эффективного взаимодействия субъектов образовательного процесса;</li> <li>• получение опыта использования математических и информационных моделей для анализа данных в процессе управления образовательной организацией.</li> </ul>	
<b>Область профессиональной деятельности: 01 Образование и наука</b>	
<b>2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ</b>	
Цикл (раздел) ОП:	Б1.О.03
2.1	<b>Требования к предварительной подготовке обучающегося:</b>
Содержание дисциплины базируется на материале дисциплины «Информационные технологии и системы»	
2.2	Дисциплины (модули) и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как
Учебная практика по проектированию программ внеурочной деятельности на основе информационно-коммуникационных технологий	
Производственная практика (педагогическая практика)	
Производственная практика (научно-исследовательская работа)	
<b>3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)</b>	
<b>ОПК-5. Способен осуществлять контроль и оценку формирования результатов образования обучающихся, выявлять и корректировать трудности в обучении</b>	
<b>ОПК-5.1. Знает: принципы организации контроля и оценивания образовательных результатов обучающихся; специальные технологии и методы, позволяющие проводить коррекционно-развивающую работу с неуспевающими обучающимися.</b>	
Знает: современные цифровые инструменты организации формирующего оценивания, текущего, промежуточного и итогового контроля образовательных результатов; методы, приемы и цифровые инструменты обработки и анализа статистической информации в ходе образовательного мониторинга	
<b>ОПК-5.2. Умеет: применять инструментарий, методы диагностики и оценки показателей уровня и динамики развития обучающихся; проводить педагогическую диагностику неуспеваемости обучающихся.</b>	
Умеет: проектировать оценочные средства для формирующего оценивания, текущего, промежуточного и итогового контроля образовательных результатов; применять цифровые инструменты для организации образовательного мониторинга (сбора, обработки, анализа и визуализации данных)	
<b>ОПК-5.3. Владеет: действиями применения методов контроля и оценки образовательных результатов (личностных, предметных, метапредметных) обучающихся; действиями освоения и адекватного применения специальных технологий и методов, позволяющих проводить коррекционно-развивающую работу с неуспевающими обучающимися.</b>	
Владеет: навыками встраивания в учебный процесс разработанных с использованием цифровых инструментов средств формирующего оценивания образовательных результатов, текущего, промежуточного и итогового контроля образовательных результатов и организации образовательного мониторинга на основе цифровых решений	
<b>ОПК-7. Способен взаимодействовать с участниками образовательных отношений в рамках реализации образовательных программ</b>	
<b>ОПК-7.1. Знает: законы развития личности и проявления личностных свойств, психологические законы периодизации и кризисов развития; основные закономерности семейных отношений, позволяющие эффективно работать с родительской общественностью; закономерности формирования детско-взрослых сообществ, их социально-психологические особенности и закономерности развития детских и подростковых сообществ.</b>	
Знает: формы, методы и цифровые инструменты организации взаимодействия участников образовательного процесса на основе облачных технологий, сервисов Web 2.0 и др.	
<b>ОПК-7.2. Умеет: выбирать формы, методы, приемы взаимодействия с разными участниками образовательного процесса (обучающимися, родителями, педагогами, администрацией) в соответствии с контекстом ситуации.</b>	
Умеет: осуществлять выбор технологии организации взаимодействия субъектов образовательного процесса, исходя из конкретных целей и условий образовательного процесса; использовать цифровые технологии организации взаимодействия субъектов образовательного процесса в ходе реализации образовательного процесса;	
<b>ОПК-7.3. Владеет: действиями выявления в ходе наблюдения поведенческих и личностных проблем обучающихся, связанных с особенностями их развития; действиями взаимодействия с другими специалистами в рамках психолого-медико-педагогического консилиума.</b>	

Владеет: способами и инструментами организации взаимодействия субъектов (педагогов, обучающихся, родителей, социальных партнеров) в цифровой среде
<b>ОПК-9. Способен понимать принципы работы современных информационных технологий и использовать их для решения задач профессиональной деятельности</b>
<b>ОПК-9.1. Знает принципы функционирования, основные характеристики и возможности аппаратных и программных средств современных информационных технологий; тенденции развития сквозных цифровых технологий и профессионально значимые решения на их основе; этические и правовые нормы при работе с информацией</b>
Знает: профессионально значимые решения на основе цифровых технологий, приемы их встраивания в учебно-воспитательный процесс и внеурочную деятельность, обеспечивающие формирование образовательных результатов обучающихся
<b>ОПК-9.2. Умеет применять современные информационно-коммуникационные технологии для решения профессиональных задач с учетом специфики предметной области; осуществлять выбор необходимых для осуществления профессиональной деятельности аппаратных и программных средств, мобильных приложений, средств сетевой коммуникации на основе стандартов и норм, принятых в профессиональной среде и с учетом требований информационной безопасности</b>
Уметь: осуществлять выбор аппаратных и программных средств, мобильных приложений, ресурсов сети Интернет и других современных цифровых решений с учетом специфики предметной области и формируемых образовательных результатов обучающихся
<b>ОПК-9.3. Владеет методами анализа эффективности использования профессионально ориентированных аппаратных и программных средств современных информационных технологий, мобильных приложений, сервисов и ресурсов сети Интернет для сопровождения профессиональной деятельности; технологиями решения актуальных профессиональных задач на их основе</b>
Владеть: приемами проектирования образовательного процесса на основе инновационных образовательных моделей и современных цифровых решений (аппаратных и программных средств, мобильных приложений, ресурсов сети Интернет и др.) с учетом специфики предметной области и формируемых образовательных результатов обучающихся

### Название дисциплины Деловая коммуникация на иностранном языке

<b>1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)</b>	
Цель изучения дисциплины: подготовка обучающихся к деловой (устной и письменной) коммуникации в иноязычной академической среде.	
Задачи изучения дисциплины:	
- расширение иноязычного словарного запаса, необходимого для осуществления обучающимися коммуникации в иноязычной академической среде;	
- развитие умений и опыта иноязычного общения в академической среде;	
- развитие у обучающихся умений и опыта осуществления самостоятельной работы по поиску, отбору и использованию материала на иностранном языке для организации текста доклада по теме научной работы и устного выступления.	
Область профессиональной деятельности: 01 Образование и наука	
<b>2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ</b>	
Цикл (раздел) ОП:	Б1.О.03
<b>2.1 Требования к предварительной подготовке обучающегося:</b>	
Содержание дисциплины базируется на материале: дисциплины «Иностранный язык»	
<b>2.2 Дисциплины (модули) и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:</b>	
Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
<b>3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)</b>	
<b>УК-4. Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)</b>	
<b>УК-4.1. Выбирает на государственном и иностранном(ых) языке(ах) коммуникативно приемлемые стиль делового общения, вербальные и невербальные средства взаимодействия с партнерами</b>	
Знает: общенаучную и терминологическую лексику на иностранном языке; клишированные выражения на иностранном языке для организации текста доклада по научной работе.	
Умеет: использовать общенаучную лексику в устной и письменной речи на иностранном языке; использовать клишированные выражения на иностранном языке для организации текста доклада по научной работе.	
Владеет: опытом выступления с докладом по теме научной работы на иностранном языке	

### Название дисциплины История образования и педагогической мысли в России и за рубежом

#### 1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

<b>Цель изучения дисциплины:</b> формирование профессионального педагогического сознания, системы историко-педагогических знаний, способности осознания обучающимися связей педагогических идей, явлений и фактов в их целостности и взаимодействии.	
<b>Задачи изучения дисциплины:</b> сформировать у обучающихся интерес к изучению историко-педагогического наследия; способствовать познанию обучающимися процесса развития педагогической мысли и образовательной практики в России и за рубежом; сформировать умение работать с первоисточниками и стремление к использованию идей, извлеченных из педагогического опыта прошлого, в профессиональной деятельности; сформировать готовность к осуществлению профессионального самообразования и личностного роста (посредством изучения историко – педагогического наследия).	
<b>Область профессиональной деятельности:</b> 01 Образование и наука	
<b>2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ</b>	
Цикл (раздел) ОП:	Б1.О.04
<b>2.1 Требования к предварительной подготовке обучающегося:</b>	
Содержание дисциплины базируется на материале:	
Изучение данной дисциплины базируется на знаниях, умениях, навыках и опыте, полученных при освоении школьных «История», «Литература», «Обществознание».	
<b>2.2</b>	<b>Дисциплины (модули) и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:</b>
Овладение в процессе обучения знаниями, умениями, опытом деятельности обеспечит эффективность изучения таких дисциплин, как: «Общие основы педагогики и нормативно-правовое обеспечение образования» «Теория и технологии обучения», «Теория и технологии воспитания», «Решение профессиональных задач» и прохождения практик: Учебная практика (ознакомительная практика), Производственная практика (педагогическая практика), Производственная практика (научно – исследовательская работа)	
<b>3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)</b>	
<b>ОПК-8. Способен осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний</b>	
<b>ОПК-8.1. Знает: историю, теорию, закономерности и принципы построения и функционирования образовательного процесса, роль и место образования в жизни человека и общества, современное состояние научной области, соответствующей преподаваемому предмету; прикладное значение науки; специфические методы научного познания в объеме, обеспечивающем преподавание учебных предметов</b>	
Знает: исторические условия возникновения и развития воспитания, школы как социального института; тенденции развития мирового историко-педагогического процесса; ключевые педагогические идеи ведущих отечественных и зарубежных педагогов; роль и место образования в жизни человека и общества	

Название дисциплины **Общие основы педагогики и нормативно-правовое обеспечение образования**

<b>1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)</b>	
<b>Цель изучения дисциплины:</b> формирование целостного представления о педагогической науке, её методологических основаниях, изучение законодательной и нормативно-правовой базы функционирования и развития системы образования Российской Федерации.	
<b>Задачи изучения дисциплины:</b>	
- формирование представления о педагогике как науке, ее структуре и месте среди других наук о человеке;	
- формирование основ методологической культуры обучающихся;	
- подготовка обучающихся к использованию методов научного исследования в профессиональной деятельности;	
- формирование осознанного представления об основах правового регулирования образовательных отношений в РФ, умения работать с нормативно-правовыми документами, развитие у обучающихся правового мышления.	
<b>Область профессиональной деятельности:</b> 01 Образование и наука	
<b>2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ</b>	
Цикл (раздел) ОП:	Б1.О.04
<b>2.1 Требования к предварительной подготовке обучающегося:</b>	
Содержание дисциплины базируется на образовательных результатах, сформированных в ранее изученных дисциплинах: «История образования и педагогической мысли в России и за рубежом»	
<b>2.2</b>	<b>Дисциплины (модули) и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:</b>
Овладение в процессе обучения знаниями, умениями, опытом деятельности обеспечит эффективность изучения таких дисциплин, как: «Теория и технологии обучения», «Теория и технологии воспитания», «Решение профессиональных задач», прохождения практик: Производственная практика (научно-исследовательская работа), Производственная практика (летняя педагогическая практика)	
<b>3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)</b>	

<b>УК-2. Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений</b>
<b>УК-2.1. Формулирует совокупность взаимосвязанных задач в рамках поставленной цели работы, обеспечивающих ее достижение; определяет ожидаемые результаты решения поставленных задач</b>
Выделяет объект, предмет, цель и задачи конкретных педагогических исследований. Подбирает под конкретные цели и задачи исследования необходимые методы исследования. Раскрывает базовые положения нормативно-правового обеспечения процесса образования в РФ. Определяет задачи профессиональной деятельности педагога в соответствии с нормативно-правовыми актами сферы образования.
<b>ОПК-1. Способен осуществлять профессиональную деятельность в соответствии с нормативными правовыми актами в сфере образования и нормами профессиональной этики</b>
<b>ОПК-1.1. Знает: приоритетные направления развития системы образования Российской Федерации, законы и иные нормативные правовые акты, регламентирующие деятельность в сфере образования в Российской Федерации, нормативные документы по вопросам обучения и воспитания детей и молодежи, федеральные государственные образовательные стандарты, законодательные документы о правах ребенка, актуальные вопросы трудового законодательства; конвенцию о правах ребенка</b>
Характеризует структуру системы образования РФ. Раскрывает приоритетные направления развития системы образования РФ. Анализирует и дает характеристику основным положениям Федерального закона «Об образовании в РФ»; нормативным документам по вопросам обучения и воспитания детей и молодежи (ФГОС ДО, ФГОС НОО, ФГОС ООО, ФГОС СОО). Формулирует цели, содержание и основные характеристики законодательных документов: «Профессиональный стандарт педагога», «Национальный проект «Образование» и др. Комментирует и сопоставляет положения Декларации прав ребенка, Конвенции о правах ребенка, ФЗ-273 «Об образовании в РФ».
<b>ОПК-1.2. Умеет: применять основные нормативно-правовые акты в сфере образования и нормы профессиональной этики</b>
Использует знания нормативно-правовых документов при решении возникающих спорных ситуаций в сфере образовательных отношений. Формулирует задачи профессиональной деятельности педагога в соответствии с нормативно-правовыми актами сферы образования и нормами профессиональной этики в педагогической деятельности. Раскрывает структуру и содержание основных документов, определяющих содержание общего образования (основная образовательная программа, учебный план, программа учебного предмета).
<b>ОПК-8. Способен осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний</b>
<b>ОПК-8.1. Знает: историю, теорию, закономерности и принципы построения и функционирования образовательного процесса, роль и место образования в жизни человека и общества, современное состояние научной области, соответствующей преподаваемому предмету; прикладное значение науки; специфические методы научного познания в объеме, обеспечивающем преподавание учебных предметов</b>
Раскрывает роль и место образования в жизни человека и общества в области гуманитарных знаний и нравственного воспитания. Выделяет закономерности и принципы построения и функционирования образовательного процесса. Формулирует цель, задачи, функции и направления педагогического сопровождения участников образовательного процесса.

## Название дисциплины Теория и технологии обучения

<b>1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)</b>	
<b>Цель изучения дисциплины:</b> формирование у обучающихся системы дидактических знаний, умений и компетенций, необходимых для организации обучения и обеспечения качества образования посредством использования разнообразных педагогических технологий.	
<b>Задачи изучения дисциплины:</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- сформировать у обучающихся готовность осуществлять обучение с учетом социальных, возрастных, психофизических и индивидуальных особенностей, в том числе, особых индивидуальных потребностей обучающихся.</li> <li>- подготовить обучающихся к реализации обучения в соответствии с нормативно правовыми актами сферы образования;</li> <li>- сформировать представления о современных образовательных технологиях и особенностях их реализации в современной школе.</li> </ul>	
<b>Область профессиональной деятельности:</b> 01 Образование и наука	
<b>2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ</b>	
Цикл (раздел) ОП:	Б1.О.04
<b>2.1</b>	<b>Требования к предварительной подготовке обучающегося:</b>
Содержание дисциплины базируется на материале:	
История образования и педагогической мысли в России и за рубежом	



Общие основы педагогики и нормативно-правовое обеспечение образования	
<b>2.2</b>	<b>Дисциплины (модули) и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:</b>
Теория и технология воспитания	
Решение профессиональных задач	
Основы вожатской деятельности	
Производственная практика (культурно-просветительская, летняя педагогическая, педагогическая, практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности)	
<b>3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)</b>	
<b>УК-3. Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде</b>	
<b>УК-3.3 Способен устанавливать разные виды коммуникации (учебную, деловую, неформальную и др.).</b>	
Знает: способы установления разных видов коммуникации (учебной, деловой, неформальной). Умеет: выбирать способы коммуникации в соответствии с целью и возрастными особенностями обучающихся (воспитанников) в различных видах деятельности.	
<b>ОПК-1. Способен осуществлять профессиональную деятельность в соответствии с нормативными правовыми актами в сфере образования и нормами профессиональной этики</b>	
<b>ОПК-1.1. Знает: приоритетные направления развития системы образования Российской Федерации, законы и иные нормативные правовые акты, регламентирующие деятельность в сфере образования в Российской Федерации, нормативные документы по вопросам обучения и воспитания детей и молодежи, федеральные государственные образовательные стандарты, законодательные документы о правах ребенка, актуальные вопросы трудового законодательства; конвенцию о правах ребенка</b>	
Характеризует основные положения и компоненты федерального государственного образовательного стандарта; структуру и содержание основных документов, определяющие содержание общего образования (основная образовательная программа, учебный план, программа учебного предмета).	
<b>ОПК-3. Способен организовывать совместную и индивидуальную учебную и воспитательную деятельность обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями, в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов</b>	
<b>ОПК-3.1. Знает: основы применения образовательных технологий (в том числе в условиях инклюзивного образовательного процесса), необходимых для адресной работы с различными категориями обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями; основные приемы и типологию технологий индивидуализации обучения</b>	
Знает: основные теории и концепции обучения; методологические основы современного процесса обучения; классификацию и характеристику основных форм организации обучения; характеристику урока, как основной формы организации обучения, его типологию и структуру; современные педагогические технологии и особенности их реализации с различными категориями обучающихся, в том числе в условиях инклюзивного образования. Умеет: формулировать цели, задачи урока; разрабатывать структурную модель уроков различных типов; отбирать организационные формы и образовательные технологии (в том числе технологии индивидуализации обучения) с учетом возрастных, психофизических и индивидуальных особенностей и особых образовательных потребностей.	
<b>ОПК-5. Способен осуществлять контроль и оценку формирования результатов образования обучающихся, выявлять и корректировать трудности в обучении</b>	
<b>ОПК-5.1. Знает: принципы организации контроля и оценивания образовательных результатов обучающихся; специальные технологии и методы, позволяющие проводить коррекционно-развивающую работу с неуспевающими обучающимися</b>	
Знает: - виды и функции контроля в образовательном процессе; алгоритм оценочной деятельности учителя; причины неуспеваемости и раскрывает технологии работы учителя с неуспевающими учащимися. Умеет: определять основные этапы, виды, методы и формы контроля результатов обучения.	
<b>ОПК - 8 Способен осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний</b>	
<b>ОПК-8.3. Владеет: методами, формами и средствами обучения, в том числе выходящими за рамки учебных занятий, с учетом возможностей образовательной организации, места жительства и историко-культурного своеобразия региона.</b>	
Умеет: выбирать методы, формы и средства обучения, в том числе выходящие за рамки учебных занятий, для осуществления проектной деятельности обучающихся, проведения лабораторных экспериментов, экскурсионной работы, полевой практики и т.п. в соответствии с целью и возрастными особенностями учащихся	

Название дисциплины Теория и технологии воспитания

**1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**

<p><b>Цель изучения дисциплины:</b> формирование у обучающихся системы знаний о теоретико-методологических основах воспитания, необходимых компетенций по организации и сопровождению учебно-воспитательного процесса в общеобразовательных организациях.</p> <p><b>Задачи изучения дисциплины:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- сформировать у обучающихся готовность осуществлять обучение и воспитание в соответствии с требованиями образовательных стандартов;</li> <li>- сформировать умение реализовывать технологии воспитания в соответствии с социальными, возрастными, психофизическими и индивидуальными особенностями, в том числе особыми образовательными потребностями обучающихся;</li> <li>- сформировать готовность осуществлять психолого-педагогическое сопровождение воспитательного процесса.</li> </ul> <p><b>Область профессиональной деятельности:</b> 01 Образование и наука</p>	
<p><b>2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ</b></p>	
Цикл (раздел) ОП:	Б1.О.03
<p><b>2.1 Требования к предварительной подготовке обучающегося:</b></p> <p>Содержание дисциплины базируется на материале: полученном в результате изучения дисциплин «История образования и педагогической мысли в России и за рубежом», «Общая психология», «Общие основы педагогики и нормативно-правовое обеспечение образования», «Возрастная психология»</p>	
<p><b>2.2 Дисциплины (модули) и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:</b></p> <p>«Основы вожатской деятельности», «Социальная психология», «Решение профессиональных задач»</p>	
<p><b>3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)</b></p>	
<p><b>УК - 3 Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде</b></p>	
<p><b>УК-3.2. Различает особенности поведения разных групп людей, с которыми работает (взаимодействует), учитывает их в своей деятельности</b></p>	
<p>Знает: возрастные особенности обучающихся.                  Владеет: способами взаимодействия с обучающимися, их родителями, представителями педагогического сообщества</p>	
<p><b>УК – 3.3 Способен устанавливать разные виды коммуникации (учебную, деловую, неформальную и др.).</b></p>	
<p>Знает: способы установления разных видов коммуникации (учебной, деловой, неформальной);                  Умеет: выбирать способы коммуникации в соответствии с целью, возрастными и иными особенностями обучающихся, их родителей, представителей педагогического сообщества.</p>	
<p><b>ОПК-4. Способен осуществлять духовно-нравственное воспитание обучающихся на основе базовых национальных ценностей</b></p>	
<p><b>ОПК-4.1. Знает: общие принципы и подходы к реализации процесса воспитания; методы и приемы формирования ценностных ориентаций обучающихся, развития нравственных чувств (совести, долга, эмпатии, ответственности и др.), формирования нравственного облика (терпения, милосердия и др.), нравственной позиции (способности различать добро и зло, проявлять самоотверженность, готовности к преодолению жизненных испытаний) нравственного поведения</b></p>	
<p>Знает: современные концепции, модели воспитания, цели и задачи воспитания и духовно-нравственного развития обучающихся в соответствии с Концепцией духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, формирования их ценностных ориентаций и развития нравственных чувств (совести, долга, эмпатии, ответственности и др.), формирования нравственного облика; движущие силы, логику, структуру процесса воспитания, его общие закономерности и принципы, особенности содержания воспитания в современных социокультурных условиях; систему форм и методов воспитания, направленных нравственной позиции обучающихся; современные технологии воспитания; функции, основные направления и формы деятельности учителя, классного руководителя по формированию нравственного облика и нравственного поведения обучающихся, цели и задачи добровольческой (волонтерской) деятельности.</p>	
<p><b>ОПК-4.2. Умеет: создавать воспитательные ситуации, содействующие становлению у обучающихся нравственной позиции, духовности, ценностного отношения к человеку</b></p>	
<p>Умеет: моделировать фрагменты воспитательного процесса с учетом социальных, возрастных, психофизических и индивидуальных особенностей обучающихся, направленных на становление нравственной позиции обучающихся; разрабатывать конспекты воспитательных мероприятий с учетом социальных, возрастных, психофизических и индивидуальных особенностей обучающихся, содействующие становлению у обучающихся нравственной позиции, духовности, ценностного отношения к человеку.</p>	
<p><b>ОПК-4.3. Владеет: методами и приемами становления нравственного отношения обучающихся к окружающей действительности; способами усвоения подрастающим поколением и претворением в практическое действие и поведение духовных ценностей (индивидуально-личностных, общечеловеческих; национальных, семейных и др.)</b></p>	
<p>Умеет: формулировать задачи и содержание духовно-нравственного воспитания обучающихся в различных видах учебной и внеурочной деятельности; разрабатывать конспекты воспитательных мероприятий с учетом социальных, возрастных, психофизических и индивидуальных особенностей обучающихся, направленных на формирование и воспроизводство духовных ценностей (индивидуально-личностных, общечеловеческих; национальных, семейных и др.).</p>	

Владет: современными воспитательными технологиями, направленными на освоение учащимися нравственных моделей поведения, , в том числе, технологиями добровольческой деятельности.
<b>ОПК - 8 Способен осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний</b>
<b>ОПК-8.2. Умеет: использовать современные, в том числе интерактивные, формы и методы воспитательной работы в урочной и внеурочной деятельности, дополнительном образовании детей</b>
Умеет: осуществлять выбор форм и методов в урочной и внеурочной деятельности; моделировать урочные и внеурочные занятия с использованием современных (в том числе интерактивных) форм и методов; организовывать работу добровольческих (волонтерских) отрядов.

Название дисциплины Решение профессиональных задач

<b>1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)</b>	
<p><b>Цель изучения дисциплины:</b> формирование у будущего педагога готовности к постановке и решению профессиональных задач на основе актуализации соответствующих знаний, обобщенных умений, опыта и средств их решения, достаточных для реализации целостного педагогического процесса.</p> <p><b>Задачи изучения дисциплины:</b> ознакомление обучающихся с типами профессиональных задач в современном образовании; освоение теоретических и практических основ анализа, моделирования и конструктивного решения профессионально-педагогических задач с учетом особенностей образовательного процесса; формирование умений и навыков диагностики возможностей, особенностей, потребностей, достижений обучающихся в области образования; формирование навыков взаимодействия с общественными и образовательными организациями, детскими коллективами, родителями; формирование умения разрабатывать и реализовывать просветительские и воспитательные программы для различных социальных групп.</p> <p><b>Область профессиональной деятельности:</b> 01 Образование и наука</p>	
<b>2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ</b>	
Цикл (раздел) ОП:	Б1.О.04
<b>2.1 Требования к предварительной подготовке обучающегося:</b>	
Содержание дисциплины базируется на материале:	
«История образования и педагогической мысли в России и за рубежом», «Общие основы педагогики и нормативно-правовое обеспечение образования», «Теория и технологии обучения», «Теория и технологии воспитания», Учебная практика (ознакомительная практика)	
<b>2.2 Дисциплины (модули) и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:</b>	
Производственная практика (научно-исследовательская работа), Производственная практика (летняя педагогическая практика) и написания выпускной квалификационной работы.	
<b>3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)</b>	
<b>УК-1. Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач</b>	
<b>УК-1.1. Анализирует задачу, выделяя этапы ее решения, действия по решению задачи</b>	
Знает: алгоритм и этапы решения педагогических задач. Умеет: применять синтез и анализ для решения поставленных задач	
<b>УК-1.2. Находит, критически анализирует и выбирает информацию, необходимую для решения поставленной задачи</b>	
Умеет: находить, анализировать и выбирать информацию, необходимую для решения поставленной задачи	
<b>УК-1.3. Рассматривает различные варианты решения задачи, оценивает их преимущества и риски</b>	
Умеет: составлять технологическую карту решения профессиональной задачи; - конструировать профессиональные задачи разного типа и вида по организации взаимодействия участников образовательного процесса	
<b>УК-1.4. Грамотно, логично, аргументированно формирует собственные суждения и оценки; отличает факты от мнений, интерпретаций, оценок в рассуждениях других участников деятельности</b>	
Умеет: анализировать, сопоставлять, сравнивать, обобщать и систематизировать педагогические факты, делать обоснованные выводы об их причинах, взаимосвязях, последствиях, выявлять главное; грамотно, логично, аргументированно формировать собственные суждения и оценки, анализировать мнения, давать оценку рассуждениям других участников деятельности	
<b>УК-1.5. Определяет и оценивает практические последствия возможных вариантов решения задачи</b>	
Умеет: определять и оценивать последствия применения педагогических технологий в решении педагогических задач; анализировать практические последствия возможных вариантов решения задачи	

<b>УК-2. Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений</b>
<b>УК-2.2. Проектирует решение конкретной задачи проекта, выбирая оптимальный способ ее решения, исходя из действующих правовых норм и имеющихся ресурсов и ограничений</b>
Умеет: составлять план решения конкретной задачи, проекта с учетом имеющихся ресурсов и ограничений; выбирать решение из множества возможных, опираясь на базовые положения нормативно-правового обеспечения процесса образования в РФ.
<b>УК-2.3 Качественно решает конкретные задачи (исследования, проекта, деятельности) за установленное время</b>
Умеет: моделировать структуру и логику задачи, исследования; деятельности; решать задачи за установленное время
<b>УК-2.4. Публично представляет результаты решения задач исследования, проекта, деятельности.</b>
Умеет: демонстрировать результаты решения задач исследования, проекта, деятельности. Владеет: навыками публичного представления информации.

## Название дисциплины Основы вожатской деятельности

<b>1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)</b>	
<p><b>Цель изучения дисциплины:</b> формирование у обучающихся профессиональной компетентности в социальной сфере, сферах образования и культуры через овладение ими основ вожатской деятельности.</p> <p><b>Задачи изучения дисциплины:</b> овладение обучающимися комплекса профессиональных компетенций по осуществлению обучения и воспитания в детском оздоровительном лагере в соответствии с требованиями образовательных стандартов; овладение обучающимися комплекса профессиональных компетенций по использованию технологий, соответствующих возрастным особенностям обучающихся в условиях детского оздоровительного лагеря; овладение обучающимися комплекса профессиональных компетенций по обеспечению образовательной деятельности с учетом особых образовательных потребностей в условиях детского оздоровительного лагеря; овладение обучающимися комплексом профессиональных компетенций по обеспечению охраны жизни и здоровья обучающихся во время образовательного процесса в условиях детского оздоровительного лагеря.</p> <p><b>Область профессиональной деятельности:</b> 01 Образование и наука</p>	
<b>2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ</b>	
Цикл (раздел) ОП:	Б1.О.03
<b>2.1</b>	<b>Требования к предварительной подготовке обучающегося:</b>
Содержание дисциплины базируется на материале: Педагогическая психология	
<b>2.2</b>	<b>Дисциплины (модули) и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:</b>
Производственная практика (летняя педагогическая практика)	
<b>3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)</b>	
<b>УК-3. Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде</b>	
<b>УК-3.1. Понимает эффективность использования стратегии сотрудничества для достижения поставленной цели, определяет свою роль в команде</b>	
Знает: формы и методы реализации стратегии сотрудничества в рамках осуществления вожатской деятельности; структуру и содержание коллективной деятельности в условиях детского летнего лагеря; теоретические основы процесса формирования временного детского воспитательного коллектива, принципы организации детского самоуправления.	
<b>УК-3.2. Различает особенности поведения разных групп людей, с которыми работает (взаимодействует), учитывает их в своей деятельности</b>	
Знает: возрастные особенности учащихся; формы организации конструктивного взаимодействия участников воспитательного процесса в летнем лагере с учетом их социальных, культурных и личностных различий.	
<b>УК-3.3 Способен устанавливать разные виды коммуникации (учебную, деловую, неформальную и др.).</b>	
Знает: способы установления разных видов коммуникации (учебной, деловой, неформальной).	
<b>УК-3.4. Понимает результаты (последствия) личных действий и планирует последовательность шагов для достижения заданного результата.</b>	
Знает: принципы ежедневного планирования воспитательной работы в отряде, а также планирования отрядных мероприятий в условиях летнего лагеря	
<b>УК-3.5. Эффективно взаимодействует с другими членами команды, в т.ч. участвует в обмене информацией, знаниями и опытом, в презентации результатов работы команды.</b>	
Умеет: выбирать методы эффективного взаимодействия с другими членами команды, формы представления результатов работы команды.	

<b>УК-8. Способен создавать и поддерживать в повседневной жизни и в профессиональной деятельности безопасные условия жизнедеятельности для сохранения природной среды, обеспечения устойчивого развития общества, в том числе при угрозе и возникновении чрезвычайных ситуаций и военных конфликтов</b>
<b>УК-8.1. Обеспечивает безопасные и/или комфортные условия труда на рабочем месте; выявляет и устраняет проблемы, связанные с нарушениями техники безопасности на рабочем месте</b>
Знает: основные принципы, методы охраны жизни и здоровья детей и подростков в условиях летнего лагеря; основные требования техники безопасности в летнем лагере;

Название дисциплины **Общая психология**

<b>1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)</b>	
<b>Цель изучения дисциплины:</b> ознакомить обучающихся с понятийным аппаратом общей психологии и сформировать соответствующие компетенции.	
<b>Задачи изучения дисциплины:</b>	
- изучить психологические понятия, раскрыть психологическую сущность понятий «человек», «индивид», «личность», «индивидуальность»;	
- анализировать характеристики мировоззрения личности как совокупности взглядов человека на окружающий мир;	
- изучить особенности познавательной деятельности человека.	
– овладеть навыками проведения и анализа результатов научного исследования в психологии с использованием современных научных методов и технологий;	
<b>Область профессиональной деятельности:</b> 01 Образование и наука	
<b>2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ</b>	
Цикл (раздел) ОП:	Б1.О.04
<b>2.1 Требования к предварительной подготовке обучающегося:</b>	
Содержание дисциплины базируется на материале:	
Возрастная психология	
Социальная психология	
Педагогическая психология	
<b>2.2</b>	<b>Дисциплины (модули) и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:</b>
История образования и педагогической мысли в России и за рубежом	
<b>3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)</b>	
<b>УК-1. Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач</b>	
<b>УК-1.2. Находит, критически анализирует и выбирает информацию, необходимую для решения поставленной задачи</b>	
Знает специфические особенности психических процессов, свойств и состояний личности;	
Умеет проводить психологические методики	
<b>УК-1.3. Рассматривает различные варианты решения задачи, оценивает их преимущества и риски</b>	
Умеет обрабатывать результаты психологического обследования с целью самопознания и саморазвития	
<b>УК-1.4. Грамотно, логично, аргументированно формирует собственные суждения и оценки; отличает факты от мнений, интерпретаций, оценок в рассуждениях других участников деятельности</b>	
Умеет интерпретировать результаты психологического обследования с целью самопознания и саморазвития	
<b>ОПК-8. Способен осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний</b>	
<b>ОПК-8.1. Знает: историю, теорию, закономерности и принципы построения и функционирования образовательного процесса, роль и место образования в жизни человека и общества, современное состояние научной области, соответствующей преподаваемому предмету; прикладное значение науки; специфические методы научного познания в объеме, обеспечивающем преподавание учебных предметов</b>	
Знает современные зарубежные и отечественные психологические теории, методы проведения психологического исследования.	

Название дисциплины **Возрастная психология**

<b>1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)</b>	
<b>Цель изучения дисциплины:</b> освоение обучающимися основополагающих понятий динамики возрастного психического и личностного развития детей, формирование соответствующей общепрофессиональной компетенции.	
<b>Задачи изучения дисциплины:</b>	

- раскрытие содержания психических и личностных особенностей обучающихся, в том числе особых образовательных потребностей, на разных этапах развития;
- выработка личностного отношения обучающихся к детям разного возраста в профессиональной деятельности;
- использование навыков организации взаимодействия с обучающимися с учетом их возрастных, психофизиологических и индивидуальных особенностей на разных этапах развития;
- проектирование психолого-педагогического сопровождения развития детей на разных возрастных этапах;
- моделирование индивидуальных маршрутов обучения, воспитания и развития обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями;
- проектирование обучающимися собственного образовательного маршрута в профессиональной деятельности;
- формирование первичных навыков исследовательской работы социальных, возрастных, психофизических и индивидуальных особенностей обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями;
- организация культурного пространства для детей разных этапов развития с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей, в том числе с особыми образовательными потребностями.

**Область профессиональной деятельности:** 01 Образование и наука

## 2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Цикл (раздел) ОП: Б1.О.04

### 2.1 Требования к предварительной подготовке обучающегося:

Содержание дисциплины базируется на материале дисциплины «Общая психология».

### 2.2 Дисциплины (модули) и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:

дисциплины «Социальная психология»; «Педагогическая психология»; Производственная практика (педагогическая практика)

## 3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

**ОПК-2 Способен участвовать в разработке основных и дополнительных образовательных программ, разрабатывать отдельные их компоненты (в том числе с использованием информационно-коммуникационных технологий)**

**ОПК-2.1. Знает: историю, закономерности и принципы построения и функционирования образовательных систем, роль и место образования в жизни личности и общества; основы дидактики, основные принципы деятельностного подхода, виды и приемы современных образовательных технологий; пути достижения образовательных результатов в области информационно-коммуникационных технологий.**

Знает основные этапы, факторы и закономерности развития личности в филогенезе и онтогенезе.

**ОПК-2.2. Умеет: классифицировать образовательные системы и образовательные технологии; разрабатывать и применять отдельные компоненты основных и дополнительных образовательных программ в реальной и виртуальной образовательной среде.**

Умеет выявлять психологические особенности и закономерности развития личности на разных возрастных этапах.

**ОПК-3 Способен организовывать совместную и индивидуальную учебную и воспитательную деятельность обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями, в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов**

**ОПК-3.1. Знает: основы применения образовательных технологий (в том числе в условиях инклюзивного образовательного процесса), необходимых для адресной работы с различными категориями обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями; основные приемы и типологию технологий индивидуализации обучения**

Знает:

- закономерности психического и личностного развития личности на разных возрастных этапах;
- процедуру и особенности психодиагностики личности на разных возрастных этапах для выявления детей с особыми образовательными потребностями

**ОПК-3.2. Умеет: взаимодействовать с другими специалистами в рамках психолого-медико-педагогического консилиума; соотносить виды адресной помощи с индивидуальными образовательными потребностями обучающихся.**

Умеет:

- разрабатывать стратегии общения с обучающимися (воспитанниками) на разных возрастных этапах с учетом их индивидуальных особенностей;
- определять содержание адресной психологической помощи учащихся с особыми образовательными потребностями

**ОПК-3.3. Владеет: методами (первичного) выявления детей с особыми образовательными потребностями (аутисты, дети с синдромом дефицита внимания и гиперактивностью и др.); действиями (навыками) оказания адресной помощи обучающимся.**

Владеет методами психологической диагностики для выявления детей с особыми образовательными потребностями (гиперактивность, синдром дефицита внимания и т.д.)

<b>ОПК-6 Способен использовать психолого-педагогические технологии в профессиональной деятельности, необходимые для индивидуализации обучения, развития, воспитания, в том числе обучающихся с особыми образовательными потребностями</b>
<b>ОПК-6.1. Знает: законы развития личности и проявления личностных свойств, психологические законы периодизации и кризисов развития; психолого-педагогические технологии индивидуализации обучения, развития, воспитания; психолого-педагогические основы учебной деятельности с учетом индивидуальных особенностей обучающихся.</b>
Знает: -законы развития личности и проявления личностных свойств; -законы периодизации и кризисов развития; - психологические основы индивидуализации обучения; - психологические основы учебной деятельности с учетом индивидуальных особенностей обучающихся.
<b>ОПК-6.2. Умеет: использовать знания об особенностях гендерного развития обучающихся для планирования учебно-воспитательной работы; применять образовательные технологии для индивидуализации обучения, развития, воспитания; составлять (совместно с психологом и другими специалистами) психолого-педагогическую характеристику (портрет) личности обучающегося.</b>
Умеет: - осуществлять диагностику особенностей гендерного развития обучающихся для планирования учебно- воспитательной работы; - составлять психолого-педагогическую характеристику (портрет) личности обучающегося.

### Название дисциплины Социальная психология

<b>1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)</b>	
<b>Цель изучения дисциплины:</b> настоящий курс, будучи интегрирован в реализацию учебно-профессиональной деятельности обучающихся, направлен на обеспечение их социально-психологической компетентности, являющейся важнейшим компонентом профессионализма будущих специалистов. Дисциплина направлена на формирование общей картины предметной области социальной психологии; знакомство с основными теоретическими подходами; формирование представлений о современном состоянии науки, ее основных проблемных вопросах: механизмах и закономерностях поведения и деятельности людей, обусловленных их включенностью в социальные группы и общности, а также психологических особенностях этих групп и общностей.	
<b>Задачи изучения дисциплины:</b> – осуществление обучения и воспитания в сфере образования в соответствии с требованиями образовательных стандартов; - использование технологий, соответствующих возрастным особенностям обучающихся и отражающих специфику предметной области; – организация взаимодействия с общественными и образовательными организациями, детскими коллективами, родителями (законными представителями) обучающихся, участие в самоуправлении и управлении школьным коллективом для решения задач профессиональной деятельности; – формирование образовательной среды для обеспечения качества образования, в том числе с применением информационных технологий; – осуществление профессионального самообразования и личностного роста; – обеспечение охраны жизни и здоровья обучающихся во время образовательного процесса;	
<b>Область профессиональной деятельности:</b> 01 Образование и наука	
<b>2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ</b>	
Цикл (раздел) ОП:	Б1.О.04
<b>2.1 Требования к предварительной подготовке обучающегося:</b>	
Содержание дисциплины базируется на материале:	
История образования и педагогической мысли в России и за рубежом	
Общие основы педагогики и нормативно-правовое обеспечение образования	
Общая психология	
Возрастная психология	
<b>2.2 Дисциплины (модули) и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:</b>	
Педагогическая психология	
Теория и технологии воспитания	
Педагогика начального образования	
Основы комплексного сопровождения детей с ограниченными возможностями здоровья	
<b>3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)</b>	
<b>УК-3 Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде</b>	

<b>УК-3.1 Понимает эффективность использования стратегии сотрудничества для достижения поставленной цели, определяет свою роль в команде</b>
Знает психологические особенности и внутригрупповые процессы малых и больших социальных групп.
<b>УК-3.2 Различает особенности поведения разных групп людей, с которыми работает (взаимодействует), учитывает их в своей деятельности</b>
Знает психологические особенности социального поведения личности на разных этапах социализации с целью формирования групповой позиции.
<b>УК-3.3 Способен устанавливать разные виды коммуникации (учебную, деловую, неформальную и др.)</b>
Умеет: устанавливать учебную, деловую и неформальную коммуникацию в условиях межличностного и межгруппового общения
<b>УК-3.4 Понимает результаты (последствия) личных действий и планирует последовательность шагов для достижения заданного результата</b>
Умеет определять психологические особенности людей в условиях межличностного общения.
<b>УК-3.5 Эффективно взаимодействует с другими членами команды, в т.ч. участвует в обмене информацией, знаниями и опытом, в презентации результатов работы команды</b>
Владеет методами эффективной коммуникации с учетом психологических особенностей поведения разных типов личности в условиях социального взаимодействия.
<b>ОПК-7 Способен взаимодействовать с участниками образовательных отношений в рамках реализации образовательных программ</b>
<b>ОПК-7.1 Знает: законы развития личности и проявления личностных свойств, психологические законы периодизации и кризисов развития; основные закономерности семейных отношений, позволяющие эффективно работать с родительской общественностью; закономерности формирования детско-взрослых сообществ, их социально-психологические особенности и закономерности развития детских и подростковых сообществ.</b>
Знает: - законы развития личности и проявления личностных свойств; - психологические законы периодизации и кризисов развития; - основные закономерности семейных отношений; - социально-психологические особенности и закономерности развития детских и подростковых сообществ.
<b>ОПК-7.2 Умеет: выбирать формы, методы, приемы взаимодействия с разными участниками образовательного процесса (обучающимися, родителями, педагогами, администрацией) в соответствии с контекстом ситуации</b>
Умеет дифференцировать механизмы восприятия партнера по общению в межличностном и межгрупповом общении.
<b>ОПК-7.3 Владеет: действиями выявления в ходе наблюдения поведенческих и личностных проблем обучающихся, связанных с особенностями их развития; действиями взаимодействия с другими специалистами в рамках психолого-медико-педагогического консилиума.</b>
Имеет опыт составления плана и протокола наблюдения для выявления поведенческих и личностных проблем обучающихся

## Название дисциплины Педагогическая психология

1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)	
<b>Цель изучения дисциплины:</b> познакомить обучающихся с понятийным аппаратом педагогической психологии и формирование соответствующих общепрофессиональных и профессиональных компетенций. <b>Задачи изучения дисциплины:</b> ознакомить обучающихся с основами психологического знания, содействовать овладению понятийным аппаратом в рамках рассмотрения учебно-педагогической деятельности; способствовать выработке умений самообразования, саморазвития и адекватного оценивания собственных возможностей; обеспечить приобретение опыта анализа учебных и профессиональных проблемных ситуаций, организации позитивного общения и взаимодействия. <b>Область профессиональной деятельности:</b> 01 Образование и наука	
2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ	
Цикл (раздел) ОП:	Б1.О.04
<b>2.1</b>	<b>Требования к предварительной подготовке обучающегося:</b>
Содержание дисциплины базируется на материале:	
Содержание дисциплины базируется на материале изученных дисциплин: «Общая психология», «Возрастная психология», «Социальная психология».	
<b>2.2</b>	<b>Дисциплины (модули) и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:</b>
дисциплины «Основы комплексного сопровождения детей с ограниченными возможностями здоровья», практики «Производственная практика (педагогическая практика)», «Производственная практика (преддипломная практика)»	



<b>3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)</b>
<b>УК-6. Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни</b>
<b>УК-6.2. Понимает важность планирования перспективных целей деятельности с учетом условий, средств, личностных возможностей, этапов карьерного роста, временной перспективы развития деятельности и требований рынка труда.</b>
Знает: психологические особенности и закономерности эффективного общения с участниками образовательного процесса
<b>УК-6.5. Демонстрирует интерес к учебе и использует предоставляемые возможности для приобретения новых знаний и навыков.</b>
Умеет: применять методы самодиагностики с целью самопознания, собственного профессионального роста и личностного развития
<b>ОПК-5. Способен осуществлять контроль и оценку формирования результатов образования обучающихся, выявлять и корректировать трудности в обучении</b>
<b>ОПК-5.1. Знает: принципы организации контроля и оценивания образовательных результатов обучающихся; специальные технологии и методы, позволяющие проводить коррекционно-развивающую работу с неуспевающими обучающимися.</b>
Знает: психологические методы проведения коррекционно-развивающей работы с обучающимися
<b>ОПК-5.2. Умеет: применять инструментальный, методы диагностики и оценки показателей уровня и динамики развития обучающихся; проводить педагогическую диагностику неуспеваемости обучающихся.</b>
Умеет: применять методы диагностики для оценки динамики развития обучающихся
<b>ОПК-6. Способен использовать психолого-педагогические технологии в профессиональной деятельности, необходимые для индивидуализации обучения, развития, воспитания, в том числе обучающихся с особыми образовательными потребностями</b>
<b>ОПК-6.1. Знает: законы развития личности и проявления личностных свойств, психологические законы периодизации и кризисов развития; психолого-педагогические технологии индивидуализации обучения, развития, воспитания; психолого-педагогические основы учебной деятельности с учетом индивидуальных особенностей обучающихся.</b>
Знает: психологические основы учебной деятельности с учетом индивидуальных особенностей обучающихся
<b>ОПК-6.2. Умеет: использовать знания об особенностях гендерного развития обучающихся для планирования учебно-воспитательной работы; применять образовательные технологии для индивидуализации обучения, развития, воспитания; составлять (совместно с психологом и другими специалистами) психолого-педагогическую характеристику (портрет) личности обучающегося.</b>
Умеет: составлять психолого-педагогическую характеристику (портрет) личности обучающегося
<b>ОПК-7. Способен взаимодействовать с участниками образовательных отношений в рамках реализации образовательных программ</b>
<b>ОПК-7.1. Знает: законы развития личности и проявления личностных свойств, психологические законы периодизации и кризисов развития; основные закономерности семейных отношений, позволяющие эффективно работать с родительской общественностью; закономерности формирования детско-взрослых сообществ, их социально-психологические особенности и закономерности развития детских и подростковых сообществ.</b>
Знает: закономерности формирования детско-взрослых сообществ, их социально-психологические особенности и закономерности развития детских и подростковых сообществ

Название дисциплины Основы комплексного сопровождения детей с ограниченными возможностями здоровья

<b>1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)</b>
<p><b>Цель изучения дисциплины:</b> формирование у обучающихся общепедагогических компетенций в вопросах выявления и оценки образовательных трудностей и особых образовательных потребностей у лиц с ограниченными возможностями здоровья, определения направлений и содержания их комплексного сопровождения в образовательном и социокультурном процессе</p> <p><b>Задачи изучения дисциплины:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– овладение навыками выявления и оценки образовательных трудностей, их причин и механизмов у обучающихся с ограниченными возможностями здоровья;</li> <li>– овладение образовательными технологиями (в том числе в условиях инклюзивного образовательного процесса), необходимых для адресной помощи обучающимся с ограниченными возможностями здоровья различных нозологических групп;</li> <li>– овладение навыками индивидуализации образовательного процесса, выстраивания индивидуального образовательного</li> </ul>

маршрута, АООП, АОП, СИПР, в соответствии с особыми образовательными потребностями обучающихся с ограниченными возможностями здоровья;  
 – повышение уровня профессиональной компетентности субъектов образовательного процесса в вопросах создания коррекционно-развивающей образовательной среды;  
 – овладение компетенциями взаимодействия со специалистами сопровождения в рамках психолого-медико-педагогического консилиума.

**Область профессиональной деятельности:** 01 Образование и наука

**2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ**

Цикл (раздел) ОП: Б1.О.04

**2.1 Требования к предварительной подготовке обучающегося:**

Содержание дисциплины базируется на материале:

История образования и педагогической мысли в России и за рубежом

Теория и технологии обучения

Теория и технологии воспитания

Возрастная психология

Социальная психология

Педагогическая психология

История образования и педагогической мысли в России и за рубежом

**2.2 Дисциплины (модули) и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:**

Основы организации здоровьесберегающего образовательного процесса

Основы вожатской деятельности

Производственная практика (педагогическая практика)

**3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**

**ОПК-3. Способен организовывать совместную и индивидуальную учебную и воспитательную деятельность обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями, в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов**

**ОПК-3.1. Знает: основы применения образовательных технологий (в том числе в условиях инклюзивного образовательного процесса), необходимых для адресной работы с различными категориями обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями; основные приемы и типологию технологий индивидуализации обучения**

Знает типологию и особенности психо-физиологического развития обучающихся с ограниченными возможностями здоровья.

**ОПК-3.2. Умеет: взаимодействовать с другими специалистами в рамках психолого-медико-педагогического консилиума; соотносить виды адресной помощи с индивидуальными образовательными потребностями обучающихся.**

Умеет: в процессе взаимодействия со специалистами в рамках психолого-медико-педагогического консилиума определять круг коррекционно-развивающих задач

**ОПК-3.3. Владеет: методами (первичного) выявления детей с особыми образовательными потребностями (аутисты, дети с синдромом дефицита внимания и гиперактивностью и др.); действиями (навыками) оказания адресной помощи обучающимся.**

Владеет: методами первичной диагностики и выявления лиц с особыми образовательными потребностями

**ОПК-6. Способен использовать психолого-педагогические технологии в профессиональной деятельности, необходимые для индивидуализации обучения, развития, воспитания, в том числе обучающихся с особыми образовательными потребностями**

**ОПК-6.3. Владеет: действиями учета особенностей гендерного развития обучающихся в проведении индивидуальных воспитательных мероприятий; действиями (навыками) использования образовательных технологий в профессиональной деятельности для индивидуализации обучения, развития, воспитания, в том числе обучающихся с особыми образовательными потребностями; действиями оказания адресной помощи обучающимся, в том числе с особыми образовательными потребностями; действиями разработки (совместно с другими специалистами) и реализации совместно с родителями (законными представителями) программ индивидуального развития ребенка; приемами понимания содержания документации специалистов (психологов, дефектологов, логопедов и т.д.) и её использования в работе; действиями (навыками) разработки и реализации индивидуальных образовательных маршрутов, индивидуальных программ развития и индивидуально-ориентированных образовательных программ с учетом личностных и возрастных особенностей обучающихся.**

Владеет навыками определения цели, задач и технологий коррекционно-развивающей работы с обучающимися с ограниченными возможностями здоровья.

Владеет действиями моделирования разработки и реализации индивидуальных образовательных маршрутов, индивидуальных программ развития и индивидуально-ориентированных образовательных программ с учетом личностных и возрастных особенностей обучающихся.

Название дисциплины **Безопасность жизнедеятельности**

<b>1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)</b>	
<p><b>Цель изучения дисциплины:</b> формирование у обучающихся представлений о безопасных и комфортных условиях труда на рабочем месте, последствиях воздействия негативных факторов на организм человека, а также о действиях в условиях возникновения чрезвычайных ситуаций и использованию методов защиты от них.</p> <p><b>Задачи изучения дисциплины:</b> владение основными понятиями в области безопасности жизнедеятельности; знание основных видов чрезвычайных ситуаций природного и техногенного характера, причин и особенностей каждого из видов ЧС; изучение целей и задач спасательных и неотложных аварийно-восстановительных мероприятий; развитие положительной мотивации сохранения и укрепления собственного здоровья.</p> <p><b>Область профессиональной деятельности:</b> 01 Образование и наука</p>	
<b>2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ</b>	
Цикл (раздел) ОП:	Б1.О.05
<b>2.1</b>	<b>Требования к предварительной подготовке обучающегося:</b>
Содержание дисциплины базируется на материале:	
«Физическая культура»	
<b>2.2</b>	<b>Дисциплины (модули) и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:</b>
«Философия»	
«Общая физическая подготовка»	
<b>3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)</b>	
<b>УК-8. Способен создавать и поддерживать в повседневной жизни и в профессиональной деятельности безопасные условия жизнедеятельности для сохранения природной среды, обеспечения устойчивого развития общества, в том числе при угрозе и возникновении чрезвычайных ситуаций и военных конфликтов</b>	
<b>УК-8.1. Обеспечивает безопасные и/или комфортные условия труда на рабочем месте; выявляет и устраняет проблемы, связанные с нарушениями техники безопасности на рабочем месте</b>	
<p>Знает основные негативные факторы среды обитания; теоретические основы безопасности жизнедеятельности в системе «человек - среда обитания»; основные принципы здорового образа жизни; методы профилактики стресса и утомления; оптимальные параметры микроклимата; особенности влияния электромагнитного излучения на здоровье человека, классификацию источников электромагнитного излучения; особенности воздействия шума на физиологию и психологию человека, санитарные нормы допустимого уровня шума; особенности воздействия на человека ультрафиолетового, лазерного и ионизирующего излучений и источники данных видов излучений; принципы радиационной безопасности; основные принципы организации безопасного и комфортного освещения; правовые, нормативно-технические и организационные основы безопасности жизнедеятельности; анатомо-физиологические последствия для человека воздействия опасных и вредных факторов окружающей среды; методы защиты от повышенного уровня шума; сущность понятия «техника безопасности» и ее цели; причины производственного травматизма и заболеваний; мероприятия по улучшению условий труда на рабочем месте.</p> <p>Умеет применять средства защиты от негативных воздействий факторов внешней среды (электромагнитного, ультрафиолетового, лазерного и ионизирующего излучения, шума, вибрации, электрического тока, химических веществ).</p> <p>Владеет навыками составления оценки условий труда на рабочем месте; навыками составления алгоритма действий при угрозе возникновения негативных факторов внешней среды.</p>	
<b>УК-8.2. Имеет представление об использовании технологий виртуальной реальности для подготовки к осуществлению действий в условиях чрезвычайных ситуаций и военных конфликтов.</b>	
Знает: сущность понятия «технология виртуальной реальности»; значение и преимущества виртуальной подготовки к осуществлению действий в условиях чрезвычайных ситуаций и военных конфликтов.	
<b>УК-8.3. Готов поддерживать в повседневной жизни и в профессиональной деятельности безопасные условия жизнедеятельности для сохранения природной среды, обеспечения устойчивого развития общества</b>	
<p>Знает определение и классификацию безопасных условий жизнедеятельности; чрезвычайные ситуации природного характера; основы прогнозирования и предупреждения ЧС природного происхождения; права и обязанности граждан РФ в области защиты от ЧС и их последствий; предназначение, задачи, структуру и режимы функционирования Российской системы предупреждения и ликвидации ЧС; сущность понятия «устойчивое развитие общества»; принципы концепции устойчивого развития общества.</p> <p>Умеет классифицировать безопасные условия жизнедеятельности; классифицировать чрезвычайные ситуации природного характера; распознавать признаки приближающихся ЧС; составлять алгоритм действий при угрозе возникновения и внезапном возникновении ЧС в природной среде.</p> <p>Владеет навыками составления алгоритма действий при внезапном возникновении, угрозе возникновения стихийных бедствий.</p>	
<b>УК-8.4. Готов принимать участие в спасательных и неотложных аварийно-восстановительных мероприятиях в случае возникновения чрезвычайных ситуаций и военных конфликтов.</b>	

Знает силы и средства ликвидации ЧС; цели и основные задачи спасательных и неотложных аварийно-восстановительных мероприятий; особенности оповещения населения о ЧС, военных конфликтов и его эвакуацию; специальную (полную или частичную) обработку населения и территорий после ЧС.  
 Умеет составлять алгоритм действий при проведении спасательных и неотложных аварийно-восстановительных мероприятиях в случае возникновения чрезвычайных ситуаций и военных конфликтов.  
 Владеет навыками составления алгоритма действий при возникновении спасательных и неотложных аварийно-восстановительных работ.

Название дисциплины Основы организации здоровьесберегающего образовательного процесса

<b>1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)</b>	
<b>Цель изучения дисциплины:</b> формирование профессиональной готовности обучающихся к организации здоровьесберегающего учебно-воспитательного процесса, направленного на сохранение здоровья обучающихся в образовательной организации.	
<b>Задачи изучения дисциплины:</b> выявить особенности организации здоровьесберегающего образовательного процесса.	
<b>Область профессиональной деятельности:</b> 01 Образование и наука	
<b>2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ</b>	
Цикл (раздел) ОП:	Б1.О.05
<b>2.1</b>	<b>Требования к предварительной подготовке обучающегося:</b>
Содержание дисциплины базируется на материале:	
Общая психология	
Безопасность жизнедеятельности	
<b>2.2</b>	<b>Дисциплины (модули) и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:</b>
Производственная практика (летняя педагогическая практика)	
<b>3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)</b>	
<b>ОПК-3. Способен организовывать совместную и индивидуальную учебную и воспитательную деятельность обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями, в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов</b>	
<b>ОПК-3.1. Знает: основы применения образовательных технологий (в том числе в условиях инклюзивного образовательного процесса), необходимых для адресной работы с различными категориями обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями; основные приемы и типологию технологий индивидуализации обучения</b>	
Знает: основы применения здоровьесберегающих образовательных технологий; санитарно-гигиенические, нормативные (включая правила техники безопасности) и психолого-педагогические основы организации и проведения учебных занятий	
<b>ОПК-3.2. Умеет: взаимодействовать с другими специалистами в рамках психолого-медико-педагогического консилиума; соотносить виды адресной помощи с индивидуальными образовательными потребностями обучающихся</b>	
Умеет: организовывать учебно-воспитательную деятельность, направленную на защиту индивидуального здоровья обучающихся	
<b>ОПК-3.3. Владеет: методами (первичного) выявления детей с особыми образовательными потребностями (аутисты, дети с синдромом дефицита внимания и гиперактивностью и др.); действиями (навыками) оказания адресной помощи обучающимся</b>	
Владеет: действиями оказания адресной помощи обучающимся с целью сохранения здоровья	
<b>ОПК-6. Способен использовать психолого-педагогические технологии в профессиональной деятельности, необходимые для индивидуализации обучения, развития, воспитания, в том числе обучающихся с особыми образовательными потребностями</b>	
<b>ОПК-6.1. Знает законы развития личности и проявления личностных свойств, психологические законы периодизации и кризисов развития; психолого-педагогические технологии индивидуализации обучения, развития, воспитания; психолого-педагогические основы учебной деятельности с учетом индивидуальных особенностей</b>	
Знает: специфику организации образовательного процесса с учетом гендерных, возрастных, психофизических особенностей и степени здоровья обучающихся	
<b>ОПК-6.2. Умеет использовать знания об особенностях гендерного развития обучающихся для планирования учебно-воспитательной работы; применять образовательные технологии для индивидуализации обучения, развития, воспитания; составлять (совместно с психологом и другими специалистами) психолого-педагогическую характеристику (портрет) личности обучающегося.</b>	
Умеет: планировать обучение, воспитание и развитие обучающихся с учетом их гендерных, возрастных, психофизических особенностей и степени здоровья	

<p><b>ОПК-6.3. Владеет действиями учета особенностей гендерного развития обучающихся в проведении индивидуальных воспитательных мероприятий; действиями (навыками) использования образовательных технологий в профессиональной деятельности для индивидуализации обучения, развития, воспитания, в том числе обучающихся с особыми образовательными потребностями; действиями оказания адресной помощи обучающимся, в том числе с особыми образовательными потребностями; действиями разработки (совместно с другими специалистами) и реализации совместно с родителями (законными представителями) программ индивидуального развития ребенка; приемами понимания содержания документации специалистов (психологов, дефектологов, логопедов и т.д.) и её использования в работе; действиями (навыками) разработки и реализации индивидуальных образовательных маршрутов, индивидуальных программ развития и индивидуально-ориентированных образовательных программ с учетом личностных и возрастных особенностей обучающихся.</b></p>
<p>Владеет: действиями учета гендерных, возрастных, психофизических особенностей и степени здоровья обучающихся при организации образовательного процесса</p>
<p><b>ОПК-7. Способен взаимодействовать с участниками образовательных отношений в рамках реализации образовательных программ</b></p>
<p><b>ОПК-7.1. Знает: законы развития личности и проявления личностных свойств, психологические законы периодизации и кризисов развития; основные закономерности семейных отношений, позволяющие эффективно работать с родительской общностью; закономерности формирования детско-взрослых сообществ, их социально-психологические особенности и закономерности развития детских и подростковых сообществ.</b></p>
<p>Знает: специфику работы с участниками образовательного процесса с целью сохранения здоровья обучающихся</p>
<p><b>ОПК-7.2. Умеет: выбирать формы, методы, приемы взаимодействия с разными участниками образовательного процесса (обучающимися, родителями, педагогами, администрацией) в соответствии с контекстом ситуации</b></p>
<p>Умеет: выбирать формы, методы, приемы взаимодействия с участниками образовательного процесса с целью сохранения здоровья обучающихся</p>
<p><b>ОПК-7.3. Владеет: действиями выявления в ходе наблюдения поведенческих и личностных проблем обучающихся, связанных с особенностями их развития;</b></p>
<p>Владеет: действиями выявления в ходе наблюдения поведенческих и личностных проблем обучающихся, связанных с особенностями их здоровья</p>

## Название дисциплины Физическая культура

<p><b>1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)</b></p>	
<p><b>Цель изучения дисциплины:</b> формирование физической культуры личности и способности направленного использования разнообразных средств физической культуры и спорта для сохранения и укрепления здоровья, психофизической подготовки и самоподготовки к будущей жизни и профессиональной деятельности.</p>	
<p><b>Задачи изучения дисциплины:</b> формирование мотивационно-ценностного отношения к физической культуре, установки на здоровый стиль жизни, физическое совершенствование и самовоспитание привычки к регулярным занятиям физическими упражнениями и спортом; овладение системой практических умений и навыков, обеспечивающих сохранение и укрепление здоровья, психическое благополучие, приобретение личного опыта повышения двигательных и функциональных возможностей, обеспечение общей и профессионально-прикладной физической подготовленности к будущей профессии и быту</p>	
<p><b>Область профессиональной деятельности:</b> 01 Образование и наука</p>	
<p><b>2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ</b></p>	
Цикл (раздел) ОП:	Б1.О.05
<b>2.1</b>	<b>Требования к предварительной подготовке обучающегося:</b>
<p>Содержание дисциплины базируется на материале школьного курса «Физическая культура», «Биология», «Обществознание»</p>	
<b>2.2</b>	<b>Дисциплины (модули) и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:</b>
<p>Безопасность жизнедеятельности</p>	
<p><b>3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)</b></p>	
<p><b>УК-7. Способен поддерживать должный уровень физической подготовленности для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности</b></p>	
<p><b>УК-7.1. Поддерживает должный уровень физической подготовленности для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности и соблюдает нормы здорового образа жизни</b></p>	
<p>Знает средства, методы, социально-биологические основы физической культуры, ее рекреационные функции для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности и соблюдения норм здорового образа жизни.                  Умеет подбирать средства физической культуры для поддержания должного уровня физической подготовленности для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности и соблюдения норм здорового образа жизни.</p>	

<b>УК-7.2. Использует основы физической культуры для осознанного выбора здоровьесберегающих технологий с учетом внутренних и внешних условий реализации конкретной профессиональной деятельности</b>
Умеет определять уровень физической подготовленности и выбирает здоровьесберегающие технологии с учетом физиологических особенностей организма и условий профессиональной деятельности.

Название дисциплины **Общая физическая подготовка**

<b>1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)</b>	
<p><b>Цель изучения дисциплины:</b> формирование физической культуры личности и способности направленного использования разнообразных средств физической культуры и спорта для сохранения и укрепления здоровья, психофизической подготовки и самоподготовки к будущей жизни и профессиональной деятельности.</p> <p><b>Задачи изучения дисциплины:</b> формирование мотивационно-ценностного отношения к физической культуре, установки на здоровый стиль жизни, физическое совершенствование и самовоспитание привычки к регулярным занятиям физическими упражнениями и спортом; овладение системой практических умений и навыков, обеспечивающих сохранение и укрепление здоровья, психическое благополучие, приобретение личного опыта повышения двигательных и функциональных возможностей, обеспечение общей и профессионально-прикладной физической подготовленности к будущей профессии и быту.</p> <p><b>Область профессиональной деятельности:</b> 01 Образование и наука</p>	
<b>2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ</b>	
Цикл (раздел) ОП:	Б1.О.05
<b>2.1 Требования к предварительной подготовке обучающегося:</b>	
Содержание дисциплины базируется на материале: школьного курса «Физическая культура», «Биология»,	
<b>2.2</b>	<b>Дисциплины (модули) и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:</b>
Безопасность жизнедеятельности	
<b>3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)</b>	
<b>УК-7. Способен поддерживать должный уровень физической подготовленности для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности</b>	
<b>УК-7.1. Поддерживает должный уровень физической подготовленности для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности и соблюдает нормы здорового образа жизни</b>	
<p>Знает влияние оздоровительных средств физического воспитания в укреплении здоровья и организацию спортивно-массовых мероприятий для пропаганды здорового образа жизни.</p> <p>Умеет применять средства физической культуры для поддержания должного уровня физической подготовленности для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности.</p>	
<b>УК-7.2.Использует основы физической культуры для осознанного выбора здоровьесберегающих технологий с учетом внутренних и внешних условий реализации конкретной профессиональной деятельности</b>	
Имеет опыт планирования и выполнения индивидуально подобранных комплексов физических упражнений общей, оздоровительной и профессионально-прикладной физической культуры.	

Название дисциплины **Базовые виды спорта**

<b>1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)</b>	
<p><b>Цель изучения дисциплины:</b> формирование физической культуры личности и способности направленного использования разнообразных средств физической культуры и спорта для сохранения и укрепления здоровья, психофизической подготовки и самоподготовки к будущей жизни и профессиональной деятельности.</p> <p><b>Задачи изучения дисциплины:</b> понимание социальной значимости физической культуры и её роли в развитии личности и подготовке к профессиональной деятельности; формирование мотивационно-ценностного отношения к физической культуре, установки на здоровый стиль жизни, физическое совершенствование и самовоспитание привычки к регулярным занятиям физическими упражнениями и спортом; овладение системой практических умений и навыков, обеспечивающих сохранение и укрепление здоровья, психическое благополучие, развитие и совершенствование психофизических способностей, качеств и свойств личности, самоопределение в физической культуре и спорте; приобретение личного опыта повышения двигательных и функциональных возможностей, обеспечение общей и профессионально-прикладной физической подготовленности к будущей профессии и быту; создание основы для творческого и методически обоснованного использования физкультурно-спортивной деятельности в целях последующих жизненных и профессиональных достижений.</p> <p><b>Область профессиональной деятельности:</b> 01 Образование и наука</p>	
<b>2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ</b>	
Цикл (раздел) ОП:	Б1.О.05
<b>2.1 Требования к предварительной подготовке обучающегося:</b>	
Содержание дисциплины базируется на материале: школьного курса «Физическая культура», «Биология»,	

<b>2.2</b>	<b>Дисциплины (модули) и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:</b>
Безопасность жизнедеятельности, производственная практика	
<b>3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)</b>	
<b>УК-7. Способен поддерживать должный уровень физической подготовленности для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности</b>	
<b>УК-7.1. Поддерживает должный уровень физической подготовленности для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности и соблюдает нормы здорового образа жизни</b>	
Знает влияние оздоровительных средств физического воспитания в укреплении здоровья и организацию спортивно-массовых мероприятий для пропаганды здорового образа жизни. Умеет применять средства физической культуры для поддержания должного уровня физической подготовленности для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности.	
<b>УК-7.2.Использует основы физической культуры для осознанного выбора здоровьесберегающих технологий с учетом внутренних и внешних условий реализации конкретной профессиональной деятельности</b>	
Имеет опыт планирования и выполнения индивидуально подобранных комплексов физических упражнений общей, оздоровительной и профессионально-прикладной физической культуры.	

Название дисциплины **Оздоровительное плавание**

<b>1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)</b>	
<p><b>Цель изучения дисциплины:</b> формирование физической культуры личности и способности направленного использования разнообразных средств физической культуры и спорта для сохранения и укрепления здоровья, психофизической подготовки и самоподготовки к будущей жизни и профессиональной деятельности.</p> <p><b>Задачи изучения дисциплины:</b> формирование мотивационно-ценностного отношения к физической культуре, установки на здоровый стиль жизни, физическое совершенствование и самовоспитание привычки к регулярным занятиям физическими упражнениями и спортом; овладение системой практических умений и навыков, обеспечивающих сохранение и укрепление здоровья, психическое благополучие, приобретение личного опыта повышения двигательных и функциональных возможностей, обеспечение общей и профессионально-прикладной физической подготовленности к будущей профессии и быту;</p> <p><b>Область профессиональной деятельности:</b> 01 Образование и наука</p>	
<b>2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ</b>	
Цикл (раздел) ОП:	Б1.О.05
<b>2.1</b>	<b>Требования к предварительной подготовке обучающегося:</b>
Содержание дисциплины базируется на материале: школьного курса «Физическая культура»	
<b>2.2</b>	<b>Дисциплины (модули) и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:</b>
Безопасность жизнедеятельности	
<b>3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)</b>	
<b>УК-7. Способен поддерживать должный уровень физической подготовленности для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности</b>	
<b>УК-7.1. Поддерживает должный уровень физической подготовленности для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности и соблюдает нормы здорового образа жизни</b>	
Знает влияние оздоровительных средств физического воспитания в укреплении здоровья и организацию спортивно-массовых мероприятий для пропаганды здорового образа жизни. Умеет применять средства физической культуры для поддержания должного уровня физической подготовленности для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности.	
<b>УК-7.2.Использует основы физической культуры для осознанного выбора здоровьесберегающих технологий с учетом внутренних и внешних условий реализации конкретной профессиональной деятельности</b>	
Имеет опыт планирования и выполнения индивидуально подобранных комплексов физических упражнений общей, оздоровительной и профессионально-прикладной физической культуры.	

Название дисциплины **История музыкального образования**

<b>1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)</b>	
<p><b>Цель изучения дисциплины:</b> подготовка обучающихся к профессиональной музыкально-педагогической и культурно-просветительской деятельности посредством изучения истории музыкального образования и её осмысления с точки зрения задач, стоящих перед педагогом-музыкантом на современном этапе</p>	

<p><b>Задачи изучения дисциплины:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- формирование у обучающихся готовности к осмыслению и рефлексивному анализу историко-педагогической информации в области музыкального образования;</li> <li>- становление мировоззренческой позиции будущего педагога-музыканта на основе изучения и анализа исторического музыкально-педагогического опыта;</li> <li>- формирование способности к творческой реализации ценностно-значимого опыта музыкального образования в собственной теоретической и практической деятельности;</li> <li>- приобретение умений и навыков использования музыкально-исторических знаний в процессе изучения музыкально-педагогических и исполнительских учебных дисциплин.</li> </ul> <p><b>Область профессиональной деятельности:</b> 01 Образование и наука</p>
--

<b>2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ</b>	
Цикл (раздел) ОП:	Б1.О.03
<b>2.1 Требования к предварительной подготовке обучающегося:</b>	
Содержание дисциплины базируется на материале:	
Содержание дисциплины базируется на образовательных результатах, сформированных в ранее изученных дисциплинах: История образования и педагогической мысли в России и за рубежом, Общие основы педагогики и нормативно-правовое обеспечение образования, Теория и технологии обучения	
<b>2.2 Дисциплины (модули) и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:</b>	
Технологии организации музыкальной деятельности школьников, История вокально-хорового искусства и образования, Производственная практика (культурно-просветительская)	

<b>3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)</b>	
<b>УК-1. Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач</b>	
<b>УК-1.1. Анализирует задачу, выделяя этапы ее решения, действия по решению задачи</b>	
Знает основные тенденции, закономерности и исторические этапы становления и развития музыкального образования в России и за рубежом, социальную значимость своей будущей профессии; сущность историко-педагогического подхода к рассмотрению проблем музыкального образования; основные музыкально-педагогические теории, концепции, раскрывающие гуманистический характер педагогической профессии и профессиональной деятельности педагога;	
<b>УК-1.3. Рассматривает различные варианты решения задачи, оценивает их преимущества и риски</b>	
Умеет: пользоваться базовыми историко-педагогическими знаниями для целостного осмысления логики становления и развития отечественного и зарубежного музыкального образования, осуществлять профессионально-ориентированный историко-педагогический анализ актуальных проблем музыкального образования;	
<b>УК-1.4. Грамотно, логично, аргументированно формирует собственные суждения и оценки; отличает факты от мнений, интерпретаций, оценок в рассуждениях других участников деятельности</b>	
Владеет навыками анализа и сравнения этапов развития музыкального образования, систем общего музыкального образования в различных странах, авторских музыкально-педагогических концепций.	

Название дисциплины Теория и методика музыкального образования

<b>1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)</b>	
<b>Цель изучения дисциплины:</b> формирование готовности к осуществлению музыкально-образовательной деятельности в общеобразовательной школе.	
<b>Задачи изучения дисциплины:</b>	
в области педагогической деятельности заключаются в формировании:	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• навыков осуществления музыкально-образовательной деятельности в соответствии с ФГОС;</li> <li>• навыков психолого-педагогического сопровождения учебно-воспитательного процесса.</li> </ul>	
<b>Область профессиональной деятельности:</b> 01 Образование и наука	

<b>2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ</b>	
Цикл (раздел) ОП:	Б1.О.03
<b>2.1 Требования к предварительной подготовке обучающегося:</b>	
Содержание дисциплины базируется на материале:	
Содержание дисциплины базируется на материале, освоенном ранее в курсах «Введение в педагогическую деятельность», История образования и педагогической мысли в России и за рубежом, Общие основы педагогики и нормативно-правовое обеспечение образования, Теория и технология обучения, Общая психология, Возрастная психология, История музыкального образования	



<b>2.2</b>	<b>Дисциплины (модули) и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:</b>
Технологии организации музыкальной деятельности, Производственная практика (педагогическая практика), Производственная практика (практики по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности).	
<b>3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)</b>	
<b>УК-1. Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач</b>	
<b>УК-1.2. Находит, критически анализирует и выбирает информацию, необходимую для решения поставленной задачи</b> Владеет навыками методического анализа урока музыки	
<b>ОПК-1. Способен осуществлять профессиональную деятельность в соответствии с нормативными правовыми актами в сфере образования и нормами профессиональной этики</b>	
<b>ОПК-1.1. Знает приоритетные направления развития системы образования Российской Федерации, законы и иные нормативные правовые акты, регламентирующие деятельность в сфере образования в Российской Федерации, нормативные документы по вопросам обучения и воспитания детей и молодежи, федеральные государственные образовательные стандарты, законодательные документы о правах ребенка, актуальные вопросы трудового законодательства; конвенцию о правах ребенка</b>	
Знает содержание федеральных государственных образовательных стандартов и сопутствующих нормативных документов предметной области «Искусство. Музыка»	
<b>ОПК-1.3. Владеет действиями по соблюдению правовых, нравственных и этических норм, требований профессиональной этики в условиях реальных педагогических ситуаций; действиями по осуществлению профессиональной деятельности в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов в части анализа содержания современных подходов к организации и функционированию системы образования</b>	
Владеет навыками планирования музыкально-образовательного процесса в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов; способен вносить изменения в методические материалы с целью достижения более высоких результатов.	

Название дисциплины Технологии организации музыкальной деятельности школьников

<b>1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)</b>	
<b>Цель изучения дисциплины:</b> формирование готовности к реализации технологий организации музыкальной деятельности школьников.	
<b>Задачи изучения дисциплины:</b> в области педагогической деятельности заключаются в формировании:	
<ul style="list-style-type: none"> <li>•навыков осуществления музыкально-образовательной деятельности в соответствии с ФГОС;</li> <li>•представлений о технологиях организации музыкальной деятельности на уроках музыки;</li> <li>•практических навыков по руководству и педагогической организации всех видов музыкальной деятельности детей на уроках музыки в школе;</li> <li>•способности к рефлексивному анализу педагогических ситуаций;</li> </ul>	
<b>Область профессиональной деятельности:</b> 01 Образование и наука	

<b>2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ</b>	
Цикл (раздел) ОП:	Б1.О.03
<b>2.1 Требования к предварительной подготовке обучающегося:</b>	
Содержание дисциплины базируется на материале: История образования и педагогической мысли в России и за рубежом, Общие основы педагогики и нормативно-правовое обеспечение образования, Теория и технология обучения, Общая психология, Возрастная психология, История музыкального образования, Теория и методика музыкального образования	
<b>2.2</b>	<b>Дисциплины (модули) и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:</b>
Производственная практика (преддипломная практика)	

<b>3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)</b>	
<b>ОПК-5. Способен осуществлять контроль и оценку формирования результатов образования обучающихся, выявлять и корректировать трудности в обучении</b>	
<b>ОПК-5.3. Владеет действиями применения методов контроля и оценки образовательных результатов (личностных, предметных, метапредметных) обучающихся; действиями освоения и адекватного применения специальных технологий и методов, позволяющих проводить коррекционно-развивающую работу с неуспевающими обучающимися</b>	
Владеет: навыками формирования, контроля и оценки образовательных результатов (личностных, метапредметных и предметных) в процессе урочной и внеурочной музыкальной деятельности; технологиями организациями музыкальной	

деятельности школьников.

## Название дисциплины Работа с одаренными детьми

### 1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

**Цель изучения дисциплины:** подготовка будущих педагогов к работе с детьми, одаренными в области искусства

**Задачи изучения дисциплины:**

- 1) формирование профессиональных представлений об учащемся, одаренном в области искусства;
- 2) освоение методик диагностики детской одаренности;
- 3) изучение форм, методов, технологий обучения детей, одаренных в области искусства.

**Область профессиональной деятельности:** 01 Образование и наука

### 2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Цикл (раздел) ОП: Б1.О.03

#### 2.1 Требования к предварительной подготовке обучающегося:

Содержание дисциплины базируется на материале:

Теория и технологии обучения, Теория и технологии воспитания, Решение профессиональных задач, Общая психология, Возрастная психология, Педагогическая психология

#### 2.2 Дисциплины (модули) и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:

Производственная практика (педагогическая практика)

### 3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

**ОПК-3. Способен организовывать совместную и индивидуальную учебную и воспитательную деятельность обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями, в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов**

**ОПК-3.1. Знает: основы применения образовательных технологий (в том числе в условиях инклюзивного образовательного процесса), необходимых для адресной работы с различными категориями обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями; основные приемы и типологию технологий индивидуализации обучения.**

Знает: методики выявления и оценки одаренности ребенка в области искусства; условия проведения диагностики обучающихся с признаками одаренности в области искусства; формы, методы, технологии работы с детьми, одаренными в области искусства.

**ОПК-3.2. Умеет взаимодействовать с другими специалистами в рамках психолого-медико-педагогического консилиума; соотносить виды адресной помощи с индивидуальными образовательными потребностями обучающихся.**

Умеет практически применять методики выявления и оценки одаренности ребенка в области искусства; осуществлять выбор форм, методов, технологий, необходимые для адресной работы с детьми, одаренными в области искусства

**ОПК-6. Способен использовать психолого-педагогические технологии в профессиональной деятельности, необходимые для индивидуализации обучения, развития, воспитания, в том числе обучающихся с особыми образовательными потребностями**

**ОПК-6.1. Знает законы развития личности и проявления личностных свойств, психологические законы периодизации и кризисов развития; психолого-педагогические технологии индивидуализации обучения, развития, воспитания; психолого-педагогические основы учебной деятельности с учетом индивидуальных особенностей обучающихся**

Знает: основные современные теории и концепции одаренности; признаки, виды детской одаренности, особенности детей, одаренных в области искусства; нормативно-правовую базу организации обучения и воспитания одаренных детей.

**ОПК-6.2. Умеет использовать знания об особенностях гендерного развития обучающихся для планирования учебно-воспитательной работы; применять образовательные технологии для индивидуализации обучения, развития, воспитания; составлять (совместно с психологом и другими специалистами) психолого-педагогическую характеристику (портрет) личности обучающегося**

Умеет: проектировать педагогическое сопровождение детей, одаренных в области искусства

**ОПК-6.3. Владеет действиями учета особенностей гендерного развития обучающихся в проведении индивидуальных воспитательных мероприятий; действиями (навыками) использования образовательных технологий в профессиональной деятельности для индивидуализации обучения, развития, воспитания, в том числе обучающихся с особыми образовательными потребностями; действиями оказания адресной помощи обучающимся, в том числе с особыми образовательными потребностями; действиями разработки (совместно с другими специалистами) и реализации совместно с родителями (законными представителями) программ индивидуального развития ребенка; приемами понимания содержания документации специалистов (психологов, дефектологов, логопедов и т.д.) и её использования в работе; действиями (навыками) разработки и реализации индивидуальных образовательных маршрутов, индивидуальных программ развития и индивидуально-ориентированных образовательных программ с учетом личностных и возрастных особенностей обучающихся**

Владеет навыками разработки программы педагогического сопровождения детей, одаренных в области искусства.

## Название дисциплины Основы самоорганизации личности педагога-музыканта

### 1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

**Цель изучения дисциплины:** формирование у обучающихся индивидуального стиля учебно-познавательной деятельности, навыков умственного труда, необходимых для успешной самоорганизации учебной деятельности и способности к проектированию индивидуальной образовательной траектории.

**Задачи изучения дисциплины:**

в области педагогической деятельности заключаются в формировании:

- представлений о самоорганизации как комплексе личностных свойств и совокупности действий, обеспечивающих целостность личности и ее способность осуществлять деятельность как основу личностного саморазвития и самовоспитания педагога;
- умений, навыков и средств самоорганизации учебной деятельности студентов;
- эффективного представления результатов интеллектуального труда и навыков саморегуляции.

**Область профессиональной деятельности:** 01 Образование и наука

### 2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Цикл (раздел) ОП: Б1.О.03

#### 2.1 Требования к предварительной подготовке обучающегося:

Содержание дисциплины базируется на материале:

Общая психология

#### 2.2 Дисциплины (модули) и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:

Возрастная психология, Социальная психология, Педагогическая психология

### 3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

**УК-6. Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни**

**УК-6.1. Применяет знание о своих ресурсах и их пределах (личностных, психофизиологических, ситуативных, временных) для успешного выполнения порученных работ.**

Знает основные подходы в психологии и педагогике к определению сущности явления «самоорганизация личности»; средства самоорганизации и самообразования, основные компоненты личности как самоорганизующегося субъекта

**УК-6.3. Реализует намеченные цели деятельности с учетом условий, средств, личностных возможностей, этапов карьерного роста, временной перспективы развития деятельности и требований рынка труда**

Умеет применять средства самоорганизации личности (учебной работы, самообразования, самовоспитания, саморегуляции); самостоятельно работать с учебной и научной литературой; осуществлять рефлексию, ставить цели личностного саморазвития, выбирать пути и средства их достижения.

**УК-6.4. Критически оценивает эффективность использования времени и других ресурсов при решении поставленных задач, а также относительно полученного результата**

Умеет критически оценивать личностную готовность к саморазвитию и уровень самоорганизации, эффективность умения работать с учебной литературой.

## Название дисциплины Введение в основы исследовательской деятельности педагога-музыканта

### 1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

**Цель изучения дисциплины:** сформировать у обучающихся педагогического образования навыки исследовательской деятельности.

**Задачи изучения дисциплины:** формирование профессионального педагогического мышления, профессионально-личностной рефлексии; системы знаний в области методологии музыкально-педагогического исследования.

**Область профессиональной деятельности:** в сфере начального, основного, дополнительного образования, социальная сфера, культура.

### 2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Цикл (раздел) ОП: Б1.О.03

#### 2.1 Требования к предварительной подготовке обучающегося:

Содержание дисциплины базируется на материале:

Теория и технологии обучения, Теория и технология воспитания

#### 2.2 Дисциплины (модули) и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:

Производственная практика (преддипломная практика)

<b>3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)</b>
<b>УК-1. Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач</b>
<b>УК-1.1. Анализирует задачу, выделяя этапы ее решения, действия по решению задачи</b>
Знает: принципы и структуру организации исследовательской деятельности, теоретические и эмпирические методы музыкально-педагогического исследования. Умеет: выделять и формулировать исследовательскую задачу в области методики музыкального образования.
<b>УК-1.2. Находит, критически анализирует и выбирает информацию, необходимую для решения поставленной задачи</b>
Умеет: осуществлять поиск и критический анализ психолого-педагогической, музыкально-методической информации, необходимой для написания выпускной квалификационной работы.
<b>УК-1.3. Рассматривает различные варианты решения задачи, оценивает их преимущества и риски</b>
Владеет: критическим анализом, методами поиска, обработки и использования научной информации, теоретическими и эмпирическими методами педагогического исследования.
<b>УК-1.4. Грамотно, логично, аргументированно формирует собственные суждения и оценки; отличает факты от мнений, интерпретаций, оценок в рассуждениях других участников деятельности</b>
Владеет профессионально-личностной рефлексией педагога- музыканта и критическим анализом.
<b>УК-1.5. Определяет и оценивает практические последствия возможных вариантов решения задачи</b>
Умеет применять полученные теоретические знания в практике написания исследовательской работы и проведения педагогического эксперимента. Владеет критическим анализом, методами поиска, обработки эмпирических материалов педагогического исследования.

Название дисциплины Класс основного музыкального инструмента

<b>1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)</b>
<b>Цель изучения дисциплины:</b> профессиональная подготовка обучающихся к педагогической и исполнительской деятельности в сфере музыкального образования и воспитания. <b>Задачи изучения дисциплины:</b> развитие комплекса музыкально-творческих и исполнительских способностей (музыкальный слух, ритмическое чувство, музыкальная память, двигательно-моторные «технические способности», художественно-образное мышление, фантазия, воображение и др.); формирование готовности анализировать и исполнять музыкальные произведения различных форм, жанров, стилей; развитие навыков организации самостоятельно выполняемой учебно-познавательной деятельности, осуществление профессионального самообразования; овладение музыкальным репертуаром, необходимым для реализации культурно-просветительских программ. <b>Область профессиональной деятельности:</b> 01 Образование и наука

<b>2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ</b>
Цикл (раздел) ОП: Б1.О.03
<b>2.1 Требования к предварительной подготовке обучающегося:</b>
Содержание дисциплины базируется на материале: Теория музыка
<b>2.2 Дисциплины (модули) и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:</b>
Подбор по слуху

<b>3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)</b>
<b>ОПК-4. Способен осуществлять духовно-нравственное воспитание обучающихся на основе базовых национальных ценностей</b>
<b>ОПК-4.1. Знает общие принципы и подходы к реализации процесса воспитания; методы и приемы формирования ценностных ориентаций обучающихся, развития нравственных чувств (совести, долга, эмпатии, ответственности и др.), формирования нравственного облика (терпения, милосердия и др.), нравственной позиции (способности различать добро и зло, проявлять самоотверженность, готовности к преодолению жизненных испытаний) нравственного поведения</b>
Знает оригинальный репертуар для музыкального инструмента, включающий произведения академической музыки и лучшие образцы современного искусства; художественно-просветительские функции инструментального исполнительства; формы и способы проектирования культурно-просветительской деятельности
<b>ОПК-4.2. Умеет: создавать воспитательные ситуации, содействующие становлению у обучающихся нравственной позиции, духовности, ценностного отношения к человеку.</b>
Умеет анализировать и формировать оригинальный репертуар для музыкального инструмента, способствующий становлению культурно-эстетических установок обучающихся; исполнять инструментальную музыку на высоком профессиональном уровне; использовать развивающий потенциал инструментального исполнительства в учебной и внеучебной культурно-

просветительской деятельности для расширения духовного кругозора, совершенствования эстетических чувств, формирования эмоциональной отзывчивости, становления нравственной позиции обучающихся
<b>ОПК-4.3. Владеет: методами и приемами становления нравственного отношения обучающихся к окружающей действительности; способами усвоения подрастающим поколением и претворением в практическое действие и поведение духовных ценностей (индивидуально-личностных, общечеловеческих; национальных, семейных и др.).</b>
Владеет навыками исполнения инструментальных произведений на высоком профессиональном уровне; способами проектирования культурно-просветительской деятельности, ориентированной на формирование нравственного отношения обучающихся к окружающей действительности
<b>ОПК-7. Способен взаимодействовать с участниками образовательных отношений в рамках реализации образовательных программ</b>
<b>ОПК-7.1. Знает: законы развития личности и проявления личностных свойств, психологические законы периодизации и кризисов развития; основные закономерности семейных отношений, позволяющие эффективно работать с родительской общественностью; закономерности формирования детско-взрослых сообществ, их социально-психологические особенности и закономерности развития детских и подростковых сообществ.</b>
Знает виды педагогического взаимодействия, соответствующие законам развития личности и проявления личностных свойств обучающихся в условиях индивидуального обучения
<b>ОПК-7.2. Умеет: выбирать формы, методы, приемы взаимодействия с разными участниками образовательного процесса (обучающимися, родителями, педагогами, администрацией) в соответствии с контекстом ситуации</b>
Умеет использовать преимущества индивидуального обучения в классе музыкального инструмента для повышения эффективности образовательного процесса; использовать виды педагогического взаимодействия в зависимости от педагогической ситуации
<b>ОПК-7.3. Владеет: действиями выявления в ходе наблюдения поведенческих и личностных проблем обучающихся, связанных с особенностями их развития; действиями взаимодействия с другими специалистами в рамках психолого-медико-педагогического консилиума</b>
Владеет действиями по выявлению личностных и профессионально-исполнительских проблем обучающихся в классе основного музыкального инструмента

### Название дисциплины Концертмейстерский класс

<b>1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)</b>	
<b>Цель изучения дисциплины:</b> профессиональная подготовка обучающихся к концертмейстерской (исполнительской и педагогической) деятельности в сфере музыкального образования и воспитания.	
<b>Задачи изучения дисциплины:</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- подготовка студента к осуществлению концертмейстерской деятельности в различных ее видах (работа с солистами, пение под собственный аккомпанемент);</li> <li>- осуществление профессионального самообразования и личностного роста;</li> <li>- совершенствование навыков разработки и реализации просветительских проектов в целях популяризации музыкального искусства, культуры и образования в широких слоях общества.</li> </ul>	
<b>Область профессиональной деятельности:</b> 01 Образование и наука	

<b>2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ</b>	
Цикл (раздел) ОП:	Б1.О.03
<b>2.1 Требования к предварительной подготовке обучающегося:</b>	
Содержание дисциплины базируется на материале, освоенном ранее в курсах «Класс основного музыкального инструмента», Класс сольного пения	
<b>2.2 Дисциплины (модули) и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:</b>	
Производственная практика (преддипломная практика)	

<b>3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)</b>	
<b>ОПК-7. Способен взаимодействовать с участниками образовательных отношений в рамках реализации образовательных программ</b>	
<b>ОПК-7.1. Знает: законы развития личности и проявления личностных свойств, психологические законы периодизации и кризисов развития; основные закономерности семейных отношений, позволяющие эффективно работать с родительской общественностью; закономерности формирования детско-взрослых сообществ, их социально-психологические особенности и закономерности развития детских и подростковых сообществ.</b>	
Знает социальную значимость концертмейстерской деятельности; возможности концертмейстерской деятельности в развитии музыкальных способностей и личностных качеств обучающихся; основы организации работы в музыкальном ансамбле	
<b>ОПК-7.2. Умеет: выбирать формы, методы, приемы взаимодействия с разными участниками образовательного процесса (обучающимися, родителями, педагогами, администрацией) в соответствии с контекстом ситуации</b>	
Умеет использовать преимущества совместной игры для развития музыкальных способностей и личностных качеств обучающихся; осуществлять совместную творческую деятельность, выбирать формы, методы, приемы взаимодействия с участниками музыкального ансамбля в соответствии с контекстом ситуации	

<b>ОПК-7.3. Владеет: действиями выявления в ходе наблюдения поведенческих и личностных проблем обучающихся, связанных с особенностями их развития; действиями взаимодействия с другими специалистами в рамках психолого-медико-педагогического консилиума</b>
Владеет основными коммуникативными навыками и навыками оценки совместной работы

Название дисциплины **Класс сольного пения**

<b>1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)</b>
<b>Цель изучения дисциплины:</b> развить певческие голоса и сформировать вокальную культуру студентов; подготовить их к вокально-педагогической деятельности с учащимися.
<b>Задачи изучения дисциплины:</b> область педагогической деятельности:
<ul style="list-style-type: none"> <li>• формирование и развитие умений и навыков вокально-технического и эмоционально-художественного исполнения музыкальных/вокальных произведений;</li> <li>• развитие вокального слуха студентов;</li> <li>• формирование собственных художественно-эстетических критериев музыкально-педагогической и исполнительской деятельности студента как основы его творческой индивидуальности;</li> </ul>
область культурно-просветительской деятельности:
<ul style="list-style-type: none"> <li>• подготовка к деятельности по популяризации вокального искусства.</li> </ul>
<b>Область профессиональной деятельности:</b> 01 Образование и наука

<b>2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ</b>	
Цикл (раздел) ОП:	Б1.О.03
<b>2.1 Требования к предварительной подготовке обучающегося:</b>	
Содержание дисциплины базируется на материале:	
Теория музыки	
<b>2.2 Дисциплины (модули) и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:</b>	
Концертмейстерский класс	

<b>3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)</b>	
<b>ОПК-4. Способен осуществлять духовно-нравственное воспитание обучающихся на основе базовых национальных ценностей</b>	
<b>ОПК-4.1. Знает общие принципы и подходы к реализации процесса воспитания; методы и приемы формирования ценностных ориентаций обучающихся, развития нравственных чувств (совести, долга, эмпатии, ответственности и др.), формирования нравственного облика (терпения, милосердия и др.), нравственной позиции (способности различать добро и зло, проявлять самоотверженность, готовности к преодолению жизненных испытаний) нравственного поведения</b>	
Знает вокальный репертуар, включающий лучшие образцы академической и современной музыки, песенный репертуар; художественно-просветительские функции вокального исполнительства; формы и способы культурно-просветительской деятельности.	
<b>ОПК-4.2. Умеет: создавать воспитательные ситуации, содействующие становлению у обучающихся нравственной позиции, духовности, ценностного отношения к человеку.</b>	
Умеет анализировать, формировать и исполнять вокальный репертуар, способствующий становлению у обучающихся культурно-эстетических установок, нравственной позиции, духовности, ценностного отношения к человеку	
<b>ОПК-4.3. Владеет: методами и приемами становления нравственного отношения обучающихся к окружающей действительности; способами усвоения подрастающим поколением и претворением в практическое действие и поведение духовных ценностей (индивидуально-личностных, общечеловеческих; национальных, семейных и др.).</b>	
Владеет навыками исполнения вокальных произведений на профессиональном уровне; способами проектирования культурно-просветительской деятельности, направленной на формирование нравственного отношения обучающихся к окружающей действительности	
<b>ОПК-7. Способен взаимодействовать с участниками образовательных отношений в рамках реализации образовательных программ</b>	
<b>ОПК-7.1. Знает: законы развития личности и проявления личностных свойств, психологические законы периодизации и кризисов развития; основные закономерности семейных отношений, позволяющие эффективно работать с родительской общественностью; закономерности формирования детско-взрослых сообществ, их социально-психологические особенности и закономерности развития детских и подростковых сообществ.</b>	
Знает виды педагогического взаимодействия, соответствующие законам развития личности; социальную значимость вокально-исполнительской и вокально-педагогической деятельности в развитии музыкальных способностей и личностных качеств обучающихся в условиях индивидуального обучения	
<b>ОПК-7.2. Умеет: выбирать формы, методы, приемы взаимодействия с разными участниками образовательного процесса (обучающимися, родителями, педагогами, администрацией) в соответствии с контекстом ситуации</b>	

Умеет использовать преимущества индивидуального обучения; выбирать формы, методы, приёмы взаимодействия с участниками образовательного процесса
<b>ОПК-7.3. Владеет: действиями выявления в ходе наблюдения поведенческих и личностных проблем обучающихся, связанных с особенностями их развития; действиями взаимодействия с другими специалистами в рамках психолого-медико-педагогического консилиума</b>
Владеет действиями выявления в ходе наблюдения личностных и вокально-исполнительских проблем обучающихся, связанных с особенностями их развития

### Название дисциплины Хоровой класс и практическая работа с хором

<b>1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)</b>
<p><b>Цель изучения дисциплины:</b> Целью изучения дисциплины является хормейстерская подготовка будущего учителя к учебной и внеклассной работе (хоровое, ансамблевое, массовое пение) в общеобразовательной школе и системе дополнительного образования (детские школы искусств, ДШИ, ДМШ, ДХС), воспитание широко образованных педагогов-хормейстеров, практически владеющих навыками управления хоровым коллективом, способных убедительно интерпретировать содержание исполняемых произведений, готовых к практической хормейстерской работе.</p> <p><b>Задачи изучения дисциплины:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• в области педагогической деятельности: выработать представления о главных положениях хоровой деятельности; рассмотреть ряд ведущих педагогических проблем в исполнительском аспекте; выработать у студентов навык сознательного и профессионально-художественного исполнения произведений; умения работать с хором\ансамблем, организаторские и управленческие способности; обучить основам репетиционной работы, конкретным методам работы с хором\ансамблем; анализу хорового звучания, исполнения и самоанализа собственного пения в хоре.</li> <li>• в области культурно-просветительской деятельности: сформировать ценностное отношение к хоровой культуре, национальным хоровым традициям, коллективному творчеству; познакомить с лучшими отечественными и зарубежными образцами хорового творчества, произведениями композиторов Самарского края и Поволжья; подготовить к проектированию и реализации комплексных просветительских программ, ориентированных на потребности различных социальных групп в опоре на ведущие теоретические концепции и идеи современной музыкальной науки.</li> </ul> <p><b>Область профессиональной деятельности:</b> 01 Образование и наука</p>

<b>2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ</b>
Цикл (раздел) ОП: Б1.О.03
<b>2.1 Требования к предварительной подготовке обучающегося:</b>
Содержание дисциплины базируется на материале: Сольфеджио, Теория музыки
<b>2.2 Дисциплины (модули) и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:</b>
Класс сольного пения

<b>3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)</b>
<b>УК-2. Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений</b>
<b>УК-2.1. Формулирует совокупность взаимосвязанных задач в рамках поставленной цели работы, обеспечивающих ее достижение; определяет ожидаемые результаты решения поставленных задач</b>
Формулирует совокупность взаимосвязанных задач подбора хорового репертуара, методов и приемов вокально-хоровой работы, обеспечивающих управление музыкальной деятельностью вокально-хорового коллектива. Определяет эффективные приемы и методы активизации самостоятельности, инициативы обучающихся, развития их творческих способностей.
<b>УК-2.2. Проектирует решение конкретной задачи проекта, выбирая оптимальный способ ее решения, исходя из действующих правовых норм и имеющихся ресурсов и ограничений</b>
Проектирует организацию коллектива хора (детского, молодежного, любительского), выбирая оптимальный способ управления музыкальной деятельностью вокально-хорового коллектива, исходя из культурных потребностей различных социальных групп.
<b>УК-2.3 Качественно решает конкретные задачи (исследования, проекта, деятельности) за установленное время</b>
Качественно решает конкретные задачи пения и инструментального сопровождения (в том числе оркестрового), находит адекватные приемы исправления недостатков в установленное время работы над произведением
<b>УК-2.4. Публично представляет результаты решения задач исследования, проекта, деятельности</b>
Публично представляет результаты пения и инструментального сопровождения на репетициях; проводит хоровые репетиции с отдельными хористами, ансамблями, хоровыми партиями и всем коллективом; исполняет вокально-хоровые произведения как хорист или хормейстер в концерте
<b>УК-3. Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде</b>
<b>УК-3.1. Понимает эффективность использования стратегии сотрудничества для достижения поставленной цели, определяет свою роль в команде</b>
Знает принципы подбора репертуара и основы управления музыкальной деятельностью вокально-хорового коллектива Понимает эффективность использования стратегии сотрудничества в разработке и реализации концертно-просветительских

программ в роли исполнителя или хормейстера.
<b>УК-3.2. Различает особенности поведения разных групп людей, с которыми работает (взаимодействует), учитывает их в своей деятельности</b>
Различает особенности поведения детей, молодежи, других социальных групп, в том числе детей с ОВЗ и учитывает специфику их хорового исполнительства при подборе репертуара, методов репетиционной и постановочной работы, технологий развития певческого голоса
<b>УК-3.3 Способен устанавливать разные виды коммуникации (учебную, деловую, неформальную и др.)</b>
Способен составить, подготовить и провести концертную программу (лекцию-концерт, концерт-викторину, концерт–игру, концерт-беседу, «вечер у костра», праздник песни, школьный утренник, концерт ветеранов ВОВ и т.п.) для детей, молодежи, других социальных групп, в том числе детей с ОВЗ.
<b>УК-3.4. Понимает результаты (последствия) личных действий и планирует последовательность шагов для достижения заданного результата</b>
Анализирует качество пения и инструментального сопровождения, находит адекватные приемы исправления недостатков; анализирует свою работу с хором и концертные выступления, планирует этапы репетиционного процесса, публичные выступления.
<b>УК-3.5. Эффективно взаимодействует с другими членами команды, в т.ч. участвует в обмене информацией, знаниями и опытом, в презентации результатов работы команды</b>
Эффективно взаимодействует с другими участниками исполнительского коллектива в процессе хоровых занятий; проводит хоровые репетиции с отдельными хористами, ансамблями, хоровыми партиями и всем коллективом в процессе практики работы с хором; владеет навыками концертно-исполнительской деятельности как хорист и хормейстер.

## Название дисциплины История зарубежной музыки

<b>1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)</b>
<b>Цель изучения дисциплины:</b> расширение представлений обучающихся о стилях, жанрах, направлениях зарубежной музыки от античности до современности для осуществления анализа произведений для будущей педагогической деятельности.
<b>Задачи изучения дисциплины:</b>
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Изучить источники информации о стилях, жанрах, направлениях, музыкальных произведениях зарубежных композиторов от эпохи античности до современности.</li> <li>2. Научить студентов выделять этапы в решении задачи стилистического и жанрового анализа музыкальных произведений зарубежных композиторов обозначенного исторического периода.</li> <li>3. Научить студентов использовать информацию о стилях, жанрах, направлениях, музыкальных произведениях зарубежных композиторов от эпохи античности до современности для подготовки к письменному и устному ответу по теме, слуховой викторине, созданию презентации и конспекта.</li> <li>4. Научить студентов владению различными способами жанрового и стилистического анализа произведений зарубежной музыки.</li> <li>5. Научить студентов владению навыком устного выступления о стилях, жанрах, направлениях, музыкальных произведениях зарубежных композиторов от эпохи античности до современности.</li> <li>6. Научить студентов владению навыком оценки рассуждений других участников деятельности о стилях, жанрах, направлениях, музыкальных произведениях зарубежных композиторов от эпохи античности до современности.</li> <li>7. Расширить представления студентов о лучших образцах зарубежной музыки в учебной и внеучебной деятельности для создания у обучающихся нравственной позиции, духовности, ценностного отношения к человеку.</li> </ol>
<b>Область профессиональной деятельности:</b> 01 Образование и наука

<b>2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ</b>
Цикл (раздел) ОП: Б1.О.03
<b>2.1 Требования к предварительной подготовке обучающегося:</b>
Содержание дисциплины базируется на материале:
Теория музыки
Класс основного музыкального инструмента
<b>2.2 Дисциплины (модули) и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:</b>
Анализ музыкальных произведений

<b>3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)</b>
<b>УК-1. Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач</b>
<b>УК-1.1. Анализирует задачу, выделяя этапы ее решения, действия по решению задачи</b>
Знает источники информации о стилях, жанрах, направлениях, музыкальных произведениях зарубежных композиторов от эпохи античности до современности.
Умеет выделять этапы в решении задачи стилистического и жанрового анализа музыкальных произведений зарубежных



композиторов обозначенного исторического периода
<b>УК-1.2. Находит, критически анализирует и выбирает информацию, необходимую для решения поставленной задачи</b>
Умеет использовать информацию о стилях, жанрах, направлениях, музыкальных произведениях зарубежных композиторов от эпохи античности до современности. для подготовки к письменному и устному ответу по теме, слуховой викторине, созданию презентации и конспекта
<b>УК-1.3. Рассматривает различные варианты решения задачи, оценивает их преимущества и риски</b>
Владеет различными способами жанрового и стилистического анализа произведений зарубежной музыки
<b>УК-1.4. Грамотно, логично, аргументированно формирует собственные суждения и оценки; отличает факты от мнений, интерпретаций, оценок в рассуждениях других участников деятельности</b>
Владеет навыком устного выступления о стилях, жанрах, направлениях, музыкальных произведениях зарубежных композиторов от эпохи античности до современности. Владеет навыком оценки рассуждений других участников деятельности о стилях, жанрах, направлениях, музыкальных произведениях зарубежных композиторов от эпохи античности до современности.
<b>УК-1.5. Определяет и оценивает практические последствия возможных вариантов решения задачи</b>
Оценивает последствия различных вариантов стилистического и жанрового анализа произведений зарубежной музыки
<b>ОПК-4. Способен осуществлять духовно-нравственное воспитание обучающихся на основе базовых национальных ценностей</b>
<b>ОПК-4.1. Знает общие принципы и подходы к реализации процесса воспитания; методы и приемы формирования ценностных ориентаций обучающихся, развития нравственных чувств (совести, долга, эмпатии, ответственности и др.), формирования нравственного облика (терпения, милосердия и др.), нравственной позиции (способности различать добро и зло, проявлять самоотверженность, готовности к преодолению жизненных испытаний) нравственного поведения</b>
Знает лучшие образцы мировой музыкальной культуры, соответствующие базовым национальным ценностям.
<b>ОПК-4.2. Умеет: создавать воспитательные ситуации, содействующие становлению у обучающихся нравственной позиции, духовности, ценностного отношения к человеку.</b>
Умеет использовать лучшие образцы зарубежной музыки в учебной и внеучебной деятельности для создания у обучающихся нравственной позиции, духовности, ценностного отношения к человеку

### Название дисциплины История отечественной музыки

<b>1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)</b>
<b>Цель изучения дисциплины:</b> расширение представлений обучающихся о стилях, жанрах, направлениях отечественной музыки от средневековья (Древняя Русь) до современности для осуществления анализа произведений для будущей педагогической деятельности.
<b>Задачи изучения дисциплины:</b>
1. Изучить источники информации о стилях, жанрах, направлениях, музыкальных произведениях зарубежных композиторов от эпохи античности до современности.
2. Научить студентов выделять этапы в решении задачи стилистического и жанрового анализа музыкальных произведений зарубежных композиторов обозначенного исторического периода.
3. Научить студентов использовать информацию о стилях, жанрах, направлениях, музыкальных произведениях зарубежных композиторов от эпохи античности до современности для подготовки к письменному и устному ответу по теме, слуховой викторине, созданию презентации и конспекта.
4. Научить студентов владению различными способами жанрового и стилистического анализа произведений зарубежной музыки.
5. Научить студентов владению навыком устного выступления о стилях, жанрах, направлениях, музыкальных произведениях зарубежных композиторов от эпохи античности до современности.
6. Научить студентов владению навыком оценки рассуждений других участников деятельности о стилях, жанрах, направлениях, музыкальных произведениях зарубежных композиторов от эпохи античности до современности.
7. Расширить представления студентов о лучших образцах зарубежной музыки в учебной и внеучебной деятельности для создания у обучающихся нравственной позиции, духовности, ценностного отношения к человеку.
<b>Область профессиональной деятельности:</b> 01 Образование и наука

<b>2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ</b>
Цикл (раздел) ОП: Б1.О.03
<b>2.1 Требования к предварительной подготовке обучающегося:</b>
Содержание дисциплины базируется на материале:
Теория музыки
Сольфеджио
Класс основного музыкального инструмента
Хоровой класс и практическая работа с хором
Класс сольного пения
История зарубежной музыки

<b>2.2</b>	<b>Дисциплины (модули) и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:</b>
	Современная отечественная музыка
	Класс дирижирования и чтения партитур
	Анализ музыкальных произведений

<b>3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)</b>	
<b>УК-1. Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач</b>	
<b>УК-1.1. Анализирует задачу, выделяя этапы ее решения, действия по решению задачи</b>	
Знает источники информации о стилях, жанрах, направлениях, музыкальных произведениях отечественных композиторов от эпохи средневековья до современности Умеет выделять этапы в решении задачи стилистического и жанрового анализа музыкальных произведений композиторов обозначенного исторического периода.	
<b>УК-1.2. Находит, критически анализирует и выбирает информацию, необходимую для решения поставленной задачи</b>	
Умеет использовать информацию о стилях, жанрах, направлениях, музыкальных произведениях отечественных композиторов от эпохи средневековья до современности. для подготовки к письменному и устному ответу по теме, слуховой викторине, созданию презентации и конспекта. Умеет использовать информацию о стилях, жанрах, направлениях, музыкальных произведениях отечественных композиторов от эпохи средневековья до современности. для подготовки к письменному и устному ответу по теме, слуховой викторине, созданию презентации и конспекта.	
<b>УК-1.3. Рассматривает различные варианты решения задачи, оценивает их преимущества и риски</b>	
Владеет различными способами жанрового и стилистического анализа произведений отечественной музыки	
<b>УК-1.4. Грамотно, логично, аргументированно формирует собственные суждения и оценки; отличает факты от мнений, интерпретаций, оценок в рассуждениях других участников деятельности</b>	
Владеет навыком устного выступления о стилях, жанрах, направлениях, музыкальных произведениях отечественных композиторов от эпохи средневековья до современности. Владеет навыком оценки рассуждений других участников деятельности о стилях, жанрах, направлениях, музыкальных произведениях отечественных композиторов от эпохи средневековья до современности.	
<b>УК-1.5. Определяет и оценивает практические последствия возможных вариантов решения задачи</b>	
Оценивает последствия различных вариантов стилистического и жанрового анализа произведений отечественной музыки	
<b>ОПК-4. Способен осуществлять духовно-нравственное воспитание обучающихся на основе базовых национальных ценностей</b>	
<b>ОПК-4.1. Знает общие принципы и подходы к реализации процесса воспитания; методы и приемы формирования ценностных ориентаций обучающихся, развития нравственных чувств (совести, долга, эмпатии, ответственности и др.), формирования нравственного облика (терпения, милосердия и др.), нравственной позиции (способности различать добро и зло, проявлять самоотверженность, готовности к преодолению жизненных испытаний) нравственного поведения</b>	
Знает лучшие образцы отечественной музыкальной культуры, соответствующие базовым национальным ценностям.	
<b>ОПК-4.2. Умеет: создавать воспитательные ситуации, содействующие становлению у обучающихся нравственной позиции, духовности, ценностного отношения к человеку.</b>	
Умеет использовать лучшие образцы отечественной музыки в учебной и внеучебной деятельности для создания у обучающихся нравственной позиции, духовности, ценностного отношения к человеку	

### Название дисциплины Теория музыки

<b>1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)</b>	
<b>Цель изучения дисциплины:</b> расширить представления обучающихся об элементах музыкальной речи для устного и письменного анализа музыкальных произведений в будущей профессиональной деятельности.	
<b>Задачи изучения дисциплины:</b>	
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Познакомить студентов с источниками и информацией об элементах музыкальной речи (мелодия, гармония, ритм, фактура, склад и др.)</li> <li>2. Научить их выделять этапы в решении задачи устного и письменного анализа элементов музыкальной речи.</li> <li>3. Научить студентов использовать информацию об элементах музыкальной речи для выполнения упражнений (нотных и за фортепиано) и анализа музыки.</li> <li>4. Научить студентов владению различными способами анализа элементов музыкального языка.</li> <li>5. Научить студентов владеть навыком устного выступления об элементах музыкальной речи, навыком оценки рассуждений других участников деятельности, навыком оценивания последствия различных вариантов анализа элементов музыкальной речи.</li> </ol>	
<b>Область профессиональной деятельности:</b> 01 Образование и наука	

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ	
Цикл (раздел) ОП:	Б1.О.03
<b>2.1 Требования к предварительной подготовке обучающегося:</b>	
Содержание дисциплины базируется на материале:	
Общая психология	
<b>2.2</b>	<b>Дисциплины (модули) и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:</b>
Анализ музыкальных произведений	

3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)	
<b>УК-1. Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач</b>	
<b>УК-1.1. Анализирует задачу, выделяя этапы ее решения, действия по решению задачи</b>	
Знает источники информации об элементах музыкальной речи (мелодия, гармония, ритм, фактура, склад и др.) Умеет выделять этапы в решении задачи устного и письменного анализа элементов музыкальной речи	
<b>УК-1.2. Находит, критически анализирует и выбирает информацию, необходимую для решения поставленной задачи</b>	
Умеет использовать информацию об элементах музыкальной речи для выполнения упражнений (нотных и за фортепиано) и анализа музыки	
<b>УК-1.3. Рассматривает различные варианты решения задачи, оценивает их преимущества и риски</b>	
Владеет различными способами анализа элементов музыкального языка	
<b>УК-1.4. Грамотно, логично, аргументированно формирует собственные суждения и оценки; отличает факты от мнений, интерпретаций, оценок в рассуждениях других участников деятельности</b>	
Владеет навыком устного выступления об элементах музыкальной речи. Владеет навыком оценки рассуждений других участников деятельности об элементах музыкальной речи.	
<b>УК-1.5. Определяет и оценивает практические последствия возможных вариантов решения задачи</b>	
Оценивает последствия различных вариантов анализа элементов музыкальной речи	

Название дисциплины Сольфеджио

1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)	
<b>Цель изучения дисциплины:</b> развитие ладового, гармонического, полифонического слуха и навыков сольфеджирования одноголосия и многоголосия.	
<b>Задачи изучения дисциплины:</b>	
1. Ознакомление студентов с источниками информации о методиках развития ладового, полифонического и гармонического слуха.	
2. Освоение навыка чистого пения/сольфеджирования и коррекции собственного исполнения без аккомпанемента и с собственным аккомпанементом.	
3. Освоение навыка определения на слух ладов, интервалов, аккордов.	
4. Освоение навыка оценки собственного интонирования и исполнения других участников деятельности, сольфеджирующих одноголосные и многоголосные произведения.	
<b>Область профессиональной деятельности:</b> 01 Образование и наука	

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ	
Цикл (раздел) ОП:	Б1.О.03
<b>2.1 Требования к предварительной подготовке обучающегося:</b>	
Содержание дисциплины базируется на материале:	
Теория музыки	
<b>2.2</b>	<b>Дисциплины (модули) и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:</b>
Гармония	
Анализ музыкальных произведений	
История зарубежной музыки	
История отечественной музыки	

3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)	
--	--

<b>УК-1. Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач</b>
<b>УК-1.1. Анализирует задачу, выделяя этапы ее решения, действия по решению задачи</b>
Знает источники информации о методиках развития ладового, полифонического и гармонического слуха Умеет выделять этапы в решении задачи сольфеджирования без аккомпанемента и с собственным аккомпанементом; задачи определения на слух ладов, интервалов, аккордов.
<b>УК-1.2. Находит, критически анализирует и выбирает информацию, необходимую для решения поставленной задачи</b>
Умеет использовать информацию о приемах чистого интонирования для сольфеджирования одноголосия и многоголосия.
<b>УК-1.3. Рассматривает различные варианты решения задачи, оценивает их преимущества и риски</b>
Владеет различными приемами коррекции для чистого интонирования
<b>УК-1.4. Грамотно, логично, аргументированно формирует собственные суждения и оценки; отличает факты от мнений, интерпретаций, оценок в рассуждениях других участников деятельности</b>
Владеет навыком оценки собственного интонирования и исполнения других участников деятельности, сольфеджирующих одноголосные и многоголосные мелодии
<b>УК-1.5. Определяет и оценивает практические последствия возможных вариантов решения задачи</b>
Оценивает последствия различных вариантов интонирования с аккомпанементом и без него

## Название дисциплины Гармония

<b>1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)</b>
<b>Цель изучения дисциплины:</b> развитие способностей у обучающихся к использованию систематизированных теоретических знаний и практических навыков для решения профессиональных задач, формирование у студентов знаний в области основных закономерностей гармонического развития в музыке, развитие гармонического слуха и навыков гармонизации, развитие аккордово-гармонического мышления. <b>Задачи изучения дисциплины:</b> практическое изучение комплекса ладогармонических средств и приемов музыки в письменных работах, игре на фортепиано и гармоническом анализе музыкальных произведений; теоретическое и историческое осмысление некоторых закономерностей тональной гармонии и функциональной теории, сущности гармонических процессов, взаимосвязи гармонии с музыкальной формой, мелодикой, фактурой. <b>Область профессиональной деятельности:</b> 01 Образование и наука

<b>2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ</b>
Цикл (раздел) ОП: Б1.О.03
<b>2.1 Требования к предварительной подготовке обучающегося:</b>
Содержание дисциплины базируется на материале: Теория музыки Сольфеджио
<b>2.2 Дисциплины (модули) и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:</b>
Полифония» Подбор по слуху Анализ музыкальных произведений

<b>3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)</b>
<b>УК-1. Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач</b>
<b>УК-1.1. Анализирует задачу, выделяя этапы ее решения, действия по решению задачи</b>
Умеет определить задачу в области гармонического анализа музыкального произведения, составления гармонического этюда (гармонической модели), используя теоретические знания в области понятийного аппарата теории музыки, выразительных и формообразующих возможностей гармонии. Умеет выделить этапы практического решения задачи: слуховой анализ музыкального произведения (охарактеризовать гармонические средства в контексте содержания и формообразования музыкального произведения), гармонический анализ музыкального произведения. Умеет осуществить следующие действия по решению задачи: владеет навыками сочинения и исполнения гармонических моделей (этюда) в заданных условиях.
<b>УК-1.2. Находит, критически анализирует и выбирает информацию, необходимую для решения поставленной задачи</b>
Умеет грамотно подобрать, систематизировать и применить необходимую гармоническую последовательность для решения определенной гармонической задачи
<b>УК-1.3. Рассматривает различные варианты решения задачи, оценивает их преимущества и риски</b>
Владеет различными способами решения гармонической задачи (этюда) в различных жанровых моделях

<b>УК-1.5. Определяет и оценивает практические последствия возможных вариантов решения задачи</b>
Умеет аргументированно обосновать выбор последовательности гармонического (функционального) ряда, жанровой основы и формообразования для возможных вариантов решения гармонической задачи

### Название дисциплины Полифония

<b>1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)</b>
<b>Цель изучения дисциплины:</b> формирование у обучающихся представления о роли полифонической музыки в истории культуры и способах использования средств полифонии в будущей педагогической деятельности.
<b>Задачи изучения дисциплины:</b>
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Изучить источники информации об истории и теории полифонии.</li> <li>2. Освоить навык анализа произведений полифонического склада.</li> <li>3. Научить оценивать последствия различных вариантов полифонического анализа</li> </ol>
<b>Область профессиональной деятельности:</b> 01 Образование и наука

<b>2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ</b>	
Цикл (раздел) ОП:	Б1.О.03
<b>2.1 Требования к предварительной подготовке обучающегося:</b>	
Содержание дисциплины базируется на материале:	
Гармония	
<b>2.2</b>	<b>Дисциплины (модули) и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:</b>
Подбор по слуху	

<b>3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)</b>	
<b>УК-1. Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач</b>	
<b>УК-1.1. Анализирует задачу, выделяя этапы ее решения, действия по решению задачи</b>	
Знает источники информации об истории и теории полифонии	
Умеет выделять этапы в решении задачи анализа произведений полифонического склада	
<b>УК-1.2. Находит, критически анализирует и выбирает информацию, необходимую для решения поставленной задачи</b>	
Умеет использовать информацию о теории и истории полифонии для письменных и устных форм ответов.	
<b>УК-1.3. Рассматривает различные варианты решения задачи, оценивает их преимущества и риски</b>	
Владеет различными приемами анализа произведений полифонического склада.	
<b>УК-1.4. Грамотно, логично, аргументированно формирует собственные суждения и оценки; отличает факты от мнений, интерпретаций, оценок в рассуждениях других участников деятельности</b>	
Владеет навыком оценки собственного анализа произведений полифонического склада и анализа других участников деятельности.	
<b>УК-1.5. Определяет и оценивает практические последствия возможных вариантов решения задачи</b>	
Оценивает последствия различных вариантов полифонического анализа	

### Название дисциплины Анализ музыкальных произведений

<b>1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)</b>	
<b>Цель изучения дисциплины:</b> расширение представлений, обучающихся о видах музыкального анализа для применения в будущей педагогической деятельности.	
<b>Задачи изучения дисциплины:</b>	
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Изучить источники информации о видах музыкального анализа, классификации музыкальных форм, принципах развития и формообразования, функциях частей музыкальной композиции, типологии музыкальных форм, истории музыкальных форм.</li> <li>2. Научить студентов выделять этапы в решении задачи анализа музыкальных произведений через анализ контекста, текста и подтекста.</li> <li>3. Научить студентов использовать информацию по теории и истории музыкальных форм для письменных и устных форм ответов</li> <li>4. Научить студентов владению различными приемами анализа музыкальных произведений: стилистического, жанрового, комплексного, сопоставительного.</li> <li>5. Научить студентов владению навыком оценки собственного анализа произведений и анализа других участников деятельности.</li> <li>6. Научить студентов оценивать последствия различных вариантов анализа музыкальных произведений.</li> </ol>	
<b>Область профессиональной деятельности:</b> 01 Образование и наука	

<b>2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ</b>	
Цикл (раздел) ОП:	Б1.О.03

<b>2.1</b>	<b>Требования к предварительной подготовке обучающегося:</b>
Содержание дисциплины базируется на материале:	
Теория музыки	
Гармония	
История зарубежной музыки	
История отечественной музыки	
<b>2.2</b>	<b>Дисциплины (модули) и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:</b>
Современная отечественная музыка	

<b>3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)</b>	
<b>УК-1. Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач</b>	
<b>УК-1.1. Анализирует задачу, выделяя этапы ее решения, действия по решению задачи</b>	
Знает источники информации о видах музыкального анализа, классификации музыкальных форм, принципах развития и формообразования, функциях частей музыкальной композиции, типологии музыкальных форм, истории музыкальных форм. Умеет выделять этапы в решении задачи анализа музыкальных произведений через анализ контекста, текста и подтекста.	
<b>УК-1.2. Находит, критически анализирует и выбирает информацию, необходимую для решения поставленной задачи</b>	
Умеет использовать информацию по теории и истории музыкальных форм для письменных и устных форм ответов	
<b>УК-1.3. Рассматривает различные варианты решения задачи, оценивает их преимущества и риски</b>	
Владеет различными приемами анализа музыкальных произведений: стилистического, жанрового, комплексного, сопоставительного.	
<b>УК-1.4. Грамотно, логично, аргументированно формирует собственные суждения и оценки; отличает факты от мнений, интерпретаций, оценок в рассуждениях других участников деятельности</b>	
Владеет навыком оценки собственного анализа произведений и анализа других участников деятельности.	
<b>УК-1.5. Определяет и оценивает практические последствия возможных вариантов решения задачи</b>	
Оценивает последствия различных вариантов анализа музыкальных произведений	

### Название дисциплины Подбор по слуху

<b>1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)</b>	
<b>Цель изучения дисциплины:</b> совершенствование гармонического слуха обучающихся, систематизация их ладо-гармонических представлений, закрепление в удобной, оптимальной пианистической фактуре моделей основных песенных и танцевальных жанров академической, джазовой, эстрадной музыки с использованием мелодической и гармонической импровизации для своего профессионального роста и личностного развития, успешного проведения уроков музыки и культурно-просветительских программ.	
<b>Задачи изучения дисциплины</b>	
В области педагогической деятельности:	
1. Расширение представлений обучающихся о лучших образцах песенных и танцевальных жанров академической, джазовой, эстрадной музыки.	
2. Расширение представлений обучающихся о возможностях жанровой, фактурной, мелодической интерпретации музыки и подбору по слуху произведений учебного репертуара.	
В области культурно-просветительской деятельности:	
1. Расширение представлений обучающихся об использовании изученных произведений для учебных и музыкально-просветительских целей (организации концертов, фестивалей, праздников в школе и др.).	
<b>Область профессиональной деятельности:</b> 01 Образование и наука	

<b>2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ</b>	
Цикл (раздел) ОП:	Б1.О.03
<b>2.1</b>	<b>Требования к предварительной подготовке обучающегося:</b>
Содержание дисциплины базируется на материале:	
Класс основного музыкального инструмента	
Теория музыки	
История зарубежной музыки	
История отечественной музыки	
<b>2.2</b>	<b>Дисциплины (модули) и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:</b>
Современная отечественная музыка	

<b>3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)</b>
<b>ПК-1. Способен осуществлять педагогическую деятельность по реализации образовательного процесса по предмету</b>
<b>ПК-1.1. Умеет реализовывать образовательную программу по предмету с учетом специфики содержания, методов и инструментов соответствующей области научного знания</b>
Умеет исполнять по буквенным обозначениям аккордов песни и инструментальные композиции, используя гармонические, ритмические, фактурные, жанровые формулы в аккомпанементе.
<b>ПК-1.2. Реализует образовательную программу по предмету с использованием технологий профессиональной деятельности</b>
Определяет жанр мелодии и подбирает соответствующий ей аккомпанемент с учетом исполнительских способностей обучающихся

Название дисциплины Современная отечественная музыка

<b>1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)</b>
<b>Цель изучения дисциплины:</b> подготовить специалистов к будущей профессиональной деятельности: формирование у студентов четкого представления о путях исторического развития музыкального искусства, его различных жанров и форм, стилевых тенденциях и отдельных творческих явлениях.
<b>Задачи изучения дисциплины:</b> знакомство со всем многообразием современной музыкальной культуры; воспитание у студентов понимания закономерностей и особенностей развития современной музыки; раскрытие связей развития музыкального искусства на современном этапе с историческим процессом в целом и, в частности, с историей общества и художественной культуры; анализ различных типов современной музыкальной культуры на материале музыки и косвенных источников; анализ авторских стилей на примере выдающихся образцов композиторского творчества, раскрытие воздействия крупных художественных явлений на развитие музыки и духовную жизнь общества.
<b>Область профессиональной деятельности: 01 Образование и наука</b>

<b>2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ</b>
Цикл (раздел) ОП: Б1.О.03
<b>2.1 Требования к предварительной подготовке обучающегося:</b>
Содержание дисциплины базируется на материале: История отечественной музыки, История зарубежной музыки
<b>2.2 Дисциплины (модули) и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:</b>
Выполнение и защита выпускной квалификационной работы

<b>3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)</b>
<b>ПК-1. Способен осуществлять педагогическую деятельность по реализации образовательного процесса по предмету</b>
<b>ПК-1.1. Умеет реализовывать образовательную программу по предмету с учетом специфики содержания, методов и инструментов соответствующей области научного знания</b>
Умеет работать с литературой, электронными ресурсами для составления текстовой и музыкальной презентации по программному материалу
<b>ПК-1.2. Реализует образовательную программу по предмету с использованием технологий профессиональной деятельности</b>
Выбирает и анализирует музыкальные произведения творческого наследия выдающихся современных отечественных композиторов с учетом возрастных особенностей обучающихся

Название дисциплины Класс дирижирования и чтения партитур

<b>1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)</b>
<b>Цель изучения дисциплины:</b>
- Оркестровое дирижирование - подготовка студента – будущего дирижера, способного в современных условиях решать задачи художественного руководства творческим коллективом (оркестр народных инструментов).
- Хоровое дирижирование - подготовить специалиста, владеющего в полной мере средствами хорового искусства и способного к осуществлению вокально-хоровой деятельности в коллективах различного профиля и направления.
<b>Задачи изучения дисциплины:</b>
• в области педагогической деятельности: дать представления о теоретических основах техники тактирования, образно-выразительной техники дирижирования, психологических основах взаимодействия дирижера с музыкальным коллективом, дирижирования аккомпанементами (вокальным, инструментальным); сформировать умения и навыки передачи художественного замысла композитора средствами дирижирования; развить профессионально-значимые и личностные качества студента – будущего дирижера как руководителя и педагога; освоить содержание и методы подготовки дирижера к работе с оркестром/хором, организации и подготовки к концертному выступлению; сформировать умения и навыки руководства творческим коллективом; выработать навыки чтения оркестровых/хоровых партитур.
• области культурно-просветительской деятельности: подготовка к деятельности по популяризации оркестра русских народных инструментов/ хоровых коллективов; формирование понимания значимости русской народной и хоровой культуры в эстетическом и духовно-нравственном воспитании и развитии общества.

**Область профессиональной деятельности: 01 Образование и наука**

**2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ**

Цикл (раздел) ОП: Б1.О.03

**2.1 Требования к предварительной подготовке обучающегося:**

Содержание дисциплины базируется на материале дисциплин: Теория музыки

**2.2 Дисциплины (модули) и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:**

Производственная практика (преддипломная практика)

**3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**

**ПК-1. Способен осуществлять педагогическую деятельность по реализации образовательного процесса по предмету**

**ПК-1.1. Умеет реализовывать образовательную программу по предмету с учетом специфики содержания, методов и инструментов соответствующей области научного знания**

Умеет: выявлять трудности и решать проблемы исполнения хоровых сочинений (вокальные, хоровые, дирижерские)

**ПК-1.2. Реализует образовательную программу по предмету с использованием технологий профессиональной деятельности**

Дирижирует, анализирует и играет хоровые партитуры а cappella и с сопровождением для различных типов хоров с соблюдением технологий хорового исполнительства

**ПК-5 Способен выявлять культурные потребности различных социальных групп, разрабатывать и реализовывать культурно-просветительские программы**

**ПК-5.1. Знает: формы, методы и технологии разработки и реализации культурно-просветительских программ (в соответствии с выявленными потребностями)**

Знает теоретические основы разработки и реализации культурно-просветительских программ, методы и приемы индивидуальной и групповой работы в вокально-хоровом коллективе; вокально-хоровой репертуар.

**ПК-5.2. Умеет: планировать культурно-просветительскую деятельность, направленную на формирование культурных потребностей различных социальных групп**

Умеет обобщать и применять полученные знания в собственной практической деятельности с вокально-хоровым коллективом разных составов и возрастов в ходе подготовки и реализации культурно-просветительских программ.

**ПК-5.3. Осуществляет: организационно-методическое обеспечение реализации дополнительных общеобразовательных программ художественной направленности**

Осуществляет организацию сотрудничества обучающихся, поддержку их активности, инициативности и самостоятельности, развитие творческих способностей в условиях работы с хором, применяя методы и приемы индивидуальной и групповой работы

**Название дисциплины Теория и методика преподавания музыкально-исполнительских дисциплин**

**1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**

**Цель изучения дисциплины:** формирование у обучающихся профессиональных компетенций, необходимых для ведения преподавательской деятельности в исполнительском классе, направленной на эффективное решение педагогических задач в ситуации сложного взаимодействия различных образовательных тенденций.

**Задачи изучения дисциплины:**

- сформировать у студентов понимание важнейших принципов современной музыкальной педагогики, дать представление о широких учебно-воспитательных возможностях процесса обучения в исполнительском классе как части общего музыкально-эстетического воспитания обучающихся;
- содействовать развитию профессиональных умений, значимых качеств личности студента, необходимых для ведения преподавательской деятельности в исполнительском классе;
- расширить взгляд на значение инновационных технологий в преподавании музыкально-исполнительских дисциплин, сориентировать в профессионально-развивающих видах и формах работы в исполнительском классе, упорядочить представления о современных методах обучения и диагностики;
- обогатить представление студентов о педагогическом репертуаре, комплексе технических упражнений, соответствующих каждому возрастному этапу развития ребенка;
- способствовать профессионально-личностному росту студентов, обогатить представления студентов о роли инструментального и вокального исполнительства в формировании культурных потребностей различных групп населения.

**Область профессиональной деятельности: 01 Образование и наука**

**2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ**

Цикл (раздел) ОП: Б1.О.03

**2.1 Требования к предварительной подготовке обучающегося:**

Содержание дисциплины базируется на материале, освоенном ранее в курсах:

Анализ музыкальных произведений, Концертмейстерский класс



<b>2.2</b>	<b>Дисциплины (модули) и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:</b>
Производственная практика (научно-исследовательская работа), Производственная практика (преддипломная практика)	
<b>3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)</b>	
<b>ПК-1. Способен осуществлять педагогическую деятельность по реализации образовательного процесса по предмету</b>	
<b>ПК-1.1. Умеет реализовывать образовательную программу по предмету с учетом специфики содержания, методов и инструментов соответствующей области научного знания</b>	
Умеет выявлять развивающие и воспитывающие виды и формы работы в музыкально-исполнительском классе; выстраивать целостный процесс работы над музыкальным произведением; выявлять методы и приёмы, направленные на развитие музыкально-исполнительских способностей обучающихся; выбирать педагогический репертуар в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями обучающихся	
<b>ПК-1.2. Реализует образовательную программу по предмету с использованием технологий профессиональной деятельности</b>	
Моделирует урочные занятия на основе технологии развивающего обучения, умеет использовать комплекс знаний и умений теоретического и методического характера об инструментальном и вокальном исполнительстве	

Название дисциплины **Цифровые аудиотехнологии в музыкальном образовании школьников**

<b>1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)</b>	
<b>Цель изучения дисциплины:</b> формирование готовности будущих учителей музыки к осуществлению педагогической, культурно-просветительской деятельности с использованием современных медиа-средств.	
<b>Задачи изучения дисциплины:</b> - освоение прикладных аспектов информационно-коммуникационной среды в области музыкального образования и культурно-просветительской деятельности;	
- развитие представлений о новейших направлениях в сфере музыкально-компьютерных технологий;	
- формирование готовности к использованию современных информационно-коммуникационных технологий для решения культурно-просветительских задач.	
<b>Область профессиональной деятельности:</b> 01 Образование и наука	

<b>2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ</b>	
Цикл (раздел) ОП:	Б1.О.03
<b>2.1 Требования к предварительной подготовке обучающегося:</b>	
Содержание дисциплины базируется на материале: Анализ музыкальных произведений»	
<b>2.2</b>	<b>Дисциплины (модули) и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:</b>
Производственная практика (практика по получению профессиональный исполнительских умений и навыков)	

<b>3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)</b>	
<b>ПК-5 Способен выявлять культурные потребности различных социальных групп, разрабатывать и реализовывать культурно-просветительские программы</b>	
<b>ПК-5.2. Умеет: планировать культурно-просветительскую деятельность, направленную на формирование культурных потребностей различных социальных групп</b>	
Знает основные принципы функционирования аппаратных и программных мультимедийных устройств, технологии создания, редактирования, записи, обработки, оформления, передачи информационных объектов различного типа.	
Умеет использовать функциональные возможности современных музыкально-компьютерных технологий для реализации культурно-просветительской и образовательной деятельности.	

Название дисциплины **Педагогический репертуар в профессиональной деятельности педагога-музыканта**

<b>1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)</b>	
<b>Цель изучения дисциплины:</b> систематизация знаний студентов о музыкальном репертуаре, активизация профессионального интереса к педагогической деятельности. Успешная реализация данной цели обеспечивает формирование готовности сознавать социальную значимость своей будущей профессии, обладать мотивацией к осуществлению профессиональной деятельности.	
<b>Задачи изучения дисциплины:</b> - дать чёткие представления об исторической эволюции педагогического репертуара;	
- раскрыть закономерности появления тех или иных музыкальных жанров в зависимости от эпохи;	
- раскрыть взаимодействие общепедагогических и частно-методических принципов обучения на примере отбора и построения педагогического репертуара;	
- обучить способам отбора педагогического репертуара как учебного материала в зависимости от поставленных целей обучения.	
<b>Область профессиональной деятельности:</b> 01 Образование и наука	

<b>2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ</b>	
Цикл (раздел) ОП:	Б1.О.03
<b>2.1 Требования к предварительной подготовке обучающегося:</b>	
Содержание дисциплины базируется на материале:	
Теория музыки	
<b>2.2 Дисциплины (модули) и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:</b>	
Анализ музыкальных произведений	
<b>3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)</b>	
<b>ПК-5 Способен выявлять культурные потребности различных социальных групп, разрабатывать и реализовывать культурно-просветительские программы</b>	
<b>ПК-5.2. Умеет: планировать культурно-просветительскую деятельность, направленную на формирование культурных потребностей различных социальных групп</b>	
Умеет отбирать репертуар и составлять репертуарный план с учетом поставленной культурно-просветительской цели	

Название дисциплины История вокально-хорового искусства и образования

<b>1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)</b>	
<p><b>Цель изучения дисциплины:</b> формирование у обучающихся навыков проектирования собственной практической деятельности в хоровом коллективе на основе полученных знаний в процессе изучения и анализа исторического опыта вокально-хоровой культуры в России и за рубежом, а также воспитание у студентов бережного, заинтересованного отношения к истории вокально-хорового искусства как национальному и мировому достоянию; ознакомление студентов с мировыми вокально-хоровыми школами и яркими их представителями.</p> <p><b>Задачи изучения дисциплины:</b> научить систематизировать знания и умения для организации взаимодействия с хоровым коллективом для решения профессиональных задач; вокально-педагогической и исполнительской деятельности; научить проектировать и реализовывать просветительские программы, ориентированные на потребности различных социальных групп на основе сформированных представлений об исторически значимых явлениях в истории вокально-хоровой культуры, ценностного отношения к национальным певческим традициям, коллективному творчеству.</p> <p><b>Область профессиональной деятельности:</b> 01 Образование и наука</p>	

<b>2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ</b>	
Цикл (раздел) ОП:	Б1.О.03
<b>2.1 Требования к предварительной подготовке обучающегося:</b>	
Содержание дисциплины базируется на материале:	
Класс сольного пения	
<b>2.2 Дисциплины (модули) и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:</b>	
Производственная практика (преддипломная практика)	

<b>3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)</b>	
<b>ПК-1. Способен осуществлять педагогическую деятельность по реализации образовательного процесса по предмету</b>	
<b>ПК-1.1. Умеет реализовывать образовательную программу по предмету с учетом специфики содержания, методов и инструментов соответствующей области научного знания</b>	
Умеет работать с литературой по вокально-хоровому искусству, электронными источниками; определять эпоху, стилевую принадлежность, строение художественной формы, средства выразительности вокально-хорового произведения, методов и приёмов его разучивания.	
<b>ПК-1.2. Реализует образовательную программу по предмету с использованием технологий профессиональной деятельности</b>	
Умеет определять и применять средства музыкальной выразительности, методы и приёмы разучивания вокально-хоровых произведений.	

Название дисциплины Концертмейстерское мастерство, инструментовка в деятельности педагога-музыканта

<b>1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)</b>	
<p><b>Целью изучения дисциплины:</b> является подготовка обучающихся к сотворческой исполнительской деятельности в сфере музыкального образования и воспитания.</p> <p><b>Задачи изучения дисциплины:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– пополнить знания студентов о концертмейстерстве как явлении музыкально-творческой деятельности, сформировать у студентов понимание структуры концертмейстерской деятельности;</li> <li>– содействовать развитию профессиональных умений, значимых качеств личности студента, необходимых для сотворческой</li> </ul>	

исполнительской деятельности в сфере музыкального образования и воспитания;  
 – расширить знания студентов о видах исполнительской деятельности концертмейстера, познакомить с методическими требованиями к исполнению аккомпанемента, с комплексом методов, приемов и способов работы, направленным на развитие концертмейстерских навыков;  
 – способствовать профессионально-личностному росту студентов, обогатить представления студентов о роли концертмейстерской деятельности в формировании культурных потребностей различных групп населения.  
**Область профессиональной деятельности:** 01 Образование и наука

<b>2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ</b>	
Цикл (раздел) ОП:	Б1.О.03
<b>2.1 Требования к предварительной подготовке обучающегося:</b>	
Содержание дисциплины базируется на материале, освоенном ранее в курсах:	
Класс сольного пения	
<b>2.2 Дисциплины (модули) и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:</b>	
Производственная практика (преддипломная практика)	

<b>3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)</b>	
<b>ПК-1. Способен осуществлять педагогическую деятельность по реализации образовательного процесса по предмету</b>	
<b>ПК-1.1. Умеет реализовывать образовательную программу по предмету с учетом специфики содержания, методов и инструментов соответствующей области научного знания</b>	
Умеет осуществлять анализ содержания и структуры концертмейстерской деятельности; выявлять виды аккомпанемента и формы развития партии аккомпанемента; определять этапы, методы и приемы чтения и транспонирования аккомпанемента с листа	
<b>ПК-1.2. Реализует образовательную программу по предмету с использованием технологий профессиональной деятельности</b>	
Моделирует урочные занятия на основе комплекса знаний и умений теоретического и методического характера о концертмейстерской деятельности; с использованием современных (в том числе интерактивных) форм, методов и приемов обучения	

Название практики Производственная практика (летняя педагогическая практика)

<b>1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ПРАКТИКИ. ВИД, ТИП ПРАКТИКИ, СПОСОБЫ И ФОРМЫ ЕЕ ПРОВЕДЕНИЯ</b>
<b>Цель прохождения практики:</b> формирование, закрепление и развитие практических навыков и компетенций в процессе выполнения определенных видов работ по организации жизнедеятельности детей в условиях летнего детского лагеря
<b>Вид практики:</b> производственная
<b>Тип практики:</b> летняя педагогическая
<b>Способ проведения:</b> стационарная, выездная
<b>Форма проведения:</b> непрерывная

<b>2. МЕСТО ПРАКТИКИ В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ</b>	
Цикл (раздел) ОП:	Б2.О.
Практика является обязательным разделом ОПОП ВО по направлению подготовки и представляет собой вид учебной работы, непосредственно ориентированный на профессионально-практическую подготовку обучающихся.	
Практика базируется на разделах ОПОП ВО: «Характеристика профессиональной деятельности выпускников, освоивших программу», «Требования к результатам освоения программы», «Требования к структуре программы».	
В структуре ОПОП ВО по направлению подготовки практика завершает изучение таких дисциплин (практик) учебного плана, как: Теория и технологии воспитания, Решение профессиональных задач, Основы вожатской деятельности	
Практика является основой для эффективного освоения следующих дисциплин (практик) учебного плана:	
Производственная практика (педагогическая практика)	

<b>3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ПРОХОЖДЕНИЯ ПРАКТИКИ</b>
<b>УК-3. Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде</b>
<b>УК-3.3 Способен устанавливать разные виды коммуникации (учебную, деловую, неформальную и др.).</b>
Владеет: способами формирования временного детского коллектива; Умеет: грамотно и аргументированно выражать свою точку зрения, осуществлять конструктивное общение с участниками команды.
<b>УК-3.5. Эффективно взаимодействует с другими членами команды, в т.ч. участвует в обмене информацией, знаниями и опытом, в презентации результатов работы команды.</b>
Владеет: формами и методами организации конструктивного взаимодействия участников воспитательного процесса в летнем детском лагере с учетом их социальных, культурных и личностных различий; Умеет: представить результаты работы команды в творческой форме.

<b>УК-6. Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни</b>
<b>УК-6.3. Реализует намеченные цели деятельности с учетом условий, средств, личностных возможностей, этапов карьерного роста, временной перспективы развития деятельности и требований рынка труда</b>
Умеет реализовывать поставленные цели деятельности с учетом условий летнего детского лагеря, личностных возможностей, запросов рынка труда
<b>УК-6.4. Критически оценивает эффективность использования времени и других ресурсов при решении поставленных задач, а также относительно полученного результата</b>
Владеет навыками оценки использования времени и других ресурсов при решении поставленных задач, умеет критически оценивать полученные результаты
<b>УК-8. Способен создавать и поддерживать в повседневной жизни и в профессиональной деятельности безопасные условия жизнедеятельности для сохранения природной среды, обеспечения устойчивого развития общества, в том числе при угрозе и возникновении чрезвычайных ситуаций и военных конфликтов</b>
<b>УК-8.1. Обеспечивает безопасные и/или комфортные условия труда на рабочем месте; выявляет и устраняет проблемы, связанные с нарушениями техники безопасности на рабочем месте</b>
Владеет: методами охраны жизни и здоровья детей в условиях летнего детского лагеря
<b>ОПК-1. Способен осуществлять профессиональную деятельность в соответствии с нормативными правовыми актами в сфере образования и нормами профессиональной этики</b>
<b>ОПК-1.3. Владеет действиями по соблюдению правовых, нравственных и этических норм, требований профессиональной этики в условиях реальных педагогических ситуаций; действиями по осуществлению профессиональной деятельности в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов в части анализа содержания современных подходов к организации и функционированию системы образования</b>
Владеет: навыками профессионально-педагогической деятельности вожатого в условиях летнего детского лагеря в соответствии с правовыми нормами
<b>ОПК-4. Способен осуществлять духовно-нравственное воспитание обучающихся на основе базовых национальных ценностей</b>
<b>ОПК-4.3. Владеет методами и приемами становления нравственного отношения обучающихся к окружающей действительности; способами усвоения подрастающим поколением и претворением в практическое действие и поведение духовных ценностей (индивидуально-личностных, общечеловеческих; национальных, семейных и др.)</b>
Владеет: методами и приемами нравственного, эстетического, экологического, патриотического воспитания детей с учетом их социальных, возрастных, психофизических и индивидуальных особенностей в условиях летнего детского лагеря
<b>ОПК-8. Способен осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний</b>
<b>ОПК-8.2. Умеет: использовать современные, в том числе интерактивные, формы и методы воспитательной работы в урочной и внеурочной деятельности, дополнительном образовании детей</b>
Владеет: навыками использования современных, в том числе интерактивных методов воспитательной работы в условиях летнего детского лагеря.

Название практики Учебная практика (ознакомительная практика)

<b>1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ПРАКТИКИ. ВИД, ТИП ПРАКТИКИ, СПОСОБЫ И ФОРМЫ ЕЕ ПРОВЕДЕНИЯ</b>
<b>Цель прохождения практики:</b> формирование и развитие практических навыков и компетенций в процессе ознакомления с системой образования, деятельностью образовательной организации, педагогических работников и обучающихся
<b>Вид практики:</b> учебная
<b>Тип практики:</b> ознакомительная
<b>Способ проведения:</b> стационарная, не выездная
<b>Форма проведения:</b> дискретная

<b>2. МЕСТО ПРАКТИКИ В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ</b>	
<b>Цикл (раздел) ОП:</b>	Б2.О
Практика является обязательным разделом ОПОП ВО по направлению подготовки и представляет собой вид учебной работы, непосредственно ориентированный на профессионально-практическую подготовку обучающихся.	
Практика базируется на разделах ОПОП ВО: «Характеристика профессиональной деятельности выпускников, освоивших программу», «Требования к результатам освоения программы», «Требования к структуре программ».	
В структуре ОПОП ВО по направлению подготовки практика завершает изучение таких дисциплин (практик) учебного плана, как: История образования и педагогической мысли в России и за рубежом, Общая психология	
Практика является основой для эффективного освоения следующих дисциплин (практик) учебного плана:	
Общие основы педагогики и нормативно-правовое обеспечение образования, Возрастная психологи	

<b>3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ПРОХОЖДЕНИЯ ПРАКТИКИ</b>
<b>УК-3. Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде</b>
<b>УК-3.3. Способен устанавливать разные виды коммуникации (учебную, деловую, неформальную и др.).</b>

Умеет: грамотно и аргументировано выражать свою точку зрения и вести дискуссии, осуществлять общение с участниками команды
<b>УК-3.4. Понимает результаты (последствия) личных действий и планирует последовательность шагов для достижения заданного результата</b>
Умеет планировать собственные действия и распределять временные ресурсы для достижения командного результата работы
<b>УК-3.5. Эффективно взаимодействует с другими членами команды, в т.ч. участвует в обмене информацией, знаниями и опытом, в презентации результатов работы команды.</b>
Умеет распределять обязанности в команде, оценивать свой вклад в результат деятельности команды; конструктивно и толерантно общаться с участниками команды; представить результаты работы команды в творческой форме
<b>ОПК-1. Способен осуществлять профессиональную деятельность в соответствии с нормативными правовыми актами в сфере образования и нормами профессиональной этики</b>
<b>ОПК-1.1. Знает приоритетные направления развития системы образования Российской Федерации, законы и иные нормативные правовые акты, регламентирующие деятельность в сфере образования в Российской Федерации, нормативные документы по вопросам обучения и воспитания детей и молодежи, федеральные государственные образовательные стандарты, законодательные документы о правах ребенка, актуальные вопросы трудового законодательства; конвенцию о правах ребенка</b>
Умеет собирать, классифицировать, анализировать из актуальных источников первичную информацию о системе образования, образовательной организации, передовом педагогическом опыте
<b>ОПК-1.2. Умеет применять основные нормативно-правовые акты в сфере образования и нормы профессиональной этики</b>
Умеет осуществлять общение с участниками образовательного процесса в соответствии с нормами профессиональной этики; логично и аргументировано формировать собственное суждение о современном состоянии системы образования и о своей роли в ней
<b>ОПК-1.3. Владеет действиями по соблюдению правовых, нравственных и этических норм, требований профессиональной этики в условиях реальных педагогических ситуаций; действиями по осуществлению профессиональной деятельности в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов в части анализа содержания современных подходов к организации и функционированию системы образования</b>
Владеет действиями по соблюдению нравственных и этических норм, требований профессиональной этики в процессе наблюдения и анализа педагогической деятельности
<b>ОПК-7. Способен взаимодействовать с участниками образовательных отношений в рамках реализации образовательных программ</b>
<b>ОПК-7.1. Знает: законы развития личности и проявления личностных свойств, психологические законы периодизации и кризисов развития; основные закономерности семейных отношений, позволяющие эффективно работать с родительской общественностью; закономерности формирования детско-взрослых сообществ, их социально-психологические особенности и закономерности развития детских и подростковых сообществ.</b>
Умеет по итогам наблюдения делать выводы о проявлении профессиональных и личностных качеств учителя, в том числе в зависимости от возрастной и гендерной принадлежности
<b>ОПК-7.3. Владеет: действиями выявления в ходе наблюдения поведенческих и личностных проблем обучающихся, связанных с особенностями их развития; действиями взаимодействия с другими специалистами в рамках психолого-медико-педагогического консилиума.</b>
Умеет вести протокол наблюдения урока и (или) внеурочного мероприятия, в том числе, для выявления поведенческих и личностных проблем обучающихся, связанных с особенностями их развития.

Название практики Учебная практика по проектированию программ внеурочной деятельности на основе информационно-коммуникационных технологий

<b>1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ПРАКТИКИ. ВИД, ТИП ПРАКТИКИ, СПОСОБЫ И ФОРМЫ ЕЕ ПРОВЕДЕНИЯ</b>
<b>Цель прохождения практики:</b> формирование профессиональной готовности будущих учителей к проектированию программ внеурочной деятельности, ориентированных на реализацию деятельностного подхода и формирование образовательных результатов школьников в соответствии с требованиями ФГОС общего образования за счет использования дидактического и общекультурного потенциала информационно-коммуникационных технологий и ресурсов сети Интернет
<b>Задачи практики:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• формирование навыков целеполагания, отбора содержания, видов деятельности и инструментов сопровождения курсов внеурочной деятельности, направленных на формирование личностных (самопознание, смыслообразование, самоопределение, морально-ценностные установки и т.п.) и метапредметных результатов;</li> <li>• освоение технологии проектирования программ внеурочной деятельности, направленных на социализацию и профессиональное самоопределение обучающихся на основе инновационных образовательных моделей деятельностного типа с целью достижения планируемых во ФГОС образовательных результатов.</li> </ul>
Область профессиональной деятельности: образование.
<b>Вид практики:</b> учебная
<b>Тип практики:</b> по проектированию программ внеурочной деятельности на основе информационно-коммуникационных технологий
<b>Форма проведения:</b> очно-дистанционная

<b>2. МЕСТО ПРАКТИКИ В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ</b>	
Цикл (раздел) ОП:	Б2.О
<p>Практика является обязательным разделом ОПОП ВО по направлению подготовки и представляет собой вид учебной работы, непосредственно ориентированный на профессионально-практическую подготовку обучающихся.</p> <p>Практика базируется на разделах ОПОП ВО: «Характеристика профессиональной деятельности выпускников, освоивших программу», «Требования к результатам освоения программы», «Требования к структуре программы».</p> <p>В структуре ОПОП ВО по направлению подготовки практика завершает изучение таких дисциплин (практик) учебного плана, как:</p> <p>Б1.О.02.01 Информационные технологии и системы                      Б1.О.03.04 Информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности</p> <p>Практика является основой для эффективного освоения следующих дисциплин (практик) учебного плана:                      Б2.О.01.01(П) Производственная практика (летняя педагогическая практика)</p>	
<b>3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ПРОХОЖДЕНИЯ ПРАКТИКИ</b>	
<b>ОПК-1. Способен осуществлять профессиональную деятельность в соответствии с нормативными правовыми актами в сфере образования и нормами профессиональной этики</b>	
<b>ОПК-1.1: Знает приоритетные направления развития системы образования Российской Федерации, законы и иные нормативные правовые акты, регламентирующие деятельность в сфере образования в Российской Федерации, нормативные документы по вопросам обучения и воспитания детей и молодежи, федеральные государственные образовательные стандарты, законодательные документы о правах ребенка, актуальные вопросы трудового законодательства; конвенцию о правах ребенка</b>	
Знает: роль и место внеурочной деятельности в контексте реализации федеральных государственных образовательных стандартов на разных уровнях общего образования; приоритетные направления реализации федеральной и региональной политики в плане организации внеурочной деятельности.	
<b>ОПК-1.2: Умеет применять основные нормативно-правовые акты в сфере образования и нормы профессиональной этики</b>	
Умеет: применять основные нормативно-правовые акты в процессе проектирования внеурочной деятельности на разных уровнях общего образования.	
<b>ОПК-1.3: Владеет действиями по соблюдению правовых, нравственных и этических норм, требований профессиональной этики в условиях реальных педагогических ситуаций; действиями по осуществлению профессиональной деятельности в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов в части анализа содержания современных подходов к организации и функционированию системы образования</b>	
Владеет: навыками прогнозирования эффективности современных подходов к организации внеурочной деятельности; выбора методов, форм и приемов в контексте реализации требований федеральных государственных образовательных стандартов основного общего, среднего общего образования.	
<b>ОПК-2. Способен участвовать в разработке основных и дополнительных образовательных программ, разрабатывать отдельные их компоненты (в том числе с использованием информационно-коммуникационных технологий)</b>	
<b>ОПК-2.1: Знает историю, закономерности и принципы построения и функционирования образовательных систем, роль и место образования в жизни личности и общества; основы дидактики, основные принципы деятельностного подхода, виды и приемы современных образовательных технологий; пути достижения образовательных результатов в области ИКТ</b>	
Знает: принципы формирования системы дидактического обеспечения внеурочной деятельности, направленного на формирование образовательных результатов, соответствующих требованиям федеральных государственных образовательных стандартов основного общего, среднего общего образования; возможности сервисов информационно-коммуникационных технологий для реализации деятельностного подхода, формирования личностных и метапредметных результатов обучающихся; методы и приемы, способы проектирования внеурочной деятельности в информационно-образовательной среде школы на основе ее дидактического потенциала и средств коммуникаций	
<b>ОПК-2.2: Умеет классифицировать образовательные системы и образовательные технологии; разрабатывать и применять отдельные компоненты основных и дополнительных образовательных программ в реальной и виртуальной образовательной среде</b>	
Умеет: оценивать дидактический потенциал средств и сервисов ИКТ, цифровых образовательных ресурсов; осуществлять выбор средств и сервисов ИКТ, необходимых для реализации задач внеурочной деятельности; проектировать программы внеурочной деятельности на основе информационно-коммуникационных технологий, ориентированные на формирование личностных и метапредметных результатов; формировать контент и осуществлять выбор организационных форм внеурочной деятельности на основе ИКТ, направленной на социализацию и профессиональное самоопределение обучающихся.	
<b>ОПК-2.3: Владеет приемами разработки и реализации программ учебных дисциплин в рамках основной общеобразовательной программы; средствами формирования навыков, связанных с информационно-коммуникационными технологиями (далее – ИКТ); действиями реализации ИКТ: на уровне пользователя, на общепедагогическом уровне; на уровне преподаваемого (ых) предметов (отражающая профессиональную ИКТ-компетентность соответствующей области человеческой деятельности)</b>	

Владеет: инструментами и сервисами создания электронных образовательных ресурсов для сопровождения программ внеурочной деятельности; технологиями организации доступа субъектов образовательного процесса к распределенному образовательному контенту и его эффективному использованию во внеурочной деятельности; инновационными технологиями и формами организации внеурочной деятельности с использованием средств ИКТ, направленными на формирование образовательных результатов в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов основного общего, среднего общего образования; приемами разработки программ внеурочной деятельности на основе инновационных технологий и форм с использованием средств и сервисов информационно-коммуникационных технологий, ресурсов сети Интернет.

## Название практики Производственная практика (педагогическая практика)

### 1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ПРАКТИКИ. ВИД, ТИП ПРАКТИКИ, СПОСОБЫ И ФОРМЫ ЕЕ ПРОВЕДЕНИЯ

**Цель практики:** формирование, закрепление и развитие практических навыков и компетенций в процессе выполнения трудовых действий в соответствии с обобщенными трудовыми функциями в области педагогической деятельности по проектированию и реализации образовательного процесса в образовательных организациях начального общего, основного общего, среднего общего образования и реализации основных общеобразовательных программ в области музыкального образования.

**Задачи практики:**

- формирование готовности к обучению и воспитанию в сфере музыкального образования в соответствии с требованиями образовательных стандартов;
- освоение навыков использования технологий музыкального образования, соответствующих возрастным особенностям обучающихся и отражающих специфику предметной области «Искусство (Музыка)»;
- овладение навыками моделирования уроков музыки, проектирования внеурочных мероприятий с учетом особенностей образовательного процесса, задач воспитания и развития личности;
- овладение навыками организации воспитательной работы, в том числе средствами музыкального искусства;
- приобретение навыков психологической диагностики обучающихся;
- развитие исполнительских умений и навыков работы на уроках музыки в школе.

**Вид практики:** производственная

**Тип практики:** педагогическая практика

**Способ проведения:** стационарная

**Форма проведения:** дискретно

### 2. МЕСТО ПРАКТИКИ В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Цикл (раздел) ОП: Б2.О

Практика является обязательным разделом ОПОП ВО по направлению подготовки и представляет собой вид учебной работы, непосредственно ориентированный на профессионально-практическую подготовку обучающихся.

Практика базируется на разделах ОПОП ВО: «Характеристика профессиональной деятельности выпускников, освоивших программу», «Требования к результатам освоения программы», «Требования к структуре программы».

В структуре ОПОП ВО по направлению подготовки практика завершает изучение таких дисциплин (практик) учебного плана, как:

Учебная практика (ознакомительная практика), Общие основы и нормативно-правовое обеспечение образования, Теория и технологии обучения, Теория и технологии воспитания, Решение профессиональных задач, Возрастная психология, Педагогическая психология, Теория и методика музыкального образования, Технологии организации музыкальной деятельности школьников.

**Практика является основой для эффективного освоения следующих дисциплин (практик) учебного плана:**

Производственная практика (научно-исследовательская практика), Производственная практика (преддипломная практика), Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена, Выполнение и защита выпускной квалификационной работы

### 3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ПРОХОЖДЕНИЯ ПРАКТИКИ

**УК-6. Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни**

**УК-6.1. Применяет знание о своих ресурсах и их пределах (личностных, психофизиологических, ситуативных, временных) для успешного выполнения порученных работ.**

Умеет рационально распределить свои ресурсы (личностные, психофизиологические, временные) для успешного выполнения порученных работ.

**ОПК-1. Способен осуществлять профессиональную деятельность в соответствии с нормативными правовыми актами в сфере образования и нормами профессиональной этики**

**ОПК-1.1. Знает приоритетные направления развития системы образования Российской Федерации, законы и иные нормативные правовые акты, регламентирующие деятельность в сфере образования в Российской Федерации, нормативные документы по вопросам обучения и воспитания детей и молодежи, федеральные государственные образовательные стандарты, законодательные документы о правах ребенка, актуальные вопросы трудового законодательства; конвенцию о правах ребенка**

Знает: содержание основных документов, определяющие содержание предметной области «Искусство» (основная образовательная программа, учебный план, программа учебного предмета).

**ОПК-1.2. Умеет применять основные нормативно-правовые акты в сфере образования и нормы профессиональной этики**

<p>Умеет планировать и организовывать учебно-воспитательную деятельность с учетом требований к результатам освоения основной образовательной программы начального и основного общего образования предметной области «Искусство. Музыка».</p>
<p><b>ОПК-1.3. Владеет действиями по соблюдению правовых, нравственных и этических норм, требований профессиональной этики в условиях реальных педагогических ситуаций; действиями по осуществлению профессиональной деятельности в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов в части анализа содержания современных подходов к организации и функционированию системы образования</b></p>
<p>Владеет навыками осуществления музыкально-образовательной деятельности в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов.</p>
<p><b>ОПК-3. Способен организовывать совместную и индивидуальную учебную и воспитательную деятельность обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями, в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов</b></p>
<p><b>ОПК-3.3. Владеет методами (первичного) выявления детей с особыми образовательными потребностями (аутисты, дети с синдромом дефицита внимания и гиперактивностью и др.); действиями (навыками) оказания адресной помощи обучающимся.</b></p>
<p>Владеет навыками дифференциальной диагностики особенностей психического развития обучающихся</p>
<p><b>ОПК-4. Способен осуществлять духовно-нравственное воспитание обучающихся на основе базовых национальных ценностей</b></p>
<p><b>ОПК-4.1. Знает общие принципы и подходы к реализации процесса воспитания; методы и приемы формирования ценностных ориентаций обучающихся, развития нравственных чувств (совести, долга, эмпатии, ответственности и др.), формирования нравственного облика (терпения, милосердия и др.), нравственной позиции (способности различать добро и зло, проявлять самоотверженность, готовности к преодолению жизненных испытаний) нравственного поведения</b></p>
<p>Умеет: применять методы и приемы формирования ценностных ориентаций обучающихся, развития нравственных чувств (совести, долга, эмпатии, ответственности и др.), формирования нравственного облика (терпения, милосердия и др.), нравственной позиции (способности различать добро и зло, проявлять самоотверженность, готовности к преодолению жизненных испытаний) нравственного поведения.</p>
<p><b>ОПК-4.3. Владеет: методами и приемами становления нравственного отношения обучающихся к окружающей действительности; способами усвоения подрастающим поколением и претворением в практическое действие и поведение духовных ценностей (индивидуально-личностных, общечеловеческих; национальных, семейных и др.).</b></p>
<p>Умеет: выполнять основные функции классного руководителя по организации усвоения обучающимися и претворением в практическое действие и поведение духовных ценностей (индивидуально-личностных, общечеловеческих; национальных, семейных и др.).</p>
<p><b>ОПК-6. Способен использовать психолого-педагогические технологии в профессиональной деятельности, необходимые для индивидуализации обучения, развития, воспитания, в том числе обучающихся с особыми образовательными потребностями</b></p>
<p><b>ОПК-6.3. Владеет действиями учета особенностей гендерного развития обучающихся в проведении индивидуальных воспитательных мероприятий; действиями (навыками) использования образовательных технологий в профессиональной деятельности для индивидуализации обучения, развития, воспитания, в том числе обучающихся с особыми образовательными потребностями; действиями оказания адресной помощи обучающимся, в том числе с особыми образовательными потребностями; действиями разработки (совместно с другими специалистами) и реализации совместно с родителями (законными представителями) программ индивидуального развития ребенка; приемами понимания содержания документации специалистов (психологов, дефектологов, логопедов и т.д.) и её использования в работе; действиями (навыками) разработки и реализации индивидуальных образовательных маршрутов, индивидуальных программ развития и индивидуально-ориентированных образовательных программ с учетом личностных и возрастных особенностей обучающихся.</b></p>
<p>Умеет: планировать и реализовывать воспитательные мероприятия профориентационной направленности, с учетом личностных и возрастных особенностей обучающихся</p>
<p><b>ОПК-7. Способен взаимодействовать с участниками образовательных отношений в рамках реализации образовательных программ</b></p>
<p><b>ОПК-7.2. Умеет: выбирать формы, методы, приемы взаимодействия с разными участниками образовательного процесса (обучающимися, родителями, педагогами, администрацией) в соответствии с контекстом ситуации</b></p>
<p>Умеет: взаимодействовать с различными участниками образовательного процесса обучающимися, родителями, педагогами, администрацией) в конкретной педагогической ситуации.                  Умеет: осуществлять выбор организации взаимодействия субъектов образовательного процесса, исходя из конкретных целей и условий в области «Музыкальное образование»</p>
<p><b>ОПК-7.3. Владеет: действиями выявления в ходе наблюдения поведенческих и личностных проблем обучающихся, связанных с особенностями их развития; действиями взаимодействия с другими специалистами в рамках психолого-медико-педагогического консилиума</b></p>
<p>Владеет: навыками выявления поведенческих и личностных проблем обучающихся, связанных с особенностями их развития; навыками изучения межличностных отношений в коллективе обучающихся.                  Владеет: действиями выявления в ходе наблюдения поведенческих и личностных проблем обучающихся, связанных с особенностями их развития; действиями взаимодействия с другими специалистами в рамках психолого-медико-педагогического консилиума.</p>



<b>ОПК-8. Способен осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний</b>
<b>ОПК-8.3. Владеет: методами, формами и средствами обучения, в том числе выходящими за рамки учебных занятий, с учетом возможностей образовательной организации, места жительства и историко-культурного своеобразия региона.</b>
Владеет: навыками разработки и организации различных видов внеурочной деятельности: игровой, учебно-исследовательской, художественно-продуктивной, культурно-досуговой с учетом возможностей образовательной организации и историко-культурного своеобразия региона.

Название практики Производственная практика (научно-исследовательская работа)

<b>1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ПРАКТИКИ. ВИД, ТИП ПРАКТИКИ, СПОСОБЫ И ФОРМЫ ЕЕ ПРОВЕДЕНИЯ</b>	
<p><b>Цель практики:</b> формирование и развитие практических навыков, умений научно-исследовательской деятельности в области образования</p> <p><b>Задачи практики:</b> содействовать овладению и развитию навыков, умений планирования и проведения педагогического исследования; способствовать выработке умения характеризовать предмет педагогического исследования; обеспечить приобретение опыта первичной обработки материала, полученного в результате эмпирического исследования.</p> <p><b>Вид практики:</b> производственная</p> <p><b>Тип практики:</b> научно-исследовательская работа</p> <p><b>Способ проведения:</b> стационарная, не выездная</p> <p><b>Форма проведения:</b> дискретная</p>	
<b>2. МЕСТО ПРАКТИКИ В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ</b>	
Цикл (раздел) ОП:	Б2.О
<p>Практика является обязательным разделом ОПОП ВО по направлению подготовки и представляет собой вид учебной работы, непосредственно ориентированный на профессионально-практическую подготовку обучающихся.</p> <p>Практика базируется на разделах ОПОП ВО: «Характеристика профессиональной деятельности выпускников, освоивших программу», «Требования к результатам освоения программы», «Требования к структуре программы».</p> <p>В структуре ОПОП ВО по направлению подготовки практика завершает изучение таких дисциплин (практик) учебного плана, как: Педагогическая психология, Решение профессиональных задач, Производственная практика (педагогическая практика)</p> <p><b>Практика является основой для эффективного освоения следующих дисциплин (практик) учебного плана:</b></p> <p>Производственная практика (преддипломная практика), Выполнение и защита выпускной квалификационной работы</p>	
<b>3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ПРОХОЖДЕНИЯ ПРАКТИКИ</b>	
<b>ОПК-2. Способен участвовать в разработке основных и дополнительных образовательных программ, разрабатывать отдельные их компоненты (в том числе с использованием информационно-коммуникационных технологий)</b>	
<p><b>ОПК-2.1. Знает историю, закономерности и принципы построения и функционирования образовательных систем, роль и место образования в жизни личности и общества; основы дидактики, основные принципы деятельностного подхода, виды и приемы современных образовательных технологий; пути достижения образовательных результатов в области ИКТ</b></p> <p>Знает требования к организации и проведению эмпирического педагогического исследования.</p>	
<p><b>ОПК-2.2. Умеет классифицировать образовательные системы и образовательные технологии; разрабатывать и применять отдельные компоненты основных и дополнительных образовательных программ в реальной и виртуальной образовательной среде</b></p> <p>Умеет организовывать и провести эмпирическое педагогическое исследование в образовательной среде</p>	
<p><b>ОПК-2.3. Владеет приемами разработки и реализации программ учебных дисциплин в рамках основной общеобразовательной программы; средствами формирования навыков, связанных с информационно-коммуникационными технологиями (далее – ИКТ); действиями реализации ИКТ: на уровне пользователя, на общепедагогическом уровне; на уровне преподаваемого (ых) предметов (отражающая профессиональную ИКТ-компетентность соответствующей области человеческой деятельности).</b></p> <p>Владеет навыками первичной обработки материала, полученного в результате эмпирического исследования.</p>	

Название практики Производственная практика (преддипломная практика)

<b>1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ПРАКТИКИ. ВИД, ТИП ПРАКТИКИ, СПОСОБЫ И ФОРМЫ ЕЕ ПРОВЕДЕНИЯ</b>	
<p><b>Цель практики:</b> систематизация, углубление теоретической подготовки обучающихся и развитие ранее сформированных практических навыков и умений в сфере проведения ими научно-исследовательской работы.</p> <p><b>Задачи практики:</b> способствовать совершенствованию навыков подготовки и выполнения исследования в рамках выпускной квалификационной работы; содействовать развитию умений использования методов научного исследования; способствовать совершенствованию умений профессионального самообразования и личностного роста; обеспечить приобретение опыта систематизации и аналитической обработки эмпирических материалов.</p> <p><b>Вид практики:</b> производственная</p> <p><b>Тип практики:</b> преддипломная</p> <p><b>Способ проведения:</b> стационарная, не выездная</p> <p><b>Форма проведения:</b> дискретная</p>	

<b>2. МЕСТО ПРАКТИКИ В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ</b>	
Цикл (раздел) ОП:	Б2.О
<p>Практика является обязательным разделом ОПОП ВО по направлению подготовки и представляет собой вид учебной работы, непосредственно ориентированный на профессионально-практическую подготовку обучающихся.</p> <p>Практика базируется на разделах ОПОП ВО: «Характеристика профессиональной деятельности выпускников, освоивших программу», «Требования к результатам освоения программы», «Требования к структуре программы».</p> <p>В структуре ОПОП ВО по направлению подготовки практика завершает изучение таких дисциплин (практик) учебного плана, как: Педагогическая психология, Решение профессиональных задач, Производственная практика (научно-исследовательская работа)</p>	
<b>Практика является основой для эффективного освоения следующих дисциплин (практик) учебного плана:</b>	
Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
<b>3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ПРОХОЖДЕНИЯ ПРАКТИКИ</b>	
<b>УК-1. Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач</b>	
<b>УК-1.1. Анализирует задачу, выделяя этапы ее решения, действия по решению задачи</b>	
Умеет: определять задачи констатирующего этапа педагогического исследования.	
<b>УК-1.2. Находит, критически анализирует и выбирает информацию, необходимую для решения поставленной задачи</b>	
Умеет: находить методы решения исследовательской задачи в рамках констатирующего этапа педагогического исследования	
<b>УК-1.3. Рассматривает различные варианты решения задачи, оценивает их преимущества и риски</b>	
Умеет: применять методы решения исследовательской задачи в рамках констатирующего этапа педагогического исследования	
<b>УК-1.4. Грамотно, логично, аргументированно формирует собственные суждения и оценки; отличает факты от мнений, интерпретаций, оценок в рассуждениях других участников деятельности</b>	
Умеет: логично и аргументированно характеризовать результаты констатирующего этапа педагогического исследования	
<b>ОПК-2. Способен участвовать в разработке основных и дополнительных образовательных программ, разрабатывать отдельные их компоненты (в том числе с использованием информационно-коммуникационных технологий)</b>	
<b>ОПК-2.3. Владеет приемами разработки и реализации программ учебных дисциплин в рамках основной общеобразовательной программы; средствами формирования навыков, связанных с информационно-коммуникационными технологиями (далее – ИКТ); действиями реализации ИКТ: на уровне пользователя, на общепедагогическом уровне; на уровне преподаваемого (ых) предметов (отражающая профессиональную ИКТ-компетентность соответствующей области человеческой деятельности).</b>	
Владеет опытом реализации методов педагогического исследования с использованием информационно-коммуникационных технологий	
<b>ОПК-8. Способен осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний</b>	
<b>ОПК-8.1. Знает: историю, теорию, закономерности и принципы построения и функционирования образовательного процесса, роль и место образования в жизни человека и общества, современное состояние научной области, соответствующей преподаваемому предмету; прикладное значение науки; специфические методы научного познания в объеме, обеспечивающем преподавание учебных предметов</b>	
Знает методы (теоретические и эмпирические) научного исследования в области музыкального образования; принципы организации исследовательской деятельности.	
<b>ОПК-8.2. Умеет: использовать современные, в том числе интерактивные, формы и методы воспитательной работы в урочной и внеурочной деятельности, дополнительном образовании детей</b>	
Умеет: выбирать методы педагогического исследования и реализовывать их в условиях урочной и внеурочной деятельности школьников	
<b>ОПК-8.3. Владеет: методами, формами и средствами обучения, в том числе выходящими за рамки учебных занятий, с учетом возможностей образовательной организации, места жительства и историко-культурного своеобразия региона.</b>	
Умеет реализовывать методы педагогического исследования с учетом возможностей образовательной организации, места жительства и историко-культурного своеобразия региона.	

Название практики Учебная практика (практика по получению первичных исполнительских умений и навыков)

<b>1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ПРАКТИКИ. ВИД, ТИП ПРАКТИКИ, СПОСОБЫ И ФОРМЫ ЕЕ ПРОВЕДЕНИЯ</b>
<p><b>Цель практики:</b> Формирование у обучающихся необходимой методической и исполнительской базы для успешной работы в качестве руководителя вокально-хорового/инструментального коллектива, а также навыков проектирования собственной практической педагогической деятельности.</p> <p><b>Задачи практики:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• в области педагогической деятельности: выработать представления об ансамблевом музицировании как явлении музыкальной культуры; научить систематизировать опыт, знания, умения для организации и взаимодействия с вокально-</li> </ul>

хоровым/инструментальным коллективом для решения профессиональных задач; познакомить с методами работы над репертуаром ансамбля разного состава и возраста участников;

- в области культурно-просветительской деятельности: подготовить к проектированию и реализации комплексных просветительских программ, ориентированных на потребности различных социальных групп в опоре на ведущие теоретические концепции и идеи современной музыкальной науки.

**Вид практики:** учебная

**Тип практики:** практика по получению первичных исполнительских умений и навыков

**Способ проведения:** стационарная, выездная

**Форма проведения:** дискретная (путем выделения непрерывного периода учебного времени для проведения практики)

## 2. МЕСТО ПРАКТИКИ В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Цикл (раздел) ОП: Б2.О

Практика является обязательным разделом ОПОП ВО по направлению подготовки и представляет собой вид учебной работы, непосредственно ориентированный на профессионально-практическую подготовку обучающихся.

Практика базируется на разделах ОПОП ВО: «Характеристика профессиональной деятельности выпускников, освоивших программу», «Требования к результатам освоения программы», «Требования к структуре программы».

В структуре ОПОП ВО по направлению подготовки практика завершает изучение таких дисциплин (практик) учебного плана, как: Теория музыки, Учебная практика (ознакомительная практика), Сольфеджио

**Практика является основой для эффективного освоения следующих дисциплин (практик) учебного плана:**

Производственная практика (практика по получению профессиональных исполнительских умений и навыков), Хоровой класс и практическая работа с хором, Класс основного музыкального инструмента, Класс дирижирования и чтения партитур

## 3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ПРОХОЖДЕНИЯ ПРАКТИКИ

### ОПК-8. Способен осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний

**ОПК-8.1. Знает: историю, теорию, закономерности и принципы построения и функционирования образовательного процесса, роль и место образования в жизни человека и общества, современное состояние научной области, соответствующей преподаваемому предмету; прикладное значение науки; специфические методы научного познания в объеме, обеспечивающем преподавание учебных предметов**

Знает: закономерности и принципы построения образовательного процесса работы над музыкальным производением, методы и приемы, формы организации и условия музыкального обучения и воспитания учащихся.

**ОПК-8.2. Умеет: использовать современные, в том числе интерактивные, формы и методы воспитательной работы в урочной и внеурочной деятельности, дополнительном образовании детей**

Умеет: осуществлять выбор методов, форм и средств (в т. ч. интерактивных) певческого/инструментального обучения и воспитания учащихся в урочной и внеурочной деятельности, дополнительном образовании детей; использовать современные, в том числе интерактивные, формы и методы по развитию у обучающихся музыкально-исполнительских навыков.

**ОПК-8.3. Владеет: методами, формами и средствами обучения, в том числе выходящими за рамки учебных занятий, с учетом возможностей образовательной организации, места жительства и историко-культурного своеобразия региона.**

Владеет методами анализа музыкального произведения, формами и средствами певческого/инструментального обучения, в том числе выходящими за рамки учебных занятий для осуществления вокально-хоровой/инструментальной деятельности обучающихся с учетом возможностей образовательной организации, места жительства и историко-культурного своеобразия региона.

Название практики Производственная практика (практика по получению профессиональных исполнительских умений и навыков)

## 1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ПРАКТИКИ. ВИД, ТИП ПРАКТИКИ, СПОСОБЫ И ФОРМЫ ЕЕ ПРОВЕДЕНИЯ

**Цель практики:** реализация комплексной подготовки обучающихся к профессиональной деятельности в сфере образования, культуры и искусства; формирование познавательных-профессиональных компетенций обучающихся (их информационной культуры в вопросах интерпретации музыкальных сочинений, способности к анализу, систематизации, оценке профессиональной, научной информации о развитии музыкального исполнительства от истоков до современности); выработка способности и готовности к осуществлению музыкально-просветительской деятельности; воспитание современного педагога-музыканта, обладающего объемными знаниями в области музыкальной литературы, лучших образцов мирового классического и современного репертуара.

**Задачи практики:** приобретение навыков достижения высоких художественных результатов при исполнении (дирижировании) согласно стилевым нормам и традициям; повышение уровня исполнительской культуры; подготовка, накопление и совершенствование концертного репертуара; приобретение навыков творческого сотрудничества дирижера с исполнителями; накопление субъективных данных о психофизическом самочувствии музыканта-исполнителя, необходимых для как для исполнительской, так и для педагогической деятельности;

**Вид практики:** производственная

**Тип практики:** практика по получению профессиональных исполнительских умений и навыков

**Способ проведения:** стационарна, выездная

**Форма проведения:** дискретная (путем выделения непрерывного периода учебного времени для проведения практики)

## 2. МЕСТО ПРАКТИКИ В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Цикл (раздел) ОП: Б2.О

<p>Практика является обязательным разделом ОПОП ВО по направлению подготовки и представляет собой вид учебной работы, непосредственно ориентированный на профессионально-практическую подготовку обучающихся.                  Практика базируется на разделах ОПОП ВО: «Характеристика профессиональной деятельности выпускников, освоивших программу», «Требования к результатам освоения программы», «Требования к структуре программы».                  В структуре ОПОП ВО по направлению подготовки практика завершает изучение таких дисциплин (практик) учебного плана, как:</p> <p>Практика является обязательным разделом ОПОП ВО по направлению подготовки и представляет собой вид учебной работы, непосредственно ориентированный на профессионально-практическую подготовку обучающихся.                  Практика базируется на разделах ОПОП ВО: «Характеристика профессиональной деятельности выпускников, освоивших программу», «Требования к результатам освоения программы», «Требования к структуре программы».                  В структуре ОПОП ВО по направлению подготовки практика завершает изучение таких дисциплин (практик) учебного плана, как: История зарубежной музыки, История отечественной музыки, Сольфеджио, Теория музыки, Гармония, Анализ музыкальных произведений, Технологии организации музыкальной деятельности школьников, Учебная практика (практика по получению первичных исполнительских умений и навыков)</p>
<p><b>Практика является основой для эффективного освоения следующих дисциплин (практик) учебного плана:</b></p>
<p>Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена, Выполнение и защита выпускной квалификационной работы</p>
<p><b>3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ПРОХОЖДЕНИЯ ПРАКТИКИ</b></p>
<p><b>ОПК-8. Способен осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний</b></p>
<p><b>ОПК-8.1. Знает: историю, теорию, закономерности и принципы построения и функционирования образовательного процесса, роль и место образования в жизни человека и общества, современное состояние научной области, соответствующей преподаваемому предмету; прикладное значение науки; специфические методы научного познания в объеме, обеспечивающем преподавание учебных предметов</b></p>
<p>Знает: основные характеристики формирования учебного репертуара; строение голосового аппарата; особенности и возможности певческого голоса детей разного возраста; закономерности, этапы и способы работы над исполнительской техникой произведений разных эпох; организационно-технические аспекты организации и проведения репетиции оркестра народных инструментов; методы и приемы работы с оркестром народных инструментов особенности работы с оркестром в рамках групповых и сводных репетиций</p>
<p><b>ОПК-8.2. Умеет: использовать современные, в том числе интерактивные, формы и методы воспитательной работы в урочной и внеурочной деятельности, дополнительном образовании детей</b></p>
<p>Умеет составлять учебный репертуар; применять наиболее эффективные методы, формы и средства (в т. ч. интерактивные) певческого обучения и воспитания учащихся; применять основные приемы исполнительской техники в работе над различными музыкальными произведениями; использовать современные, в том числе интерактивные, формы и методы воспитательной работы в урочной и внеурочной деятельности оркестра народных инструментов</p>
<p><b>ОПК-8.3. Владеет: методами, формами и средствами обучения, в том числе выходящими за рамки учебных занятий, с учетом возможностей образовательной организации, места жительства и историко-культурного своеобразия региона.</b></p>
<p>Владеет методами, формами и средствами певческого обучения, воспитания обучающихся с учетом их возрастных особенностей в образовательных учреждениях и учреждениях дополнительного образования; методами, формами и средствами работы с оркестром народных инструментов с учетом возможностей образовательной организации, места жительства и историко-культурного своеобразия региона; навыками практической работы над инструментальными музыкальными произведениями с различными видами техники</p>

Название практики Учебная (ознакомительная практика) (практика по получению первичных умений и навыков культурно-просветительской деятельности)

<p><b>1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ПРАКТИКИ. ВИД, ТИП ПРАКТИКИ, СПОСОБЫ И ФОРМЫ ЕЕ ПРОВЕДЕНИЯ</b></p>
<p><b>Цель практики:</b> закрепление и углубление знаний, полученных обучаемыми по изучаемым в вузе профильным предметам на расширение представлений о студентах об историко-культурном своеобразии региона для организации просветительской работы с детьми.</p> <p><b>Задачи практики:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) Изучение истории, теории, закономерностей и принципов функционирования концертно-театральных организаций региона.</li> <li>2) Изучение жанровой специфики и репертуара театрально-концертных организаций региона.</li> <li>3) Изучение персоналии основных исполнителей (стационарных и гастролирующих).</li> <li>4) Изучение форм просветительской работы базового учреждения.</li> <li>5) Изучение потребностей детей и взрослых в культурно-просветительской деятельности.</li> <li>6) Формирование широкого кругозора и мировоззрения студентов.</li> <li>7) Подготовка к просветительской работе в образовательном учреждении;</li> </ol> <p><b>Вид практики:</b> учебная</p> <p><b>Тип практики:</b> ознакомительная практика (практика по получению первичных умений и навыков культурно-просветительской деятельности)</p> <p><b>Способ проведения:</b> стационарная</p> <p><b>Форма проведения:</b> дискретная</p>
<p><b>2. МЕСТО ПРАКТИКИ В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ</b></p>
<p>Цикл (раздел) ОП: Б2.О</p>

<p>Практика является обязательным разделом ОПОП ВО по направлению подготовки и представляет собой вид учебной работы, непосредственно ориентированный на профессионально-практическую подготовку обучающихся.                  Практика базируется на разделах ОПОП ВО: «Характеристика профессиональной деятельности выпускников, освоивших программу», «Требования к результатам освоения программы», «Требования к структуре программы».                  В структуре ОПОП ВО по направлению подготовки практика завершает изучение таких дисциплин (практик) учебного плана, как:                  Сольфеджио                  Класс основного музыкального инструмента.</p>
<p><b>Практика является основой для эффективного освоения следующих дисциплин (практик) учебного плана:</b>                  Анализ музыкальных произведений, Производственная практика (преддипломная практика)</p>
<p><b>3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ПРОХОЖДЕНИЯ ПРАКТИКИ</b></p>
<p><b>ОПК-8. Способен осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний</b></p>
<p><b>ОПК-8.1. Знает: историю, теорию, закономерности и принципы построения и функционирования образовательного процесса, роль и место образования в жизни человека и общества, современное состояние научной области, соответствующей преподаваемому предмету; прикладное значение науки; специфические методы научного познания в объеме, обеспечивающем преподавание учебных предметов</b></p>
<p>Знает жанровую специфику и репертуар театрально-концертных организаций региона, персоналии основных исполнителей</p>
<p><b>ОПК-8.2. Умеет: использовать современные, в том числе интерактивные, формы и методы воспитательной работы в урочной и внеурочной деятельности, дополнительном образовании детей</b></p>
<p>Умеет использовать современные формы и методы воспитательной работы, организуя культурно-просветительские мероприятия в урочной, внеурочной деятельности и дополнительном образовании</p>
<p><b>ОПК-8.3. Владеет: методами, формами и средствами обучения, в том числе выходящими за рамки учебных занятий, с учетом возможностей образовательной организации, места жительства и историко-культурного своеобразия региона.</b></p>
<p>Владеет методами, формами, средствами организации культурно-просветительской деятельности обучающихся с использованием регионального исполнительского опыта</p>

Название практики Учебная (ознакомительная практика) (практика по получению первичных профессиональных умений и навыков в сфере художественно-эстетического образования и воспитания школьников)

<p><b>1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ПРАКТИКИ. ВИД, ТИП ПРАКТИКИ, СПОСОБЫ И ФОРМЫ ЕЕ ПРОВЕДЕНИЯ</b></p>	
<p><b>Цель практики:</b> закрепление и углубление теоретической подготовки обучающегося и приобретение им первичных профессиональных умений и навыков в рамках педагогического и исследовательского видов профессиональной деятельности.  <b>Задачи практики:</b> в области педагогической деятельности:                  – формирование у обучающихся готовности к обучению и воспитанию в сфере музыкального образования в соответствии с требованиями образовательных стандартов.                  в области исследовательской деятельности:                  – использование в профессиональной деятельности методов научного исследования.  <b>Вид практики:</b> учебная  <b>Тип практики:</b> Учебная (ознакомительная практика)  <b>Способ проведения:</b> стационарная, невыездная  <b>Форма проведения:</b> дискретная</p>	
<p><b>2. МЕСТО ПРАКТИКИ В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ</b></p>	
Цикл (раздел) ОП:	Б2.В
<p>Практика является обязательным разделом ОПОП ВО по направлению подготовки и представляет собой вид учебной работы, непосредственно ориентированный на профессионально-практическую подготовку обучающихся.                  Практика базируется на разделах ОПОП ВО: «Характеристика профессиональной деятельности выпускников, освоивших программу», «Требования к результатам освоения программы», «Требования к структуре программы».                  В структуре ОПОП ВО по направлению подготовки практика завершает изучение таких дисциплин (практик) учебного плана, как:                  Учебная практика (ознакомительная практика)</p>	
<p><b>Практика является основой для эффективного освоения следующих дисциплин (практик) учебного плана:</b>                  Производственная практика (педагогическая практика)</p>	
<p><b>3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ПРОХОЖДЕНИЯ ПРАКТИКИ</b></p>	
<p><b>ПК-1. Способен осуществлять педагогическую деятельность по реализации образовательного процесса по предмету</b></p>	
<p><b>ПК-1.1. Умеет реализовывать образовательную программу по предмету с учетом специфики содержания, методов и инструментов соответствующей области научного знания</b></p>	
<p>Умеет решать исследовательские задачи в области музыкального образования реализовывать внеклассное мероприятие с учетом специфики содержания и методов музыкального образования и воспитания школьников</p>	
<p><b>ПК-1.2. Реализует образовательную программу по предмету с использованием технологий профессиональной деятельности</b></p>	

Умеет проводить наблюдение и анализ уроков музыки

Название практики Производственная практика (культурно-просветительская)

1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ПРАКТИКИ. ВИД, ТИП ПРАКТИКИ, СПОСОБЫ И ФОРМЫ ЕЕ ПРОВЕДЕНИЯ	
<p><b>Цель практики:</b> ознакомить обучающихся со структурой, задачами и функциями образовательных учреждений и учреждений культуры в современном обществе; выявить воспитательный, образовательный и просветительский потенциал в их деятельности; сформировать опыт собственной профессиональной деятельности в ходе практики.</p> <p><b>Задачи практики:</b>                      в области педагогического типа задач профессиональной деятельности:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Использование возможностей образовательной среды для обеспечения качества образования, в том числе с применением информационных технологий.</li> <li>• Использование технологий, соответствующих возрастным особенностям обучающихся и отражающих специфику предметной области.</li> </ul> <p>в области культурно-просветительского типа задач профессиональной деятельности:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Организация культурного пространства.</li> <li>• Разработка и реализация культурно-просветительских программ для различных социальных групп.</li> </ul> <p><b>Вид практики:</b> производственная  <b>Тип практики:</b> культурно-просветительская  <b>Способ проведения:</b> стационарная  <b>Форма проведения:</b> дискретная</p>	
2. МЕСТО ПРАКТИКИ В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ	
Цикл (раздел) ОП:	Б2.В
<p>Практика является обязательным разделом ОПОП ВО по направлению подготовки и представляет собой вид учебной работы, непосредственно ориентированный на профессионально-практическую подготовку обучающихся.                      Практика базируется на разделах ОПОП ВО: «Характеристика профессиональной деятельности выпускников, освоивших программу», «Требования к результатам освоения программы», «Требования к структуре программы».                      В структуре ОПОП ВО по направлению подготовки практика завершает изучение таких дисциплин (практик) учебного плана, как:                      Производственная практика (культурно-просветительская)</p> <p><b>Практика является основой для эффективного освоения следующих дисциплин (практик) учебного плана:</b>                      Производственная практика (преддипломная практика)</p>	
3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ПРОХОЖДЕНИЯ ПРАКТИКИ	
<p><b>ПК-5 Способен выявлять культурные потребности различных социальных групп, разрабатывать и реализовывать культурно-просветительские программы</b></p> <p><b>ПК-5.1. Знает: формы, методы и технологии разработки и реализации культурно-просветительских программ (в соответствии с выявленными потребностями)</b></p> <p>Знает формы культурно-просветительской деятельности, принципы разработки проектов культурно-просветительской направленности</p> <p><b>ПК-5.2. Умеет: планировать культурно-просветительскую деятельность, направленную на формирование культурных потребностей различных социальных групп</b></p> <p>Умеет определять культурные потребности конкретной социальной группы и разрабатывать содержание культурно-просветительских проектов в соответствии с ними.</p> <p><b>ПК-5.3. Осуществляет: организационно-методическое обеспечение реализации дополнительных общеобразовательных программ художественной направленности</b></p> <p>Владеет навыками проведения культурно-просветительских проектов в рамках реализации дополнительных общеобразовательных программ художественной направленности</p>	

Название дисциплины Гражданское население в противодействии распространению идеологии терроризма

1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)
<p><b>Цель изучения дисциплины:</b> подготовка к организации обучения в системе основного образования с учетом содержательной специфики курса «Гражданское население в противодействии распространению идеологии терроризма», логических и содержательно-методических связей в соответствующей предметной области и особенно - задач по духовно-нравственному воспитанию обучающихся. Курс призван раскрыть содержание основных особенностей проблемы радикализма, экстремизма и терроризма в современном обществе в текущий период, и тесно связанных с ними проблем воспитания в обществе и особенно у молодежи толерантности, помочь обучающимся анализировать и осмысливать события, проблемы и явления общественно-политической, этно-национальной, социально-экономической, религиозной, культурной действительности, опираясь на знания о том что такое радикализм, экстремизм, терроризм, о том откуда и как развились эти явления в человеческом обществе в исторической ретроспективе, и знать как противодействовать распространению идеологии терроризма, курс наряду с этим призван и формировать у обучающихся способность работать в команде, толерантно воспринимать социальные, культурные и личностные различия.</p> <p><b>Задачи изучения дисциплины:</b></p>

- формирование способности обучающихся воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах;
- нахождение и использование необходимой для саморазвития обучающихся и взаимодействия с другими информации о культурных особенностях и традициях различных социальных групп;
- нахождение и использование обучающимися информации по определению понятий «радикализм», «экстремизм», «терроризм», о типологиях терроризма, социально-экономических корнях терроризма, межрелигиозных конфликтах, религиозном факторе в терроризме, межэтнической напряженности, национализме для саморазвития и взаимодействия с представителями различных социальных групп;
- понимание обучающимися роли межрелигиозных конфликтов, религиозного фактора, межэтнической напряженности, национализма в развитии современной идеологии терроризма; выделение психологических, социальных, правовых аспектов противодействия идеологии терроризма. Использование знания истории, социокультурных традиций различных социальных и религиозных групп при противодействии идеологии терроризма.
- формирование у обучающихся компетенций учитывать при выполнении профессиональных задач социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия народов с целью противодействия идеологии терроризма, религиозному и этническому экстремизму. Понимание роли этнической и религиозной толерантности в противодействии распространению идеологии терроризма и в усилении социальной интеграции граждан в Российской Федерации.
- формирование у обучающихся умений проявлять этническую и религиозную толерантность для создания безопасных и (или) комфортных условий труда на рабочем месте.
- формирование у обучающихся умений использовать знание психологических, социальных, правовых аспектов противостояния идеологии терроризма для предотвращения чрезвычайных ситуаций террористического и экстремистского характера на рабочем месте.
- воспитание гражданской позиции и мировоззренческих установок, создание условий для развития у обучающихся критического мышления и готовности к социальному сотрудничеству, к проявлению толерантности в необходимых случаях и к отстаиванию и трансляции российских культурных исторических и мировоззренческих ценностей.
- изучение и формирование культурных потребностей обучающихся; с учетом воспитания идеологии толерантности, межнационального и межконфессионального сотрудничества, повышение культурно-образовательного уровня различных групп населения, разработка стратегии просветительской деятельности с учетом противодействия распространению идеологии терроризма; проектирование и реализация комплексных просветительских программ, ориентированных на потребности различных социальных групп, с учетом региональной и демографической специфики с целью противодействия распространению идеологии терроризма.

**Область профессиональной деятельности:** 01 Образование и наука

## 2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Цикл (раздел) ОП: ФТД

### 2.1 Требования к предварительной подготовке обучающегося:

Содержание дисциплины базируется на образовательных результатах, полученных и сформированных как в школе в результате изучения истории, культурологии, ОРКСЭ и обществознания так и в ранее изученных дисциплинах «Всеобщая история», «История России»

### 2.2 Дисциплины (модули) и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:

«Философия»

## 3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

**УК-5 Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах**

**УК-5.1 Находит и использует необходимую для саморазвития и взаимодействия с другими информацию о культурных особенностях и традициях различных социальных групп**

Владеет технологиями поиска необходимой для саморазвития и взаимодействия с другими научной информации о культурных особенностях и традициях различных социальных групп в социально-историческом, этическом и философско-идеологическом контекстах борьбы с идеологией терроризма, о типологиях терроризма, социально-экономических корнях терроризма. Умеет находить и использовать информацию по определению понятий «радикализм», «экстремизм», «терроризм», о типологиях терроризма, социально-экономических корнях терроризма, межрелигиозных конфликтах, религиозном факторе в терроризме, межэтнической напряженности, национализме для противодействия распространению идеологии терроризма и взаимодействовать с представителями различных культурных и социальных групп в этой сфере.

**УК-5.2 Демонстрирует уважительное отношение к историческому наследию и социокультурным традициям различных социальных групп, опирающееся на знание этапов исторического развития России (включая основные события, основных исторических деятелей) в контексте мировой истории и культурных традиций мира (в зависимости от среды и задач образования), включая мировые религии, философские и этические учения**

Умеет использовать при выполнении задач по противодействию распространению идеологии терроризма социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия и особенности этапов исторического развития различных народов России с целью противодействия идеологии терроризма, религиозному и этническому экстремизму. Владеет знанием Умеет соотносить общие исторические процессы и отдельные факты, характеризующие историческое наследие и социокультурные традиции различных социальных групп в разные исторические эпохи с проблематикой истории развития терроризма с древнейших времен до 20 века.

Владеет знаниями о роли этнической и религиозной толерантности в противодействии распространению идеологии терроризма и в усилении социальной интеграции граждан в Российской Федерации с учетом истории терроризма и исторического опыта борьбы с ним в России и СССР.
<b>УК-5.3 Умеет толерантно и конструктивно взаимодействовать с людьми с учетом их социокультурных особенностей в целях успешного выполнения профессиональных задач и усиления социальной интеграции</b>
Понимает роль учета факторов межрелигиозных конфликтов, религиозного фактора, межэтнической напряженности, национализма в причинах формирования современной идеологии терроризма. Умеет выделить психологические, социальные, правовые аспекты противодействия идеологии терроризма. Умеет использовать знание истории, социокультурных традиций различных социальных и религиозных групп при противодействии идеологии терроризма, для толерантного и конструктивного взаимодействия с людьми с учетом их социокультурных особенностей в целях успешного выполнения профессиональных задач и усиления социальной интеграции. Учитывает при выполнении профессиональных задач социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия народов с целью противодействия идеологии терроризма, религиозному и этническому экстремизму. Понимает роль этнической и религиозной толерантности в противодействии распространению идеологии терроризма и в усилении социальной интеграции граждан в Российской Федерации.
<b>УК-8. Способен создавать и поддерживать в повседневной жизни и в профессиональной деятельности безопасные условия жизнедеятельности, для сохранения природной среды, обеспечения устойчивого развития общества, в том числе при угрозе и возникновении чрезвычайных ситуаций и военных конфликтов</b>
<b>УК-8.1. Обеспечивает безопасные и/или комфортные условия труда на рабочем месте; выявляет и устраняет проблемы, связанные с нарушениями техники безопасности на рабочем месте</b>
Умеет проявлять этническую и религиозную толерантность для создания безопасных и (или) комфортных условий труда на рабочем месте.
<b>УК-8.3. Готов поддерживать в повседневной жизни и в профессиональной деятельности безопасные условия жизнедеятельности для сохранения природной среды, обеспечения устойчивого развития общества</b>
Умеет использовать знание психологических, социальных, информационных, правовых аспектов противостояния идеологии терроризма для предотвращения чрезвычайных ситуаций террористического и экстремистского характера на рабочем месте.

### Название дисциплины Оркестр русских народных инструментов

<b>1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)</b>
<b>Цель изучения дисциплины:</b> приобщение обучающихся педагогического образования к исполнительским традициям, сформированным в оркестрах русских народных инструментов, формирование на их основе навыков коллективного музицирования и концертного выступления. <b>Задачи изучения дисциплины:</b> - овладение оркестровым репертуаром из произведений отечественных и зарубежных композиторов; - формирование навыков решения музыкально-исполнительских задач оркестрового музицирования, обусловленных художественным содержанием и особенностями формы, жанра и стиля музыкального произведения; - овладение основными исполнительскими навыками игры в оркестре русских народных инструментов, позволяющими грамотно исполнять музыкальные произведения; - развитие навыков самостоятельной работы с музыкальным материалом, чтения с листа музыкального текста; - создание условий для приобретения бакалаврами опыта творческой и концертной деятельности. <b>Область профессиональной деятельности:</b> 01 Образование и наука

<b>2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ</b>
Цикл (раздел) ОП: Б1.О.03
<b>2.1 Требования к предварительной подготовке обучающегося:</b>
Содержание дисциплины базируется на материале: Класс основного музыкального инструмента Теория музыки
<b>2.2 Дисциплины (модули) и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:</b>
Учебная практика (практика по получению первичных исполнительских умений и навыков) Производственная практика (практика по получению профессиональных исполнительских умений и навыков) Класс дирижирования и чтения партитур

<b>3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)</b>
<b>УК-2. Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений</b>
<b>УК-2.1. Формулирует совокупность взаимосвязанных задач в рамках поставленной цели работы, обеспечивающих ее достижение; определяет ожидаемые результаты решения поставленных задач</b>
Умеет: - в процессе репетиционно-концертной деятельности в качестве артиста оркестра русских народных инструментов определять и формулировать художественно-исполнительские и технические задачи исходя из художественно-исполнительских возможностей оркестровых инструментов, особенностей постановки творческих задач дирижером оркестра;



- выполнять теоретический и исполнительский анализ музыкального произведения, применять базовые теоретические знания в процессе поиска интерпретаторских решений.
<b>УК-2.2. Проектирует решение конкретной задачи проекта, выбирая оптимальный способ ее решения, исходя из действующих правовых норм и имеющихся ресурсов и ограничений</b>
Знает: - особенности подготовки инструментов к занятиям; - особенности постановки творческих задач на репетициях. Умеет: - использовать технические навыки и приемы, средства исполнительской выразительности для грамотной интерпретации нотного текста.
<b>УК-2.3 Качественно решает конкретные задачи (исследования, проекта, деятельности) за установленное время</b>
Умеет: - целостно и грамотно воспринимать и исполнять музыкальные произведения, самостоятельно осваивать сольный, оркестровый и ансамблевый репертуар; - читать с листа оркестровые партии музыкальных произведений разных жанров и форм в соответствии с программными требованиями.
<b>УК-2.4. Публично представляет результаты решения задач исследования, проекта, деятельности</b>
Умеет: - психофизиологически владеть собой в процессе репетиционной и концертной работы; - использовать слуховой контроль для управления процессом исполнения; Имеет опыт: - репетиционно-концертной работы в качестве солиста оркестра/ в составе оркестра.
<b>УК-3. Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде</b>
<b>УК-3.1. Понимает эффективность использования стратегии сотрудничества для достижения поставленной цели, определяет свою роль в команде</b>
Знает: принципы совместного музицирования в оркестре русских народных инструментов.
<b>УК-3.2. Различает особенности поведения разных групп людей, с которыми работает (взаимодействует), учитывает их в своей деятельности</b>
Умеет: организовывать межличностную коммуникацию в творческом коллективе, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством.
<b>УК-3.3 Способен устанавливать разные виды коммуникации (учебную, деловую, неформальную и др.)</b>
Умеет: адаптироваться к условиям репетиционно-концертной работы в конкретном творческом коллективе.
<b>УК-3.4. Понимает результаты (последствия) личных действий и планирует последовательность шагов для достижения заданного результата</b>
Умеет: планировать и организовывать собственную репетиционную деятельность, выбирать способы решения профессиональных исполнительских задач для достижения заданного результата.
<b>УК-3.5. Эффективно взаимодействует с другими членами команды, в т.ч. участвует в обмене информацией, знаниями и опытом, в презентации результатов работы команды</b>
Умеет: психофизиологически владеть собой в процессе репетиционной и концертной работы; решать проблемы, оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях.

## Название дисциплины Современные средства оценивания качества образования

<b>1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)</b>	
<p><b>Цель изучения дисциплины:</b> обучение умению анализировать и прогнозировать эффективность и последствия реализуемой и планируемой деятельности с использованием современных средств оценки, обучение навыкам анализа, синтеза и обобщения информации, проведения научных экспериментов и осуществления оценки результатов исследования.</p> <p><b>Задачи изучения дисциплины:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- дать представление о понятии «качество образования» и контрольно-оценочной деятельности педагога как элементе управления качеством образования; о современных средствах оценивания учебных достижений обучающихся; о содержании и организационно-технологическом обеспечении ЕГЭ, ОГЭ, ВПР и др.;</li> <li>- изучить методы конструирования и использования: портфолио ученика, технологической карты учебной дисциплины, электронных журналов контроля учебных достижений по предмету своей специальности и разноуровневых тестовых заданий; методы интерпретации полученных результатов;</li> <li>- освоить компьютерные технологии, применяемые при использовании современных средства оценивания результатов обучения</li> <li>- сформировать систему знаний о современных методах оценки результатов обучения и современных информационных технологий при решении профессиональных задач.</li> </ul> <p><b>Область (сфера) профессиональной деятельности:</b> 01 Образование и наука</p>	
<b>2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ</b>	
Цикл (раздел) ОП:	ФТД
<b>2.1 Требования к предварительной подготовке обучающегося:</b>	
Содержание дисциплины базируется на материале:	

Содержание дисциплины базируется на материале: Теория и технологии обучения, Теория и технологии воспитания	
<b>2.2</b>	<b>Дисциплины (модули) и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:</b>
Государственная итоговая аттестация	
<b>3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)</b>	
<b>УК-1. Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач</b>	
<b>УК-1.1. Анализирует задачу, выделяя этапы ее решения, действия по решению задачи</b>	
Знает понятие о качестве образования; историю и современное состояние системы оценивания качества образования в России; традиционные и современные подходы к оцениванию учебных достижений (рейтинг, мониторинг, накопительная оценка (портфолио)); нормативные документы, регламентирующие проведение ЕГЭ, ОГЭ, ВПР; структуру и содержание контрольно-измерительных материалов по предмету; процедуру проведения оценки качества образования.	
<b>УК-1.2. Находит, критически анализирует и выбирает информацию, необходимую для решения поставленной задачи</b>	
Умеет выбирать и использовать на практике средства оценивания качества образования разных видов и анализировать полученные данные.	
<b>УК-1.3. Рассматривает различные варианты решения задачи, оценивает их преимущества и риски</b>	
Умеет подбирать индивидуальные средства оценки учебных достижений обучающихся.	

Название дисциплины Вопросы развития региональной системы образования

<b>1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)</b>	
Цель изучения дисциплины: ознакомление с вопросами развития региональной системы образования в соответствии с меняющимися запросами населения и перспективными задачами развития экономики региона.	
Задачи изучения дисциплины:	
- сформировать у обучающихся представление об актуальном состоянии региональной системы образования и приоритетах ее развития;	
- рассмотреть основные нормативные документы, определяющие приоритетные направления развития региональной системы образования; результаты, проблемы и перспективы развития образовательной системы региона на разных уровнях образования; региональные приоритеты в обеспечении доступности и качества образования; результаты работы региональных инновационных площадок; ресурсных центров.	
Область (сфера) профессиональной деятельности: 01 Образование и наука	
<b>2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ</b>	
Цикл (раздел) ОП:	ФТД
<b>2.1</b>	<b>Требования к предварительной подготовке обучающегося:</b>
Содержание дисциплины базируется на материале: Теория и технологии обучения, Теория и технологии воспитания	
<b>2.2</b>	<b>Дисциплины (модули) и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:</b>
Государственная итоговая аттестация	
<b>3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)</b>	
<b>УК-1. Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач</b>	
<b>УК-1.1. Анализирует задачу, выделяя этапы ее решения, действия по решению задачи</b>	
Знает:	
- приоритетные направления развития образования на федеральном и региональном уровне;	
- способы решения задач модернизации образования на основе требований, содержащихся во ФГОС;	
- способы проектирования деятельности образовательной организации.	
<b>УК-1.2. Находит, критически анализирует и выбирает информацию, необходимую для решения поставленной задачи</b>	
Имеет представление о системных изменениях в образовании и умеет отбирать подходящую информацию для решения поставленных вопросов в процессе работы в рамках поставленной задачи.	
<b>УК-1.3. Рассматривает различные варианты решения задачи, оценивает их преимущества и риски</b>	
Умеет применять различные способы решения задач модернизации образования на основе требований, содержащихся во ФГОС.	
Способен проектировать деятельность образовательной организации.	
Имеет представление о современных образовательных технологиях и управлении образовательной организацией.	